

Nr. 10/25 | 14.5.2025 bis 27.5.2025

# Mox

Kultur- und Veranstaltungsjournal

Kostenlos

Zentrale: 0441 21835-0

[www.diabolo-mox.de](http://www.diabolo-mox.de)

[mox-veranstaltungen.de](http://mox-veranstaltungen.de)

[mox-kleinanzeigen-ol.de](http://mox-kleinanzeigen-ol.de)

Mai bis September

## ZU GAST IM PARK OPEN AIR

\*\*\*\*\* 2025 \*\*\*\*\*



Park der Gärten

Bad Zwischenahn • [www.zugastimpark.de](http://www.zugastimpark.de)

Mehr auf Seite 29

Irgendwas ist immer...

### Brunnenlauf



Hauptstraße S. 14



[mox-veranstaltungen.de](http://mox-veranstaltungen.de)

### 29. Mai - 1. Juni 2025 Dorfpartie



Mehr auf S. 32

Museumsdorf  
Cloppenburg



Mehr auf S. 43

25.9. **Rymden**  
[www.kulturetage.de](http://www.kulturetage.de)

**SPENDE  
BLUT**   
BEIM ROTEN KREUZ

**IMMER EINE GUTE WAHL - BLUT SPENDEN GEHEN!**

**Jetzt mit Terminreservierung!**

Termine auf S. 33

**Weniger Wartezeit! Mehr Sicherheit!**





Nur bis zum  
30. Mai:

# 100 Euro Wechsel- Vorteil sichern

Einfach online oder in einer  
Filiale ein LzO GiroKomfort  
eröffnen, kostenlos in der  
S-Vorteilswelt registrieren und  
100 Euro Wechsel-Vorteil sichern.



Mehr erfahren:  
[lzo.com/wechsel](https://lzo.com/wechsel)

**Unsere Nähe bringt Sie weiter.**

 **LzO**  
meine Sparkasse

## intro

### Liebe Leserin, lieber Leser!

Ein Kanzler zweiter Wahl. Dieses historische Ergebnis sollte Herrn Merz hoffentlich den nötigen Denkanstoß gegeben haben, dass es einiges an Arbeit brauchen wird, um das Kollegium und die Bürger\*innen von seiner Kanzlerschaft zu überzeugen. Denn es war nunmal kein haushoher Wahlsieg, keine Begeisterungstürme der Massen. Es gilt zu hoffen, dass er das Beste aus den kommenden vier Jahren macht und es schafft, die Brandmauer gegen Rechts aufrecht zu halten, statt sich immer mehr anzubiedern. Außerdem gilt es, sich bei einer großen Masse der Bevölkerung für die im Wahlkampf getätigten Aussagen zu entschuldigen. Sollte dies nicht geschehen, werden das wohl unbequeme vier Jahre für Herrn Merz und mit großer Wahrscheinlichkeit auch für Deutschland. Nach der jüngsten Einstufung der AFD als gesichert rechtsextrem ist es nun mehr denn je Aufgabe der Politik der Mitte, sich von dieser Partei zu distanzieren und ein klares Signal an die Bevölkerung zu setzen. Wie sich die Kulturlandschaft unter der neuen Regierung und Staatskulturminister Weimer entwickeln wird, gibt es ebenfalls kritisch zu beobachten. Auf jeden Fall gilt es weiterhin, selbst aktiv zu bleiben, und die lokale Kulturszene zu stärken. Der kommende Sommer hält einiges parat! Das neue Programm des bau\_werk Forum für Baukultur zum Beispiel, welches wieder eine Vortragsreihe an verschiedenen Orten der Stadt organisiert und sich u.a. mit der Frage „Wie lebenswert ist die Stadt von Morgen?“ beschäftigt (17.6. Schlaues Haus). Auch die Festivalsaison kommt langsam in Fahrt. Das Apen Air macht am 24.5. bei hoffentlich bestem Mai-Wetter mit 25 Bands auf 3 Bühnen den Anfang bevor sich in Bremen ein neues Festival versucht: Das Fair Weather Fest am 6. und 7.6. Bis zur Sommerpause in den Clubs dauert es noch ein Weilchen, so schauen Colosseum am 17.5. nochmal in der Kulturetage vorbei, bevor es bald wieder heißt: Kultursommer! Auch im Zollhaus Leer gibt es noch ein paar spannende Shows, darunter die Hardcore-Legenden Hatebreed am 8.6.

*Bis in zwei Wochen grüßen  
Verlag und Redaktion*

Spenden macht

# Glücklich

Helfen Sie uns bitte  
Kindern zu helfen

OLB: IBAN DE72 2802 0050 1224 9033 00  
BIC OLBODEH2XXX

[www.kinderschutzbund-oldenburg.de](http://www.kinderschutzbund-oldenburg.de)



**Der Kinderschutzbund**  
Ortsverband Oldenburg

Sicher  
ist besser:

**Melden Sie Ihre  
Haushaltshilfe  
beim GUV OL an.**



Gartenstraße 9  
26122 Oldenburg  
0441 77909 0  
[info@guv-oldenburg.de](mailto:info@guv-oldenburg.de)



**GUV OL**  
Ihre gesetzliche  
Unfallversicherung

## Die Top Ten der Woche

### jpc Bestseller Rock/Pop

| Platz | Titel                 | Interpret    |
|-------|-----------------------|--------------|
| 1.    | Queen I               | Queen        |
| 2.    | Pink Floyd At Pompeii | Pink Floyd   |
| 3.    | Virgin                | Lorde        |
| 4.    | Flying With Angels    | Suzanne Vega |
| 5.    | Quartet               | Ultravox     |
| 6.    | Echoes                | Nick Mason   |
| 7.    | Pink Elephant         | Arcade Fire  |
| 8.    | Roll With The Punches | Bryan Adams  |

### radio ffn TOP 40

| Platz | Titel            | Interpret             |
|-------|------------------|-----------------------|
| 1.    | Beautiful Things | Benson Boone          |
| 2.    | The Bar Song     | Shaboozey             |
| 3.    | Azizam           | Ed Sheeran            |
| 4.    | Belong Together  | Mark Ambor            |
| 5.    | By Your Side     | Leony                 |
| 6.    | Nice To Meet You | Myles Smith           |
| 7.    | Die With A Smile | Lady Gaga/ Bruno Mars |
| 8.    | Beautiful People | David Guetta          |

### QOBUZ Top Streaming Rock/Pop

| Platz | Titel                      | Interpret        |
|-------|----------------------------|------------------|
| 1.    | Pink Floyd At Pompeii      | Pink Floyd       |
| 2.    | Flying With Angels         | Suzanne Vega     |
| 3.    | Saturnight                 | Cat Stevens      |
| 4.    | 3.0 Live                   | Sting            |
| 5.    | The Brahms Project         | Kurt Rosenwinkel |
| 6.    | Electric Fields            | Barbara Hannigan |
| 7.    | If You Asked For A Picture | Blondshell       |
| 8.    | Money For Nothing          | Dire Straits     |

### DEUTSCHE DANCE CHARTS

| Platz | Titel                       | Interpret         |
|-------|-----------------------------|-------------------|
| 1.    | Beautiful People            | David Guetta      |
| 2.    | Cruel Summer (Again)        | Bob Sinclair      |
| 3.    | Smoke The Pain Away         | Calvin Harris     |
| 4.    | Yeah                        | Dimitri Vegas     |
| 5.    | Stay                        | Fisher            |
| 6.    | Kick It With You            | Fritz Kalkbrenner |
| 7.    | In The Moment               | Rüfüs Du Sol      |
| 8.    | Have You Ever Seen The Rain | Outliers          |

# Museen mit Freude entdecken.

18. Mai 2025

**Freier Eintritt in  
den Oldenburg Museen.**

Entdecken Sie Führungen und Mitmach-Aktionen  
der beteiligten Museen unter:  
[oldenburg.de/ internationaler-museumstag](http://oldenburg.de/internationaler-museumstag)



Horst Janssen  
MUSEUM

haus  
für medienkunst  
OLDENBURG



LANDESMUSEUM  
KUNST & KULTUR  
OLDENBURG

natur  
und  
mensch



smb stadt  
museum  
oldenburg

# inhalt

|                                        |    |
|----------------------------------------|----|
| Intro .....                            | 3  |
| Hit-Check .....                        | 4  |
| Inhalt .....                           | 5  |
| Portrait .....                         | 6  |
| Buch-Favorit .....                     | 7  |
| Soundcheck .....                       | 8  |
| Unterwegs .....                        | 10 |
| Kurz & gut .....                       | 13 |
| Interview: Taumel & Tumult Festival .. | 20 |
| Kulturbericht: Kulturminister .....    | 22 |
| Kulturbericht: Jazzahead .....         | 23 |
| Kulturbericht: Watt En Schlick .....   | 24 |
| Kino .....                             | 24 |

## Veranstalter

|                            |    |
|----------------------------|----|
| Cadillac .....             | 34 |
| Pumpwerk .....             | 35 |
| VHS .....                  | 36 |
| Kulturetage .....          | 37 |
| Oeins .....                | 38 |
| Cine k .....               | 38 |
| Marema .....               | 39 |
| Mitunskannmanreden .....   | 40 |
| Horst Janssen Museum ..... | 42 |
| BahnHofsverein WST .....   | 42 |

## Service

|                                       |    |
|---------------------------------------|----|
| Verlagssonderseiten: Brunnenlauf ...  | 14 |
| Verlagssonderseiten: Nikolaimarkt ... | 30 |
| Kleinanzeigen .....                   | 46 |
| Verlosungen .....                     | 50 |
| Kalender .....                        | 51 |
| Fahrplan .....                        | 62 |

RESTAURANT-OL-DE

Heute  
Essen gehen!

Verschaffen Sie sich hier  
einen Überblick  
und bestellen Sie einen Tisch!

[www.restaurant-ol.de](http://www.restaurant-ol.de)

VARUSSCHLACHT IM OSNABRÜCKER LAND  
MUSEUM UND PARK KALKRIESE

**RÖMER- UND  
GERMANENTAGE**

**Pfingsten, 8. und 9. Juni 2025**  
**10:00 bis 18:00 Uhr**

[www.kalkriese-varusschlacht.de](http://www.kalkriese-varusschlacht.de)

## Von klein auf Natur kennenlernen

### Heike Neunaber betreut die Kids beim Nabu



Heike Neunaber

Die Städte werden immer dichter und das Grün weicht zurück. Gerade für Kinder ist es da schwierig, einen Kontakt zur Natur aufzubauen. Dabei ist genau das wichtig, um ein gesundes Umweltbewusstsein in Zeiten des Klimawandels zu schaffen. Heike Neunaber ist auch in der Stadt Oldenburg aufgewachsen, hat allerdings durch den elterlichen Garten schon immer einen Bezug zur Natur gehabt und darin ihren eigenen kleinen Rückzugsort gefunden. Als sie dann irgendwann von bedrohten Arten und Umweltverschmutzung erfuhr, wuchs in ihr der Wunsch, etwas dagegen zu tun. „Also bin ich mit 13 in eine Naturschutzgruppe für Kinder und Jugendliche gegangen, das war eine Schüler-AG. Mit dieser haben wir praktische Aktionen gemacht, von kleinen Demonstrationen bis zum Bauen und Pflegen von Nistkästen.“

Nach der Schule sollte das dann weitergehen und sie absolvierte eine Ausbildung zur Jugendgruppenleiterin und übernahm mit 19 Jahren ihre erste Kindergruppe im Bereich Oldenburg. Dies macht sie bis heute und betreut wöchentlich eine Kindergruppe beim NABU-Oldenburg im

Ehrenamt. Die 55-Jährige, die hauptberuflich in der Verwaltung der Universität Oldenburg arbeitet, musste dabei über die Jahre immer auf die sich verändernden Umstände der jungen Menschen achten, denn nicht nur in der Umwelt ändert sich vieles, sondern auch in der Lebenswelt der Kinder. Schultage werden länger und anstrengender, dazu kommen oft Aktivitäten in Vereinen und Musikschulen – doch die Nachfrage an der Umwelterziehung bleibt durchaus bestehen, denn auch in der Schule spielen Umweltthemen eine zunehmende Rolle. „Die Kinder wissen oft durch die Schule schon sehr viel, doch hier versuche ich sie dann aktiv mit der Natur in Berührung zu bringen. Sie wissen zwar, wie ein Käfer heißt, aber vielleicht nicht, wie es sich anfühlt, wenn er über die Hände krabbelt.“, erklärt sie.

Natur mit allen Sinnen erlebbar machen, das ist ihr wichtig. Nicht nur sehen und fühlen, sondern auch riechen und schmecken. Besondere Freude bereitet ihr dabei, die Entwicklungen der Kinder zu beobachten. Wie sie sich in eine Beobachtung oder Situation vertiefen, eigene Fragen stellen und Schlüsse ziehen. Baut zum Beispiel jede Spinne ein Netz oder wie dreht sich ein Käfer wieder um, wenn er auf dem Rücken landet? Auch ist es ihr wichtig, Optimismus zu vermitteln, denn natürlich erfahren auch die Kleinen irgendwann vom Zustand der Welt, doch statt wie viele Medien Angst zu verbreiten, möchte Heike Neunaber versuchen, kleine Lösungsansätze zu bieten und

Optimismus zu vermitteln, denn was bringt es schon, wenn alle den Kopf in den Sand stecken?

Trotz all der Liebe zur Natur hatte sie jedoch nie das Verlangen, Oldenburg zu verlassen. Die Stadt hat in puncto Biodiversität einiges zu bieten. Naturschutzgebiete wie die Huntewiesen und Everstener Moor oder ungewöhnliche Innenstadtbewohner, wie der Turmfalke, der hoch oben in der Lambertikirche lebt und die Marktbesicker hier und da mal mit seinem Jagdverhalten in Staunen versetzt. Auch schätzt sie den botanischen Garten sehr. „Ich wohne ganz in der Nähe und bin oft dort. Das Schöne an dieser Lage ist auch, dass ich hier in der Stadt kein Auto brauche. Ich bin schnell mit dem Rad bei der Arbeit oder dem Nabu. Mein Mann und ich haben unser Leben so organisiert, dass wir im Alltag kein Auto brauchen.“, erzählt sie. Denn die Flächenversiegelung und Verkehrsdichte, die sind dann doch einer der großen Nachteile des Stadtlebens. Um sich noch mehr mit Oldenburger\*innen zu vernetzen, nimmt Heike Neunaber nun auch an den regelmäßigen Nabu-Stammtischen in der Buddeljungs-Bar teil, an denen interessierte Bürgerinnen ein Mal im Monat ihre Fragen und Themen für einen bunten und gemütlichen Austausch mitbringen können – denn auch Erwachsene können stetig dazulernen.

