

Nr. 15/25 | 23.7. bis 12.8.2025

# Mox

Kultur- und Veranstaltungsjournal

Gratis zum Mitnehmen!  
Zentrale: 0441 21835-0  
www.diabolo-mox.de  
mox-veranstaltungen.de  
restaurant-ol.de  
mox-kleinanzeigen.de

Die Hand der Göttin...

BREMEN ERLEBEN! **30 JAHRE** 30 Jahre Shakespeare Festspiele

**SHAKESPEARE IM PARK**  
20.-31. AUGUST 2025

ORLANDO  
HAMLET  
MEDEA

EIN SOMMER NACHTS TRAUM

LUST VERKÜRZT DEN WEG

KARTEN: 0,421/5,00, 3,33

Mehr auf S. 12



Foto: Mariann Menke

**Veranstaltungen**

**Verlosungen**  
z. B. AI DI Meola

**auf Seite 38**

**2.+3.8.25**

Internationale  
Keramiktage  
Oldenburg

**Schlossplatz**

Mehr auf S. 17

**Restaurants**

**SPENDE BLUT**   
BEIM ROTEN KREUZ

**IMMER EINE GUTE WAHL - BLUT SPENDEN GEHEN!**  
Jetzt mit Terminreservierung! *Termine auf S. 47*  
Weniger Wartezeit! Mehr Sicherheit!



deVries



24/7 online shoppen:  
[www.deVries-home.de](http://www.deVries-home.de)

**WERKSVERKAUF**

**SOMMER**  
SCHLUSS-VERKAUF

**20%** auf  
**ALLES** für  
den **GARTEN**



**LANGER SAMSTAG 02.08. 9 - 18 Uhr**

## GOSCH KUTTER

**Maritimer geht's nicht:**  
Der 4-Sitzer mit Tisch im Stil  
norddeutscher Fischkutter –  
ein echtes Highlight für alle  
Küstenliebhaber.

nur **1.999€**  
statt 3.999€

*Nur solange der Vorrat reicht.*



Schultze-Fimmen-Straße 2 • 26689 Apen • **Öffnungszeiten:** Mo - Fr 9:30 - 17:30 Uhr • Sa 9 - 14 Uhr  
Jeden 1. Samstag im Monat von 9 bis 18 Uhr shoppen & sparen!

## intro

Liebe Leserin,  
lieber Leser!

Gleich drei etablierte Festivals verabschieden sich in diesem Jahr. Das Maifeld Derby in Mannheim fand seit 2011 regelmäßig statt und etablierte sich schnell zu einer leuchtenden Perle unter den Indie-Festivals. Dieses wurde von Privatperson Timo Kumpf veranstaltet, also nicht von einer großen Konzertagentur. Und so kam es, wie es in heutigen Zeiten kommen muss: das Geld wurde knapp. Auch das Rocko Del Schlacko, das seit 1999 in Püttlingen stattfindet, fand zum letzten Mal statt, der Grund ein ähnlicher. Als privater Veranstalter sei es für Thilo Ziegler schwierig, wettbewerbsfähig zu bleiben, zu dem sei man abhängig von Konzertagenturen, die Bands Jahr für Jahr nur hin und her schieben würden. In diese Reihe fügt sich nun auch das Juicy Beats aus Dortmund ein. Schon in diesem Jahr, ausgerechnet zum 30. Jubiläum, wird auf Grund rückgängiger Besucher\*innenzahlen das Gelände verkleinert und der Ticketpreis gesenkt. Doch die letzte Ausgabe soll nur ein Abschied auf Zeit sein, die Veranstaltenden wollen sich neu erfinden. Die Gemeinsamkeit der Drei: große Agenturen machen es schwer angesagte Künstler\*innen zu fairen Preisen zu buchen und dadurch ist heutzutage ein Festival vor allem eines: teuer und mehr Geld haben die jungen Menschen wahrlich nicht. Ein guter Mittelweg muss dringend gefunden werden. Aber es müssen ja nicht immer die ganz großen Festivals sein, die besucht werden. Regional gibt es kleine Schätze: Das Afdreht un Buten für die Freunde von Punk und Hardcore findet am 25./26.7. am Hartensbergsee mit Bands wie Itchy, Born From Pain oder Dritte Wahl statt. In Stade feiert man am 23. August wieder das Müssen Alle Mit Festival, das nur einen Tag andauert und mit Gästen wie Kettcar, Betterov und Lara Hulo lockt. In Georgsmarienhütte findet vom 7. bis 9.8. wieder das Hütte Rockt mit Blackout Problems, Hi! Spencer oder Loose Lips statt, dazu gesellt sich das Hütte Rockt Kids am 7.8. Hier ganz in der Nähe findet zu dem das Connect Festival statt. Zum Zweiten Mal gastieren am 1. und 2.8. im Biker Hotel in Holtgast zahlreiche Punkbands - schon Tickets?

*Bis in drei Wochen grüßen  
Verlag und Redaktion*

17. August 2025

## KUNST & HANDWERKER

*Markt im Rhodopark Hobbie*



Der einzigartige Rhododendronpark der Familie Hobbie in Westerstede wird an diesem Sonntag im August zum Schauplatz für den 5. „Kunst- und Handwerkermarkt“. Für Liebhaber schöner Dinge gibt es hier so Einiges zu entdecken. Im größten Rhododendronpark Deutschlands stellen um die 60 ausgewählte Künstler und Kunsthandwerker ihre einzigartigen, handgemachten Werke aus. Die Aussteller präsentieren Schmiedearbeiten, Holzarbeiten, Gartenkeramik, handgefertigten Schmuck, Geschenkideen jeglicher Art, selbstgemachte Seifen und Kosmetika, Floristik und vieles vieles mehr.

Genießen Sie einen spätsommerlichen Spaziergang zwischen schön dekorierten Ständen und einzigartigen, handgefertigten Werken. Für das leibliche Wohl ist mit einem leckeren gastronomischen Angebot gesorgt.

### *Rhododendronpark Hobbie*

*Alpenrosenstr. 7*

*Westerstede/Linswege*

*Eintritt 4,-€*

*Kinder bis 16 frei*

INGE SPARRING  
**VERANSTALTUNGEN**  
DIE ALTERNATIVE ZUM ALLTAG

# hit-check

## Die Top Ten der Woche

### jpc Bestseller Rock/Pop

Platz	Titel	Interpret
1.	Breakthrough	Joe Bonamassa
2.	Tron: Ares	Nine Inch Nails
3.	Saving Grace	Robert Plant
4.	Große Freiheit	Unheilig
5.	The Lamb Stands Up (live)	Steve Hackett
6.	Ich lieb mich, ich lieb mich n.	Nina Chuba
7.	Warriors Of The Sea	Doro
8.	Private Music	Deftones

### radio ffn TOP 40

Platz	Titel	Interpret
1.	Be Mine	Kamrad
2.	Ordinary	Alex Warren
3.	Who Knows	Mark Ambor
4.	Ordinary	Alex Warren
5.	Houdini	Eminem
6.	Abacadabra	Lady Gaga
7.	The Weekend	Leony und Imran
8.	Home Pt. 2	Nico Santos

### QOBUZ Top Streaming Rock/Pop

Platz	Titel	Interpret
1.	Moisturizer	Wet Leg
2.	El Viejo Caminante	Dino Saluzzi
3.	New Light Trough Old Win.	Chris Rea
4.	Still Living In The Past	Jethro Tull
5.	A Dawning	Ólafur Arnalds
6.	Is This What You've Been...	Amy Macdonald
7.	The Lamb Stands Up (live)	Steve Hackett
8.	Tuff Times Never Last	Kokoroko

### DDC Dance Charts

Platz	Titel	Interpret
1.	Wonderful Life 25	Purple Disco Machine
2.	Ghost Town	Purple Disco Machine
3.	A Better World	David Guetta
4.	Blessings	Calvin Harris
5.	Wait So long	Swedish House Mafia
6.	Natural Blues	Moby x Blond:ish
7.	Paradise	DJ Snake
8.	Let's Ride Away	Avicii ft. Elle King



TAGES  
AUS-  
FLUGS-  
TIPP!

ENERGIE  
ERLEBNIS  
ZENTRUM  
EEZ OSTFRIESLAND

WWW.EEZ-AURICH.DE

## TAUCHE EIN IN DIE WELT DER ENERGIE

Osterbusch 2 · 26607 Aurich  
+49 (0) 4941 - 69 84 60 ·  
Aktuelle Öffnungszeiten auf  
unserer Webseite






## inhalt

Intro .....	3
Hit-Check .....	4
Inhalt .....	5
Portrait .....	6
Buch-Favorit .....	7
Soundcheck .....	8
Unterwegs .....	10
Kulturbericht: Bremen im Fluss .....	13
Kulturbericht: Kultursommer .....	18
Kulturbericht: Global Lokal .....	19
Kulturbericht: Keramik im Pulverturm .....	20
Kulturbericht: Watt En Schlick .....	22
Kino .....	24

## Veranstalter

Shakespeare Company .....	12
Werkschule .....	17
Cadillac .....	27
Mitunskannmanreden .....	28
Nordklang .....	30
Kulturetage .....	31
Oeins .....	32
Haus für Medienkunst .....	33
Cine k .....	33
Summer In The City .....	37
Einfach Kultur-Festival .....	48

## Service

Verlagssonderseiten: Energie .....	14
Kleinanzeigen .....	34
Verlosungen .....	38
Kalender .....	40

16.-17. AUGUST 2025  
VAREL HAFEN

*Lust auf Schönes*

KERAMIK &  
KUNSTHANDWERK  
IM HAFEN

Am Hafen, 26316 Varel  
Samstag 10 - 18 Uhr Sonntag 11 - 17 Uhr  
LustaufSchoenesMarkt@gmail.com  
www.LustaufSchoenes.com

**Altes Vinyl**

*findest Du hier:*

**mox-**  
**kleinanzeigen.de**

INA DETER BAND

*Neue  
Männer  
bringen  
das Land*

**K**  
Mox

## Chefennensache

### Ramona Hübner zwischen KFZ und Familie



Ramona Hübner

Wenn man in Bookholzberg in die KFZ-Werkstatt von Ramona Hübner kommt, weiß man gleich, wer hier das Ruder in der Hand hat. Pink- und Lilatöne finden sich zwischen Autos, Öl und Werkzeugen wieder. Auch das Logo ist eher feminin gehalten. Klischee könnte man meinen, doch für die 37-jährige Kfz-Meisterin hat diese Designidee neben dem persönlichen Geschmack auch einen ganz praktischen Nutzen, denn sie würde überwiegend nette Kundschaft anziehen. Denn bis heute ist es so, dass man als Frau in dieser Branche mit Vorurteilen gerade von Männern zu kämpfen hat. Das war schon in ihrer Ausbildung so: „Im ersten Lehrjahr waren wir drei Frauen in einer Klasse von 25 Schülern. Später war ich dann ganz allein. Für mich war die Ausbildung sehr schwierig, weil ich erst durch die Jungs gemobbt wurde, sodass ich auch überlegt habe abzubrechen. Aber ab Ende des zweiten Lehrjahres haben die dann auch gemerkt, dass das gar nicht dumm ist, was ich sage. Man muss sich erst beweisen und gegen die Vorurteile arbeiten.“, schaut sie zurück. Deshalb rät sie allen jungen Frauen, die sich in sogenannten „Männerberufen“ etablieren

möchten, selbstbewusst zu sein und zu lernen, sich durchzusetzen. Ihre eigene Beharrlichkeit zahlte sich aus, so schloss sie ihre Ausbildung als Siebtbeste deutschlandweit ab. Es folgte die Meistersausbildung und schließlich noch eine Ausbildung zur KFZ-Sachverständigerin. Durch diese kam sie dann auch aus Schwaben in den Norden und arbeitete erst beim TÜV Nord in Hamburg und später als Unfallschadensmanagerin in einem KFZ-Betrieb in Delmenhorst. Ihr Interesse für Autos wurde durch ihren Vater geweckt, welcher schon immer in der heimischen Scheune an Autos schraubte und beispielsweise normale PKW in Pick-Ups umwandelte. Das geschah auch mit ihrem ersten Auto, einem BMW - knallpink-metallic versteht sich. Seit 2020 hat Ramona Hübner nun ihre eigene Werkstatt in Bookholzberg, in der sie gemeinsam mit ihrem Ehemann arbeitet, für welchen sie schließlich in Norddeutschland blieb. Und ihr pinkes Werbeschild strahlt aus, denn ihre Kunden sind oft Frauen, die schon mal Sorgen haben, in anderen Werkstätten nicht ernst genommen werden. Und die Männer? Die lernen auch schnell, wer die Chefin ist. Mit der Selbstständigkeit hat sich vieles für Ramona Hübner verändert. Ein großer Teil der aktiven Werkstattarbeit weicht den bürokratischen Aufgaben, dazu kommt, dass sie im letzten Jahr noch eine zweite Werkstatt in Ganderkesee eröffnet hat und in der sie auch die immer größeren Fahrzeuge und Wohnmobile aufnehmen kann. „Ich kümmerge

mich nun um beide Filialen. Gerade jetzt in der Urlaubszeit fällt da wahnsinnig viel an. Ein paar kleine Aufgaben in der Werkstatt mache ich noch, aber vier Stunden Zeit für einen Zahnriemenwechsel hätte ich gerade nicht, da muss man mit dem Kopf voll dabei sein und kann nicht zwischendrin auch das Telefon beantworten.“, erzählt sie. Ein großes Problem auch in ihrer Branche ist der Personalmangel, trotzdem hofft sie, in naher Zukunft mehr Mitarbeitende zu finden, um in den beiden Läden den Service zu bieten, den ihre Kunden und Kundinnen verdienen und den sie sich selbst als Standard setzt. Selbstverständlich ist ihre Werkstatt auch ein Ausbildungsbetrieb, wo neben einer Auszubildenden im dritten Lehrjahr in diesem Jahr auch zwei neue Azubis bei ihr anfangen werden. Es ist viel, was Ramona Hübner unter einen Hut bekommen muss. Während sie früher gern im Garten arbeitete oder mit dem Wohnmobil unterwegs war, bleibt nun nur wenig Zeit, um den Kopfreizubekommen, denn jüngst kam noch eine ganz neue Aufgabe auf sie zu. Seit neun Monaten ist ihr Sohn auf der Welt, der nun ähnlich wie sie zwischen Öl und Werkzeug aufwachsen wird. „Nun möchte man auch etwas ganz anderes erleben, vielleicht mal zwei Wochen die Füße hochlegen und meinem Sohn zuschauen, wie er sich entwickelt. Da muss ich noch einen richtigen Weg für uns finden.“, erklärt sie. Und das wird diese taffe Frau mit Sicherheit schaffen

Text und Foto: Thea Drexhage

# „Man kann auch in die Höhe fallen“ von Joachim Meyerhoff Vorgestellt von Jutta Muster-Hoos, Leiterin Horst Jassen Museum



Jutta Muster-Hoos

**MoX:** Wovon handelt das Buch?  
**Jutta Muster-Hoos:** Dieses Buch gehört zu einer Reihe, die sehr biografisch angelegt ist. Im aktuellen Band „Man kann auch in die Höhe fallen“ berichtet der Autor von sich und einer Krise in seinem Leben. Er durchläuft einen Schlaganfall, er ist getrennt und auch künstlerisch stagniert es so ein bisschen. Also nimmt er sich eine Auszeit aus seinem Alltag und zieht für einige Monate zurück zu seiner Mutter nach Schleswig-Holstein, die ein großes Grundstück hat, auf welchem sein Elternhaus steht, ganz in der Nähe des Meeres. Seine über 90-jährige Mutter ist so mental gesund und so aktiv, positiv und unternehmungslustig, dass sie ihn, den Mittfünfziger, sowas von in den Schatten stellt. Sie klettert auf Bäume, bedient den Aufsitzmäher, badet im Meer – und wenn da Quallen sind, dann hat er die Angstattacke und sie geht da locker dran vorbei. Es ist köstlich beschrieben. Ihm tut diese Auszeit sehr, sehr gut und dem Leser und der Leserin geht bei diesen Geschichten ebenso das Herz auf. Es gibt eine Anekdote, dort verliert er seinen Koffer. Eine Situation, die wir alle kennen, ein verlegter

Schlüssel, ein vergessenes Handy und die Gedankenspirale: Wo war ich zuletzt? Wer hat mich gesehen? Und in dem Buch ist es nicht nur die Geschichte des Verlierens und Findens, sondern des ganzen Irrsinns dazwischen. Er legt in solch skurrilen Situationen ganz tiefe Wahrheiten offen.

**MoX:** Was hat Ihnen besonders gut gefallen?

**Jutta Muster-Hoos:** Ich liebe die ganze Reihe, denn sie ist sehr witzig und originell geschrieben. Er hat eine ganz besondere Schreibweise – sehr plastisch, manches grotesk, sodass es einem direkt vor Augen steht. Ich lese gar nicht so wahnsinnig viele Romane und oft ist es dann so, dass ich ein halbes Jahr später schon gar nicht mehr weiß, was in dem Buch steht. Hier kann ich auch aus den frühen Romanen noch Situationen nacherzählen.

**MoX:** Wem würden Sie das Buch empfehlen?

**Jutta Muster-Hoos:** Ich denke, es ist sehr gut für Menschen geeignet, die wie ich eine Vorliebe für das Theater haben, denn er berichtet auch über haarstäubende Situationen, die er dort bei seinen Engagements erlebt hat. Vielleicht

ist es auch gut für Menschen, die sich in einem ähnlichen Lebensabschnitt befinden. In den anderen Büchern beschreibt er auch seine Kindheit, oder ein Auslandssemester in den USA, das habe ich meinem großen Sohn mitgegeben, als er im Ausland war. Viele Menschen können denke ich Spaß an seinen Büchern finden.

**MoX:** Wie haben Sie das Buch gelesen?

**Jutta Muster-Hoos:** Ich habe es in gedruckter Form gelesen, das bevorzuge ich einfach. Bei einem E-Reader hat man immer dasselbe Gerät, jede Seite sieht gleich aus. Ich habe ein Buch gerne mit so einem Bändchen und Umschlag.

**MoX:** Was wissen Sie über den Autor?

**Jutta Muster-Hoos:** Ich habe ihn zuerst als Schauspieler wahrgenommen. Er hatte Engagements in Wien, Berlin und Hamburg. Er ist ein toller Schauspieler, auf der Bühne so ein richtiger Berserker und ich habe mich sehr gefreut, als ich entdeckt habe, dass er auch schreibt. Er geht mit Themen wie seinem Schlaganfall sehr offen um.

Interview und Foto: Thea Drexhage

**Damen- & Herrenschneiderei**  
Änderungen und Maßanfertigung

**SCHNEIDEREI BRUNS**  
seit 1984

Alexanderstraße 156 · OL · Tel./Fax: 04 41/88 43 00  
Mo - Fr: 8:00 - 13:00 u. 14:30 - 19:00 Uhr · Sa: 9:00 - 13:30 Uhr

# soundcheck



Various Artists:  
**DÉEPALMA**  
IBIZA 2025  
(VÖ: 18.7.)

Dank des Déepalma-Labelgründers Yves Murasca und dessen Partners Rosario Galati bringt uns deren bewährter Hit-Mix aus Organic House, Deep House und Soul alljährlich im Sommer das easy-going-Lotterlebensgefühl der Baleareninsel Ibiza musikalisch auf den Punkt. Verteilt auf drei CDs zu je 16 Tracks heißen die Stationen in diesem Jahr mal Sunset Moods, dann wieder Pool Party Grooves und zuletzt Beach Feelings, denen man zu gern folgt, um garantiert tiefenentspannt ins Soundbild der Ferienoase eintauchen zu können. Die gekonnt gesampelten Tracks machen einem schon beim Durchhören zuhause Lust, die easy going-Atmosphäre vor Ort erstmals kennen zu lernen oder sie wie gewohnt sogar alle Jahre wieder in Strandnähe miterleben zu dürfen.



**Panic Shack:**  
**PANIC SHACK**  
(VÖ: 18.7.)

„The wildest – and funniest – live band you’ll see all year“ konnte man im britischen Fachblatt New Musical Express vor geraumer Zeit über Panic Shack lesen – eine Einschätzung, der sich schwerlich widersprechen lässt. Die Vier-Mädels-Combo gründete sich 2018 als Reaktion auf die männerdominierte Indie-Musikszene in ihrer walisischen Heimatstadt Cardiff. Und selbst nach der Ergänzung um Mannsbild Nick Doherty-Williams am Schlagzeug blieb die Truppe sich treu mit ihrer Ausrichtung auf einen Sound zwischen Riot-Grrrl-Power und unbekümmertem

LoFi-Geschrammel. Was die Texte angeht, befließigt man sich der Alltagssprache, wird die Bandbreite weiblicher Erfahrungen abdeckt und stets rotzfrech mit Punker-Attitüde vorgetragen. So sehenswert hörenswert.



**Billie Marten:**  
**DOG EARED** (VÖ:  
18.7.)

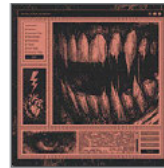
Die 1999 in Nordengland geborene Kulturbegeisterte Singer-Songwriterin Isabella Sophie Twiddle begann bereits als Zwölfjährige, sich das Klampfen, Texten und Komponieren beizubringen. Mit 15 brachte sie ihre erste EP in Umlauf, der im Jahr drauf ein Debütalbum und ab da weitere Longplayer unter dem Künstlernamen Billie Marten folgten. Übern Sommer 2024 hinweg begab sich die Britin dann zuletzt nach New York, um dort Top-Mitstreiter für ihre neueste Produktion „Dog Eared“ um sich zu scharen. Die zehn Songs klingen mal nach verträumtem Folk oder atmosphärischem Indie-Pop – und über all dem schwebt stets Billies unverkennbar melancholisch-sanfte Gesangsstimme; betörend.



**Night Moves:**  
**DOUBLE LIFE**  
(VÖ: 25.7.)

Noch während ihrer gemeinsamen Highschool-Jahre coverte diese Best-Buddies-Hobbytruppe aus Minneapolis ganz unterschiedliche Bands, klang man beliebig wie eine Partycombo. Erst nach dem College-Intermezzo ihres Sessions-Motivators John Pelant in Milwaukee wurde es ab 2009 für Night Moves ernst. Es galt weiterhin den Folk- und Pop-Größen der 1970er-Jahren zu huldigen, aber

auch deren Soft-Rock- oder Yacht-Pop-Perlen zu etwas Eigenem auszuweiten. Dass dies gelungen ist, zeigt einem erneut „Double Life“, der aktuelle Longplayer der Truppe. Und wohl niemand würde auf die Idee kommen, wie mühsam und kräftezehrend sich die Produktion gerade dieses Albums gestaltete: Pandemie, kreative Sinn- und private Partnerschaftskrisen, bis hin zu zwei gescheiterten Versuchen, die Tracks mit angesagten Produzenten aufzunehmen, ließen sechs Jahre vergehen, bevor sich Night Moves die Abmischung in Eigenregie überlegten.



**Red Mess: HI-  
TERCH  
STARVATION**  
(VÖ: 1.8.)

So düster die Texte ausfallen, sie werden in einen rhythmisch energetischen Klangteppich eingepasst, der den Hörer optimistisch stimmt. Die südbrasilianische Großstadt Londrina ist eher für Fußball oder Motorsport bekannt, als dass man sich vor Ort einer lebhaften Kulturszene rühmen würde. Gut für die Grunge-Youngster Thiago Franzim und Douglas Labigalini, die von klein auf denselben musikalischen Vorlieben verfielen. Spätestens im Erwachsenenalter und dank ihrer Bekanntschaft mit Lucas Klepa stand der Gründung des Stonerrock-Trios Red Mess dann nichts mehr im Wege. Ab 2013 behaupteten sich die Dreie zusehends erfolgreicher in der überregionalen Undergroundszene, um nach dem Corona-Lockdown im Rahmen einer Europa-Tournee in Berlin hängen zu bleiben. „Hi-Tech Starvation“ .Kompromisslos, experimentierfreudig, schweißtreibend gelungen – wem dieser Sound nicht umgehend in sämtliche Glieder fährt, der muss taub sein.

Autor: Horst E. Wegener

**BADEMODEN  
DAMEN & HERREN**  
AUF VIELE LIEBLINGSTEILE

**-30%\***



**BOSS** **BARTS**<sup>AMSTERDAM</sup> **CYELL** **LASCANA** **SUNFLAIR**<sup>BEACHFASHION</sup>

**TOMMY** **HILFIGER** **Marc O'Polo** **CHANTELLE**

**CALVIN KLEIN**<sup>SWIMWEAR</sup> **Charmline**<sup>maryan mehlfhorn</sup> **WATERCULT**<sup>W</sup> **Lidea**<sup>maryan mehlfhorn</sup> **PRIMADONNA**

**MARIE JO** **VENICE BEACH** ...und viele weitere Marken

\* Es gilt die Preisauszeichnung am Etikett in unserer Bademoden-Abteilung.

Leffers GmbH & Co. KG  
Lange Straße 80  
26122 Oldenburg

Mo. - Sa. 10:00 - 19:00

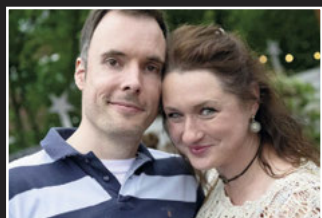
  
**Leffers**

Deine digitale  
**LEFFERS**  
**CARD**

Exklusive Vorteile:  
Jetzt registrieren.  
[www.leffers.de](http://www.leffers.de)



+++ 12.7.25 80% 80er im Gleispark OL +++ 80% 80er im Gleispark





**park OL +++ 15.7.25 Kultursommer „Mourning |AI BLKstar” ++++**



Weitere Bilder gibt es auf [www.diabolo-mox.de](http://www.diabolo-mox.de)

20. - 31. August im Bürgerpark Bremen

# 30 Jahre Shakespeare im Park



Foto: Mariann Merke

**Der 30. „Shakespeare im Park“ beginnt und endet mit der beliebtesten Komödie von William Shakespeare: „A Midsummer Night’s Dream“ im englischen Original macht den Anfang am 20. August.**

Mit „Medea“ zeigt die bsc wuchtige Tragödienkunst und am Freitag (23.8.) ist wieder Zeit für das „gemischte Doppel“: die herzerwärmende Romanze „Das Wintermärchen“ endet mit Reue Vergebung, wohingegen in der Spätvorstellung „Macbeth“ den Weg des Königsmörders in die Selbsterstörung zeigt.

Die Feier zum 30. Jubiläum, „Wir feiern 30 Jahre Shakespeare im Park“ steht ganz im Zeichen von Spaß und Spiel für und auch mit dem Publikum. „To Hell with Paradise“ der dänische Truppen BATIDA setzt mit Musik und Verrücktheit einen rockigen Akzent ins Programm. In „Coriolanus“ zeigt Shakespeare einen Politiker der Römischen Republik, dessen erratisches und impulsiv-herrisches Verhalten wie-

der sehr aktuell wirkt. Das komödiantische Spiel macht die deutsch-türkische Produktion doppelt sehenswert.

Studierende der Hochschule der Künste zeigen die Kurzoper „Gianni Schicchi“ von Giacomo Puccini um einen Filou, der die geldgierigen Verwandten eines reichen verstorbenen Onkels gewitzt um ihr Erbe betrügt.

Kein Shakespeare-Festival ohne „Hamlet“! Die texttreue Inszenierung bringt das englische Original von Shakespeares tiefgründigem Werk kongenial auf die Bühne. „Maß für Maß“ prangert Scheinheiligkeit und Korruption der Herrschenden an und turbulent geht es in der Liebeskomödie „Viel Lärm um nichts“ zu: ein Paar wird durch eine Intrige auseinandergebracht, ein anderes zusammengebracht - witzig und weise zugleich! „Orlando“ lädt zur fast 400jährigen Lebensreise der Titelfigur ein, die sich in der Mitte ihres Lebens über Nacht in eine Frau verwandelt: ein herausforderndes und zuweilen amüsantes Abenteuer! Und zum Schluss, am 31. August verabschiedet „Ein Sommernachtstraum“ das Publikum in die neue Spielzeit der bremer shakespeare company!

<b>A Midsummer Night’s Dream (Englisch)</b> . . . . .	<b>20.8., 19:30 Uhr</b>
<b>Medea</b> . . . . .	<b>21.8., 19:30 Uhr</b>
<b>Das Wintermärchen</b> . . . . .	<b>22.8., 19:30 Uhr</b>
<b>Macbeth (englisch)</b> . . . . .	<b>22.8., 22:00 Uhr</b>
<b>Wir feiern »30 Jahre Shakespeare im Park«</b> . . . . .	<b>23.8., 19:30 Uhr</b>
<b>To Hell with Paradise (Theater BATIDA/Englisch)</b> . . . . .	<b>24.8., 16:00 Uhr</b>
<i>Auf dem Goethe-Platz, Eintritt frei</i>	
<b>Coriolanus (Deutsch/ Türkisch)</b> . . . . .	<b>24.8., 19:30 Uhr</b>
<b>To Hell with Paradise (Theater BATIDA/Englisch)</b> . . . . .	<b>25.8., 19:30 Uhr</b>
<b>Gianni Schicchi</b> . . . . .	<b>26.8., 16.00+19.30 Uhr</b>
<b>Hamlet (Englisch)</b> . . . . .	<b>27.8., 19:30 Uhr</b>
<b>Maß für Maß</b> . . . . .	<b>28.8., 19:30 Uhr</b>
<b>Viel Lärm um nichts</b> . . . . .	<b>29.8., 19:30 Uhr</b>
<b>Orlando</b> . . . . .	<b>30.8., 19:30 Uhr</b>
<b>Ein Sommernachtstraum</b> . . . . .	<b>31.8., 18:00 Uhr</b>
Tickets: Tel. 0421 / 500 333, Mo-Fr 15-18 Uhr, <a href="http://www.shakespeare-company.com">www.shakespeare-company.com</a>	

[www.mox-veranstaltungen.de](http://www.mox-veranstaltungen.de)

## Kultur in der Natur

### Familienfestival „Bremen im Fluss“



Viel Programm für die ganze Familie bietet das „Bremen im Fluss“ Festival Foto: Georg Wietschorke

Kinder, Kultur, Nachhaltigkeit und das alles unter einem Hut. In Bremen werden am 23.8. von 12 bis 22 Uhr genau diese Themen gefeiert. Denn sowohl die LichtLuftBad (kurz LiLuBa) Strandbühne als auch die Kinderwildnis des BUND feiern 20-jähriges Jubiläum.

Die Kinderwildnis auf dem Stadtwerder, einer Halbinsel zwischen Weser und kleiner Weser mitten in der Stadt, ist seit zwei Dekaden Anlaufpunkt für Familien aus der City, um frei und unbeschwert die Natur erleben zu können. Das LichtLuftBad ganz in der Nähe gibts eigentlich schon seit 1901. Dort finden seitdem immer wieder Kulturveranstaltungen, wie Theater von Mensch, Puppe! oder Musikprogramm während der Breminale statt - in diesem Jahr wurde die dortige Bühne beispielsweise vom Kulturzentrum Lagerhaus bespielt. Bei dem kommenden gemeinsamen Fest, was den Titel „Bremen im Fluss“ tragen wird, werden die Zäune zwischen beiden Begegnungsorten für ein vielseitiges Programm geöffnet. Dabei wird es viele Mitmachaktionen für die ganze Familie geben. Diese teilen sich auf sechs verschiedene Stationen auf, die Kultur und Natur organisch miteinander verbinden. So wird es im Amphitheater neben musikalischen Darbietungen auch Improtheater, Vorträge über Solarenergie oder Poetryslam

geben, während auf der Festwiese über nachhaltigen Wasserverbrauch aufgeklärt sowie Kaffee und Kuchen und die ein oder andere internationale Köstlichkeit angeboten wird. Der Naschgarten lädt derzeit vor allem die Kids dazu ein, Limonaden herzustellen oder Insektenhotels zu bauen während in der Kinderwildnis auf dem „Marktplatz der Natur“ noch tiefer in die DIY-Materie eingedrungen wird: Holzlöffel schnitzen, Naturfarben herstellen oder ausgefallene Upcycling Ideen umsetzen sind nur einige Punkte auf dem Programm. Dazu kommen Kleidertausch und Siebdruckaktionen auf der Plaza Cultura. Das Theaterhaus Mensch, Puppe! wird zudem mit einem Theaterzelt vor Ort sein. Im Gepäck das Stück „Oh wie schön ist Panama!“ - eine Geschichte über die Freundschaft zwischen dem kleinen Tiger und dem kleinen Bären und der Neugier auf die Ferne. Musik kommt beispielsweise von Lux Amor, einer dreiköpfigen Band aus Bremen, die sich der elektronischen Musik verschrieben haben oder von True Colors, die authentischen Reggae und Dancehall spielen. Es gibt viel zu entdecken für groß und klein - und der Eintritt ist frei!