Text und Foto: Thea Drexhage

## „Sixteen Souls“ von Rosie Talbot

Vorgestellt von Maren Tappe, Buchhandlung Brader



Maren Tappe

**MoX:** Wovon handelt der Roman?

**Maren Tappe:** Es ist eine Dilogie, in der es um den Jungen Charlie Frith, der im englischen York, eine von Europas gruseligsten Städten, lebt, geht. Er ist 16 Jahre alt. Als Kind hatte er ein Nahtoderlebnis, bei dem er seine Beine verlor. Seit diesem Erlebnis ist er in der Lage, Geister zu sehen. Das versucht er so gut es geht zu ignorieren und auch geheim zu halten, denn eigentlich will er das alles gar nicht können. Eines Tages verschwinden aber immer mehr Geister und die Verbleibenden versuchen, sich ihm anzunähern. Sie bitten ihn um Hilfe, doch erst einmal reagiert er nicht darauf. Es gibt allerdings auch ein paar Geister, mit denen er befreundet ist, und als der erste von ihnen verschwindet, entscheidet er sich doch zu helfen. Schließlich lernt er Sam Harrow kennen, einen jungen Trans-Mann. Dieser kann auch Geister sehen, seit er eine Nahtoderfahrung hatte. Zusammen versuchen sie dann herauszufinden, wieso die Geister verschwinden und was die Ursache dafür ist. Sie begeben sich dafür zusammen mit ihren Geisterfreunden auf dieses nicht gerade ungefährliche

Abenteuer, bei welchem dann auch klar wird, welches Schicksal die verschwundenen Geister erwartet, sollte ihnen nicht geholfen werden können. Im März diesen Jahres ist ein zweiter Band „Twelve Bones“ erschienen, der die Geschichte von Charlie und Sam, die dann auch ein Paar sind, fortsetzt.

**MoX:** Was hat Ihnen besonders gut gefallen?

**Maren Tappe:** Ich mag, wie sich die Beziehung zwischen Charlie und Sam so ganz langsam entwickelt in eine romantische Richtung. Das ist wirklich ganz süß gemacht, nichts wirkt überstürzt oder unlogisch, sondern ganz natürlich.

Es ist wirklich schön geschrieben. Auch der Aspekt, dass man selbst rätseln kann, was die Ursache für das Verschwinden der Geister ist und wie es weitergehen wird ist toll, vor allem, weil es viele Wendungen gibt und am Ende dann doch nie das passiert, was man erwartet hat.

**MoX:** Wem würden Sie das Buch empfehlen?

**Maren Tappe:** Das Buch ist relativ bekannt, da es auf Tik Tok einen ziemlichen Erfolg hatte. Ich denke, es ist für junge Erwachsene so ab 15 geeignet, da die Geschichte auch mal etwas blutiger werden kann. Es ist ein Urban-Romantasy-Buch, und verbindet einen Liebesroman mit Spannung, Fantasy und einer Coming-Of-Age-Story. Auch Menschen aus der queeren Community dürfen sich in diesem Buch wiederfinden. Außerdem spielt auch das Thema Inklusion eine Rolle – es werden also einige wichtige Themenfelder in Sixteen Souls thematisiert.

**MoX:** Wie haben Sie das Buch gelesen?

**Maren Tappe:** In gedruckter Form. Wir hatten das hier als Leseexemplar und meine Kollegin hat mir das in die Hand gedrückt, und gemeint, ich müsse das unbedingt einmal lesen. Insgesamt kam es auch im Kollegium sehr gut an.

**MoX:** Was wissen Sie über die Autorin?

**Maren Tappe:** Rosie Talbot lebt mit ihren zwei Katzen in Sussex/England und arbeitet dort als Buchhändlerin. Sie liest nicht nur gern, sondern liebt es, dunkle und mysteriöse Geschichten mit queeren Inhalten zu schreiben. Außerdem ist sie auch als Booktokerin auf Tik Tok sehr aktiv, wo sie unter dem Namen Merrowchild über 135.000 Follower\*innen hat und sowohl über ihre eigene Arbeit als auch die Bücher anderer Autor\*innen spricht.

Interview und Foto: Thea Drexhage



**Info**  
„Sixteen Souls“  
von Rosie Talbot  
Loewe Verlag  
17,95,- EUR

## soundcheck



**Wildflower:  
THE CURE**  
(VÖ: 9.5.)

Das gemeinsame Interesse bei jenen fünf Kreativen, die sich während der Pandemiezeit im Süden Deutschlands zu Wildflower zusammenschließen mochten, war eindeutig in ihrer Liebe zu nordamerikanischen Rock-, Blues-, Soul- und Folk-Klassikern auszumachen, die man nicht einfach nur covern, sondern möglichst eigenwillig variieren und durch passende Eigenkompositionen ergänzen wollte. Dass der Truppe um Sängerin Biggi Binder dies Vorhaben furios gelungen ist, können wir ihrem Debütalbum „The Cure“ anhören – da zieht uns Binders Reibeisenstimme vom ersten bis zum letzten Ton in ihren Bann, lässt der funky pulsierende Rhythmusteppich wohl niemand lange kalt. Sollte eingeschlafene Tanzbeine wecken



**Colletti:  
ANYTHING  
THAT BURNS**  
(VÖ: 9.5.)

Manchmal braucht es endlos viel Zeit, bis man entweder seine Bestimmung oder die endgültige Version eines Songs gefunden hat. Im Fall von Jenny Collet, die in einem verschlafenen 500-Seelen-Kaff am Flüsschen Nahe aufwuchs, bevor es sie 2005 ins wesentlich großstädtischere Saarbrücken verschlug, trug die Gitarre spielende Sängerin mit der eingängigen Kopfstimme die Ideen zu manchen ihrer Eigenkompositionen über Jahre mit sich herum, bevor ihr Text und Melodie passend, um nicht zu sagen: aufführbar erschienen. Dank ihrem einzigartigen Talent, das Collet alias Colletti dazu befähigt, selbst ernste

Themen mit Leichtigkeit zu vermitteln, enden ihre „Anything that burns“-Songs unbedingt versöhnlich. Ach, könnte man die eigenen Ängste nur auch so in Musik verwandeln.



**Little Feat:  
STRIKE UP THE  
BAND**  
(VÖ: 9.5.)

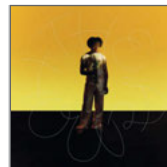
Vor gut einem Monat, am 13. April, hätte Lowell George seinen 80. Geburtstag feiern können. Da er aber schon Ende Juni '79 einem Herzinfarkt zum Opfer gefallen war, blieb den Fans des legendären Gründers der US-amerikanischen Vorzeigerockband Little Feat seither nur die Erinnerung an ihn. Allerdings lebte das Gedenken an diesen prägenden kreativen Kopf der Truppe auch deshalb weiter, weil die verbliebenen Bandmitglieder nach einer mehrjährigen Pause unter Führung des einstigen Co-Gründers Bill Payne weiter machen wollten, und die Truppe trotz weiterer Besetzungswechsel bis heute aktiv ist. Mit „Strike up the Band“ schwören Little Feat wie eh und je auf ihre charakteristische Mischung aus Rock, Funk, Blues, Country, Americana und New-Orleans-Jazz, zeigen Keyboarder Payne und seine Mitsstreiter erneut, weshalb sie von den Medien in aller Welt zurecht als eine der originalsten Rockgruppen Nordamerikas eingestuft werden.



**Old Salt:  
BINDLE**  
(VÖ: 9.5.)

Dass Musik keinerlei Grenzen kennt, ist eine altbekannte Weisheit, die der seit 2015 aktiven Old Salt-Combo gleichwohl zu ihrem breit aufgefächerten Klangcocktail verhilft. Das dritte Studioalbum der im

belgischen Gent beheimateten Truppe um Frontmann Dan Well ist wanderlustigen Arbeitern gewidmet, die sich zu Zeiten der großen amerikanischen Depression ihren Kleidersack, das Bindle, an einem Stock verknötet über die Schulter warfen, um auf der Suche nach Arbeit God's own country abzugrasen. Während sie von New Orleans gen Nordosten tingelten, und hernach zum Sprung über'n großen Teich ansetzten, zeigt uns das aus heutiger Sicht: Old Salt favorisieren einen temporeich tanzbaren Stil-Mix, der den Bogen von Country über Blues und Swedish-Polka hin zu Klezmer und Balkan-Swing aufspannt. Sehr ausgefeilt!



**Cautious Clay:  
THE HOURS:  
MORNING**  
(VÖ: 16.5.)

Cautious Clay heißt mit bürgerlichem Namen Joshua Karpel und wurde von den Eltern schon in jungen Jahren für Jazz-, Rock- und Folkmusik begeistert. Nachdem der gerademal Siebenjährige zunächst Flöten- und später dann Klavier- sowie Saxophonunterricht bekommen hatte, weshalb er in der Highschool-Zeit bei lokalen Jazzrock-Bands in seiner Heimatstadt Cleveland erfolgreich mitmischte, testete sich Karpel nach Uni-Jahren in Washington dann in New York zunächst als Immobilienmakler und in der Werbung aus, bevor es ihn endgültig ins Musik-Business zog. Um seither Sounds zu kreieren, die wahrlich Grenzen sprengen. Auf „The Hours“ denkt der Multiinstrumentalist über die frühen Morgenstunden nach: Einige fühlen sich ruhig, andere energiegeladen an – während Cautious Clays musikalische Assoziationen zwischen Pop, R'n'B und Indie-Rock mäandern. Revitalisierend!

Autor: Horst E. Wegener



# KOMMOD

## der herzliche Friseur

**KOMMOD – plattdeutsch für gemütlich, bequem – ist eine Kombination aus heimeligem Wohnzimmer, norddeutscher Bodenständigkeit und herzlicher Atmosphäre.**

Bei uns geht es um mehr als „nur“ um Haare, es geht um DICH. Wir nehmen uns Zeit für deine Wünsche, für eine ehrliche und professionelle Beratung und für einen guten Klönschnack.

**H**andwerkliche Qualität, ein nachhaltiger Umgang mit der Umwelt und hochwertige Pro-



Marion Buschmann, die Inhaberin von KOMMOD legt großen Wert auf ein herzliche Atmosphäre und hochwertige Produkte

dukte der Firma Glynt® sind für uns selbstverständlich. Da der Mensch bei uns im Mittelpunkt steht, zahlt jeder den selben Preis, unabhängig von Geschlecht, Alter oder Herkunft – alle sind bei uns willkommen.

**A**us absoluter Überzeugung arbeiten wir mit Produkten der Firma Glynt®, ein norddeutsches Familienunternehmen das hochwertige und nachhaltige Produkte entwickelt hat. Die meisten sind vegan und die Kunden können viele Produkte bei uns wieder auffüllen lassen. **Erfahre mehr über Glynt® [www.glynt.com](http://www.glynt.com)**

Unser höchster Anspruch ist, dass du nicht nur zufrieden, sondern glücklich unseren Salon verlässt. Also, kommt vorbei und mach es dir kommod!

*Wir freuen uns auf Dich!*



# KOMMOD

Für Kopf und Seele

Marion Buschmann

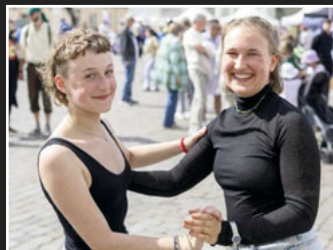
Gaststraße 12 +++ 0441 98487568

[kommod-oldenburg.de](http://kommod-oldenburg.de)



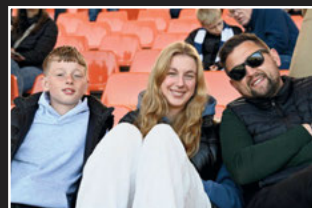
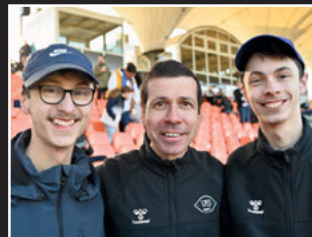
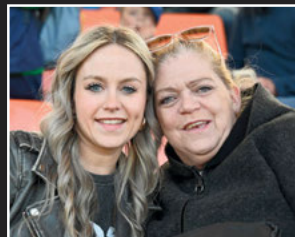


# +++ 11.5. Oldenburger Sportsommer 2025 +++ 11.5. Oldenburg





gerger +++ 9.5. VfB Oldenburg vs. VfB Lübeck +++ 9.5. VfB Oldenburg

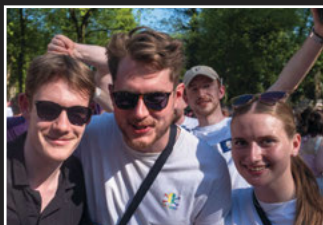


Weitere Bilder gibt es auf [www.diabolo-mox.de](http://www.diabolo-mox.de)

MoX – Nr. 10 | Mai 2025 11



**++ 1.5. Drögen Hasen +++ 1.5. Drögen Hasen+++ 1.5. Drögen Hasen**





## Gemeinsam lernt es sich besser

Neue Sprachen lernen sich einfach besser in der direkten Anwendung – man muss nur mit Ihnen in Kontakt kommen. Das ist im Alltag nicht immer einfach, doch das InForum hat gemeinsam mit dem International Office Universität Oldenburg an einem neuen Konzept gefeilt. Bei „Meet and Speak“ treffen sich internationale Studierende mit Best Agern zum gemeinsamen Austausch. Alle zwei Wochen soll es abwechselnd im PFL und an der Universität Sprachcafés geben. Dabei werden nicht nur im Tandem beide Seiten gestärkt, sondern auch der interkulturelle Austausch über ein breites Themenspektrum gefördert. Die nächsten Termine:

- Freitag, 6. Juni (Uni) und Donnerstag, 19. Juni (inForum)
- Freitag, 4. Juli (Uni) und Freitag, 18. Juli (inForum)

Anmeldungen sind bis eine Woche vor dem jeweiligen Termin möglich, entweder online unter [www.oldenburg.de/inforum-anmeldung](http://www.oldenburg.de/inforum-anmeldung) oder telefonisch beim ServiceCenter unter 0441 235-4444. Teilnehmende nehmen dann an mindestens zwei Treffen teil.

## Escape Room trifft Zivilcourage

Escape Rooms liegen im Trend. Mit mehreren Personen begibt man sich in einen Raum, und muss mit Hilfe des gestalteten Zimmers knifflige Rätsel lösen, in der Regel, um diesen Raum wieder verlassen zu können. Im Oldenburger Computermuseum gibt es nun einen Escape Room der besonderen Art. Entwickelt von Schüler\*innen des Herbartgymnasiums mit Hilfe der Serious Games Agentur „Welt da draussen“ handelt „Der letzte Beweis – das Rätsel der Morgenstern-Apotheke“ von Apotheken-Lehrlingen im Jahre 1949 und dem Gerichtsprozess eines ehemaligen KZ-Aufsehers, für welchen binnen einer Stunde nötige Beweise gefunden werden müssen. Diese finden sich im verschollenen Tagebuch des Apothekers Morgenstern. Es wird nicht nur gerätselt, sondern sich auseinandergesetzt mit der Geschichte jüdischen Lebens in Zeiten des Nationalsozialismus – die Idee entstand im Rahmen des Erinnerungsgangs 2024. Gebucht werden kann der Escape Room auf [www.computermuseum-oldenburg.de/escape-room-im-ocm-oldenburg-buchung](http://www.computermuseum-oldenburg.de/escape-room-im-ocm-oldenburg-buchung). Das Angebot ist kostenlos.

Texte: Thea Drexhage

Herbartgymnasium Projekt Oldenburg

# DER LETZTE BEWEIS

---

## Das Rätsel der Morgenstern-Apotheke





Ein Escape Room zum Schicksal der jüdischen Bevölkerung in Oldenburg während der NS-Zeit.

Spielbar im Computermuseum Oldenburg.

Entwickelt aus Anlass des Erinnerungsgangs 2024 von Schülerinnen und Schülern des Herbartgymnasiums Oldenburg in Zusammenarbeit mit der Agentur „Welt da draussen“ und dem Kulturamt der Stadt Oldenburg.

**2025**

MAI Oldenburg

ESCAPE

Herbartgymnasium

# Mein schönes Viertel Eversten: Hauptstra



Der Brunnenlauf: Bei LäuferInnen wie bei Zuschauenden sehr beliebt

Sonntag, der 25.5.2025

## Brunnenlauf und Straßenfest

**Eversten ist ein ganz normaler, schöner Stadtteil von Oldenburg. Er hat eine Hauptstraße, die sogar genau so heißt, viele kleine und große Geschäft und sogar eine Park, das Eversten Holz. Dieser Park ist ein echtes Schmuckstück, mit alten Bäumen, kleinen Lichtungen und einem Kinderspielplatz. So etwas hat Oldenburg, außer mit dem Schlossgarten sonst nicht.**

Die zahlreichen Wege im Park werden gerne von LaufsportlerInnen genutzt. Und so liegt es nahe, das vor 23 Jahren der Brunnenlauf ins Leben gerufen wurde, der inzwischen tausende SportlerInnen anlockt. Gleichwohl, und das ist urkundlich bestätigt, fand hier schon 1959 ein Waldlauf statt, mit immerhin 50 Aktiven.

Wo sich viele SportlerInnen treffen, wird meist auch viel gefeiert. Es lag also nahe, zum Brunnenlauf ein Straßenfest zu organisieren, was die Werbegemeinschaft Eversten dann auch engagiert und professionell tat. Und da es ein Sonntag ist, an dem das Straßenfest stattfindet, wurde gleich ein verkaufsoffener Sonntag ausgerufen und die Hauptstraße wird alljährlich an diesem Termin für den Straßenverkehr gesperrt. So macht

das flanieren natürlich doppelt soviel Spaß. Überall finden sich Verkaufsstände der Einzelhändler, die Gastronomie stellt ordentlich Tische und Bänke auf und für die Kleinen ist meist sogar eine Karussell vor Ort. Zu den Attraktionen gehören unter anderem ein 60 Meter hoher Gondelkran, Karussells, Trampoline, Kunsthandwerk und Imbissstände. Bleibt noch die wichtige Frage, wie komm ich hin zum Straßenfest? Klare Empfehlung: Mit dem Fahrrad oder zu Fuß. Autos sind an diesem Tag nicht so erwünscht. Wo sollen die auch parken? Die Hauptstraße ist an diesem Sonntag zwischen Wienstraße und Autobahnauffahrt von 10:00 bis 18:00 gesperrt.



# straßenfest & Brunnenlauf am 25.5.2025

Verlagssonderseite



## Brunnenlauf 2025

### Start und Ziel:

Everstener Brunnen (Wienstraße/Marktplatz)

**Strecke und Vermessung:** Die Laufstrecken führen durch das schöne über 700 Jahre alte Everstener Holz über gut zu belaufende, flache Waldwege. Die 10 km Strecke wurde in 2017 mit dem Jones Counter neu vermessen und stimmt exakt!

### Duschen, Anmeldung und Startnummernausgabe

Everstener Sporthalle, Feststraße

### Der Brunnenlauf ist ausgebucht!

### Teilnehmerbegrenzung, Anmeldung und Zeitmessung

Pro Lauf werden 600 Teilnehmer/innen (im Ziel) zugelassen. Beim Firmenlauf werden 900 Teilnehmer/innen (im Ziel) zugelassen. Bei der Anmeldung unterstützt uns die Firma RaceResult. Die Zeitnahme erfolgt elektronisch über einen Startnummern-Chip. Die Startnummer ist nach dem Lauf in der Sporthalle Feststraße wieder abzugeben.

**Startnummernausgabe:** Ausgabe am Sonnabend von 15:00 bis 18:00 Uhr und am Sonntag ab 8:00 Uhr, bis

## Never change a running system!

Wir sind Informatiker, Physiker, Mathematiker und Technikbegeisterte aus der ganzen Welt und brennen für coole Soft- und Hardware und innovative Produkte im Bereich Smart Home. Als IT-Unternehmen wissen wir, dass der Weg das Ziel ist und deshalb spielt es keine Rolle, ob du ein erfahrener Läufer bist oder gerade erst mit dem Laufen anfängst. Gemeinsam wollen wir einen sportlichen und spaßigen Tag erleben! Also, seid dabei wenn der Brunnenlauf am 25. Mai 2025 in die nächste Runde geht. Wir sehen uns!

**ise**  
COOL PLACE  
TO WORK

[www.ise.de](http://www.ise.de)

ise Individuelle Software und Elektronik GmbH  
Osterstraße 15, 26122 Oldenburg

Telefon +49 441 68006-0  
E-Mail [info@ise.de](mailto:info@ise.de)



Brunnenlauf

# Mein schönes Viertel Eversten: Hauptst



Hauptstraße 28 • Oldenburg • Tel.: 998 75 96  
[www.laufrausch.de](http://www.laufrausch.de)

**laufrausch**  
high performance by arnie

Auch die Feuerwehr  
Oldenburg präsentiert sich  
auf dem Hauptstraßenfest

# raßenfest & Brunnenlauf am 25.5.2025



## Eversten Holz

Auch wenn er Brunnenlauf heißt, so findet er doch überwiegend im Eversten Holz statt. Mit rund 23 Hektar ist das Eversten Holz das größte Naherholungsgebiet der Stadt Oldenburg. Das waldartige Areal ist zentral in der Stadt gelegen. Im Schatten des überwiegend sehr alten Baumbestandes trifft man auf Besucher verschiedenster Interessengruppen wie Spaziergänger, Sportler, Radfahrer, Kindergruppen und Hundefreunde. Das ca. 6,2 Kilometer umfassende größtenteils befestigte Wegenetz ist allgemein sehr beliebt. Das Eversten Holz ist Veranstaltungsort von Führungen vielfältiger Art. Außerdem findet hier unter anderem einmal im Jahr der traditionsreiche Everstener Brunnenlauf statt. Das als Gartendenkmal und Landschaftsschutzgebiet ausgewiesene Freizeitgelände ist ganzjährig ein beliebtes Ausflugsziel für alle Generationen. Das Wegenetz lockt besonders Freizeitsportler aus den umliegenden Stadtteilen an.

Mit seiner Liegewiese ist das Eversten Holz vor allem im Sommer der perfekte Ort fürs entspannte Sonnenbad. Und auf dem Spielplatz kommen auch die Kleinen auf ihre Kosten.

Im Jahr 2015 wurde zudem eine Hundefreilaufzone eingerichtet. Außerhalb der Brut- und Setzzeit ist es in dieser Zone gestattet, die Vierbeiner frei laufenzulassen. Ansonsten gilt nach Beschluss des Rates im gesamten Eversten Holz ein Anlegebot.

*Quelle: oldenburg-tourismus.de*

Darum kümmert sich  
mein Vertrauensmann!



**Altersvorsorge? Lläuft!**  
**Jetzt Zukunft absichern mit ETFs.**

LVM-Versicherungsagentur  
**Sebastian Schieb**  
Hauptstr. 54  
26122 Oldenburg  
Telefon 0441-36016380  
<https://agentur.lvm.de/schieb>



**LVM**  
VERSICHERUNG

# Mein schönes Viertel Eversten



eine Stunde vor dem jeweiligen Lauf in der Sporthalle Eversten an der Feststraße. Die Startnummer ist gut sichtbar an der Brust zu tragen.

**Online-Anmeldung:** Der Brunnenlauf ist ausgebucht.

Eine Nachmeldung vor Ort ist nicht möglich.

**Bratwurst und Eis.** Vor der Sporthalle Feststraße und an der Wienstraße Kaffee und Kuchen in und vor der Sporthalle Feststraße

## Startzeiten:

**Lauf 1:** 10:00 Uhr, 1. bis 2. Schulklasse  
2.000 m

**Lauf 2:** 10:45 Uhr, 3. bis 4. Schulklasse  
2.400 m

**Lauf 3:** 11:30 Uhr, 5. bis 8. Schulklasse  
2.400 m

**Lauf 4:** 12:30 Uhr, 16. ise-Firmenlauf,  
6.300 m, 4 Läufer ein Team, jeweils 2  
Runden pro Teilnehmer/in

**Lauf 5:** 14:30 Uhr, 10.000 m, drei  
Runden + 400 m

## Siegerehrungen

finden im Anschluss an die jeweiligen Läufe in der Sporthalle Eversten an der Feststraße statt. Bitte die Informationstafeln und Ansagen beachten.

**Urkunden** – Am Veranstaltungstag kann man sich in der Halle seine Urkunde ausdrucken lassen.

Alternativ kann man sich nach der Veranstaltung die Urkunde im Internet ausdrucken.

**Ehrungen und Sachpreise** – werden nur an anwesende Teilnehmer vergeben!

**Ergebnislisten** – können kostenlos im Internet heruntergeladen werden.

Mehr Infos:

[www.brunnenlauf.de](http://www.brunnenlauf.de)

## Die Werbegemeinschaft Eversten

hat über 50 Mitglieder an Vereinen, Institutionen und Gewerbetreibenden aus dem Stadtteil Eversten. Geprägt wird der Zusammenhalt der Gemeinschaft durch regelmäßige Events, die von der Werbegemeinschaft veranstaltet werden. Hierzu gehören neben dem alljährlichen Brunnenlauf am ersten Sonntag des Junis auch das Lichter- und Laternenfest, welches zusammen mit den Vereinen Everstens jedes Jahr am ersten Freitag im November veranstaltet wird.

# EWE LÄUFT

## Die EWE Running Community startet in die neue Laufsaison.

### Dich erwarten:

- Kostenlose Community-Trainings
- Trainings-und Ernährungstipps
- Facebook-Gruppe „EWE Lläuft“
- Verlosungsaktionen zu den Lauf-highlights in der Region auf Facebook

**Infos  
unter:**

[www.ewe-laeuft.de](http://www.ewe-laeuft.de)

# Taumel & Tumult

## Neues Festival in Oldenburg

Lutz Menkens aus Oldenburg und Luki aus Bremen veranstalten in diesem Jahr das erste Mal das Taumel und Tumult Festival im Gleispark und zelebrieren dabei ihre Liebe zur elektronischen Musik. MoX hat mit den Beiden über die Besonderheiten des Events gesprochen.

**MoX:** Ist das das erste Festival dieser Art, das ihr organisiert?

**Lutz:** Auf jeden Fall das Erste, bei dem ich mitveranstalte. Luki ist da erfahrener.

**Luki:** So ein Ein-Tages-Event habe ich bisher zwei Mal gemacht, habe aber auch ein anderes Festival mitgroßgezogen und eine Location in Bremen mit vielen Veranstaltungen mitgemacht.

**MoX:** Wie kamt ihr dann darauf, so etwas in Oldenburg aufzuziehen?

**Lutz:** Ich habe einen Mangel an einer diversen Musiklandschaft festgestellt. Techno wurde mir zu schnell, zu gleich – die Partys zu monoton. Also dachte ich es wäre eine gute Idee etwas Eigenes auf die Beine zu stellen und habe zusammen mit Luki an Ideen getüftelt – und dann haben wir das einfach gemacht.

**Luki:** Unser Kontakt zueinander war, dass Lutz mich fragte ob ich hier mal auflegen wolle, da konnte ich aber nicht. Ich finde aber Kollaborationen im Veranstaltungsbereich immer sinnvoll, gerade, wenn man sich über Stadtgrenzen hinaus verknüpft. In Bremen hängen die Leute viel in ihren eigenen Kreisen rum und kennen sich, aber mal nach Oldenburg rüberzugucken, das passiert super selten. Ich wollte also schon gern etwas machen und dann hat mich Lutz einfach nochmal angesprochen.

**MoX:** Woher kommt eure Beziehung zum Techno? Da scheint es momentan ja ein kleines Revival zu geben.

**Luki:** Das kommt ein bisschen auf die Spielart an, da muss man bei elektronischer Musik differenzieren. Gerade haben Techno und Trance ein Revival, das, was in den 90ern/2000ern groß war. Aber die Musik, mit der wir uns primär beschäftigen, also langsamere, elektronische Musik, hat eher ein bisschen zu kämpfen, weil immer alles schnell und doll und happy sein muss. Wir bewegen uns dazu eher antizyklisch und meinen, es muss

nicht immer alles „auf's Maul“, sondern kann auch melodisch sein.

**Lutz:** Gute Frage, ich glaube ich fand Techno lange nicht so cool, aber irgendwann gab es doch Bezugspunkte. Sich zu einem Song der an die 10 Minuten geht einfach fallen zu lassen, das bietet ganz andere Möglichkeiten von Erholung im Tanzen. Vor 4 oder 5 Jahren habe ich selbst mit dem Auflegen angefangen, da war auch alles so schnell. Ich war da selbst noch im Trance-Bereich unterwegs, habe dann aber auf Festivals auch andere Spielarten kennengelernt und gemerkt, dass langsame Musik Platz lässt für Gefühle und Stimmungen sowie andere Instrumente.