Text: Thea Drexhage

# Strom-Ernte vom Dach



Foto: djd Paul-Baader

(DJJ). Der Ausbau erneuerbarer Energien schreitet weiter rasant voran: Die installierte Leistung aller Photovoltaikanlagen in Deutschland lag Ende 2024 bei 99.800 Megawatt, berichtet das Umweltbundesamt – das entspricht einer Verdoppelung in lediglich fünf Jahren. Bayern ist das Bundesland mit der meisten installierten Leistung, gefolgt von Baden-Württemberg und Nordrhein-Westfalen. Die Nutzung der Sonnenenergie bietet zahlreiche ökologische und wirtschaftliche Vorteile. Neben den Dächern von Eigenheimen und Mehrfamilienhäusern weisen insbesondere Flachdächer großer Gewerbe- und Industriegebäude gute Voraussetzungen für eine nachhaltige Stromerzeugung auf.

**ENERGIE-EFFIZIENZ-EXPERTEN  
SACHKUNDIGE FÜR WÄRMEPUMPEN-  
ANLAGEN NACH VDI 4645**

Tel.: 04402 8634116  
Nutteler Weg 35  
26215 Wiefelstede  
innoenergie.de



Das 5-köpfige Team der Innovativen Energiekonzepte GmbH berät Sie in allen Fragen rund um (geförderte) Neubauten, Sanierungen und Wärmepumpen. Wir erstellen alle erforderlichen Nachweise, detaillierte Berechnungen und stellen die erforderlichen Förderanträge."

# Dämmung, Eindeckung und Photovoltaik stets als Gesamtsystem planen

## Voraussetzungen für eine lang- lebige PV-Anlage

Allerdings darf das Tempo bei den Kapazitätserweiterungen nicht zu Lasten der Qualität gehen, unterstreichen Experten. "Vor der Installation einer Photovoltaikanlage ist es entscheidend, dass das Dach in einem technisch einwandfreien Zustand ist. Eine langlebige und sichere Abdichtung sowie eine effiziente Wärmedämmung sind Grundvoraussetzungen", unterstreicht Matthias Dörr vom Dachsystem-Hersteller Bauder. Werden diese Bedingungen nicht erfüllt, droht

nicht nur ein Energieverlust und ein damit verbundener wirtschaftlicher Schaden durch mangelhafte Dämmung, sondern es besteht auch das Risiko von Feuchtigkeitsschäden durch unzureichend abgedichtete Durchdringungen. Erster Ansprechpartner sollte daher stets das regionale Fachhandwerk sein – sowohl bei Flachdächern als auch bei Flachdächern von gewerblichen oder öffentlichen Gebäuden. Unter [www.bauder.de](http://www.bauder.de) etwa finden sich Ansprechpartner aus der Region sowie viele weitere Informationen.

## Stromerzeugung und Dach- begrünung kombinieren

Bei der Planung einer Photovoltaikanlage sind verschiedene technische Aspekte zu beachten, beispielsweise die ausreichende Tragfähigkeit der Wärmedämmung sowie zusätzliche Lasten durch die Photovoltaikanlage. Um die Installation passend für die jeweilige Dachfläche auszulegen, empfiehlt sich daher eine fachgerechte und detaillierte Planung. Eine spezielle Herausforderung bei der Montage von Photovoltaikmodulen auf Flachdächern stellt die Vermei-



**NEUHAUS**  
DÄMMTECHNIK

seit 1990 *Verdämmt gut.*

Sparen Sie bares Geld  
durch unsere Maßnahmen



**Leistungen – kompetent, flexibel, innovativ**

**Wir bieten:**

- Kerndämmung
- Hohraumdämmung
- Einblasdämmung
- Gaubenausbautendämmung
- Dachschrägendämmung
- Geschossdeckendämmung
- individuelle Beratung
- kompetente Mitarbeiter
- erstklassige Ausführung
- innovative Materialien
- Nachhaltigkeit und Klimaschutz
- attraktives Preis-Leistungsverhältnis

**Dämmtechnik Neuhaus · Endel 46 · 49429 Visbek**  
Telefon: 04445-2624 · Telefax: 04445-988637 · Mobil 0172-178244 |  
[www.daemmtechnik-neuhaus.de](http://www.daemmtechnik-neuhaus.de) · [info@daemmtechnik-neuhaus.de](mailto:info@daemmtechnik-neuhaus.de)



derung von Perforationen in der Dachhaut dar. Um Schäden und Undichtigkeiten vorzubeugen, bieten sich spezielle Montagesysteme wie BauderSOLAR F XL und BauderSOLAR G LIGHT an. Vorteilhaft ist ebenso die Kombination von Photovoltaik und Dachbegrünung: Begrünte Dächer bieten zusätzlich zum Energiegewinn zahlreiche ökologische Vorteile wie neuen Lebensraum für Pflanzen und Tiere sowie eine Verbesserung des Gebäudeklimas.



Foto: dlf/Paul-Bauder

*Energie von der Sonne:  
Photovoltaik spielt bei der nachhaltigen Stromversorgung eine weiter wachsende Rolle.*



## Infrarotheizungs-Center

### Infrarotheizungen und Infrarotstrahler

Die ideale Heizung für Neubau, Sanierung oder als Ergänzung mit bis zu 15 Jahren Garantie.

- große Auswahl
- verschiedene Hersteller
- individuelle Beratung nach Terminvereinbarung

z. B. Bild-, Tafel-,  
Spiegelheizung oder  
Terrassenstrahler



📍 Donnerschwer Str. 165 Oldenburg

🌐 [www.infrarotheizungs-center.de](http://www.infrarotheizungs-center.de) ☎ Tel. 0441 - 93 65 70 10

2. bis 3. August, Schlossplatz Oldenburg

# Internationale Keramiktage Oldenburg

Foto: Markus Hübeler



**Am ersten Augustwochenende dreht sich in Oldenburg alles um die Keramikunst. Das beliebte Keramik-Event von europäischem Format findet am 3. und 4. August 2024 vor der Kulisse des Oldenburger Schlosses auf dem Schlossplatz statt. Ein Fest für alle von Kunst, Design und Handwerk Begeisterte mit Freiluft-Galerie, Ausstellungen und Preisvergaben.**

Rund 100 juryverlesene Keramikschaaffende aus ganz Deutschland und aus zahlreichen weiteren europäischen Ländern werden an diesem Wochenende in jeder Hinsicht keramisch Erlesenes zeigen: Unik-Gefäße und Plastiken, Schönes und nicht Alltägliches für den Gebrauch, Individuelles für Haus und

Garten, kurz - Design, Handwerk und Kunst der Spitzenklasse. Ganz im Zeichen der zeitgenössischen Keramikunst stehen auch die begleitenden Ausstellungen.

## Dorothee Wenz



Das Landesmuseum Kunst und Kultur Oldenburg präsentiert in einer Sonderausstellung gemeinsam mit der Werkschule e.V. die Gewinne-

rin des Preises der „NEUE KERAMIK“ 2024, ausgelobt vom gleichnamigen europäischen Fachmagazin. Die Ausstellung zeigt Arbeiten der außergewöhnlichen Keramikerin Dorothee Wenz.

Diese Ausstellung wird ab dem 2. August 2025 im Oldenburger Schloss zu sehen sein. Öffnungszeiten während der Keramiktage: Samstag von 10 bis 18 Uhr Sonntag von 11 bis 18 Uhr

## „Brandneu – brandnew“

Best-of-Ausstellung im Schlossaal Zum Thema "brandneu - brandnew" reichen die Teilnehmer:innen des Marktes Objekte ein und stellen so ihre Meisterschaft in Sachen Kunsthandwerk und künstlerische Keramik unter Beweis. Diese häufig eigenwilligen Umspielungen des Themas vermitteln einen eindrucksvollen Überblick über die Vielfalt zeitgenössischer Keramik. Die Keramiktage Oldenburg sind damit auch eine „Schule des Sehens“. Unter den Ausstellenden wird der Detlef Schmidt-Wilkens Preis für Keramik und der Publikumspreis vergeben.

**Mehr Infos unter:  
[www.keramiktage.com](http://www.keramiktage.com).**

**Veranstalter: Werkschule – Werkstatt für Kunst und Kulturarbeit e.V.**  
Rosenstraße 41, 26122 Oldenburg , 0441- 999084,  
info@werkschule.de, www.werkschule.de

**[www.mox-veranstaltungen.de](http://www.mox-veranstaltungen.de)**

# Wir sitzen im selben Boot

## Kultursommer zeigt sich politisch



Mourning [A] Blkstar zu Gast beim Kultursommer

Der Kultursommer ist in vollem Gange und Künstler\*innen verschiedenster Couleur machen den Schlossplatz wieder zu einem Ort der friedlichen Zusammenkunft. So auch die Gruppe Mourning [A] Blkstar am Abend des 15. Juli. Hinter dem sperrigen Bandnamen verbergen sich sieben energiegeladene Musiker\*innen aus Cleveland, Ohio, die in ihrem Sound die „amerikanische Popkultur der letzten 50 Jahre durch einen experimentellen Ansatz überspannen“, wie es in ihrer Pressemitteilung heißt – man darf also gespannt sein.

Zugegeben, es ist nicht so richtig sommerlich an diesem Tag in Oldenburg, der Himmel ist grau, es nieselt immer mal wieder und der Schlossplatz füllt sich nur langsam. So beginnt das musikalische Programm eine Viertelstunde später als geplant mit dem israelischen Jazz-Gitarristen und Songschreiber Tal Arditi, der allein mit seiner Gitarre und ein paar Effektgeräten die Bühne für sich einnimmt. Arditi lebt mittlerweile in Berlin und verfolgt von dort aus seine Karriere. Schnell füllt es sich vor der Bühne, kein Wunder bei so viel Spielfreude und Charisma. Da hat sich sogar der Nieselregen verzogen. Nach einer halben Stunde ist allerdings schon Schluss und Andreas Holtz, der Programmleiter der Kulturetage, kommt auf die Bühne, um die nächste Band anzukündigen. Vom politisch belasteten Israel geht es nun in die ebenso

katastrophalen USA. Holtz lässt es sich dabei nicht nehmen, mit klaren Worten auch auf die beängstigenden politischen Entwicklungen bei uns hinzuweisen. Mourning [A] Blkstar versprechen einen etwas schwereren Sound. Eine trockene Fusion aus Jazz, Soul, Rap und Rockmusik mit ernsten, politischen Themen. Die Band spielt ganz hervorragend, aber es ist keine Partymusik für einen lauen Sommerabend. Man muss sich auf das Dargebotene einlassen können. Dazu sind längst nicht alle Gäste bereit, sodass sich der Platz nach und nach ziemlich leert. Wer bleibt, erlebt dafür ein Konzert voller Energie und auch Hoffnung in diesen schwierigen Zeiten. Mit den Ansagen hält sich die Gruppe kurz, um so viele Songs wie möglich spielen zu können. Diese klingen, trotz der ernsten Themen, stellenweise erstaunlich leichtfüßig. Es geht um Trauer, um Kampf, um Widerstand, um das Patriarchat, die Leiden der schwarzen Community und die furchtbare US-Regierung. Als Gast hätte man vielleicht mehr Wut auf der Bühne erwartet, mehr Einblicke in die aktuelle Lebenswelt der US-Amerikaner in diesen Zeiten und eben mehr Ansagen – doch die Band fasst es prägnant zusammen: „We’re all in this together“ und im Prinzip ist das alles, was gesagt werden muss.

Text und Foto: Thea Drexhage

## Gelebte Vielfalt

### Global Lokal wieder auf dem Oldenburger Kultursommer



Die 15. Veranstaltung um den Integrationspreis Oldenburg sei ein Symbol für die Relevanz von Vielfalt, Teilhabe, Respekt und Verständnis, so Jan Bembenek (neuer Sozialdezernent Oldenburgs). Zudem findet er, dass „Integration ein langwieriger, generationsübergreifender und manchmal auch konfliktbehafteter Prozess ist. Es erfordert Mut, Neugier und Bereitschaft“.

Das Projekt „deine Autowerkstatt“ des Sozialwerkes Oldenburg freute sich über die Auszeichnung. Benachteiligten Menschen wird hier eine begleitete und geförderte Ausbildung geboten, was laut Geschäftsführer Niko Meier wichtig für die Integration sei und eine Lebensperspektive biete. Vordringlich sei, dass das Unternehmen sich durch Umsatzerlöse selbst finanziere. Den Azubis wird so deutlich, dass die eigene Arbeit etwas Wert sei und so indirekt auch man selbst. Auch das Team eines Ukrainisch-deutschen Malbuchs, welches insbesondere Kindern als Brücke der Kulturen dienen soll, wurde ausgezeichnet. Es zeige, dass Integration in kleinen Schritten gelingen könne, indem man miteinander spreche, so Svetlana Husliakova. Dafür wurden Malbilder von Orten und Architekturen aus Brazlaw, eine ukrainische Stadt und Oldenburg einander gegenübergestellt. Die vielen Akteure hätten dabei viele weitere Ideen eingebracht, sodass in dem Buch letztendlich deutlich mehr umgesetzt wurde als geplant. Zuletzt nahm der Verein „Ankommen in Oldenburg“ den Preis stellvertretend für die über 100 Integrationslotsen und -lotsinnen aus Oldenburg entgegen. Diese erleichtern Neuoldenburgern den Einstieg, um sich in einer völlig neuen Gesellschaft mit unbekanntem Gepflogenheiten zurechtzufinden. Sachbearbeiter der Behörde oder Ärzte nehmen nicht selten erst in Anwesenheit eines Integrationslotsen oder

einer -lotsin eine respektvolle Haltung ihrem migrantischen Gegenüber ein, berichtet Vorstandsmitglied Rainer Bartelt.

Das Bühnenprogramm zeigte eine Tanzaufführung des Yezidischen Forums Oldenburg. Der erste Vorsitzende Ilias Yanc (1. Vorsitzender) erklärte der MoX Redaktion, man habe sich für eine traditionelle Tanzaufführung in Trachten unterschiedlichen Ursprungs entschieden, da die Veranstaltung dazu diene viele verschiedene Kulturen zu präsentieren. Der Reihentanz stehe für Einheit, da keiner ausgeschlossen würde und sogar 100 Menschen gemeinsam Hand in Hand zum selben Takt tanzen könnten. Diesen Tanz zu lernen ist kostenlos. Solidarität findet sich auch abseits der Bühne wieder, wo beispielsweise die Yeziden sich religionsübergreifend mit den Aleviten einen Stand teilen und Suppe ausgeben. Ilyas Yanc bewertet den interkulturellen Zusammenhalt Oldenburgs auch außerhalb von Veranstaltungen, wie dem Global Local Festival positiv, was er der guten Vernetzung diverser Akteure und Angebote in verschiedenen Bereichen zuschreibt. Der Verein Latinburg, der mit fröhlicher Pop- und Weltmusik auftrat, fokussiert sich auf die Integration von Latinos und Latinas bei Bewahrung und Festigung der eigenen Kultur. Die Tanzgruppe Tusuy Bolivia ist in Bremen und Oldenburg aktiv. Die Gründungsmitglieder Marta Stuckenschmidt, die sieben Jahre in Bolivien gelebt und sich in die Kultur und den Tanz verliebt hat und Sandra Pacheco, deren Eltern aus Bolivien kommen, haben vor 3 Jahren zu zweit begonnen. Über Kontakte haben sich die inzwischen 20 aktiven Tanzenden angeschlossen, um ihr kulturelles Erbe in Form von Tanz näher kennenzulernen.

Text und Foto: Merle Theus

### Die Erde brennt

Nur auf den ersten Blick cool: „Eiszeit“ im Pulverturm



Die Arche Broschewitz: Hier geht nur je ein Tier seiner Art an Bord

Lecker und luftig sieht es aus, das Keramik-Objekt, das Carlo Leopold Broschewitz als Titel-Motiv für seine Ausstellung „Eiszeit“ im Pulverturm gewählt hat: eine Eistüte mit knallbunten Kugeln. Das ist der Sommer. Das ist aber auch die Erderhitzung. In einer anderen Arbeit greift Broschewitz das Speiseeis-Motiv erneut auf. Diesmal lugen die Eiskugeln aus einem Becher heraus, dazwischen steckt die Eiswaffel. Die keine ist. Denn wer genauer hinsieht, der erkennt, dass sich eine Flamme als Keks getarnt hat. Das Eis, die Pole schmelzen. „Die Erde brennt“ hat Broschewitz die Arbeit übertitelt. Carlo Leopold Broschewitz aus Kambs hat in diesem Jahr den Förderpreis „Keramik im Pulverturm“ erhalten. Noch bis zum 31. August sind seine Werke unter dem

Titel „Eiszeit“ im historischen Pulverturmgewölbe zu sehen.