**MoX:** Ihr habt euch als Veranstaltungsform für einen Day-Rave entschieden, gibt es trotzdem eine Altersbegrenzung beim Einlass?

**Luki:** Grundsätzlich das, was das Jugendschutzgesetz zulässt. Wir machen auch nur bis 22 Uhr, weshalb es da nicht so Probleme geben sollte. Es können also auch durchaus Leute mit Kindern kommen, wir haben auch ein Awareness-team vor Ort, das ein Auge draufhaben wird, dass niemand mit kleinen Kindern direkt an der lauten Anlage am Tanzen ist, aber der Gleispark hat ja den Vorteil, dass er weitläufig ist und man sich auch zurückziehen kann. Gerade wenn man dann mit Freunden da ist, können die Eltern auch mal tanzen gehen und jemand anders passt kurz auf.

**MoX:** Die elektronische Musik auch mit Vorurteilen behaftet, gerade was Drogen betrifft. Wird das Awareness-Team auch darauf ein Auge haben?

**Luki:** Wir haben natürlich ein normales Türteam, die auch Kontrollen am Einlass durchführen und selektieren. Das Awareness-Team hat dann Räumlichkeiten, wohin sich Leute auch zurückziehen können, wenn sie sich bedrängt fühlen. Das Team ist auf dem Gelände unterwegs und es wird Aushänge vor Ort zum Awarenesskonzept geben. Substanzen

sind immer ein Thema, in der gesamten Feierkultur, ob nun auf dem Volksfest oder einem Rave – Awareness ist aber nicht zu verwechseln mit Psy-Care, wo es um die Arbeit mit Menschen geht, die falsch oder überdosiert sind.

**Lutz:** Wir arbeiten daneben mit der Drogenberatungsstelle Rose 12 zusammen. Die werden auf dem Gelände sein und ohne erhobenen Zeigefinger über Safe-Use aufklären. Das sind tolle junge Menschen, bei denen man auch keine Angst haben muss, sich Hilfe oder Beratung zu holen.

**MoX:** Euer Line-Up sieht sehr divers aus. Könnt ihr etwas zu den Besonderheiten erzählen?

**Lutz:** Wir freuen uns auf jede\*n Einzelne\*n. Wir haben das ganz liebevoll ausgesucht und kennen die Leute, die spielen.

**Luki:** Ich beschäftige mich seit 17 Jahren mit elektronischer Musik. Ich finde speziell das Thema Booking ist unterschätzt bei Veranstaltungen. Da wird schnell die Person mit der meisten Reichweite oder die gerade im Trend liegt gebucht. Wir haben versucht Musiker\*innen zu finden, die man auch als solche irgendwo wahrnimmt. Das fängt an mit Gontard & Fuchs, die in Oldenburg einfach super viel für die Szene geleistet haben. Es geht weiter mit Judith Ahrends, die ein Live-Set spielt, also ein Unterschied zum regulären DJ-Set. Dann war auch der Gedanke, dass wir nicht nur Kunst darbieten, sondern natürlich auch Party und eine gute Zeit vermitteln wollen, dafür ist dann Lugal Tamir ein gutes Beispiel, die sich in verschiedenen elektronischen Genres bewegt, das ist auch bei Elizen the Emperor der Fall. Die können einfach einen Floor gut lesen und auf die Stimmung reagieren. Ich möchte den Leuten ans Herz legen, sich da vorher mal reinzuhören und sich auf etwas Neues einzulassen. Ob man das Programm tatsächlich als divers bezeichnen kann, ist so eine Sache. Wir haben auf jeden Fall darauf geachtet, nicht nur Männer hinterm Pult zu haben.

**Lutz:** Uns war beim Kuratieren wichtig, dass es einen roten Faden gibt und wir nicht einfach irgendwen buchen. Ich denke, das wird man merken, wenn man da ist.

**MoX:** Wo liegen denn die Herausforderungen, wenn man etwas ganz Neues auf die Beine stellt?

**Lutz:** Herausforderung ist natürlich eine Auslegungssache. Es schluckt viel Zeit, wir machen



das beide ja nicht hauptberuflich. Das läuft neben Job, Nebenjob, eigenem Auflegen, Hobbies, Familie – also allem. Und vielleicht sich einig werden, welche DJs man dahaben will, aber das ist ja gleichzeitig auch eine nette Sache.

**Luki:** Ich finde es grundsätzlich nicht schwierig, das liegt einfach daran, dass ich so viele Veranstaltungen in den letzten Jahren gesehen hab. Da ist also eine Routine dabei. Cool ist, dass wir uns gut ergänzen und der Eine das kann, was dem Anderen vielleicht nicht liegt. Für mich herausfordernd ist, dass es eine Stadt und Location ist, die ich nicht kenne und mich da auf Lutz und die Menschen drum herum verlasse und ihnen vertrauen muss.

**MoX:** Gefördert werdet ihr vom MachWerk der Stadt Oldenburg. Was bedeutet das für euch?

**Lutz:** Die Förderung sieht vor, dass die Veranstaltung gut für alle zugänglich ist. Der Gleispark ist nicht perfekt, aber doch relativ barrierefrei. Wir haben den Ticketpreis so niedrig es geht angesetzt, damit viele Leute die Möglichkeit haben, das wahrzunehmen.

**Luki:** Die Förderung hat uns geholfen, dass wir gut und angstfrei an die Veranstaltung gehen können. Oft ist es so, dass man in eine Veranstaltung geht und den Tag selbst nicht so richtig genießen kann, weil man an allen Enden und Ecken knapsen muss. Ich finde, es ist eine coole Herangehensweise der Stadt, sich auch auf so völlig Unbekannte einzulassen.. Gerade Unterstützung für elektronische Musik in Deutschland zu finden ist richtig schwierig – sei es für Clubs oder einzelne Events.

Interview & Foto: Thea Drexhage

Das Festival findet am 7.6. ab 12:00 Uhr im Gleispark Oldenburg statt. Tickets für das Event gibt's auf [rausgegangen.de](https://rausgegangen.de) für 13€.

### Von der Punkerin zum „Business Punk“

Wolfram Weimer übernimmt Amt von Claudia Roth

Die Kulturlandschaft muss bunt, vielfältig und weltoffen sein. Dies gilt es zu fördern und zu erhalten, wie es Claudia Roth in den letzten vier Jahren versuchte. Mit dem Regierungswechsel und der Besetzung mit Wolfram Weimer als Staatsminister für Kultur und Medien wächst die Sorge, dass ebendies nicht geschehen wird. Der Journalist, Herausgeber und gute Golfkumpel von Bundeskanzler Friedrich Merz ist nicht bekannt für weitreichende Kontakte in die Kulturszene, stattdessen für diverse Äußerungen, die den Mann aus der „breiten bürgerlichen Mitte“ schon vor Amtsantritt in die Kritik geraten lassen. Eine Petition auf dem Portal [innit.it](https://www.innit.it) erhielt binnen weniger Wochen 71.000 Unterschriften, die eine Neubesetzung des Postens fordern, denn Deutschland brauche eine Persönlichkeit, die Vielfalt, Demokratie, künstlerische Freiheit sowie Pressefreiheit schützt und verteidigt. Dafür ist Weimer der falsche Mann. Gründe dafür lieferte Weimer selbst schwarz auf weiß. In seinem Buch „Manifest der Konservativen“ zeigt er eindrücklich, wie eingengt sein erzkonservatives Weltbild ist. Darin prangert er unter anderem die Enttabuisierung an, die den Menschen nun erlaube, sich beispielsweise offen über Homosexualität oder gar Körperbehaarung zu äußern. Zurück wünscht er sich Menschen, die ihre „Homosexualität wie in früheren Zeiten verstecken“ und eine Wiederkehr zur „Das gehört sich so nicht“-Mentalität – wie sich diese Aussagen beispielsweise mit der Kunst- und Pressefreiheit vertragen, bleibt nun abzuwarten. In einem Meinungsstück im Cicero, einem Magazin für politische Kultur, welches er selbst gründete, sprach er außerdem von der „Multi-Kulti-Lüge“ und nennt die Hinwendung zu verschiedenen Kulturen ein „Halloween der Entfremdung“, problematisch, wenn ihm die „Fortdauer des eigenen Blutes“, wie er es im Manifest der Konservativen nennt, so wichtig ist. Zudem kritisierte sein Magazin The European Demonstrationen nach der gemeinsamen Abstimmung von CDU und AFD, bei der zehntausende Bürger\*innen auf die Straße gingen als „Linkes Antifa-Spektakel“. All diese Aussagen passen natürlich zu Friedrich Merz' Wahlversprechen: „Links ist vorbei“. Und dann wäre da noch die Weimer-Verlagsgruppe, die unter anderem den „Business Punk“ oder den „The European“ veröffentlicht. Der gemeinnützige Verein LobbyControl, dem Friedrich Merz neues Kabinett ein ganz besonderer Dorn im



Augen sein dürfte, stuft Weimers berufliche Hintergründe und sein politisches Amt als Interessenkonflikt ein, denn nun ist er auch für die Deutsche Welle, dem Auslandsrundfunksender der Bundesrepublik, verantwortlich, welcher als öffentlich-rechtliches Medium in Konkurrenz zur Weimer Verlagsgruppe stünde. In Anbetracht dessen zog sich Weimer von seinem Posten als Geschäftsführer der Mediengruppe zurück. Alleinige Geschäftsführerin ist nun Christiane Goetz-Weimer, seine Ehefrau. Ein Schelm, wer dabei Böses denkt.

Text: Thea Drexhage

### Das war's für 2025

#### Musikalische Highlights bei der diesjährigen jazzahead!



Publikumsbeliebter Kasiva Mutua Foto: Ashy

Während Filmfans aus aller Welt im Wonnemonat Mai gern gen Cannes blicken, wo Vertreter der internationalen Filmindustrie mit Stars und Sternchen ihr Mekka ausmachen, sicherten sich Jazzler kurz zuvor schon ihre Glücksmomente in Bremen, wo man Ende April zum alljährlichen Get together einschwebt. In der Hansestadt hat das diesjährige jazzahead!-Festival gerade erneut bewiesen, dass der Besuch dieses viertägigen Messe- und Publikums-Events für all jene ein Muss ist und bleibt, die sich über brandneue Livemusiktrends oder angesagte Branchenthemen informieren wollen. Zum ersten Mal nach den Corona-Jahren haben jazzahead!-Strippenzieher Sybille Kornitschky und Götz Bühler mit ihrem Team wieder mehr als 23 000 Interessierte begrüßen können. Neben dem für weit mehr als 3000 Fachbesucher wichtigen Messe-Geschehen mit rund 50 Panels, etlichen Workshops sowie Diskussionsrunden, die Themen wie KI behandelten und mit dem deutsch-französischen Projekt CooProg Music der Szene eine brandneue Plattform präsentieren wollten, die Bands künftig grenzüberschreitend nachhaltig Touren lässt, bieten verschiedene Konzertreihen crossover-Musikalisches. Da gab es zwischen dem 23. und dem 27. April einiges zu entdecken: Die Overseas-Sektion legte den Schwerpunkt auf afrikanischen Jazz, die European Jazz Night bot den

diesjährigen Partnerländern Schweiz/Frankreich/Spanien ein Podium und die German Jazz Expo hatte für acht deutsche Bands die Möglichkeit im Angebot, vor internationalem Publikum um Applaus buhlen zu können. Extrem schwer fiel die Auswahl unter den 85 Konzerten der populären Clubnight, zu der jazzahead!-Interessierte durch Clubs, Bars, Museen, Hotels, Theater im gesamten Bremer Stadtgebiet cruisend die Freitagnacht zum Tage machen durften. Auch draußen auf der neuen Jazzport-Bühne bei der Messe kamen die sechs Live-Acts hervorragend an, zählte man über drei Abende verteilt rund 6000 Interessierte. Zum ausgesprochenen Publikums-Liebling avancierte die kenianische Perkussionistin, Sängerin und Gitarristin Kasiva Mutua, die am Freitagabend zunächst auf der Open Air-Bühne und dann in den Messehallen die Anwesenden zum Tanzen und Mitsingen brachte. Erfreulich, dass die Verleihung des renommierten Deutschen Jazzpreises anno 2026 wieder in Bremen stattfinden soll. Die jazzahead! 2026 wird dann zum 20. Mal stattfinden und den Brückenschlag zwischen Jazz, Funk, Afrobeat, Electronica, Rock und Pop gewohnt mitreißend meistern.

Text: Horst E. Wegener

# Warum die Geheimniskrämerei?

### Watt En Schlick gibt Line-Up schleppend bekannt



Haben schon beim Deichbrand 2019 für den Auftritt auf dem Strandsand geübt: die Donots.

Beim Watt En Schlick Fest ist es seit Jahren üblich, dass die Festivalgänger\*innen die Katze im Sack kaufen. Einen Tag nach Festivalende startet bereits der Vorverkauf für das kommende Jahr und es dauert in der Regel keine 30 Minuten, bis alle Karten vergriffen sind. Wer im kommenden Jahr am Strand von Dangast spielen wird, ist zu diesem Zeitpunkt allerdings noch nicht bekannt. Atmosphäre und die Erfahrungen vergangener Jahre sind genug, um zu wissen, dass es wieder gut wird. Mittlerweile schreiben wir Mai und ganz langsam lassen die Veranstalter erste Hinweise zum Line-Up durchsickern – diese haben es schon jetzt in sich. Eine Band, die sich viele in den vergangenen Jahren gewünscht haben dürfen, sind die Donots. Das zeigen auch die zahlreichen Reaktionen auf den Social-Media-Kanälen des Festivals nach der Ankündigung. Die Punkrockband aus Ibbenbüren ist bekannt für ihre energiegeladenen Shows und ihr unbezahlbares Talent, große Menschenmassen mit nur einem Fingerschnipp zu mobilisieren. Sowohl ihre politischen Songs wie „Lauter als Bomben“ als auch die gute-Laune Nummern wie das Twisted Sister Cover „We’re not gonna take it“, das fest in das Repertoire der Band gehört, passen ganz hervorragend zu Publikum

und Location des Watt En Schlick. Dabei ähnelt keine Show der Donots der anderen. Tattoos im Circle-Pit, Crowd-Surfen mit dem Bobby Car – es bleibt abzuwarten, was sich die fünf Jungs für Dangast einfallen lassen werden – gab es schonmal ein Schlick-Rutsch-Circle-Pit? In eine ähnliche musikalische Sparte schlagen auch Bremens Vorzeigepunks von Team Scheiße ein. Vor ein paar Jahren spielten sie noch als Geheimtipp auf der Palettenbühne des WES, mittlerweile füllen sie Deutschlands größte Clubs mit ganz fürchtbar eingängigen Ohrwürmern wie „Kaufhausdetektiv“ oder „Schmetterling“. Auch sie sind für den Sonntag angekündigt und setzen gemeinsam mit den Donots ein dickes politisches Statement. Veranstalter Till Krägeloh hat scheinbar vor, das diesjährige Festival mit einem Knall enden zu lassen. Was das Festival im Allgemeinen so besonders macht, ist der breitgefächerte Genremix, der auf vier Bühnen direkt am Strand zelebriert wird. Hier spielen die Punker neben den französischen Chansonetten und alle sind OK damit – von elitärem Szeneverhalten, wie es auf anderen Festivals gegeben ist, gibt es hier keine Spur. Apropos französische Chansonette: Ebenfalls für 2025 angekündigt wurde die 25-jährige Zaho de Sagazan,

die das klassische Chanson mit modernen elektronischen Klängen verbindet, alles ganz DIY. Mit ihrem Debütalbum sahnte sie die größten Musikpreise Frankreichs ab, trat bei den Filmfestspielen in Cannes auf und erntete große Bekanntheit, als sie bei der Schlussfeier der Olympischen Sommerspiele im vergangenen Jahr spielen durfte. Dieses Highlight wird es schon am ersten Festivaltag geben. Ganz neu im Musikgeschäft ist die Österreicherin Uche Yara – die Österreich-Dangast-Connection wird also weiterhin gepflegt. Erst 2023 veröffentlichte die 21-jährige Musikerin ihre Debütsingle „www she hot“, durfte vorher aber schon ihre Landeskollegen von Bilderbuch und sogar die Rolling Stones live unterstützen. Frischer Indie-Rock, der sich auch an so einigen anderen Genres bedient, dazu Yaras wunderbar tiefe Stimme und ihre Experimentierfreudigkeit verbunden mit gesellschaftlichen und politischen Themen machen ihren Sound ganz einzigartig. Das Watt En Schlick wäre aber nicht das Watt En Schlick, wenn nicht auch ein paar Künstler\*innen auftreten würden, die man

eher als „schräg“ verordnet. Shantel ist definitiv einer von ihnen. Der „Disco Partizani“-Star verbindet Balkan Beats und westliche Dance Music und damit auch seine bukowinischen Wurzeln mit seiner deutschen Heimat. Er setzt sich ein für kulturelle Vielfalt und steuerte Musik für zahlreiche Kinofilme wie Sacha Baron Cohens „Borat“ oder Fatih Akins „Auf der anderen Seite“ bei. Bereits die ersten Namen des Line-Ups lassen somit wieder auf drei Festivaltage voller Abwechslungen, Geheimtipps und Überraschungen hoffen.

Text und Fotos: Thea Drexhage

**Das Watt En Schlick findet statt vom 1.8.-3.8.2025 am Strand von Dangast. Ab Mitte Juni wird es noch Tageskarten geben.**



2022 noch ein Geheimtipp auf der Palettenbühne - jetzt ein großes Highlight im Line-Up: Team Scheiße

## Black Bag - Doppeltes Spiel

USA/GB '25: R: Steven Soderbergh. Ab 15.5. Wertung: \*\*\*\*\* Bild: Focus Features LLC



So reizvoll es sein mag, darüber Bescheid zu wissen, welche Mission die bessere Hälfte mal wieder umtreibt, sobald das Codewort Black Bag fällt, gilt zwischen den miteinander verheirateten britischen Geheimagenten George (Fassbender) und Kathryn (Blanchett) die Verabredung, von weiterem Nachfragen abzusehen. Damit fährt man gut – bis Kathryns Göttergatte im Rahmen eines Treffens mit einem Kollegen von diesem über einen Verräter in ihren Reihen informiert wird. Damit beauftragt, den Maulwurf schleunigst zu enttarnen, um somit den Leak eines streng geheimen Software-Programms namens Severus rechtzeitig zu unterbinden, steht George fortan vor dem Problem, dass eine der fünf verdächtigen Personen seine eigene Ehefrau ist. Eine Dinnerparty, zu der er alle Verdächtigen zusammentrommelt, erscheint ihm bestens geeignet, um den vertrackten Fall zu lösen. Knifflig, da er die Geladenen kennt: Zwei Pärchen (Abela/Burke und Harris/Page), denen Gastgeber George – sicher ist sicher – eine Wahrheitsdroge ins Chicken Marsala

mischt. Daneben muss sich Kathryns Ehemann grundsätzlich darüber klar werden, wem seine Loyalität notfalls gilt: Der über alles geliebten Gemahlin, oder jener Nation, der zu dienen sich George stets verpflichtet fühlte.

Mit „Black Bag – Doppeltes Spiel“ ist Hollywoods Independent-Regie-Koryphäe Steven Soderbergh ein fesselnder Agententhriller gelungen, der nicht nur mit einem hochkarätigen Ensemble rund um das spielfreudige Star-Duo Fassbender/Blanchett punktet, sondern dank eines mitreißenden Drehbuchs aus der Feder des Genre-Profis David Koepp die Spannungskurve bis zuletzt oben hält. Unterm Strich: Anspruchsvolles Erwachsenen-Kino mit rasierklingscharf geschliffenen Dialogen, einer teils unterkühlten, teils erotisch aufgeladenen Atmosphäre, höchst effizient in 94 Minuten inszeniert.

D: Cate Blanchett, Michael Fassbender, Tom Burke, Marisa Abela, Régé-Jean Page, Naomie Harris, Gustaf Skarsgård, Kae Alexander, Ambika Mod, Pierce Brosnan.

## Toxic

Litauen ´ 24: R: Saulė Bliuvaite

Ab 15.5. Wertung: \*\*\*\*

Bild: Akis bado/Grandfilm



Allzu viele Freizeit- oder Arbeitsmöglichkeiten existieren in dieser namenlosen, postsowjetisch

geprägten litauischen Industriestadt nicht – weshalb es kaum Perspektiven für Dableiber in Saule Bliuvaites Regiedebüt „Toxic“ gibt. Junge Mädchen wie die 13-jährigen Schülerinnen Marija (Matulyte) und Kristina (Rupeikaitė) träumen von einer Karriere als Model im Ausland – Grund genug, so ziemlich alles zu versuchen, um das Geld für die Kurse in der örtlichen Modellschule herappan zu können. In ihrem Spielfilmdebüt verarbeitet Filmern Bliuvaite eigene Jugenderfahrungen. „Toxic“ folgt den 13-Jährigen durch einen heißen Sommer voller dubioser Geldbeschaffungsmethoden, gefährlicher Diäten und erster Sex- und Drogenerfahrungen, findet passende Bilder. Auch die beeindruckende Leistung der jungen Hauptdarstellerinnen – die zum allerersten Mal vor der Filmkamera standen – sorgt dafür, dass wir Kinogänger nahe am Geschehen dran sind, berührt, schockiert oder fassungslos dem Treiben auf der Leinwand folgen. Beim Filmfestival von Locarno wurde „Toxic“ zurecht mehrfach prämiert!

D: Ieva Rupeikaitė, Vesta Matulyte, Giedrius Savickas, Vilma Raubaite, Egle Gabrenaite.

## Mission Impossible: The Final Reckoning

USA ´ 25: R: Christopher McQuarie

Ab 21.5. Vorankündigung

Bild: Paramount Pictures

Das achte Kapitel in der langjährigen Mission Impossible-Kinosaga um Action-Megastar Tom Cruise – und mutmaßlich das letzte. „I need you to trust me: one last time“ schwört Cruise Vorzeige-Alter ego Ethan Hunt seine MI-Getreuen auf ihr gemeinsames „The Final Reckoning“-Vorgehen ein. Der Entschluss der Traumfabrik das Finale dieser Erfolgs-Geschichte auf zwei Teile auszuweiten, brachte es mit sich, dass back-to-back zu „Dead Reckoning“ anno 2021 erste Szenen zum Schluss- und Höhepunkt in Südafrika gleich mitgedreht wurden. Zwar kam „Dead Reckoning“ dann 2023 in die Kinos, doch der beabsichtigten „Final Reckoning“-Premiere bescherten die COVID-Pandemie, Tom Cruises unverzichtbares „Top Gun: Maverick“-Engagement, die lähmenden Streiks zweier US-Gewerkschaften sowie technische Probleme ungeahnte Verzögerungen. Erst im



Oktober 2024 konnte Regisseur Christopher McQuarie die letzten Szenen drehen. Welturaufführung beim diesjährigen Filmfestival in Cannes – das ideale Podium für den Action-Kracher.

D: Tom Cruise, Ving Rhames, Simon Pegg, Hayley Atwell, Vanessa Kirby.

## Hurry up tomorrow

USA ´25: R: Trey Edward Shuts.  
Ab 14.5. Vorankündigung  
Bild: Andrew Cooper/Wild Bunch



Im Film zum gleichnamigen, sechsten Studioalbum des US-Musikers The Weeknd (Tefaye) spielt dieser höchstpersönlich einen total überdrehten, an Schlaflosigkeit leidenden Künstler. Im Rahmen seiner nächtlichen Odyssee begegnet ihm eine rätselhafte Fremde (Ortega), die tief in die Gedankenwelt ihres Gegenübers eindringt und bald alles infrage stellt, was der Musiker über sich selbst zu wissen glaubte. Zwischen Realität und Wahnsinn verschwimmen die Grenzen, droht dem Künstler seine Selbstgewissheit abhanden zu kommen. Wird er somit endgültig aus dem Tritt geraten? Halb Psychothriller, halb Filmmusical – und hundertprozentig The Weeknd PR-effektiv.

D: Abel "The Weeknd" Tefaye, Jenna Ortega, Barry Keoghan, Ash T. Paul Davis, Klara Liz, Sebastian Villalobos.

## Oslo Stories: Sehnsucht

Norwegen ´24: R: Dag-Johan Haugerud.  
Ab 22.5. Wertung: \*\*\*\*\*  
Bild: Alamode Film

Wenn Männer nicht nur zusammenarbeiten, sondern auch miteinander befreundet sind, plaudern sie im Verlauf einer ganz normalen Kaffeepause schon mal über die intimsten Dinge. So erzählt einer (Haer) von zwei Schornsteinfegern, die in Oslos Außenbezirken den Anwohnern aufs Dach steigen, dem Kollegen bei so einem Break von seinem wiederkehrenden Traum, in dem David Bowie oder möglicherweise auch Gott ihn ansieht, als wäre er eine Frau. Woraufhin der Kollege (Roisse) nun seinerseits auf ein reales Abenteuer zu sprechen kommt, zu dem ihn kürzlich ein Kunde einladen mochte, das dann auf Sex mit diesem Typen hinauslief. Nicht dass er sich jetzt schwul fühlen würde oder gar als Fremdgeher ein schlechtes Gewissen seiner Frau (Fosberg) gegenüber habe! Auch deshalb fiel es ihm nicht weiter schwer, daheim darüber im Nachhinein offen zu reden – wobei die Reaktion der besseren Hälfte mitnichten so gelassen wie gedacht ausfiel. Die Gute zeigt sich fortan eindeutig irritiert angesichts dieser Offenbarung.

Wie schon bei seinen beiden anderen Oslo Stories-Kapiteln „Liebe“ und „Träume“ nimmt sich Filmemacher Dag-Johan Haugerud auch in „Sehnsucht“, dem dritten Teil seiner Großstadt-Trilogie normale Städter und deren Lebensentwürfe,



Träume, familiäre oder Beziehungsprobleme zur Brust, lässt er seine Darsteller mit einander ins Gespräch kommen, sich offen über Sex, Liebe, Alltägliches austauschen. Das gelingt poetisch, erinnert erneut an die verbal-erotischen Dramödien von Frankreichs cinephilem Kammerpiel-Urgestein Eric Rohmer.

D: Thorbjørn Haer, Jan Gunnar Roisse, Birgitte Larsen, Siri Fosberg, Theo Dahl.

Texte: Horst E. Wegener



31.05. **Tom Twers**



18. + 19.06.  
**Theater Laboratorium**



25.06. **Bernd Steller**



02.07. **The Hooters**

Mai bis September  
**ZU GAST  
IM PARK  
OPEN AIR**  
★★★★★ **2025** ★★★★★

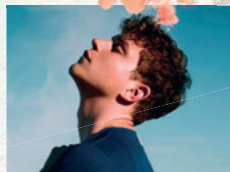
**PARK DER GÄRTEN**  
BAD ZWISCHENAHN



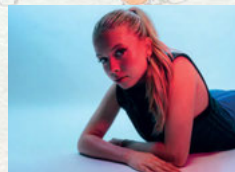
09. + 10.07. **Rudelsingen**



12.07. **Gregor Meyle**



18.07. **Gregor Hägele**



19.07. **Kati K**



23.07. **Gitte Haenning**



07.08. **Ilse DeLange**



13.08. **Mighty Oaks**



22.08. **Stefan Gwildis**



27.08. **Arnd Zeigler**

Außerdem: 20.06. DIRE sTRATS - A Tribute to Dire Straits  
21.06. SOPHIA 23.06. Gysi vs. Sonneborn 05.07. Gartenparty **Sold Out**  
27.07. Philipp Poisel **Sold Out** 02.08. 13. Komische SommerNacht  
14.08. New Model Army **Sold Out** 15.+ 16.08. die feisten  
20.08. Dietmar Wischmeyer **Sold Out**

Tickets unter: [www.zugastimpark.de](http://www.zugastimpark.de)

# Feinstes Kunsthandwerk auf dem Schlossplatz

Der 20. Nikolaimarkt mit 86 Kunsthandwerker und Designer



Fotos: Rüdiger Schön

**garrelts.**  
möbelküchentischlerei

hergen garrelts  
diplom designer

zur borgwisch 3  
26160 bad zwischenahn

04403.64546  
info@hergen-garrelts.de

*86 KunsthandwerkerInnen besuchen vom 7. bis 8.6.25  
den Oldenburger Schlossplatz*

Am 7. und 8. Juni, zum diesjährigen Pfingstwochenende, wird der 20. Nikolaimarkt wieder von 11.00 Uhr bis 18.00 Uhr bei freiem Eintritt auf dem Oldenburger Schlossplatz stattfinden. 86 Kunsthandwerker und Designer aus ganz Deutschland freuen sich, in Ol-

denburg ausstellen zu können. „Der Nikolaimarkt hat sich als einer der größten Märkte in Norddeutschland etabliert und ist somit eine wichtige Präsentationsplattform für professionelle Kunsthandwerker,“ sagt Hergen Garrelts vom AKO e.V. (Angewandte Kunst Oldenburg



e.V.). Die Besucher können aus aktuellen Arbeiten aus allen Werkbereichen wählen: Gold- und Silberschmiedearbeiten, Keramik, Stein und Porzellan, Textilien und Leder, Gebrauchsgut aus Holz und Stahl. Für diese Vielfalt ist dieser Markt bekannt. Wir haben nicht die Ab-

sicht, einen einzigen Werkbereich des Kunsthandwerks hervorzuheben, sondern die große Vielfalt der gestaltenden Handwerker darzustellen.