Mit dem Förderpreis zeichnet die Stadt Oldenburg seit 1996 junge Talente aus, die durch innovative Positionen in der keramischen Kunstszene beeindruckten. Der Turm, der im 18. und 19. Jahrhundert als Pulvermagazin diente, bildet mit seinem alten Gemäuer den idealen Rahmen für Keramik-Ausstellungen.

#### Das Bunte und das Schwarzweiße

„Die Figuren, Tierwesen und Objekte schweben zwischen Traum und Wirklichkeit und entfalten durch ihre malerische Farbgebung und materiale Vielfalt eine starke

plastische Präsenz“, beschreibt Kuratorin Dr. Sabine Isensee die Arbeiten des diesjährigen Preisträgers. „Hinter ihrer Fassade verbergen sich geheimnisvolle Geschichten, die mit Melancholie und Unbehagen behaftet sind.“ So klinge in der Ausstellung nicht nur der kulinarische Sommergenuss an. „Es werden auch aktuelle Gesellschaftskrisen wie Klimawandel, soziale Kälte und Kriege reflektiert“, erklärt Sabine Isensee.

„Ist das die Eiskönigin?“, fragt eine Besucherin, als sie das Pulverturm-Innere betritt. Monumental steht die rätselhafte Dame aus Keramik, Glasur, Holz und Acryl im Raum. Weiß wie Schnee sind ihre Wangen, sie strahlt Kühle aus. „Dreamer“, so hat der Künstler das Werk genannt. Wer träumt hier was? Spekulieren und Reflektieren sind ausdrücklich erwünscht.

Nah an der Wand ist ein Tisch aufgebaut, auf dem sich kleine und größere Tiere ein Stelldichein geben. „Arche – über die Zerbrechlichkeit der Welt“ heißt die Anordnung aus Keramik, Holz, Schleichtieren und Fundstücken. Anders als bei Noah ist bei Broschewitz jeweils nur ein Tier seiner Art vertreten. Der Fortbestand ist also nicht gesichert, auch dann nicht, wenn die Arche Land erreichen sollte.

Aus Holz und Keramik hat Carlo Leopold Broschewitz das „House of Cards“ gebaut, eine leicht wackelig wirkende Konstruktion. Das Kartenhaus droht einzustürzen, einige beschriftete (Keramik)-Karten liegen bereits auf dem Boden. So ist die Diplomatie heruntergefallen, ebenso wie die Humanität und die Demut.

„PulverfassV – Krieg“ ist eine andere Arbeit überschrieben. Neben dem Pulver fassenden Gefäß liegen Lunte und Streichhölzer. Das mag plakativ klingen, ist es aber nicht. Broschewitz' Arbeiten wirken leicht, sie sind schillernd und schön. Ihre Botschaften, auch die ernstesten, kommen sanft daher. Manchmal geht es auch lustig zu. „Alles Liebe für Auguste“ ist so ein Beispiel. Aus Keramik, Holzperlen, Draht und Bauschaum hat Broschewitz eine Gans geformt, die auf einem Rollwagen thront. Man würde sie gerne hinter sich herziehen.

Er sei ein genreübergreifender Bildhauer und Bildmaler, bei dem sich die malerische und die wechselseitige Aktion gegenseitig bedingen, sagt der Künstler über sich selbst. „Ich muss mit den Themen spielen, sonst werde ich verrückt.“ Deshalb setze er der Schwermütigkeit farbenfrohe, nostalgische Bilder entgegen. „Denn am Ende trage ich eben alle Gedanken hinein: die guten wie die schlechten, den Krieg und den Frieden, die Liebe wie den Hass, das Große wie das Kleine, das

Bunte wie das Schwarzweiße.“

Carlo Leopold Broschewitz wurde 1980 in Rostock geboren und lebt heute in Kambs an der Mecklenburgischen Seenplatte. Er ist studierter Bildhauer und war bereits in zahlreichen Ausstellungen vertreten.

Text und Foto: Britta Lübbers

„Eiszeit“  
Pulverturm Oldenburg  
Bis 31. August 2025  
[www.stadtmuseum-oldenburg.de](http://www.stadtmuseum-oldenburg.de)



„Dreamer“ hat Carlo Leopold Broschewitz die Dame aus Keramik, Holz und Bauschaum genannt

# Eine große Wundertüte

### Watt En Schlick nicht nur musikalisch breit aufgestellt



Vom 1. bis 3. August heißt es in Dangast wieder: Watt En Schlick

Sonne, Schauer, Springflut – man weiß nie so ganz, was man bekommt, beim Watt En Schlick Fest. Das gilt nicht nur für das Wetter, sondern auch für das Line-Up. Denn wer im Folgejahr wieder am Festival teilnehmen möchte, muss schnell sein und sich ein Ticket sichern noch bevor bekannt ist, wer denn eigentlich auftreten wird. Mittlerweile ist ein Großteil des Programms bekannt und verspricht ein gewohnt abwechslungsreiches Festival voller Neuentdeckungen und bekannter Gesichter. Die Genres erstrecken sich in diesem Jahr von seichter Popmusik, provokativem Rap, zartem Indie, melodiosen Chanson, sperriger NDW und dem guten alten Punk. So ist es ratsam zum WES neben wetterfester Kleidung, Sonnencreme und einem Strandhandtuch auch eine gute Portion Aufgeschlossenheit mitzubringen, um sich auf Neues einlassen zu können. Gerade die Headliner\*innenslots sind in diesem Jahr noch spezieller und für die Masse vielleicht auch unbekannter besetzt als in der Vergangenheit.

Am Freitag beendet die französische Sängerin Zaho de Sagazan das Programm auf der Hauptbühne. In ihrer Heimat schaffte die 26-Jährige bereits mit ihrem Debütalbum „La Symphonie des Éclairs“ ihren großen Durchbruch, doch hier bei uns gilt sie noch als Geheimtipp. Sie verbindet klassischen Chanson mit elektronischen Elementen. Ihre Themen sind modern und spiegeln den aktuellen Zeitgeist der Generation Z wider. Zaho de Sagazan setzt sich in ihren Songs immer wieder mit Themen wie Gleichberechtigung, psychischer Gesundheit oder den Herausforderungen der digitalen Welt auseinander. Ganz ähnlichen Themen widmet sich auch der Berliner Cloud-Rapper Makko, der am Samstag Headliner ist. Auch sonst bestimmen junge Themen das musikalische Programm an den ersten beiden Festivaltagen. Dieses Konzept kam in den letzten Jahren bei dem größtenteils gediegenen Publikum mit Headliner\*innen wie Nina Chuba, die sich an eine ähnliche Zielgruppe richtete,

nicht immer gut an. Ältere dürften dafür am Sonntag auf ihre Kosten kommen. Neben den Donots, die das Festival beenden und die seit 1993 Musik machen, spielen auch Die Höchste Eisenbahn ihren sehr erwachsenen Singer-/Songwriter Indie-Pop. Auch ein paar Secrets und TBAs, also Acts, die noch angekündigt werden, verstecken sich im Tintable – für Überraschungen war das Watt En Schlick Fest schon in der Vergangenheit gut, ebenso wie für kulturelle Programmpunkte abseits der Musik. Im Vorzelt wird es auch in diesem Jahr wieder durchaus spannende Programmpunkte geben. Mit dem Satiriker und Musiker Max Goldt wartet am Sonntag ein literarisches Highlight auf die Besucher\*innen – ob nun als Texter für das Titanic Magazin oder die Zeit, oder als Teil des Duos Katz & Goldt, seine Werkesammlung ist umfangreich. In seinen Lesungen gibt es nahezu trocken dargebotene Highlights aus seinem Schaffen – Lachen vorprogrammiert. Viel zu berichten hat am Samstag die Journalistin Aline Abboud, die aus ihrem jüngsten Buch „Barfuß in Tetas Garten“ lesen wird, welches sich mit ihrem Leben zwischen Ost-Berlin und dem Libanon befasst. Es zeigt einen kindlichen Blick auf ein von Bürgerkrieg geprägtes

Land zwischen Idylle, Schönheit, Angst und Armut. Ebenfalls am Samstag wird Raúl Krauthausen im Vorzelt zur Sprache kommen. Er ist Podcaster, Autor und Aktivist mit Fokus auf Inklusion und Barrierefreiheit für Menschen mit Behinderung. Er selbst lebt mit der Glasknochenkrankheit und spricht offen über Erfahrungen, gesellschaftliche Stigmata und dem Potenzial, vorherrschende Missstände zu verbessern – ganz nach dem Motto „Inklusion ist kein Nice-to-have, es ist ein Menschenrecht“. Am Sonntag wird es zudem feministisch mit Ella Carina Werner. Sie ist Mitherausgeberin des Titanic-Magazins. In ihren humoristischen, feministischen Gedichten nutzt sie Tiere, um der Gesellschaft pointiert den Spiegel vorzuhalten. Ob nun satirisch oder ernst: ein Besuch im Vorzelt lohnt sich, um ganz ähnlich wie beim musikalischen Programm den eigenen Horizont zu erweitern – denn nicht nur mit diversen musikalischen Gästen positioniert sich das Watt En Schlick politisch, auch das Rahmenprogramm sendet eine klare Botschaft.

Text und Fotos: Thea Drexhage



Die höchste Eisenbahn - gern gesehene Gäste auf dem Watt En Schlick Fest.

# The Life of Chuck

USA `24: R: Mike Flanagan. Ab 24.7. Wertung: \*\*\*\*\* Bild: Neon



Erdbeben, Vulkanausbrüche, Unwetter, Überschwemmungen – bevor die Welt endgültig ins Chaos wegdriftet und es nirgendwo mehr Internetempfang gibt, bringt eine einzigartige Werbekampagne die Bürger in God’s own Country zum Staunen und Nachdenken: Da wird einem freundlich dreinblickenden Mitbürger namens Charles „Chuck“ Krantz (Hiddleston) für 39 wundervolle Jahre gedankt. Auf der Suche nach Antworten, wer einen da per TV-Werbespot, Schaufenster-Konterfei oder von Plakatwänden anlächelt, rollt ein allwissender Erzähler die Lebensgeschichte des rätselhaften Unbekannten von dessen Tod her rückwärts auf, mit Chucks Jugend endend. Da die Eltern des Dreikäsehochs bei einem Autounfall ums Leben kamen, wuchs der Junge (altersbedingt mal von Flanagan, Pajok oder Trembley gespielt) von klein auf bei seinen Großeltern auf. Während Großmama ihren Enkel

fürs Tanzen begeisterte, weihte der Großvater (Hamill) ihn in die Welt der Zahlen ein – und war obendrein nach Kräften bemüht, Chuck vor den Geheimnissen einer stets verschlossenen Dachkammer im Haus fernzuhalten.

Die ausgewiesenen Horror-Experten Steven King, dessen Kurzgeschichte hier adaptiert wird, und der King-erfahrene Regieprofi Mike Flanagan teilen ihren überraschend warmherzigen Beziehungsreigen um Tom Hiddlestons zentrale Figur Chuck in drei Kapitel auf und sparen Endzeitgruselemente aus. Wie bei einem Puzzle weiß man erst zum Schluss, was es mit diesem vertrackten Crowdpleaser auf sich hat; wobei jene großartige Tanzeinlage Hiddlestons „The Life of Chuck“ allein schon empfehlenswert macht.

D: Tom Hiddleston, Chiwetel Ejiofor, Karen Gillan, Mark Hamill, Jacob Trembley, Benjamin Pajok, Cody Flanagan.

## The Fantastic Four: First Steps

USA ´25: R: Matt Shakman.

Ab 24.7. Vorankündigung

Bild: 20th Century Studios/ Marvel



Marvels bewährter Superhelden-Sommerkino-Actioner mal wieder auf Neustart positioniert: Nach etlichen Fehlzündungen in den letzten Jahrzehnten mit den Fantastic Four soll es diesmal rund laufen, sich im weltweiten Umsatz auszahlen – und

## Memoiren einer Schnecke

Australien ´24: R: Adam Elliott.

Ab 24.7. Wertung: \*\*\*\*

Bild: Arenamedia

Obwohl die Mutter schon bei der Entbindung ihrer Zwillinge verstarb, weshalb Gilpert und Grace vom Vater Percy allein großgezogen werden, fühlen sich die Geschwister in ihrer Kleinfamilie durchaus behütet. Dass sie in ärmlichen Verhältnissen aufwachsen, ist auf einen Autounfall zurückzuführen, der den Familienvorstand an den Rollstuhl fesselt und ihn zwingt, seinen früheren Beruf als Straßenartist an den Nagel zu hängen. Doch dann schlägt das Schicksal beinhardt zu, indem Vater Percy stirbt, woraufhin das Jugendamt die Kinder in verschiedenen Adoptivelternhäusern unterbringt. Während Gilpert gezwungen ist, sich mit einer fanatisch-religiösen Großfamilie herumzuschlagen, vereinsamt seine Schwester andernorts in der Obhut eines kinderlosen Swinger-Pärchens. Den Kontakt zueinander halten die Geschwister zwar anfangs noch übers Briefe schreiben aufrecht, doch mit der Zeit entfremden sich die beiden Vollwaisen zusehends mehr

möglichst filmischer Nachschlag garantiert sein. Es treten an: Pedro Pascal als Verkörperung von Reed Richards alias Mister Fantastic, der gemeinsam mit seinen Mitstreitern Sue und Johnny Storm alias Die Unsichtbare sowie Die menschliche Fackel in der Verkörperung von Vanessa Kirby und Joseph Quinn sowie Ben Grimms Das Ding, charakterisiert durch Ebon Moss-Bachrach, sämtliche Superhelden-Kräfte bündeln muss, um die Erde vor einer drohenden Gefahr bewahren zu können. Letztere kündigt sich an mit dem Auftauchen der kosmischen Gottheit Galactus (Ineson) in Begleitung des mysteriösen Silver Surfers (Garner). Wie es sich zeigt, plant Galactus, den gesamten Planeten mitsamt jedem Lebewesen, das darauf existiert, zu verschlingen – entschiedene Gegenwehr tut Not.

Erste Trailer-Clips verheißen Popcorn-Kino-Entertainment in bekannter Marvel-Produktionsqualität auf Hollywood-Niveau.

D: Pedro Pascal, Vanessa Kirby, Ebon Moss-Bachrach, Joseph Quinn, Julia Garner, Ralph Ineson.



voneinander. Regisseur Adam Elliott manövriert seine Knetfiguren durch bizarre Situationen und spart keine noch so drastische Situation aus. Dabei werden die Gedanken und Gefühle der beiden Vollwaisen stets ernst genommen, fühlen auch wir mit ihnen. Und in dem Maße, in dem die Regie ihre Stop-Motion-Mär detailverliebt in Szene setzt, tauchen wir mit ein in Gilperths und Graces Träume und Ängste, folgen ihrer jeweiligen sozialen Isolation oder den Abwehrmechanismen bis hin zu sich daraus ergebenden kreativen Freiräumen – ein Muss fürs erwachsene Kinopublikum.

Animationsfilm.

## Die nackte Kanone

USA ´25: R: Akiva Schaffer.

Ab 31.7. Vorankündigung

Bild: Paramount Pictures



Böse Zungen lästern gern, dass der Traumfabrik die Ideen für neue Filmstoffe schon allein deshalb nie ausgehen, weil immer mal wieder die Archive durchforstet werden. In diesem Zusammenhang

dürfte einem dieser Tage die Kinoklamauk-Serie um den schusseligen Los Angeles Detective Lt. Frank Drebin, verkörpert vom 2010 verstorbenen Blödelstar Leslie Nielsen, in den Sinn kommen. Obwohl gut 30 Jahre seit der damaligen Erfolgs-Trilogie ins Land gegangen sind und es den Fernsehguckern möglicherweise sogar noch präsent sein mag, dass die damaligen Kassenschlager auf der noch älteren TV-Serie „Die nackte Pistole“ basiert, steht den Kinos hierzulande jetzt erneut filmischer Nachschlag ins Haus. Dabei bietet sich die US-Westküstenmetropole Los Angeles als geeignete Kulisse an für Liam Neeson, der den Junior des verbliebenen Lt. Frank Drebin mimt – und ganz in der Tradition seines vertrottelten Vaters von einem absurden Einsatz zum nächsten hechtet. Dass dabei jede Menge Chaos anfällt, ist zu erwarten und lässt auf Slapstick total hoffen.

D: Liam Neeson, Pamela Anderson, Paul Walter Hauser, Kevin Durand, Danny Huston.

## Wilma will mehr

Deutschland ´25: R: Maren-Kea Freese.