Wir versuchen jedes Jahr eine ausgewogene Gewichtung aus schon Dabeigewesenem aber auch aus Neuem der Aussteller zu finden. Auch werden die Standplätze in jedem Jahr neu verteilt, damit die Besucher den Markt jedes Mal neu entdecken können. Es machen sich Aussteller aus der ganzen Republik auf den Weg nach Oldenburg. Alle kommen wieder gern hierher.

„Das Oldenburger Publikum ist sehr interessiert und fachkundig. Dieses Lob hören wir nach der Veranstaltung oft. So sind auch alle Teilnehmer sehr mit den Ver-

**Kunst  
Handwerk  
Design**

**nikolaimarkt 20**  
oldenburg

**Pfingsten**  
7. + 8.6.2025  
Sa. + So. 11-18 Uhr

**Schlossplatz**  
Oldenburg

käufen zufrieden“, resümiert Stefan Scharmann.

Auch am gastronomischen Angebot von Kaffee, Speisen und Getränken, Eis und Süßwaren können sich die Besucher erfreuen.

## Frühlingserwachen bei boragno



Strickwaren von boragno – zeitlos schöne Kleidung

In unseren beiden Ladengeschäften in Oldenburg:  
Langestraße 56 und Haarenstraße 30  
oder auf [www.boragno.eu](http://www.boragno.eu)

boragno®

Bramsche/Kalkriese, Pfingsten, 8. und 9. Juni 2025

– Anzeige –

## Römer- und Germanentage im Varusschlacht-Museum

Pfingsten ist es endlich wieder soweit. Zwei Tage schlagen mehr als 300 Römer- und Germanendarsteller aus ganz Europa im Museumspark ihre Zelte auf und nehmen Jung und Alt mit auf eine Zeitreise in die Vergangenheit – nach mehr als 2000 Jahren mittlerweile friedlich und mit guten Absichten. Am Feiertagswochenende, Sonntag und Montag, 8. und 9. Juni 2025, erwartet Besucherinnen und Besucher bei den Römer- und Germanentagen ein buntes Programm.

Viele unterschiedliche Aktionen stehen an zwei Tagen auf dem Programm. Höhepunkt ist der Besuch von Kaiser Tiberius im Römerlager. Mit einer beeindruckenden Parade ehren ihn seine Truppen. Bei der Olympiade der LEGIO XXI RAPAX werden nicht nur Kampftechniken und Marschformationen trainiert, sondern die kurzweiligen Spiele der Legionäre sorgen für Spaß bei Jung und Alt. Auf dem Exerzierplatz zeigen Römer im Training die bekannte „Schildkröte“, präsentieren ihre Ausrüstung und demonstrieren ihr Können mit Schwert und Lanze. Beim Katapultschießen mit Bällen können sich Erwachsene, wie Kinder austoben. Wie immer ein Muss für alle kleinen und großen Römerfans: das Legionärstraining für Kinder. Beim Schlendern durch



Foto: Hermann Pahlmann

die Zeltstadt gibt es an allen Ecken etwas zu entdecken: Bei den Germanen erfährt man Wissenswertes zum Pfeil- und Bogenbau, zum Hausbau und zur Färberei. Neben prächtigem Schmuck werden Lederwaren und feine Stoffe verarbeitet. Immer wieder ein Anziehungspunkt: der germanische Schmied mit seinen Aktionen für Kinder. Zusätzlich zum kurzweiligen Programm in den Zeltlagern bieten die Kinderprogramme viele Gelegenheiten, das Leben und den Alltag von Römern und Germanen kennenzulernen.

**Tickets:** [www.kalkriese-varusschlacht.de](http://www.kalkriese-varusschlacht.de) buchbar.

Vom 29. Mai bis 1. Juni 2025 • 10:00 - 18:00 Uhr

## Dorfparchie im Museumsdorf am Himmelfahrtwochenende!



Himmelfahrt startet das Museumsdorf Cloppenburg in die Gartensaison. Vier Tage dreht sich alles um das Thema Garten. Über hundert renommierte Aussteller warten mit einer bunten Mischung von Kräutern und Stauden, Pflanzen aller Art, Mode, Accessoires und (Kunst-)

Handwerk auf. Das kulinarische Angebot reicht von frischem Brot aus der Museumsbäckerei über Flammkuchen, Antipasti, Wild- und Wurstspezialitäten bis zu Torte. Zahlreiche Sitzgelegenheiten laden zu einem Picknick im Grünen oder einem Glas Erdbeerbowle ein. Es ist für jeden Geschmack etwas dabei, auch für Fellnasen.

**Musik, Walking Acts und Kinderanimationen lassen die Dorfparchie zum Ausflugsziel für die ganze Familie werden.**

Museumsdorf  
Cloppenburg  
Niederrheinisches Freilichtmuseum



**DORFPARTIE**

Das Gartenfest  
im Museumsdorf  
29. Mai - 1. Juni 2025  
Himmelfahrtwochenende

[www.museumsdorf.de](http://www.museumsdorf.de)

# Blut spenden steht dir.

Und ohne dich geht's nicht

Dein Engagement  
hilft schwerkranken  
Menschen und wir belohnen  
deinen Einsatz: 3x Gutes tun und  
exklusiven Blutspende-Hoodie  
sichern. Erfahre online mehr:



(Aktionszeitraum 01.01. – 30.09.2025)



**SPENDE  
BLUT**   
BEIM ROTEN KREUZ

## Termine +++ Termine +++ Termine +++ Termine +++ Termine

### Wilhelmshaven/Friesland

|                      |             |             |
|----------------------|-------------|-------------|
| 19.05. Jever         | Feuerwehr   | 16:00-20:00 |
| 20.05. Wilhelmshaven | UCI Kino    | 15:00-19:00 |
| 20.05. Varel         | JZ Weberei  | 16:00-20:00 |
| 20.05. Jever         | Feuerwehr   | 16:00-20:00 |
| 23.05. Wilhelmshaven | UCI Kino    | 15:00-19:00 |
| 27.05. Wilhelmshaven | UCI Kino    | 15:00-19:00 |
| 30.05. Zetel         | Feuerwehr   | 16:00-20:00 |
| 04.06. Wilhelmshaven | UCI Kino    | 15:00-19:00 |
| 12.06. Wilhelmshaven | UCI Kino    | 15:00-19:00 |
| 16.06. Schillig      | Jugendherb. | 15:30-19:30 |

### Ammerland

|                       |                |             |
|-----------------------|----------------|-------------|
| 16.05. Westerstede    | Gymnasium      | 16:00-20:00 |
| 19.05. Friedrichsfehn | Feuerwehr      | 16:00-20:00 |
| 23.05. Gristede       | Feuerwehr      | 16:00-20:00 |
| 03.06. Elmendorf      | Feuerwehr      | 16:00-20:00 |
| 16.06. Ofen           | DGH            | 16:00-20:00 |
| 18.06. Metjendorf     | Marktplatz 1   | 16:00-20:00 |
| 18.06. Westerstede    | Ammerl.-Klinik | 11:00-15:00 |
| 23.06. Querenstede    | Gasthof Mühle  | 16:00-20:00 |
| 24.06. Rastede        | DRK NSTOB      | 16:00-20:00 |
| 24.06. Rastede        | DRK NSTOB      | 16:00-20:00 |

### Gewinne Festival-Tickets



**Hurricane** 20.-22.06.,  
2 x 2 Festivalpässe  
mit Platin-Upgrade  
10 x 2 Festivalpässe  
**Mera Luna** 09.-10.08.,  
Hildesheim  
2 x 2 Festivalpässe mit  
Platin-Upgrade  
10 x 2 Festivalpässe  
**Highfield**, 15.-17.08.,  
Leipzig/Grosspösna  
2 x 2 Festivalpässe mit  
Platin-Upgrade  
10 x 2 Festivalpässe

*Für alle  
Blutspender:innen  
gibt es  
etwas Leckeres!*



**Jetzt Termin  
reservieren!**

[www.drk-blutspende.de](http://www.drk-blutspende.de)

Informationen zu Partys & Konzerten gibt es unter [www.cadillac.oldenburg.de](http://www.cadillac.oldenburg.de)


**34 JAHRE**

**Cadillac**

[www.cadillac.oldenburg.de](http://www.cadillac.oldenburg.de)

**14.05.**  
19:00 Uhr  
MITSING-EVENT



**SING DAS DING!**  
Das Mitsing -Event im Cadillac. Kulthits, Klassiker von Rock, Pop bis Folk. Texte sind auf der Leinwand. Schlagerfrei! nur Abendkasse

**16.05. FOUR IMAGINARY BOYS - AUSVERKAUFT! KEINE ABENDKASSE!**

**17.05. ZEMENT & HOLZ: KONZERT IST VERLEGT AUF DEN 28.02.2026**  
Die Tickets behalten ihre Gültigkeit, können aber zurück gegeben werden.

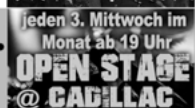
**20.05.**  
20:00 Uhr  
STEAMPUNK-METAL



**FATE GEAR (JAPAN) IM VVK**  
World-Tour '25

Was für eine Sensation! Die einzigartige japanische Female-Stempunk-Metal Band Fate Gear kommt ins Cadillac!

**21.05.**  
19:00 Uhr  
OFFENE BÜHNE



**OPEN STAGE**

Die Offene Bühne im Cadillac für alle Künstler\*innen von Poetry bis Musik

OPENER:  
**GENERICA**

**23.05.**  
20:30 Uhr  
PSYCHEDELIC



**TEMPLE FANG (NL) IM VVK**  
Liftet From The Wind - Tour '25  
Psychedelic-Rock der unangefochtenen Spitzenklasse!  
Special Guest: KOMBYNAT ROBOTRON

**24.05.**  
20:30 Uhr  
SONGWRITER



**MARCUS FRIEDEBERG IM VVK**  
Hunter's Moon - Album Release Konzert  
Der u.a. durch Off Limits, Pangea und Sing das Ding! bekannte Oldenburger Singer/Songwriter präsentiert mit sein neues Album

**Aktuell auch im Vorverkauf bei Reservix/AdTicket & Eventim:**

06.06.: 21SUNSTREET \* 15.08.: BLOOD WHITE & BARATRON \* 23.08.: MOB RULES  
19.09.: PRISTINE & TAMING THE ABYSS \* 20.09.: BITUME 26-Jahre-Jubiläum  
10.10.: GIVEN2FLY & LOVEBUZZ \* 11.10.: SPLINTER (NL) & BATTERY FIRE  
18.10.: FLORIAN PAUL \* 25. & 26.10.: CRAVING - Das Festival  
15.11.: PSYCHO SEXY \* 21.11.: THE NEW ROSES \* 28.11.: AEPHNAHEMER

Cadillac - Huntestraße 4a - 26135 Oldenburg - [cadillac@stadt-oldenburg.de](mailto:cadillac@stadt-oldenburg.de) - Tel.: 0441-235 3800

Übermorgenstadt Oldenburg.  
Gut für Musikfans.

 Stadt  
Oldenburg

**www.pumpwerk.de**

Tickets an allen Vorverkaufsstellen,  
auf [www.pumpwerk.de](http://www.pumpwerk.de) und auf Facebook.



Besuchen Sie uns auf Facebook  
[www.facebook.com/pumpwerk](https://www.facebook.com/pumpwerk)



**pumpwerk**  
Kulturzentrum  
in Wilhelmshaven

## PROGRAMMVORSCHAU

15

Donnerstag, 15. Mai, 20.00 Uhr  
**Wolf Maahn & Band**  
*Tour 2025*



Der deutsche Rockmusiker und Songwriter Wolf Maahn bleibt ein unverzichtbarer Teil der hiesigen Musiklandschaft. Mit über 40 Jahren Bühnenerfahrung, ikonischen Alben und hunderten Live-Auftritten zeigt er, dass seine Energie und Kreativität ungebrochen sind. Man darf sich freuen auf eine mitreißende Setlist, die sowohl Klassiker wie „Irgendwo in Deutschland“ als auch neue Songs präsentieren wird.

17

Samstag, 17. Mai, 20.00 Uhr  
**Marie Lupp**  
*„Mama ohne Plan“*



Jede Mutter erinnert sich an den Moment zurück, in dem sich Ihr Vorname in „Mama“ änderte. „Marie“ findet sich „plötzlich“ als zweifache Mutter in Jogginghose auf dem Spielplatz wieder, und nichts ist mehr wie früher... Marie Lupp spielt, singt und schimpft in atemberaubender Offenheit über die Achterbahn der Mutterschaft. Eine humorvolle Show über erschütternde Erkenntnisse und darüber, dass alles immer anders kommt, als man es plant.

18

Sonntag, 18. Mai, 15.00 Uhr  
**Kultur für Kids**  
**Der kleine Wal**  
*mit dem Figurentheater Ekke Neckepen*



Aufregung in Großvaters Fischerdorf: ein Wal ist gestrandet. Mit vereinten Kräften gelingt es, den Wal aufs offene Meer zu ziehen. Und dann erzählt Großvater seine Geschichte. Als Kind an der Nordseeküste aufgewachsen, träumt er von fernen Reisen und Abenteuern. Eine poetische Seemannsgeschichte mit Schauspiel, Stabfiguren und eigens für dieses Stück komponierter Akkordeonmusik für kleine und große Kinder ab 4 Jahren.

21

Mittwoch, 21. Mai, 19.00 Uhr  
**Treff nach Sieben**  
*Feiern ohne Vorurteile*



Einmal im Monat verwandelt sich das Wilhelmshavener Kulturzentrum Pumpwerk in einen Ort, an dem Lebensfreude, Musik und Gemeinschaft im Mittelpunkt stehen. Unter dem inspirierenden Motto „Feiern ohne Vorurteile“ lädt die beliebte Veranstaltungsreihe „Treff nach Sieben“ Menschen mit und ohne Beeinträchtigungen zu einem unvergesslichen Abend ein. Das Beste daran? Der Eintritt ist frei!