Ab 31.7. Wertung: \*\*\*\*

Bild: Neue Visionen Filmverleih

In der Nachwendezeit wurde das in der Lausitz gelegene Kohlekraftwerk Sonne abgewickelt, blieb der gelernten Elektrikerin Wilma (Haberland) zwar zunächst noch die Möglichkeit, Führungen übers Gelände ihres früheren Arbeitgebers zu veranstalten, aber finanziell einträglich war dies kaum. Dann ergaben sich weitere prekäre Kurzzeit-Jobs, für die sich die durchsetzungsstarke Ostlerin stets überqualifiziert fühlte – und als Wilma klar wurde, dass ihr Ehemann (Gerber) auch noch mit einer ihrer Freundinnen ein Techtelmechtel angefangen hatte, zog die Hintergangene die Reißleine. Floh per Bus nach Wien, wo einer der ehemaligen Arbeitskollegen aus dem stillgelegten DDR-Kraftwerk mittlerweile einen Baumarkt leitete. Zwar blieben die Schicksalsschläge selbst in der neuen Wahlheimat eine Zeitlang kaum aus, doch Ossi Wilma beißt sich durch. Ist sich auch weiterhin für keinen Drecksjob zu schade, lernt irgendwann den Maler Max (Steinhorst) kennen, einen verkappten Poeten. In dessen WG bezieht Wilma eine Abstellkammer,



richtet sie wohnlich ein – und mit ihrem Durchsetzungsvermögen, ihrem Talent, die Ösis für sich einzunehmen, angelt sich Ossi Wilma bald nicht nur einen „Schatzi“ (Postlmayr), sondern kann sich im Kreis neuer Freunde endlich entfalten.

Ohne ständig auf Ostalgie zu pochen, lässt Filmemacherin Maren-Kea Freese ihre glänzend schauspielernde Hauptdarstellerin Fritzi Haberland nachvollziehbar und gewitzt ein ums andere Mal über sich hinauswachsen. Der thematisierte Culture Clash um die ostdeutschen und österreichischen Unterschiede, die es für Wilma zu überbrücken gilt, steuert zusätzlich sowohl glaubwürdige Beobachtungen als auch grandios humorvolle Episoden bei. Gelungen.

D: Fritzi Haberland, Thomas Gerber, Stephan Grossmann, Leonard Hugger, Xenia Snagowski, Simon Steinhorst, Valentin Postlmayr.

Texte: Horst E. Wegener

Informationen zu Partys & Konzerten gibt es unter [www.cadillac.oldenburg.de](http://www.cadillac.oldenburg.de)

34  
JAHRE



# Cadillac

[www.cadillac.oldenburg.de](http://www.cadillac.oldenburg.de)

<b>13.08.</b> 19:00 Uhr MITSING-EVENT		<h2 style="margin: 0;">SING DAS DING!</h2> <p>Das Mitsing -Event im Cadillac. Kulthits, Klassiker von Rock, Pop bis Folk. Texte sind auf der Leinwand. Schlagerfrei! nur Abendkasse</p>
<b>15.08.</b> 20:30 Uhr NU-METAL		<h2 style="margin: 0;">BLOOD WHITE <small>IM VVK</small></h2> <p>Das muss man als junge Wilhelmshavener Band erst einmal schaffen: Mit dem Debutalbum für Lordi als Europatour-Support engagiert zu werden! Vorher aber knüppeln sie sich noch im Cadillac ordentlich ein. Deren Support hier ist BARATRON</p>
<b>20.08.</b> 19:00 Uhr OFFENE BÜHNE	<p style="font-size: 0.8em;">Jeden 3. Mittwoch im Monat ab 19 Uhr</p> 	<h2 style="margin: 0;">OPEN STAGE</h2> <p>Die Offene Bühne im Cadillac für alle Kreativen! Von Kleinkunst, Poetry bis Musik. Eintritt frei!</p>
<b>22.08.</b> 20:30 Uhr PSYCHEDELIC POSTROCK	 <p style="font-size: 0.8em;">- CIRCLES TOUR '25 part -</p>	<h2 style="margin: 0;">TFNRSH - Circles-Tour <small>IM VVK</small></h2> <p>Die Tübinger haben mit ihrem 2. Album bereits Fans und Kritiker glücklich gemacht. Nun sind die Psychedelic/Post-Rock-Spezialisten auf Tour Support: DUNEGAZER</p>
<b>23.08.</b> 20:30 Uhr METAL		<h2 style="margin: 0;">MOB RULES <small>IM VVK</small></h2> <p>RISE OF THE RULER - ALBUM -RELEASE-KONZERT Seit über 30 Jahren sind sie das weltweite Aushängeschild für Melodic-Power-Metal aus Friesland. Mit ihrem brandneuen Album im Gepäck werden sie Euch dieses erstmalig live auf der Bühne in die Gehörgänge schrauben.</p>

**Aktuell auch im Vorverkauf bei Reservix/AdTicket & Eventim:**

- 19.09.: PRISTINE & TAMING THE ABYSS \* 20.09.: BITUME 26-Jahre-Jubiläum  
 10.10.: GIVEN2FLY & LOVEBUZZ \* 11.10.: SPLINTER (NL) & BATTERY FIRE  
 18.10.: FLORIAN PAUL \* 25. & 26.10.: CRAVING - Das Festival  
 15.11.: PSYCHO SEXY \* 22.11.: CATAPULTS \* 28.11.: AEPHNAHEMER  
 13.12.: DIE ANGEFAHRENEN SCHULKINDER \* 28.02.26: ZEMENT & HOLZ

Cadillac - Huntstraße 4a - 26135 Oldenburg - [cadillac@stadt-oldenburg.de](mailto:cadillac@stadt-oldenburg.de) - Tel.: 0441-235 3800

Übermorgenstadt Oldenburg.  
Gut für Musikfans.

 Stadt  
Oldenburg



## ILSE DELANGE



Konzert

07.08.25 Park der Gärten, BZ

Ilse DeLange, bekannt durch ihren zweiten Platz beim Eurovision Song Contest 2014, ist eine erfolgreiche niederländische Sängerin mit sechs Nummer-1-Alben. 2025 tritt sie in Deutschland bei vier Open-Air-Konzerten auf.

## MIGHTY OAKS



Konzert

13.08.25 Park der Gärten, BZ

Die Berliner Mighty Oaks haben nach einer kreativen Pause ein beeindruckendes Comeback hingelegt. Nachdem jedes Bandmitglied individuelle Projekte verfolgte, kehrten sie mit einer besonderen Akustik-Tournee zurück, die Fans und Kritiker gleichermaßen begeisterte.

## CLEMENS BROCK

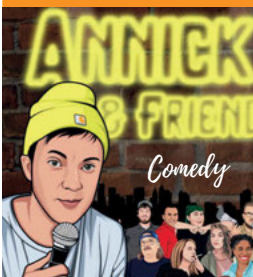


Comedy

09.09.25 Weser-Ems-Halle, OL

„Der Vadda“ betritt die Bühne – live, direkt und höchstens eine Zollstocklänge entfernt. Millionen Fans auf Instagram und TikTok können nicht irren: Clemens Brock ist Kult! In seinen Videos begeistert er mit typischen Dad-Moves, stiehlt nur mit Gürtelhandtasche, kariertem Hemd und kurzen Hosen.

## ANNICK ADELLE



Comedy

11.10.25 Headcrash, OL

Bekannt als eine der talentiertesten Künstler im Crowd Work, lädt Annick das Publikum ein, Teil eines einzigartigen Abends zu werden. Kein Auftritt ist gleich: spontan, schlagfertig und immer mit einem Hauch von Tiefgang, bringt Annick das Publikum zum Lachen – nicht auf Kosten anderer, sondern mit einer Wärme und Intelligenz, die zum Nachdenken anregt.

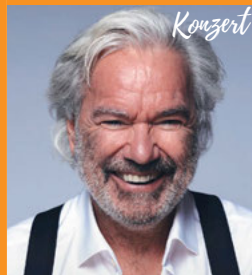
## 2. JUNGE & WILDE KOMISCHE NACHT



11.08.25 Gleispark, OL

Der Duft von Sommer liegt in der Luft, die Abendsonne taucht den Gleispark in goldenes Licht und eine warme Brise streicht über das Gelände. Stimmen und Gelächter mischen sich mit dem leisen Rascheln der Wimpelketten zwischen den Containern und dem Klirren der Gläser beim Anstoßen auf einen wunderbaren Abend.

## STEFAN GWILDIS



Konzert

22.08.25 Park der Gärten, BZ

Das wunderbare an Stefan Gwildis ist, dass man für ihn nach so langer Zeit auf der Bühne, immer noch nicht die richtige Schublade öffnen kann. Dies liegt nicht nur an seiner Gabe, sich mit absoluter Begeisterung den unterschiedlichsten Projekten zu widmen, sondern auch daran, dass er das Publikum immer wieder überraschen will.

## KATRIN BAUERFEIND



Comedy

05.10.25 PFL, OL

Bei „Time Of My Life“ ist der Titel Programm: „Die Hälfte ist rum. Rein statistisch. War das womöglich schon die bessere Hälfte? Was kommt jetzt noch, außer Wechseljahre, Altersarmut und Botox-Abos?“, fragt sich Katrin Bauerfeind – und weiter: „Marilyn Monroe war in meinem Alter schon tot, Angela Merkel immerhin Umweltministerin und ich bin jetzt gefühlt schon so alt für TikTok.“

## DR. POP



Comedy

16.10.25 PFL, OL

Kann man ernsthaft einen Dokortitel in Popmusik machen? Ja! Und was macht man dann damit? Comedy und Kabarett. Dr. Pop ist Arzt fürs Musikalische. Er ist niedergelassen im Radio, TV, im Netz und auf der Bühne. Er therapiert mit Musiksamples und kuriosen, aber völlig wahren Musikfakten.

TICKETS & WEITERE TERMINE UNTER [WWW.MITUNSKANNMANREDEN.DE](http://WWW.MITUNSKANNMANREDEN.DE)

**L.B. STEEL UND DER HEILIGE TAUCHER**

*Heavy Metal  
Hörspiel live*
**30.10.25 Kulturetage, OL**

L.B. STEEL und der heilige Taucher – Das Heavy Metal Hörspiel LIVE mit Band - Nur auf der Bühne zu erleben!

Schon mal beim Filmabend eine Live-Band vor der Nase gehabt? Oder bei ner Metal-Show gemütlich in der ersten Reihe gesessen?

Ein Theaterstück ohne Schauspiel? Ein Kino ohne Leinwand? Ein Konzert mit Story?

**MORITZ HOHL**

*Comedy*
**08.11.25 Headcrash, OL**

Moritz' Comedy handelt von skurrilen Dingen, die er erlebt oder sich ausgedacht hat. Kritiker sagen, Moritz' Humor sei so schwarz wie die Lunge von Helmut Schmidt. Wer sich aufgrund dieses Textes ein Ticket kauft, ist ein Abenteurer oder ein Idiot. Beide sind bei der Comedy Show von Moritz genau richtig.

**KOMISCHE NACHT OLDENBURG**

**MONKEY WRENCH**

*Konzert*
**13.11.25, OL**

Amadeus, Café & Bar Celona, Caldero, Headcrash, Buddelbar, CO/RE, Restaurant Leuchtturm im Qantis, HIVE Hotel, Schirrmann's, Ols - Brauerwerkstatt, Bümmersteder Krug, Restaurant Terrazza

In den schönsten Cafés, Bars und Restaurants einer Stadt erleben die Gäste und ihre Freunde bei dieser einzigartigen Show einen ausgelassenen Abend - mit bester Unterhaltung durch verschiedene Comedy- & Kabarettkünstler\*innen sowie andere Komiker\*innen.

**MARTIN REINL & CARSTEN HAFKE**

*Puppentheater*
**20.11.25 Kulturetage, OL**

Schweigen Sie mit über 40 Puppen in nostalgischen Erinnerungen und werfen gleichzeitig auch einen Blick in die Zukunft. Vor Ihren Augen werden brandneue TV-Formate entwickelt und improvisiert. Egal ob flauschige Hamster, räudige Katzen oder verzerrte Monster: Martin Reinl & Carsten Haffke sind zwei Mann für alle Felle!

**CHRISTOPH MARIA HERBST & MORITZ NETENJAKOB**

*Unterhaltung*
**25.11.25 Stadthalle, CLP**

An diesem exklusiven Abend teilen sie ihre Leidenschaft für intelligenten Humor – mit satirischen Sketchen, persönlichen Anekdoten und Live-Lesungen, etwa von Vicco von Bülow, Netenjakob oder aus Herbsts Lieblings-Hörbüchern.

**WLADIMIR KAMINER**

*Lesung*
**29.11.25 PFL, OL**

Traditionell ist Wladimir Kaminer im Winter auf großer Lesereise, um sein aktuelles Buch vorzustellen. Aber nur bereits veröffentlichte Geschichten vorlesen? Das ist nicht seine Sache. Der selbsternannte Rotwein-Russe liest am liebsten unveröffentlichte Geschichten vor – manche seiner Texte sind gerade mal wenige Stunden alt bevor sie auf die Bühne kommen.

**DAS VOLLPLAYBACKTHEATER**

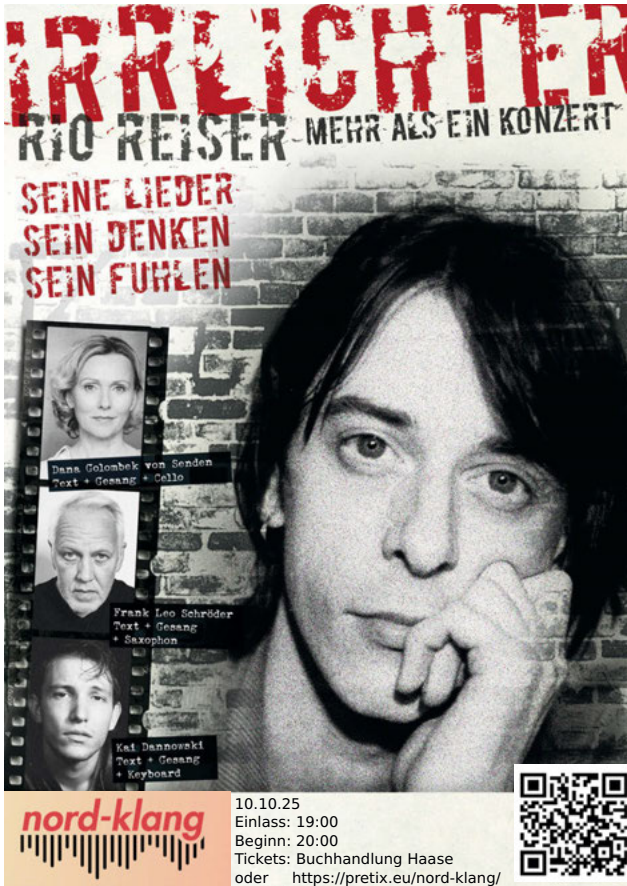
*Playbacktheater*
**02.12.25 Weser-Ems-Halle, OL**

Zurück nach Rocky Beach! Gerade noch haben sie mit Geisterjäger John Sinclair die Schrecken der Hölle besiegt, schon sind sie wieder auf dem Weg ins sonnige Kalifornien – das Vollplaybacktheater ist Deine Reiseleitung durch die Welt der Kulthörspiele! Einsteigen, anschnallen.

**TICKETS & WEITERE TERMINE UNTER [WWW.MITUNSKANNMANREDEN.DE](http://WWW.MITUNSKANNMANREDEN.DE)**

Freitag, 10.10.2025 • 19:00 • nord-klang Halle • Edewecht

# Irrlichter - Eine Hommage, keine Cover-Show!



**IRR LICHTER**  
RIO REISER MEHR ALS EIN KONZERT  
SEINE LIEDER  
SEIN DENKEN  
SEIN FÜHLEN

Dana Golombek von Senden  
Text + Gesang + Cello

Frank Leo Schröder  
Text + Gesang  
+ Saxophon

Kai Dannowski  
Text + Gesang  
+ Keyboard

**nord-klang**  
10.10.25  
Einlass: 19:00  
Beginn: 20:00  
Tickets: Buchhandlung Haase  
oder <https://pretix.eu/nord-klang/>

mit einem begnadeten Musiker (Kai Dannowski) zusammengetan, um einfach ihre Lieblingslieder von Rio Reiser zu singen und sich neben der Schauspielerei noch auf einem anderen Kulturfeld zu tummeln, liegt grundfalsch.