23

Freitag, 23. Mai, 20.00 Uhr  
**30. Festival der Kleinkunst**  
**Schöne Mannheims**  
*„DAS SCHÖNSTE DER SCHÖNEN“ – Die Best-Of-Show!*



Mit „Das Schönste der Schönen“ präsentieren die vier quirligen Ausnahmetalente ihre edelsten Tropfen und erlesensten Essenzen aus drei Erfolgs-Programmen. Und das heißt in diesem Fall: Mit HORMONYOGA UNGEBREMST in die ENTFALTUNG! Mit der neuen Best-Of-Show erwartet das Publikum eine erfrischende Mischung aus exzellentem Gesang, temperamentvoller Bühnen-Show, bissiger Comedy, guter Musik und innovativen Ideen.

24

Samstag, 24. Mai, 20.00 Uhr  
**Anna Depenbusch & Kasier Quartett**  
*Zwischen Liebe und Kummer Tour 2025*



Die vielfach ausgezeichnete Hamburger Künstlerin Anna Depenbusch ist bekannt für ihre einzigartige Fusion aus Poesie, Pop und Chanson. Sie verspricht ihrem Publikum nicht nur gewohnte musikalische Tiefgründigkeit, sondern hebt ihr kommendes Programm auf ein völlig neues Niveau. Während der außergewöhnlichen Tournee wird die Künstlerin vom wohl feinsinnigsten Unplugged-Streichquartett des kontemporären Pop begleitet.

**Tipp:**



Samstag, 19. Juli, 20.00 Uhr  
**Ton Steine Scherben**  
SPECIAL zur Ausstellung im  
Küstenmuseum

**Vorschau:**

So., 25.05. | STOPPOK  
Mi., 11.06. | TREFF NACH SIEBEN  
Di., 01.07. | SCHOOLS OUT  
Do., 04.09. | WELTENBUMMLER-REIHE:  
JASMIN BÖHM  
Sa., 13.09. | KUULT

Kulturzentrum Pumpwerk • Banter Deich 1a • 26382 Wilhelmshaven • Tel: 04421/9279-0

## Ausstellungen in der VHS

### Jorge Lázaro Pérez Fraga „Papuchos Welt der tanzenden Farben“

23. Mai - 30. Oktober 2025, 2. Etage | Eröffnung: 23. Mai 2025, 18:30 Uhr



Jorge Lázaro Pérez Fraga, Bild: privat



Pérez Fraga: Lamberti-Kirche Oldenburg

## Weitere Ausstellungen

CEWE Photo Award: Our world is beautiful bis zum 2. Juni 2025

Dieter Mach „Experimente“ bis zum 13. Juni 2025

Was bedeutet Freiheit für mich? bis zum 11. Dezember 2025

Volkshochschule Oldenburg | Karlstraße 25 | Oldenburg | [www.vhs-ol.de](http://www.vhs-ol.de)



Es gibt tatsächlich **Dinge**  
die einfacher werden.

# Das MoX Kleinanzeigen-Portal



- Gib einmal Deine Daten ein und nutze sie auch bei deinen nächsten Kleinanzeigen.
- Du hast den Überblick über deine bisherigen Kleinanzeigen

**[www.mox-kleinanzeigen.de](http://www.mox-kleinanzeigen.de)**



## COLOSSEUM



**17.05. | Halle | Konzert**

Der Name klingt bombastisch & tatsächlich sind sie wie Saurier in der Geschichte der Rockmusik! Ein Zusammenschluss von virtuosen Solisten mit geschlossenem, innovativen & kompakten Sound.

**Coming soon!**

**Annes Kultursalon**  
**Nacht der kleinen Künste**  
**Oldenburger Kultursommer**  
**Martina Schwarzmann**  
**Eule findet den Beat**  
**Rymden**  
**Konrad Stöckel**  
**Die Schlagzeugmafia**  
**Klaus Lage & Bo Heart**  
**Tahsim Durgun**  
**Luisa Neubauer**  
**AL DI MEOLA**

## Astor Piazzolla Quintett



**29.05. | Halle | Konzert**

Astor Piazzollas Musik lebt! Diese „brillanten Musiker“ (BBC) lassen uns das große Werk des argentinischen Tango-Revolutionärs originalgetreu erleben. Mehrfach mit dem Latin-Grammy-Award ausgezeichnet!

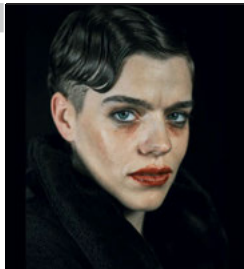
## Les Brünettes



**31.05. | Halle | Konzert**

Die A-cappella-Band feiert stolze 15 Jahre voller Musik, Freundschaft & kreativer Abenteuer. Wir dürfen uns sowohl auf Lieblingsstücke als auch auf Klassiker der leidenschaftlichen Künstlerinnen freuen.

## Fräulein Braun



**ab 05.06. | Studio | Theater**

Wer war Eva Braun? Treue Liebende oder naive Wahnsinnige? Eine junge, zielstrebige Frau, die in einer kurzen Begegnung mit dem Führer die bedingungslose Liebe & die Chance zum gesellschaftlichen Aufstieg fand.

## SpontanOL Improtheater



**04.06. | Halle | Theater**

Gemeinsame Szenen, gegenseitige Herausforderungen, künstlerische Schlagabtausche & große Spielfreude garantieren, dass es am Schluss zumindest einen klaren Gewinner des Abends geben wird: Nämlich das Publikum.

## Jochen Malmsheimer



**18.06. | Halle | Kabarett**

Neben vielem anderen mehr, wird endlich ausgeführt, was geschähe, „Wenn Worte reden könnten“. Das Sprechen, von fast jedem ahnungs- & schamfrei betrieben, ist ein komplizierteres, als man gemeinhin ahnen möchte.

Empfang  
Radio & TV im Stream auf [www.oeins.de](http://www.oeins.de)  
Radio auf UKW 106,5 im Sendegebiet  
TV im Kabelnetz von Vodafone



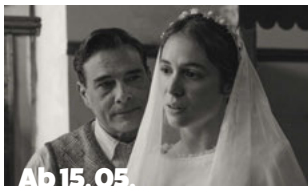
### Programm-Tipp: Nachdenken mit Jaspers

Es gibt eine neue Folge von „Nachdenken mit Jaspers“. Die Sendung läuft das erste mal am 19.05 um 18:00 Uhr bei Oldenburg Eins im TV und danach auch auf unserem Youtube Kanal!

Alle Infos und Sendepläne gibt es unter [www.oeins.de](http://www.oeins.de)

cine **k**

## Kinoprogramm Mai



Ab 15.05.

### Mein Platz ist hier

Kurz nach Ende des Zweiten Weltkrieges im ländlich konservativen Südtalien beginnt die alleinerziehende Marta, ihre Rolle als selbstbewusste Frau zu finden und zu leben, Barrieren zu durchbrechen - in einer sich verändernden Welt. Vor dem historischen Hintergrund des gerade eingeführten Frauenwahlrechts.



Ab 17.05.

### wo/men

Sechs Burnneshas gewähren uns intime Einblicke in ihre Lebensentscheidung, die soziale Rolle von Männern zu übernehmen. Sie haben dies getan, um patriarchale Strukturen zu umgehen, um wirtschaftlich eigenständig zu sein - um frei bestimmen zu können, wie sie leben.

Mit Regiegespräch am 17. Mai.



Ab 22.05.

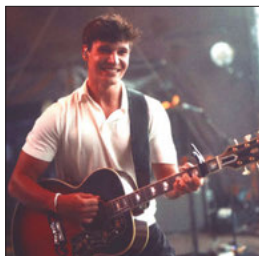
### Caught by the Tides

Der chinesische Autorenfilmer Jia Zhangke erstellt aus Szenen früherer Filme sowie neu gedrehtem Material eine Collage um eine Frau, die zwanzig Jahre lang nach einer spurlos verschwundenen Liebe sucht. Dabei wird sie zum Spiegel einer sich verändernden chinesischen Gesellschaft - von 2001 bis heute.

Mehr Infos, Termine, Trailer und Tickets unter [www.cine-k.de](http://www.cine-k.de)



## Wincent Weiss: Sommertour



**Fr, 29.08.2025, 20:00 Uhr,  
Mehrzweckgelände  
Tannenhäusen, Aurich**

Wincent Weiss geht 2025 wieder auf Sommertour! Auf zahlreichen Open Airs werden der Sänger und Songwriter und seine Band mit einer energiegeladenen Show und Hits wie „Musik Sein“, „Feuerwerk“ oder „Wer wenn nicht wir“ wieder für unvergessliche Sommerabende sorgen.

„Irgendwo Ankommen“, sein letztes Album, ist das Resultat einer langen Reise, hin zu sich selbst. Denn in den letzten acht Jahren ist Wincent durch die unterschiedlichsten Phasen gegangen - fühlbar im Kreis der Konzertbesucherinnen und Konzertbesucher, zählbar in über einer Million monatlicher

Hörerinnen und Hörer bei Spotify, 1.000.000 Followerinnen und Follower bei Instagram. In 600 Millionen Audio-Streams, über 130 Millionen Video-Views und 340.000 Abonnentinnen und Abonnenten des eigenen YouTube-Kanals. Top-10-Platzierungen und zigtausend Plays in den Radio-Airplay-Charts, Top-3-Platzierungen in den offiziellen Verkaufscharts. Greifbar in vielen Platin- und Gold-Auszeichnungen für die letzten Singles und Alben.

## Aurich Olé Summer Open Airs



**Sa, 30.08.2025, 12:00 Uhr,  
Mehrzweckgelände  
Tannenhäusen**

Die Olé Party Tour kommt nach Aurich – und das zum ersten Mal! Mit Aurich Olé 2025 feiert die größte Mallorca-Party der Welt seine Premiere in Ostfriesland. Am 30.08.25 heißt es auf dem Mehrzweckgelände Tannenhäusen in Aurich: Bühne frei für Stars, Spaß und ausgelassene Stimmung! Von 12 Uhr bis 22 Uhr erwartet die Besucher ein mitreißendes Festivalerlebnis mit Live-Acts, bester Stimmung und echtem Sommerfeeling. Wer dabei ist, erlebt Partypower pur – gemeinsam mit Tausenden Mallorca- und Partyfans.

Auf dem Programm stehen absolute Party-Garanten vom Ballermann: Mia Julia („PeterPan“), Mickie Krause („Eine Woche wach“), Marc Eggers („Oberteil“), Oli. P („Flugzeuge im Bauch“), Rumbombe („Hurensohn“).

Aurich Olé ist Teil der bekannten Olé Party Tour, die Jahr für Jahr durch ganz Deutschland tourt und für ausgelassene Stimmung, bekannte Künstler und unvergessliche Momente steht. Jetzt bekommt auch Aurich seinen eigenen Tour-Stopp – ein echtes Highlight für die Region. Tickets für „Aurich Olé“ sind ab Freitag, den 11. April 2025 ab 12 Uhr im Vorverkauf auf Eventim erhältlich. Seien Sie dabei, wenn es am 30. August 2025 heißt: „Aurich Olé – Die größte Mallorca Party-Tour der Welt“!

### VORSCHAU:

|                               |                                                    |
|-------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>Timecheck</b>              | Fr, 13.06.2025, 20:00 Uhr, Mehrzweckgelände Aurich |
| <b>Santiano</b>               | Sa, 14.06.2025, 20:00 Uhr, Mehrzweckgelände Aurich |
| <b>Johannes Oerding</b>       | Sa, 15.06.2025, 19:00 Uhr, Mehrzweckgelände Aurich |
| <b>Rea Garvey</b>             | Fr, 20.06.2025, 20:00 Uhr, Mehrzweckgelände Aurich |
| <b>Sarah Connor</b>           | Sa, 21.06.2025, 20:00 Uhr, Mehrzweckgelände Aurich |
| <b>Howard Carpendale</b>      | Sa, 22.06.2025, 19:00 Uhr, Mehrzweckgelände Aurich |
| <b>Wincent Weiss</b>          | Fr, 29.08.2025, 20:00 Uhr, Mehrzweckgelände Aurich |
| <b>Aurich Olé</b>             | Sa, 30.08.2025, 12:00 Uhr, Mehrzweckgelände Aurich |
| <b>Die große Onkelz Nacht</b> | Sa, 27.09.2025, 20:00 Uhr, Stadthalle Aurich       |
| <b>Kastelruther Spatzen</b>   | Do, 23.10.2025, 19:30 Uhr, Sparkassen-Arena Aurich |
| <b>Stahlzeit</b>              | Sa, 25.10.2025, 20:00 Uhr, Sparkassen-Arena Aurich |
| <b>Seven Drunken Nights</b>   | Sa, 01.11.2025, 20:00 Uhr, Stadthalle Aurich       |
| <b>Bernd Stelter</b>          | Mi, 19.11.2025, 20:00 Uhr, Stadthalle Aurich       |
| <b>Die Udo Jürgens Story</b>  | Do, 20.11.2025, 20:00 Uhr, Stadthalle Aurich       |
| <b>Torfrök</b>                | Sa, 13.12.2025, 20:00 Uhr, Sparkassen-Arena Aurich |
| <b>Die Weihnachtsfeier</b>    | Sa, 06.12.2025, 22:00 Uhr, Stadthalle Aurich       |
|                               | Sa, 13.12.2025, 22:00 Uhr, Stadthalle Aurich       |
|                               | Sa, 20.12.2025, 22:00 Uhr, Stadthalle Aurich       |
| <b>Godewind</b>               | Mi, 17.12.2025, 20:00 Uhr, Stadthalle Aurich       |

Weitere Termine und Tickets unter [www.marema.de](http://www.marema.de)

Tickets bei den bekannten Vorverkaufsstellen, Hotline: 01806-570070\*

\* (0,20 €/Anruf aus dem dt. Festnetz, max. 0,60 €/Anruf aus

Mobilfunknetzen)



## REIS AGAINST THE SPÜLMACHINE



**16.05.25 Park der Gärten, BZ**

Vorhang auf - Radio an! Reis Against The Spülmachine präsentieren in ihrem dritten Bühnenprogramm ihren eigenen Radiosender. „Radio Reis - Die Hitwelle“ sendet das Beste von gestern, heute und morgen - Welthits mit Witz. Die Gute-Laune-Liedermacher drehen wieder voll auf und versprechen nur Knüller.

## JAN PHILIPP ZYMNÝ

**23.05.25 PFL, OL**



Sind Sie gestresst? Leiden Sie an mindestens einem oder keinem der folgenden Symptome: leichtes Unwohlsein, allgemeine Unzufriedenheit, unbestimmtes Krankheitsgefühl, spontaner Magnetismus oder akutes Lachdefizit? Dann sind vielleicht Ihre Quanten durcheinandergelassen. Besuchen Sie „Quantenheilung durch Stand Up Comedy“ und werden Sie geheilt!