Irrlichter ist viel mehr als ein Konzert. Das Bühnenstück vereint, getragen von Rios Songs, das gesamte Denken und Fühlen dieses Ausnahmekünstlers, der im Januar 2025 seinen 75. Geburtstag gefeiert hätte, weil zu den bekannten und vielleicht auch unbekannteren Liedern gesprochene O-Töne aus Interviews und seinem Buch hinzukommen. Diese werden auch nicht zwischen den Songs einfach nur aufgesagt, sondern in die Songs thematisch passend integriert. Auch auf die Gefahr, dass es vielleicht ein wenig pathetisch klingen mag: Golombek, Schröder und Dannowski gelingt es Rio Reisers ganzes Sein in diesem Programm auf seine Essenz zu verdichten. Sie wirken zu dritt wie ein Medium, dass das Publikum nach gut zwei Stunden aus der Vorstellung mit dem Gefühl entlässt, Rio hätte durch die drei Akteure nochmal aus dem Jenseits in diese Welt begrüßt und mit Klischees aufgeräumt, um dem Publikum, den Menschen zu zeigen, wer er wirklich war, was seine Ziele gewesen sind, seine Träume und wie er es meinte, wenn er „Keine Macht für niemand!“ brüllte.

Ein wahrscheinliches Missverständnis soll unbedingt gleich vorweg dementiert werden. So sehr IRR LICHTER ausschließlich Songs von Rio Reiser aus allen Schaffensphasen im Programm hat, vom ersten Ton Steine Scherben Album (1971) bis zum letzten Solo-Album „Himmel & Hölle“ (1995), ist es keine Cover- Show.

Wer also denkt, zwei erfolgreiche (Dana Golombek von Senden & vielbeschäftigte Filmschauspieler Frank Leo Schröder) haben sich



## Martina Schwarzmann



27.08. | Halle | Kabarett

Wenn Martina Schwarzmann unleidig wird, schicken die Kinder sie raus zum Spielen. Das macht sie dann für Euch! Aus Leidenschaft, um die Freude, den Frieden & den Eierkuchen in Euer Leben zu bringen.

Coming soon!

Annes Kultursalon

Klaus Lage

AL DI MEOLA

NightWash live

Maybebop für Kinder

Ina Forsman

Queenz of Piano

Axel Hacke

So soon

The Cat Stevens Tribute

## Eule findet den Beat



06.09. | Halle | Theater

Eule, die wohl coolste Vermittlerin musikalischer Abenteuer ist auf Entdeckungsreise. Musikalisch noch ganz grün hinter den Ohren, taucht Eule dank vieler Begegnungen in zahlreiche Genre-Welten ein.

Programmorschau ↘

## Herzprung & Kraus



23.09. | Halle | Lesung

Schauspielerin Hannah Herzprung präsentiert mit Bestsellerautor Chris Kraus seinen neuen Roman: DIE SONNE UND DIE MOND handelt von der vergifteten Freundschaft zweier Bestatterinnen.

## Team Scheisse



21.10. | Halle | Konzert

Mit ihren Punksong-Miniaturen nehmen sie kurz und bündig Stellung zu den Zuständen unserer Gesellschaft im Großen und den individuellen Blasen im Kleinen.

## Rymden



25.09. | Halle | Konzert

Ihre akustisch-elektronischen Kompositionen bieten treibende Rhythmen & melancholisch-sphärische Ambient-Klänge. Auf ihrem Album zelebrieren sie Fusion-Jazz, Prog-Rock, Pop, Club-Sounds & Klassik.

## Gustav Peter Wöhler & Band



02.11. | Halle | Konzert

Mit sehr eigenen Arrangements von Klassikern und Entdeckungen aus Pop & Rock haben sie sich eine landesweite Bekanntheit erspielt. Das leidenschaftliche Musizieren des Quartetts begeistert allerorten.

Empfang  
Radio & TV im Stream auf [www.oeins.de](http://www.oeins.de)  
Radio auf UKW 106,5 im Sendegebiet  
TV im Kabelnetz von Vodafone

**OLDENBURG EINS**  
TV & Radio

### Programm-Tipp: oeins aktuell

Neues aus Stadt und Region direkt ins Wohnzimmer. Unser Magazin liefert jede Woche einen neuen Überblick über lokale Themen aus Oldenburg und der Region - egal ob Kunst, Kultur, Gesellschaft, Sport, Politik oder weiteren Feldern.

oeins aktuell gibt es jeden Freitag um 18 Uhr im TV und auf unserem Youtube Kanal

## Druck & Gestaltung

### Grafik & Layout

Ihre Drucksache  
muss erst noch  
grafisch erstellt  
werden?  
Wir gestalten was  
Sie wünschen

Briefpapier  
80 g/qm  
4/0 farbig  
Format DIN A4  
Dateiprüfung  
Auflage 1000  
**52,-€**

Visitenkarten  
350 g/qm,  
4/4 farbig  
Dateiprüfung  
Auflage 1000  
**44,-€**

MoX-Verlag  
Güterstraße 17  
26122 Oldenburg  
Tel.: 0441 21835 0  
[anzeigen@diabolo-mox.de](mailto:anzeigen@diabolo-mox.de)

Alle Preise inkl. 19% MwSt. | Gültig bis 31.12.25

haus

für medienkunst  
OLDENBURG

Die Einzelausstellung des kolumbianisch-amerikanischen Künstlers und Forschers Felipe Castelblanco zeigt Videoinstallationen und Fotografien, die in Zusammenarbeit mit Gemeinden in verschiedenen Regionen entstanden sind – von den Ausläufern des Anden-Amazonas bis zum Nordatlantik. Im Mittelpunkt der Ausstellung steht eine neue Mehrkanal-Videoinstallation, die im Auftrag des Hauses für Medienkunst entstanden ist.



cine **k** open air Sommer kino



vom  
1. bis  
31. august



Vom 1. bis 31. August verwandelt sich der Kulturplatz hinter der Kulturetage zu Oldenburgs einzigem Freiluftkino. Unter Sternen und mit einem leckeren kühlen Drink in der einen und Popcorn in der anderen Hand könnt ihr ein buntes Programm von Blockbustern, Arthouse-Filmen bis zu Filmklassikern und Kinohighlights des Jahres erleben.

Wir freuen uns auf laue cineastische Sommernächte mit euch!

Mehr Infos zum Programm und Tickets unter [www.cine-k.de](http://www.cine-k.de)



## Kurse & Seminare

**Anonyme Alkoholiker** in Oldenburg. Kontakt-Tel.: 0441/19295 E-Mail: aa-oldenburg@anonyme-alkoholiker.de

## Musik

**Einzigartiges Musik-Projekt sucht Mitstreiter\*innen!** Geringer Aufwand, kein Stress, viel Spaß! Erfahrung und Notenkenntnisse nicht erforderlich. Voraussetzung: stimmlich triffst Du die richtigen Töne a. d. der richtigen Stelle. Infos: 0173 92 31 299

**Du kannst singen?** Erfahrene Musiker (Git, Dr, B, Key, 50 plus) aus Oldenburg und umzu suchen engagierte Sängerin oder Sänger für Rock/ Blues, Pop, Funk, keine Schlager. Übungsraum vorhanden, Auftritte geplant. Kontakt: 0160 977 180 90.

## Wohnen

### Garten Stellplatz für Bauwagen

Hallo Leute! Ich suche ein Grundstück, Garten, Stellfläche für meinen neu aufgebauten Bauwagen. Optional zur Pacht, Miete oder Kauf. Bevorzugt in Hatten, Wardenburg, Großenkneten. Als Zimmerer bin ich handwerklich fähig. Wenn Sie mir etwas anbieten oder mich vermitteln können, freue ich mich auf Ihre Antwort. 017678576929

**MoX sucht ein Büro.** Am liebsten bis ca. 1 km rund um die Oldenburger City, im Erdgeschoss, 4 bis 5 Räume + Kaffeeküche, WCs und Parkplatz oder Außen-Ladefläche, gerne auch bürogeeignetes Ladengeschäft an Nadorster, Donnerschwer, Damm, Ofener und Alexanderstraße oder dazwischen. Haben Sie ein schönes Angebot für uns? Dann können Sie sehr gerne an anzeigen@diabolo-mox.de schreiben. Wir freuen uns.

## Kontakt

Er sucht Sie für kleine Radtouren

## HORIZONT REISEN

Stau 35 - 37  
26122 Oldenburg  
Tel (0441) 2 61 33  
Uhlhornsweg 99  
26129 Oldenburg  
Tel (0441) 7 78 17 22

email: [Info@horizontreisen.de](mailto:Info@horizontreisen.de)  
homepage: [www.horizontreisen.de](http://www.horizontreisen.de)

ins Grüne, zum Sonnen und Naktbad am See. Bei Sympathie auch gerne erotische Massagen. SMS oder Tel.: 01772017972

**Freund gesucht.** Noch jugendl. 59 Jahre schlank und Bi, sucht netten Freund bis 40J. Gerne auch Ausländer. Raum Ostfr. Tel.: 0151-

Wir vermieten mit & ohne B-Schein: [gsg-oldenburg.de](http://gsg-oldenburg.de)



22517658

### Tanzpartnerin für Anfängerkurs

Bacata in Oldbg. v. sympath. Ihm Ende 40/1,83, Nichtraucher gesucht. Andere Tanzrichtungen auch denkbar. An Chiffre 070725

## Lust & Laster

**Hausfreund für ein Paar.** Sucht ihr einen verlässlichen Hausfreund? Mögt ihr vielleicht Cuckolding? Bin 65Jahre alt, Single, sportlich, schlank, sehr gepflegt, zuverlässig und potent. Bei Interesse schreibt mir gerne: [freundlicher60@web.de](mailto:freundlicher60@web.de)

**Moin Moin.** Hi 35 Jahre suche eine Daueraffäre gerne eine Reife Sie verwöhne gerne kannst du dir es vorstellen?freue mich auf deine Nachricht [icecold20@gmx.de](mailto:icecold20@gmx.de)

**ACHTUNG Studentin,** Alleinstehende, Ukrainerin gesucht

## Neu im MoX Bücherregal...

**Jonas Jonasson: „Die Analphabetin die rechnen konnte“ • Salman Rushdie „Die bezaubernde Florentinerin“ • Ilona Jerger: „Und Marx stand still in Darwins Garten“.**

Wer gut erhaltene Bücher verschenken möchte, kann uns gerne welche bringen. Aus Platzgründen aber nur max. 3 Bücher.



**Es gibt immer neue Bücher im MoX-Bücherregal. Einfach kommen und mitnehmen!**

**Die Bücher sind kostenlos. Es kann an den Kinderschutzbund gespendet werden.**

**MoX-Büro, Güterstraße 17, Oldenburg • Mo-Fr 9:00-17:00**

**Kay's kleiner Friseursalon**  
**Der Damenfriseur**  
 für kurze peppige  
**Trendhaarschnitte**  
 OL-Ziegelhofstr. 52  
 Tel./Wh.-Ap.: 0175/5960782



Gut aussehender Mann (51) sucht Affäre. Bin von der lieben Sorte. Nur Just for fun. Keine Verpflichtung! Trau Dich. 01711448338

## Platten bei MoX

Geri Allen: Open on all Sides



Original LP. Zustand sehr gut. Preis 10,-€ T

Miles Davis: In A Silent Way. Original LP. Zustand sehr gut. Preis 10,-€



Diese und noch andere LPs finden sich auf

[www.mox-kleinanzeigen.de](http://www.mox-kleinanzeigen.de)  
 und sind im MoX-Büro erhältlich.  
 Güterstraße 17, Oldenburg. Mo - Fr  
 9:00-17:00 Uhr [www.mox-kleinanzeigen.de](http://www.mox-kleinanzeigen.de)

## An- und Verkauf

Bücher für Selbstabholer  
 Telefon 0151 1890 5317

## Handwerk

Pflastern und Gartengestaltung  
 Renke Wulf, Gartenarbeit  
 Tel.: 0174 6920486

Nächster Anzeigenschluss: 8.8.2025  
[mox-kleinanzeigen.de](http://mox-kleinanzeigen.de)

**Deharde**  
 Dachdeckerei  
 Meisterbetrieb



Ihr Partner für Dacharbeiten aller Art  
 Steildach, Flachdach, Fassaden- und Metallarbeiten

Nordenhamer Weg 6 · 26125 Oldenburg  
 Tel.: 0441-340 75 67  
[info@deharde-dach.de](mailto:info@deharde-dach.de) · [www.deharde-dach.de](http://www.deharde-dach.de)

## Bildungskontor GmbH

**Intensiv-Vorbereitungskurse auf die  
 Ausbilder-Eignungsprüfung in einer Woche**

2025: 14.7. / 8.9. / 20.10. / 24.11.  
 2026: 5.1. / 2.3. / 4.5. / 18.5. / 13.7. / 7.9. / 26.10. / 23.11.

**Meisterprüfung Teil 3 in zwei Wochen**

2025: 30.6. / 18.8. / 15.9. / 6.10. / 3.11. / 1.12.  
 2026: 19.1. / 9.2. / 16.3. / 13.4. / 1.6. / 22.6. / 17.8. / 14.9. / 5.10. / 2.11. / 1.12.  
 Bildungskontor GmbH · Gerd Wilkens · Am Wendehafen 8-12 · 26135 Oldenburg  
 Tel.: 0441 - 92 66 13 0 · [www.bildungskontor.de](http://www.bildungskontor.de) · E-Mail: [wilkens@bildungskontor.de](mailto:wilkens@bildungskontor.de)

## Impressum

MoX-Journal

Verlag Schön & Reichert GbR  
 Güterstraße 17, 26122 Oldenburg  
 Tel.: 0441/21835-0, Fax: 0441/21835-20  
 Bürozeiten: Mo.-Fr.: 10-13 Uhr, 14-17 Uhr  
 Redaktion: Rosy Reichert (V.i.S.d.P)  
 Redaktionelle Mitarbeit:

Thea Drexhage, Horst E. Wegener  
 Unterwegs-Fotos: MoX

Anzeigenleiter: Rüdiger Schön

Gestaltung: MoX

Anzeigenverbund: City Mags

Vertrieb: Eigenvertrieb

sowie Gerdes Reisen und  
 Schmidt's Lesemappen



Druck: Eurodruk - Poznan Sp. z o.o., ul.  
 Wierzbowa 17/19, 62-080 Tarnowo  
 Podgórze

Redaktionsschluss: Mittwoch vor  
 Erscheinen

Kalenderschluss, Kleinanzeigenschluss:  
 und Anzeigenschluss ist **Donnerstag  
 vor Erscheinen**,

**MoX arbeitet mit Ökostrom.**

**100% erneuerbare Energie.**

Nachdruck: Nach Absprache mit der Redaktion,  
 mit Quellenangabe und zwei Belegexemplaren.  
 Urheberrecht für Fotos, Texte, Zeichnungen  
 und Anzeigenentwürfen sowie die gesamte  
 Gestaltung sind beim Verlag. Namentlich  
 gekennzeichnete Artikel geben nicht unbedingt  
 die Meinung der Redaktion wieder. Für  
 unverlangt eingesandte Beiträge kann keine  
 Haftung übernommen werden.  
 Die nächste MoX erscheint am:

**13.8.2025**

**Nächster Anzeigenschluss**

**8.8.25**

[mox-kleinanzeigen.de](http://mox-kleinanzeigen.de)

**Registrieren Sie sich auf  
mox-kleinanzeigen.de**

**Verwalten Sie dort ihre  
Kleinanzeigen kostenlos**

**Geben Sie dort ihre  
Kleinanzeige auf**

**Als Online-Kleinanzeige sind  
sie kostenlos**

**Als Printanzeige kostet die  
private Kleinanzeige 4,25€**



**Schon mal auf mox-kleinanzeigen.de  
eine Kleinanzeige aufgegeben?**

**Das geht wirklich einfach! Und wenn Sie Profi sind,  
können sie sich registrieren, und müssen nicht mehr  
jedesmal ihre Daten eingeben.**

**oder *old school* an MoX, Güterstraße 17,  
26122 Oldenburg**

# kleinanzeigen

Private Kleinanzeigen sind auf mox-kleinanzeigen.de  
kostenlos!

Name: .....  
Straße: .....  
PLZ/Ort: .....  
Telefon: .....  
Unterschrift: .....

**50 Zeichen kosten in MoX (print): privat 0,85 €  
(mind. 4,25€) gewerblich 3,65 €(mind. 18,25€)**

Ich bezahle:

bar  in Briefmarken  Bankeinzug

IBAN: .....

**Bitte ankreuzen:**  gewerblich  privat  Chiffre (je Zeitung 2,70 €)

**MoX**  **mox-kleinanzeigen.de**  **fb-kleinanzeigen**

- Kurse & Seminare
- Weiterbildung
- An- & Verkauf
- Grüße
- Kontakt

- Lust & Laster
- Musik & Instrumente
- Suche Wohnung
- Biete Wohnung
- Gewerberaum

- Bücher
- Reisen & Freizeit
- Handwerk
- Jobs
- Sport

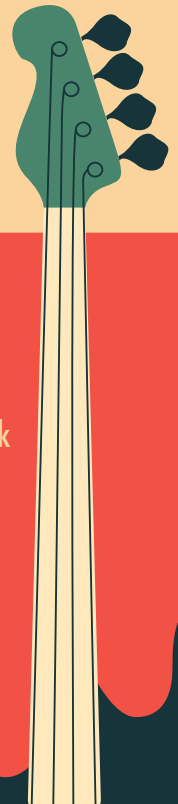
- Fahrrad/Roller
- Autos
- Sonstiges
- Verschenke

Grid area for writing the advertisement text, consisting of a 4x10 grid of dashed lines.

EINTRITT FREI!

# SUMMER IN THE CITY

MITTWOCHS VON 19 – 22 UHR LIVE AUF DEM  
RATHAUSMARKT



23.07. **WATCH YOUR STEPS** Funk & Soul & more

30.07. **URBAN FUNK DEPARTMENT** Funkrock

06.08. **DR. BEAT** Top 40

13.08. **BEATLES REVIVAL BAND** Beatles Cover

20.08. **BROWN SUGAR** Rolling Stones Cover

Präsentiert von:



**Batskeller**  
Oldenburg

GELATERIA **SAB** CENTRALE  
2015

**Mox**

# Verlosungen

[www.ol-mittendrin.de](http://www.ol-mittendrin.de)

oder [www.diabolo-mox.de](http://www.diabolo-mox.de), Menüpunkt: Freizeit & Kultur  
[www.mox-veranstaltungen.de](http://www.mox-veranstaltungen.de)

**3x2** Mox Verlosung  
Karten für

**KOMISCHE  
jung & Wild  
NACHT  
OLDENBURG**

**11.8.25**

**Gleispark OL**

**2x2** Mox Verlosung  
Karten für  
**Mighty Oaks**



**9.9. Park der Gärten**

**3x1** Mox Verlosung  
Karte für



**Rymden**

**25.9. Kulturetage OL**

Foto: Egel Hansen

**5x1** Mox Verlosung  
Karte für



**AL DI MEOLA**

**23.10. Glocke Bremen**

**5x1** Mox Verlosung  
Karte für



**Eule findet das  
BEAT**

**6.9. Kulturetage OL**

**3x2** Mox Verlosung  
Karten für  
**Clemens Brock**



**Der Vadda  
Live 2025**

**9.9. Kongresshalle**

**21** Tage

# Programm

24.7. bis 13.8.2025



**Komische Nacht – jung & wild**

11.8.2025

Gleispark Oldenburg

[mox-veranstaltungen.de](http://mox-veranstaltungen.de)



# MoX **Veranstaltungs-Kalender**

24. Juli bis 13. August 2025

## Do 24.7.

### **Musik**

---

#### **Bremen**

**19:00** Private Function; Tower

**19:45** Feuerschwanz; Seebühne Bremen

#### **Hamburg**

**18:00** Dennis Kiss ; Lattenplatz

**20:00** Battlesnake; Molotow

### **Party**

---

#### **Hamburg**

**19:00** Top Ten Bar; Molotow

### **Treffen**

---

#### **Oldenburg**

**20:00** Kneipenabend; Umbaubar

**19:00** Rätselabend; Buddel Bar

### **Ausstellung**

---

#### **Oldenburg**

zweigespräch-wechselrede; BBK Galerie  
Säbelzahnkatzen; Landesmuseum Natur  
und Mensch

Fotografien von Heinrich Kunst; Landes-  
bibliothek

Carlo Leopold Broschewitz – Eiszeit;  
Pulverturm Oldenburg

Ostfriesland Biennale; Landesmuseum  
Kunst & Kultur

Johannes Raimann: Im Maschinenraum  
der Photographie; Kunstverein

Bilder pro Sekunde – Zeichnung in Be-  
wegung; Horst-Janssen Museum  
Counter-Expeditions; Haus für Medien-  
kunst

#### **Bremen**

Michaela Melián, aufheben; Weserburg  
Der blaue Kontinent; Überseemuseum  
Monochromie. Zur Ästhetik publizierter  
Kunst; Weserburg

Pixelwald Wisera; Kunsthalle Bremen

Mis(s)treated; Kunsthalle Bremen

Corot bis Watteau?; Kunsthalle Bremen

Beseelte Dinge; Überseemuseum

Kunst fühlen Wir. Alle. Zusammen.;

Kunsthalle Bremen

Duckomenta; Focke Museum

200 Jahre und kein bisschen leise; Focke  
Museum

Río de Ropa; Hafenumuseum

#### **Hamburg**

Rendezvous der Träume; Kunsthalle

Truong Công Tùng; Kunsthalle

Yeye Weller – Stay Sunny; Affenfaust Ga-  
lerie

Katharina Grosse Wunderbild; Deichtor-  
hallen

How's my Painting?; Deichtorhallen

States of Rebirth; Deichtorhallen

Bas Jan Ader; Kunsthalle Hamburg

Fedele Maura Friede: Der Saum löst

sich; Kunsthalle Hamburg

Edi Hila | Thea Djordjadze; Kunsthalle

#### **Bremerhaven**

Land gewinnen; Deutsches Schifffahrts  
Museum (DSM)

#### **Dangast**

Frerk Wichmann: Das Pfeiffen in meinem  
Kopf ist Musik; Altes Kurhaus

## Fr 25.7.

### **Musik**

---

#### **Bremen**

**21:00** Teaser / Burnin' Tally; Meisenfrei

### **Bühne**

---

#### **Bremen**

**19:00** Atze Schröder; Seebühne Bremen

**19:30** Coriolanus; Melcherswiese im  
Bürgerpark

**20:00** Chaos unter Palmen; Fritz Theater

### **Party**

---

#### **Oldenburg**

**20:00** Studi-Freitag; Umbaubar

**23:00** All Black Everything; Cubes

**23:15** Vrt14Campus; Viertel

#### **Bremen**

**23:00** Ladies Night; Shagall

**23:00** Black Friday; Modernes

### **Politik**

---

#### **Oldenburg**

**14:00** Die Linke hilft; Parteibüro Linke

### **Führungen**

---

#### **Oldenburg**

**17:00** Aus dem Schatten geholt: Olden-  
burger Frauen; Schlossplatz

## Sa 26.7.

### **Musik**

---

#### **Bremen**

**20:00** Max Herre & Joy Denalane; See-  
bühne Bremen

#### **Hamburg**

**20:00** Bon Scott; Logo

### **Bühne**

---

#### **Bremen**

**19:30** Was für ein Sommer!; Boulevard-  
theater Bremen

**20:00** Chaos unter Palmen; Fritz Theater

### **Party**

---

#### **Oldenburg**

**20:00** Sommer Rave; Kongresshalle

**20:00** Mama geht tanzen; Cubes

**22:00** Y2K Reloaded; Umbaubar

**23:00** Alle Zusammen; Amadeus

**23:00** Cubes Night; Cubes

**23:00** Rosa Disco; Alhambra

**23:15** Klubnacht; Viertel

#### **Bremen**

**23:00** Tanznacht; Modernes

### **Ausstellung**

---

#### **Oldenburg**

**11:00** Gratis-Samstag; Haus für Me-  
dienkunst

**11:00** Gratis-Samstag; Kunstverein

## Sonstiges

### Oldenburg

10:00 Maislabyrinth; Sackhofsweg 46

### Führungen

#### Oldenburg

17:00 Zu Fuß zu den Kunstwerken im Stadtraum; Theaterwall/Roonstraße

14:00 Garten im Wandel; Landesmuseum Natur und Mensch

15:30 City Paddeln; Fußgängerbrücke hinter dem Staatstheater

## So 27.7.

## Musik

### Bremen

19:00 The Music of Hans Zimmer & Others; Seebühne Bremen

### Hamburg

19:00 Faber; Stadtpark

### Bad Zwischenahn

**TIPP** 19:30 Philipp Poisel; Park der Gärten

### Bühne

#### Bremen

15:00 Was für ein Sommer!; Boulevardtheater Bremen

## Festival

#### Oldenburg

10:00 #GNCVPB; Schlossplatz

## Markt & Messen

#### Oldenburg

11:00 Flohmaxx; Fliegerhorst

## Kinder

### Wilhelmshaven

15:00 Bunter Nachmittag mit dem Kids Club; Beachclub Sonnendeck

## Sonstiges

### Oldenburg

10:00 Maislabyrinth; Sackhofsweg 46

### Führungen

#### Oldenburg

11:00 Sonntagsführungen; Horst-Jansen Museum

15:00 Säbelzahnkatze entdeckt!; Landesmuseum Natur und Mensch

15:00 Von Haus zu Haus; Landesmuseum Kunst & Kultur

## Mo 28.7.

## Vortrag

### Online

19:30 vhs.wissen live | Zwischen Zöllen und Zeitenwende – Wohin steuert Deutschlands Wirtschaft?; VHS

## Führungen

### Oldenburg

17:00 Tatort Osternburg – Radtour auf den Spuren des Verbrechens; Osternburger Markt

## Di 29.7.

## Musik

### Bremen

**TIPP** 20:00 Amy Macdonald; Seebühne Berlin

18:15 Iron Maiden; Waldbühne Berlin

## Kinder

### Leer

16:00 „Lieselotte bleibt wach“ – Bilderbuchkino; Stadtbibliothek

## Treffen

### Oldenburg

20:00 Quiz Musik; Buddel Bar

## Mi 30.7.

## Musik

### Oldenburg

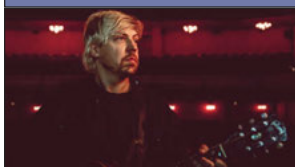
**TIPP** 19:00 Urban Funk Department; Rathausmarkt

### Bremen

20:00 Giulia and Band / Figs; Meisenfrei

## TagesTipps

19:30\_27.7.\_Park der Gärten, BZ



### Philipp Poisel

Philipp Poisel auf Sommer Tour, das klingt und riecht förmlich nach lauen Sommerabenden, nach Lagerfeuer, Tannenrauschen und nach leisen Tönen, die von einer Sommerbrise durchs Land getragen werden.  
(Foto: Sophie Seybold)

20:00\_29.7.\_Seebühne, HB



### Amy Macdonald

Seit über 15 Jahren begeistert die schottische Singer-Songwriterin mit ihrem außergewöhnlichen Talent fürs Geschichtenerzählen und ihrer unverkennbaren Stimme Fans aller Generationen.  
(Foto: Veranstalter)

19:00\_30.07.\_Rathausmarkt, OL



### Urban Funk Department

Funk trifft Rock, Groove trifft Power: Das Bremer Septett bringt einen Mix aus fetten Riffs, dreifachen Leadvocals und wuchtiger Rhythmussektion auf die Bühne. Eine musikalische Verneigung vor Mother's Finest, Hendrix oder Lenny Kravitz. (Foto: Veranstalter)

## Wilhelmshaven

18:00 Majanko; Pumpwerk

## Hamburg

20:00 Helge Schneider; Stadtpark

## Berlin

18:15 Iron Maiden; Waldbühne Berlin

## Party

### Oldenburg

20:00 Studi-Mittwoch; Umbaubar

### Bremen

23:00 Tanznacht; Modernes

# Do 31.7.

## Musik

### Bremen

19:00 Sophia; Seebühne Bremen

20:00 Still No Doubt; Meisenfrei

### Hamburg

20:00 The Iron Roses + Melonball; Hafenklang

## Bühne

### Bremen

19:30 Chaos unter Palmen; Fritz Theater

## Treffen

### Oldenburg

19:00 Rätselabend; Buddel Bar

## Führungen

### Oldenburg

15:00 Eiszeit: Finnissage mit Führung des Künstlers; Pulverturm Oldenburg

18:00 Mit Janssens Worten: Apfelbaumgedanken; Horst-Janssen Museum

# Fr 1.8.

## Musik

### Bremen

20:00 One Summernight with Earth, Wind & Fire Exp.; Seebühne Bremen

21:00 White Star; Meisenfrei

## Hamburg

20:00 Ministry; Markthalle

## Bühne

### Bremen

19:00 Hotel Las Ananas; Theaterschiff

19:30 Was für ein Sommer!; Boulevard-theater Bremen

20:00 Chaos unter Palmen; Fritz Theater

## Party

### Oldenburg

22:00 Mash Up Di Place; Alhambra

23:00 Afropower; Cubes

### Bremen

23:00 2010er – Shake It Off; Modernes

## Film

### Wardenburg

19:00 Kino im Garten; DAHMS

## Festival

### Dangast

Watt En Schlick Fest; Kurhaus Strand

### Apen

**TIPP** Connect Festival; Biker Hotel Holtgast

## Politik

### Oldenburg

14:00 Die Linke hilft; Parteibüro Linke

## Ausstellung

### Oldenburg

Ausstellungseröffnung: Form in Farbe. Keramik von Dorothee Wenz; Landesmuseum Kunst & Kultur

## Führungen

### Oldenburg

10:00 Keramikerportrait; Werkschule - Werkstatt für Kunst und Kulturarbeit e.V.

# Sa 2.8.

## Musik

### Oldenburg

**TIPP** 19:00 Ansgar Specht; Wilhelm13

## Bremen

14:00 Turnup Bremen; Bürgerweide

19:00 Anastacia; Seebühne Bremen

21:00 Stringsteen; Meisenfrei

## Bühne

### Bremen

15:00 Hotel Las Ananas; Theaterschiff

19:30 Was für ein Sommer!; Boulevard-theater Bremen

20:00 Chaos unter Palmen; Fritz Theater

### Bad Zwischenahn

19:30 Komische SommerNacht; Park der Gärten

## Party

### Oldenburg

23:00 Urban Affairs Revival; Cubes

23:00 Alle Zusammen; Amadeus

### Bremen

23:00 Tanznacht; Modernes

### Leer

22:00 Party: Ocean Night; Zollhaus

### Wardenburg

18:30 80er Summer Lounge; Wassermühle Wardenburg

## Festival

### Dangast

Watt En Schlick Fest; Kurhaus Strand

### Apen

Connect Festival; Biker Hotel Holtgast

## Markt & Messen

### Oldenburg

**TIPP** 10:00 42. Internationale Keramiktage; Schlossplatz

### Bremen

08:00 Weserflohmarkt; Weseruferpromenade

11:00 Kajeinmarkt; An der Schlachte

## Kinder

### Oldenburg

11:00 Auf den Spuren der Säbelzahnkatze; Landesmuseum Natur und Mensch

## Sonstiges

### Oldenburg

10:00 Maislabyrinth; Sackhofsweg 46

**Führungen**


**Oldenburg**

15:30 City Paddeln; Fußgängerbrücke hinter dem Staatstheater

16:00 Allgemeine Bibliotheksführung; Landesbibliothek

**Harlesiel**

09:15 Sportliche Wanderung nach Spiekeroog; Wattwanderzentrum-Ostfriesland an der Strandkasse in Harlesiel

 **0162 3449878**  
**Wattwanderungen**

**So 3.8.**

**Musik**

**Bremen**

19:00 A Tribute to Adele; Seebühne  
18:00 D.O.A.; Lila Eule

**Bühne**

**Bremen**

15:00 Hotel Las Ananas; Theaterschiff  
15:00 Was für ein Sommer!; Boulevard-theater Bremen

**Festival**

**Apen**

Connect Festival; Biker Hotel Holtgast

**Dangast**

Watt En Schlick Fest; Kurhaus Strand

**Vortrag**

**Bad Zwischenahn**

09:30 Agapanthus im Park; Park der Gärten

**Markt & Messen**

**Oldenburg**

11:00 Flohmaxx; Ikea

**TIPP 10:00** 42. Internationale Keramik-tage; Schlossplatz

**Kinder**

**Oldenburg**

11:00 Jagen, Schmieden, Töpfern ... ; Landesmuseum Natur und Mensch

**Wilhelmshaven**

15:00 Bunter Nachmittag mit dem Kids Club; Beachclub Sonnendeck

**Ausstellung**

**Oldenburg**

14:00 Finissage; Kunstverein

15:00 Offene Künstler-Ateliers; Alte Brennerei Hilbers

**Sonstiges**

**Oldenburg**

10:00 Maislabyrinth; Sackhofsweg 46

**Führungen**

**Oldenburg**

14:00 Führung: Eiszeit; Pulverturm Oldenburg

15:00 Öffentliche Führung; Landesmuseum Kunst & Kultur

16:00 Sonntagsführungen durch beide Ausstellungen; Horst-Janssen Museum

**Neßmersiel**

10:00 Wanderung nach Baltrum; Eingangsbereich Hafen Neßmersiel

**Mo 4.8.**

**Politik**

**Oldenburg**

18:30 Aktiventreffen; Parteibüro Linke

**Führungen**

**Oldenburg**

10:00 Zu Fuß zu den Kunstwerken im Stadtraum; Berliner Platz

**Di 5.8.**

**Musik**

**Bremen**

20:00 High Desert Queen; Meisenfrei

**Hamburg**

20:00 TSOL + Sloppy Seconds + Shattered Faith; Hafenklang

**TagesTipps**

1.- 2.8.\_ Biker Hotel Holtgast, Apen



**Connect Festival**

Zweitätiges Punkfestival im Biker Hotel Holtgast in Apen. mit dabei Mandel-Kokain-Schnaps, Dödelhaie, Friedemann, Die Grabowskis, Kommando Rostkehlchen und viele weitere

(Foto: MKS)

19:00.\_ 2.8.\_ Wilhelm13, OL



**Ansgar Specht**

Er ist schon lange kein Geheimtipp mehr, sondern innerhalb der Jazzszene fest positioniert. Der Jazzgitarrist, der mit seiner groovigen, eigenwilligen Variante des Jazz das Publikum aufhorchen lässt.