## THEATER LABORATORIUM

**18./19.06.25**

**Park der Gärten, BZ**



Das Hilde-Lindner-Institut wurde 1952 gegründet. Die mit dem Bundesverdienstkreuz ausgezeichnete Stifterin Hilde Lindner erkannte die Notwendigkeit, einen Ort zu schaffen, an dem die „unsterblichen Überreste“ der Tyrannen unter wissenschaftlicher Obhut aufbewahrt und untersucht werden können.

## THE HOOTERS

**02.07.25 Park der Gärten, BZ**



Die legendäre Band The Hooters kündigt ihre „45 Alive“-Tour für den Sommer 2025 an, um das 45-jährige Bestehen der Band zu feiern. Mit einer einzigartigen Mischung aus Rock, Ska und Reggae, die die Band seit den 80er-Jahren auszeichnet, werden sie ihre größten Hits sowie neue Songs aus dem aktuellen Album Rocking & Swing präsentieren.

## MINA RICHMAN



**16.05.25 Headcrash, OL**

In ihrem Debütalbum, welches am 15. März 2024 über das Ladies&Ladys Label erschien, stellt sich Mina Richman dem Erwachsenwerden. Mit viel Ehrlichkeit kehrt sie in ihre Kindheit zurück und verarbeitet streitende Eltern, kulturelle Entwurzelung und den gesellschaftlichen, wie auch ihren persönlichen Umgang mit ihrem Körper.

## TOM TWERS



**31.05.25 Park der Gärten, BZ**

Das Besondere an Tom Twers' Erfolgsgeschichte ist, dass er seine musikalische Karriere komplett eigenständig, als selfmade Künstler, aufgebaut hat. Ohne ein großes Label im Rücken und ohne einen etablierten Verlag kämpfte er mit vielen schlaflosen Nächten für seinen Traum.

## BERND STELTER



**25.06.25 Park der Gärten, BZ**

Worüber regen wir uns nicht auf? Über das Knöllchen an der Windschutzscheibe, die langsame Kassiererin an der Supermarktkasse, die Bundesregierung und das Wetter. Wenn wir zornig sind, gräbt sich die Glabellafalte zwischen den Augenbrauen tief in unsere Haut.

## RUDELSINGEN - TEAM RAUTERBERG

**09./10.07.25**

**Park der Gärten, BZ**



Auch 2025 laden wir wieder zum Rudelsingen in den wunderschönen Park der Gärten. Atmosphärisch und ästhetisch nicht zu überbieten: Genießen Sie das einzigartige Rudelsingen inmitten der überwältigenden Vielfalt an Pflanzen und spannenden Kunstobjekten, bei Regen auch geschützt unter dem Dach der Zeltbühne.

**TICKETS & WEITERE TERMINE UNTER [WWW.MITUNSKANNMANREDEN.DE](http://WWW.MITUNSKANNMANREDEN.DE)**



## GREGOR MEYLE

12.07.25 Park der Gärten, BZ



„Träume kommen und gehen und bleiben, wie Wellen auf dem Meer. Manchmal werden sie Wirklichkeit, nur daran zu glauben fällt oft schwer.“  
Kaum eine Textzeile beschreibt den Werdegang von Singer Songwriter Gregor Meyle besser als diese Einstiegsworte zu seinem Song „Warum sich träumen lohnt“ vom inzwischen 7. Studiowerkmit dem Namen „INDIVIDUALITÄT“.

## GREGOR HÄGELE

18.07.25 Park der Gärten, BZ



Der 24-jährige Sänger und Songwriter Gregor Hägele gilt als einer der aufstrebendsten Newcomer der deutschen Musikszene und überzeugt seine Zuhörer von Sekunde eins an mit seiner starken, einzigartigen und emotionalen Stimme. Schon als Kandidat bei „The Voice Of Germany“ schaffte er es 2017 bis ins Halbfinale und aufstrebend seinen eigenen Weg.

## KATI K

19.07.25 Park der Gärten, BZ



Mit „Alles oder Nichts“ präsentiert KATI K ihr Debütalbum. Es umfasst 14 Songs, unter denen neben vielen neuen Songs auch ihre Hits „Liebesbeweis“, „Mascara“ und „Weißes Kleid“ zu hören sind. Starke, emotionale Texte gepaart mit ihrer sehr besonderen, klaren Stimmfarbe zeichnen KATI K aus.

## ILSE DE LANGE

07.08.25 Park der Gärten, BZ



Ilse DeLange, bekannt durch ihren zweiten Platz beim Eurovision Song Contest 2014, ist eine erfolgreiche niederländische Sängerin mit sechs Nummer-1-Alben. 2025 tritt sie in Deutschland bei vier Open-Air-Konzerten auf.

## GITTE HÄNNING

23.07.25 Park der Gärten, BZ



Seit sie 1963 mit „Ich will 'nen Cowboy als Mann“ ihren ersten großen Hit landete, ist Gitte Haenning Musik in den deutschen Schlagercharts durchgehend präsent. Auch viele weitere Lieder, wie „Ich will alles“ und „Freu dich bloß nicht zu früh“, haben einschlagenden Erfolg.

## MIGHTY OAKS

13.08.25 Park der Gärten, BZ



Die Berliner Mighty Oaks haben nach einer kreativen Pause ein beeindruckendes Comeback hingelegt. Nachdem jedes Bandmitglied individuelle Projekte verfolgte, kehrten sie mit einer besonderen Akustik-Tournee zurück, die Fans und Kritiker gleichermaßen begeisterte.

## 2. JUNGE & WILDE KOMISCHE NACHT

11.08.25 Gleispark, OL



Der Duft von Sommer liegt in der Luft, die Abendsonne taucht den Gleispark in goldenes Licht und eine warme Brise streicht über das Gelände. Stimmen und Gelächter mischen sich mit dem leisen Rascheln der Wimpelketten zwischen den Containern und dem Klirren der Gläser beim Anstoßen auf einen wunderbaren Abend.

## DIE FEISTEN

15./16.08.25  
Park der Gärten, BZ



Wenn die Feisten das tun, was sie am liebsten tun, purzeln jede Menge neue Lieder aus ihrer Songschreibmaschine: Eins für die zwangverschifften, unfreiwilligen Konzertgäste, die eigentlich lieber beim Fußball oder einem Heavy Metal Gig wären.

TICKETS & WEITERE TERMINE UNTER [WWW.MITUNSKANNMANREDEN.DE](http://WWW.MITUNSKANNMANREDEN.DE)

## „Ich war ein Alleschmecker“ Horst Janssen tischt auf

Die Kulinarik in Janssens Werk ist erstmals Thema einer Sonderausstellung. Zu sehen sind Meisterwerke, aber auch alltägliche Kunst und biografische Objekte, eingebettet in Janssens Tagesablauf. Begleiten Sie den norddeutschen Künstler vom Frühstück im Bademantel über das Mittagessen mit Pfannkuchen bis zum nächtlichen Absacker in der Kneipe.



© Thomas Robbins

8. März bis 9. Juni 2025

Horst Janssen  
MUSEUM



Kunst und Kultur im Alten Westersteder Bahnhof

BahnHofSverein - Am Bahnhof 1 - 26655 Westerstede



### Do., 22.5. KINO: Treasure - Familie ist ein fremdes Land

Julia von Heinz verfilmt Lily Bretts Roman „Zu viele Männer“ – mit Lena Dunham & Stephen Fry in einer berührenden, humorvollen Vater-Tochter-Geschichte.

Tickets 7 € / 5 €



### So., 29.6. Sommerfest - Svarne vom Dach

Das Oldenburger Akustik-Duo sorgt mit seinem rhythmischen, mitreißenden Groove für ein kurzweiliges, sehr unterhaltsames Konzerterlebnis.

Eintritt frei!



### 21.8. - 29.8. Open-Air-Kino - auf dem Gleis

Endlich wieder Kino unter freiem Himmel! Immer Do + Fr.

21.8. Alter weißer Mann 22.8. Wunderschöner

28.8. Der Spitzname 29.8. Dirty Dancing

Tickets 7 € / 5 €



### Fr., 5.9. KONZERT: Not a whale

Cineastischen Indie-Pop spielt die Bremer Band Not a whale. Ihre Musik ist irgendwo zwischen Folk, Pop und Indierock einzuordnen.

Tickets 15 € / 12 €



### Mi., 8.10. KONZERT: GREGOR McEWAN

Emotionaler Indiepop zwischen Streamingkritik, Liebesliedern und zarter Melancholie.

Tickets 15 € / 12 €

Tickets und Infos





Foto: Egil Hansen

# 25.9. RYMDEN

## VALLEYS & MOUNTAINS – TOUR 25

Den nordischen Jazz in der Tradition des legendären Trios e.s.t. fortzusetzen, ist ihnen gelungen: Rymden. Das Trio von Bugge Wesseltoft (vormals New Conception Of Jazz) sowie Magnus Öström und Dan Berglund, der ehemaligen Rhythmusfraktion von e.s.t., hat sich seit seiner Gründung 2019 zu einer wahren skandinavischen Supergroup entwickelt. Die musikalischen Welten ihrer

akustisch-elektronischen Kompositionen bieten treibende Rhythmen genauso wie melancholisch-sphärische Ambient-Klänge. Auf ihrem aktuellen Studio-Album »Valleys & Mountains« zelebriert das Trio seine Liebe für Fusion-Jazz, Prog-Rock, Pop, Club-Sounds und Klassik. Wenn überraschende Taktwechsel, tosende Bassläufe und flirrende Synthesizer-Flächen schon im Studio so rundlaufen,

dürfte Rymden auf der Bühne noch mehr neue Ideen und Improvisationen aus dem Hut zaubern.



**[www.kulturetage.de](http://www.kulturetage.de) +++ [www.mox-veranstaltungen.de](http://www.mox-veranstaltungen.de)**

# Natur erleben und entdecken



Foto: MoX

Eingebettet in eine landschaftlich sehenswerte, vielseitige und idyllische Umgebung, ist das Freizeitzentrum Hatten ein Paradies für Erholungssuchende und Abenteuerlustige gleichermaßen. Das Zentrum liegt maleisch am Ortsrand von Kirchhatten, umgeben von Wald und Feldern, und bietet eine Fülle an Freizeitmöglichkeiten für Jung und Alt. Ein vielfältiges Angebot erwartet die Sommerfrischler und bietet unvergessliche Momente inmitten dieser zauberhaften Umgebung.

Hier kann man in ein erfrischendes Freibad eintauchen und unbeschwerte Stunden unter der warmen Sonne genießen! Schwimme ein paar Bahnen, entspanne am Poolrand oder erlebe Spaß im Mini-Becken. Unser beheiztes Freibad mit Biogaswärme bietet mindestens 26 Grad war-



**FREIZEITZENTRUM  
HATTEN**

**FREIBAD ÖFFNET  
AB 10.05.2025**

Hatten Freizeit GmbH  
Kreyenweg 8 | 26209 Hatten  
fzz-hatten.de




mes Wasser. Highlights wie unser Spielplatz, die Riesenrutsche und ein Kiosk mit Eis und Cappuccino machen den Besuch zu einem rundum gelungenen Erlebnis! Die Freibadsaison startet am 10. Mai 2025 um 08:00 Uhr!



Nur fünf Minuten vom Stadtkern Bremervördes „entfernt“ präsentiert sich das grüne Juwel der Region, der Natur- und Erlebnispark. Eine überwiegend barrierefreie Garten- und Grünlandschaft mit dem Vörder See als Herzstück.

Foto: Natur- und Erlebnispark Bremervörde

Wunderschön und direkt am Vörder See gelegen liegt der kostenlos zugängliche Natur- und Erlebnispark auf rund 100 Hektar im staatlich anerkannten Erholungsort Bremervörde. Entstanden aus einer Ausstellung des Landes Niedersachsen – „Natur im Städtebau“ hieß 1991 das Motto. Landschaft, Natur und Stadtarchitektur wurden zu einem faszinierenden Ganzen zusammengeführt, einzigartig in seiner Art, eine Erlebniswelt für sich.

Die Vielfalt überrascht: üppig blühenden Themengärten wie Rosen- und Rhododendrongarten, Feuchtbiotop, weitläufig angelegte Grünflächen und der See als Revier für Angler, Freizeitkapitäne, Segel- und Surffreunde. Faszinierend: das Riesen-Ei des Künstlers Armin Kölbl. Besonders beliebt sind die Spiellandschaften, wo Kinder Abenteuer erleben können: Es darf gerutscht, gehangelt und balanciert werden.

Wer einfach nur die Seele baumeln lassen möchte: Beim Haus am See handelt es sich um eine historische, originalgetreu hier wieder aufgebaute Hofanlage aus dem Jahre 1860 mit einem gemütlichen Restaurant unter dem Reetdach. Am Haus befindet sich auch der Apotheker- und Bauerngarten, ein Magnet für alle, die sich für die Apotheke der Natur interessieren.

Begeistern wird Sie auch die Seebühne, wo den ganzen Sommer über zahlreiche Veranstaltungen stattfinden.

## Der Natur- und Erlebnispark in Bremervörde bittet ins Grüne...

**Attraktionen:** Welt der Sinne, Disc Golf-Parcours (18 Bahnen), KneippMeile nach Sebastian Kneipp, Bewegungsparcours, Apotheker- u. Bauerngarten, SkulpturenWiese, SeeLounge, Spiellandschaften, Minigolf und Tretboot fahren...

**Unser Highlight: Vörder Seefest am 30. + 31. August 2025**

[www.parkdersinne-brv.de](http://www.parkdersinne-brv.de)



## Kurse & Seminare

**Elternggruppe.** Sind Sie Eltern eines Kindes mit psychischer Beeinträchtigung und wünschen den Austausch und fachliche Unterstützung? Ich bin Dipl.-Psychologin, biete eine psychoedukative Elternggruppe an, in der Sie sich mit anderen betroffenen Eltern vernetzen und Informationen zur Förderung Ihres Kindes und zum Umgang mit den Herausforderungen im Alltag erhalten können. Bei Interesse bitte melden bei S. Kraft unter der Telefonnummer: 015755136879

**Anonyme Alkoholiker** in Oldenburg. Kontakt-Tel.: 0441/19295  
E-Mail: aa-oldenburg@anonyme-alkoholiker.de

## Musik

**Bassist oder Bassistin für Bluegrass Band gesucht.** Die Bluegrass Band „Flatland Drifters“ sucht eine Bassistin/einen Bassist. Regelmäßige Proben in Oldenburg. Auftritte regional und in