(Foto: Veranstalter)

2.- 3.8.\_ Schlossplatz; OL



**Internationale Keramiktage**

Die Internationalen Keramiktage Oldenburg werden seit 1999 von der Werkschuleorganisiert. Mittelpunkt und Schaufenster der Veranstaltung ist der jährlich stattfindende Keramikmarkt.

(Foto: Veranstalter)

## Vortrag

### Oldenburg

**18:00** Antisemitische Verschwörungsmythen erkennen und aufdecken; Gleispark

### Online

**18:30** Online Infotermin: Innovationsmanagement und Entrepreneurship (MBA) berufsbegleitend studieren; Carl von Ossietzky Universität

**18:30** Online Infotermin: BWL (B.A.) berufsbegleitend studieren; Carl von Ossietzky Universität

### Kinder

#### Leer

**16:00** „Urmel sucht den Schatz“ – Bilderbuchkino von Max Kruse & Günther Jakobs; Stadtbibliothek

### Führungen

#### Oldenburg

**17:00** Tatort gutbürgerlich – Kriminalfälle in Oldenburg; Schlossplatz

**16:00** Allgemeine Bibliotheksführung; Landesbibliothek

# Mi 6.8.

## Musik

### Oldenburg

**TIPP 19:00** Pohlmann; Utkiek

**18:00** Zeck/frytz/Elena Rud; Gleispark

**19:00** Dr. Beat; Rathausmarkt

**20:00** Christian Rannenber, Blues & Boogie Woogie; Wilhelm13

### Bremen

**20:00** Seven Bridges Road; Meisenfrei

### Wilhelmshaven

**18:00** Brown Sugar; Pumpwerk

### Hamburg

**18:30** Ustad Noor Bakhsh; Kampnagel

**20:00** Burning Spear; Fabrik

**21:00** Helmet; Knust

**23:00** Pyrrhon + Replicant; Hafenklang

### Bühne

#### Hamburg

**18:00** Oona Doherty; Kampnagel

**20:15** Marlene Monteiro Freitas; Kampnagel

## Vortrag

### Online

**18:30** Online Infotermin: Informationsrecht (LL.M.) berufsbegleitend studieren; Carl von Ossietzky Universität

**18:30** Online Infotermin: Risikomanagement und Finanzanalyse (M.Sc.) berufsbegleitend studieren; Carl von Ossietzky Universität

### Kinder

#### Oldenburg

**15:00** Eule findet den Beat; Kulturetage, Halle

### Treffen

#### Oldenburg

**15:00** Café Stövchen; Alhambra

### Führungen

#### Oldenburg

**14:00** Zu Fuß über den Gertrudenkirchhof; Gertrudenkapelle

### Dangast

**13:00** Wanderung zum Leuchtturm Angast; Friesendom Schwimmbadparkplatz



**0162 3449878**

**Wattwanderungen**

# Do 7.8.

## Musik

### Oldenburg

**19:00** Elif; Utkiek

**18:00** Yu/Leya; Gleispark

### Bremen

**20:00** Local Radios Rockin' Safari; Meisenfrei

### Hamburg

**17:00** Kid Koala; Kampnagel

**18:00** Days of August; Lattenplatz

**20:30** Ustad Noor Bakhsh; Kampnagel

**22:00** Anika; Kampnagel

### Bad Zwischenahn

**19:30** Ilse deLange; Park der Gärten

## Vortrag

### Online

**18:30** Online Infotermin: Bildungs- und Wissenschaftsmanagement (MBA) berufsbegleitend studieren; Carl von Ossietzky Universität

### Treffen

#### Oldenburg

**19:30** Antirepressionskneipe; Alhambra

### Sonstiges

#### Oldenburg

**11:00** Pelle – der Späti; Landesmuseum Natur und Mensch

### Führungen

#### Oldenburg

**17:00** Aus dem Schatten geholt: Oldenburger Frauen; Schlossplatz

### Bad Zwischenahn

**18:30** Abendspaziergang im August; Park der Gärten

# Fr 8.8.

## Musik

### Oldenburg

**TIPP 18:00** Schmutzki; Gleispark

**19:00** Kelvin Jones; Utkiek

**20:00** Blues Session mit Gunnar-Olsen; Wilhelm13

### Bremen

**20:00** Rock Passion; Meisenfrei

### Hamburg

**18:00** Melvins; Große Freiheit 36

**21:00** Guacayo; Knust

**22:00** Dino Brandão; Kampnagel

### Papenburg

**19:00** Rachel Frenkel, Bundesjugendorchester & Dirk Kaftan; Stadthalle Papenburg

### Sandhatten

**20:00** Ilka Posin & Tjard Cassens; Alte Post

### Bühne

#### Bremen

**19:00** Hotel Las Ananas; Theaterschiff

**19:30** Was für ein Sommer!; Boulevardtheater Bremen

**20:00** Chaos unter Palmen; Fritz Theater

### Party

**Oldenburg**

**23:00** Kiss & dont tell; Cubes

**Bremen**

**23:00** Black Friday; Modernes

**Hamburg**

**19:00** Top Ten Bar; Molotow

### Festival

**Bruchhausen-Vilsen**

**TIPP** Hill of Dreams; Hill Of Dreams Gelände

**Hamburg**

Wutzrock; Eichbaumsee Allermöhe

### Kinder

**Oldenburg**

**09:00** Miau Museum! Verkleidungsaktion; Landesmuseum Natur und Mensch

### Treffen

**Oldenburg**

**15:00** sommer.diwan – das transkulturelle Frauenformat; Landesmuseum Natur und Mensch

### Ausstellung

**Bad Zwischenahn**

**20:00** Illumination – „Lichtzauber im Park“; Park der Gärten

### Führungen

**Dangast**

**18:30** Ein Rundgang im küstennahen Watt vor Dangst; Friesendom Schwimmbadparkplatz

# Sa 9.8.

### Musik

**Oldenburg**

**19:00** Tim Bendzko & Kuult; Utkiek

**19:00** Pöbel MC/Waving the Guns; Gleispark

**19:30** Mush'n'Blues; Buddel Bar

**Bremen**

**18:00** West-Eastern Divan Orchestra; Die Glocke

**21:00** Pitchback; Meisenfrei  
**Groningen**

**21:00** Phiz + Inside Job + Frontsector; Vera

### Bühne

**Bremen**

**15:00** Hotel Las Ananas; Theaterschiff

**19:00** Hotel Las Ananas; Theaterschiff

**19:30** Was für ein Sommer!; Boulevardtheater Bremen

**20:00** Chaos unter Palmen; Fritz Theater

**Wilhelmshaven**

**20:00** Spielzeitrevue 2025; Stadttheater Wilhelmshaven

### Party

**Oldenburg**

**23:00** Cubes Night; Cubes

**23:00** Alle Zusammen; Amadeus

**Bremen**

**13:00** Bremen Olé; ÖVB Arena

**23:00** Tanznacht; Modernes

**Leer**

**22:00** Back to the 80s & 90s!; Zollhaus

### Festival

**Bremen**

Bridges for Youth; bremer shakespeare company

**Bruchhausen-Vilsen**

Hill of Dreams; Hill Of Dreams Gelände

**Hamburg**

Wutzrock; Eichbaumsee Allermöhe

**Markt & Messen**

**Bremen**

**08:00** Weserflohmarkt; Weseruferpromenade

**11:00** Kajeinmarkt; An der Schlachte

**Kinder**

**Oldenburg**

**11:00** Schmuck der Bronzezeit; Landesmuseum Natur und Mensch

### Ausstellung

**Bad Zwischenahn**

**20:00** Illumination – „Lichtzauber im Park“; Park der Gärten

[mox-veranstaltungen.de](http://mox-veranstaltungen.de)

## TagesTipps

19:00\_6.8.\_Utkiek, OL



### Pohlmann

Pohlmann, wurde mit seinem Hit „Wenn jetzt Sommer wär“ 2006 deutschlandweit bekannt. Seine Konzerte zeichnen sich durch ehrliche Texte, tiefgründige Geschichten und einen charmanten Humor aus. (Foto: Sebastian Felsen)

18:00\_8.8.\_Gleispark, OL



### Schmutzki

Die Zutaten von Schmutzki sind denkbar einfach: ein paar scharfkantige Riffs, dreckig getackerte Rhythmen und ein Satz rotzige Stimmbänder, welche die zwingenden Hooklines wie Enterhaken durch die Boxen feuern. (Foto: Lukas Held)

8.-9.8.\_Festivalgelände, Vilsen



### Hill Of Dreams Festival

Technofestival direkt an der B6 zwischen Bremen und Hannover. Mit über 8000 Traumtänzern\*innen wird das Hill of Dreams Festival 2025 bereits das achte Mal stattfinden. (Foto: Veranstalter)

## Sonstiges

### Oldenburg

10:00 Maislabyrinth; Sackhofsweg 46

### Wilhelmshaven

14:00 Kulturkarussell 2025; Stadttheater

## Führungen

### Schillig

17:00 Wanderung nach Minsener Oog; Ortsschild Weltnaturerbe Schillig



0162 3449878

## Wattwanderungen

# So 10.8.

## Musik

### Oldenburg

18:00 Afrob / Curse; Utkiek

17:00 Ivo Martin / Jacob Fortyhands/  
Gigolo Tears; Gleispark

### Hamburg

20:00 Die Benjamins; Kampnagel

## Bühne

### Bremen

19:30 Was für ein Sommer!; Boulevard-  
theater Bremen

## Festival

### Bremen

15:00 Bridges for Youth; bremer shake-  
spare company

### Hamburg

Wutzrock; Eichbaumsee Allermöhe

## Vortrag

### Leer

18:00 Wigald Boning; Zollhaus

## Kinder

### Oldenburg

10:00 Kids Day; Utkiek

### Wilhelmshaven

15:00 Bunter Nachmittag mit dem Kids  
Club; Beachclub Sonnendeck

Sie wollen sich jetzt schon  
Ihre Tickets sichern?  
Los geht's unter:  
[www.tickets-ol.de](http://www.tickets-ol.de)

## Treffen

### Wilhelmshaven

10:00 Muddi geht frühstücken; Beach-  
club Sonnendeck

## Ausstellung

### Bad Zwischenahn

20:00 Illumination; Park der Gärten

## Sonstiges

### Oldenburg

10:00 Maislabyrinth; Sackhofsweg 46

## Führungen

### Oldenburg

10:00 Mit dem Rad zu alten Bauernhö-  
fen; Am Stau 143 an der Eisen-  
bahnbrücke

11:00 Sonntagsführungen durch beide  
Ausstellungen; Horst-Janssen Mu-  
seum

11:15 Säbelzahnkatze entdeckt!; Lan-  
desmuseum Natur und Mensch

15:00 Öffentliche Führung; Augesteum

# Mo 11.8.

## Musik

### Bremen

19:00 Madball; Tower

### Hamburg

20:00 Wolfmother; Markthalle

## Bühne

### Oldenburg

18:00 2. Junge & Wilde Komische  
Nacht; Gleispark

### Bremen

20:00 Chaos unter Palmen; Fritz Theater

## Ausstellung

### Bad Zwischenahn

20:00 Illumination – „Lichtzauber im  
Park“; Park der Gärten

## Führungen

### Harlesiel

05:30 Sportliche Wanderung nach Spie-  
kerooog; Wattwanderzentrum  
Strandkasse in Harlesiel

# Di 12.8.

## Musik

### Oldenburg

18:00 Wilhelmine / Katha Pauer / mille;  
Gleispark

20:30 Jam Session; Polyester

### Bremen

19:00 Cult Of Luna; Modernes

### Hamburg

20:00 Ronan Keating; Stadtpark

## Vortrag

### Oldenburg

19:00 Sanierungsgebiet nördliche In-  
nenstadt/ Pferdemarkt; Core

## Kinder

### Leer

16:00 „Der Ernst des Lebens“ – Bilder-  
buchkino; Stadtbibliothek

## Ausstellung

### Bad Zwischenahn

20:00 Illumination – „Lichtzauber im  
Park“; Park der Gärten

## Führungen

### Neßmersiel

05:30 Wanderung nach Baltrum; Ein-  
gangsbereich Hafen Neßmersiel

# Mi 13.8.

## Musik

### Bad Zwischenahn

18:30 Mighty Oaks; Park der Gärten

### Bremerhaven

19:30 Ronan Keating; Willy Brandt Platz

## Vortrag

### Oldenburg

18:00 Klimaoasen; ViertelRaum

## Ausstellung

### Bad Zwischenahn

20:00 Illumination – „Lichtzauber im  
Park“; Park der Gärten

# BLUTSPENDER SIND LEBENSRETTETTER



**SPENDE  
BLUT**   
BEIM ROTEN KREUZ

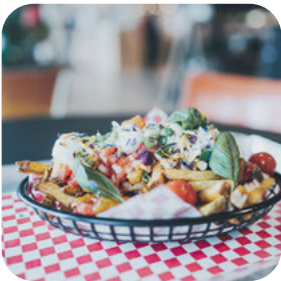
## Termine +++ Termine +++ Termine +++ Termine +++ Termine

29.7.25	Oldenburg	Bümmerst. Krug	15:00-20:00	14.8.25	Oldenburg	Core	14:00-18:30
30.7.25	Oldenburg	Core	14:00-18:30	15.8.25	Oldenburg	Core	14:00-18:30
31.7.25	Oldenburg	Core	14:00-18:30	19.8.25	Oldenburg	Core	14:00-18:30
01.8.25	Oldenburg	Core	14:00-18:30	20.8.25	Oldenburg	Core	14:00-18:30
05.8.25	Oldenburg	Etzhorner Krug	16:00-20:00	21.8.25	Oldenburg	Core	14:00-18:30
06.8.25	Oldenburg	Core	14:00-18:30	26.8.25	Oldenburg	Bümmerst. Krug	15:00-20:00
07.8.25	Oldenburg	Core	14:00-18:30	28.8.25	Oldenburg	Core	14:00-18:30
08.8.25	Oldenburg	Klinikum	12:30-17:00	01.9.25	Oldenburg	Etzhorner Krug	16:00-20:00
13.8.25	Oldenburg	Core	14:00-18:30	01.9.25	Oldenburg	Hornbach	15:00-19:00

## BLUTSPENDETERMINE IM CORE OLDENBURG:

In unserem neuen, festen Spendelokal im CORE hast du jede Woche die Möglichkeit Blut zu spenden.

Als Dankeschön für deine Blutspende erwartet dich ein leckerer Imbiss aus der Markthalle. Hier hast du eine fantastische Auswahl von verschiedenen Menüs wie z.B. kreative Pastagerichte oder frische Falafel.



**CORE**

Heiligengeiststraße 6-8



**Jetzt Termin  
reservieren!**

*einfach  
kultur*

TICKETS  
GIBT'S HIER!



**06. - 16. AUGUST 2025**  
**GLEIS PARK OLDENBURG**

**06.08.** ZECK / ELENA RUD / FRYTZ

**07.08.** LEYA

**08.08.** SCHMUTZKI / LOOSE LIPS / A MESS

**09.08.** PÖBEL MC / WAVING THE GUNS / NANTI

**10.08.** IVO MARTIN /

JACOB FORTYHANDS / GIGOLO TEARS

**11.08.** JUNGE & WILDE KOMISCHE NACHT

**12.08.** WILHELMINE / KATHA PAUER / MILLE

**13.08.** MILLIARDEN / MOLA / TELQUIST

**14.08.** BRUCKNER / MARIE BOTHMER / BEINIR

**15.08.** CARLA AHAD / FILLY / 6EURONEUNZIG

**16.08.** IL CIVETTO / MODULAR / EMMA ROSE

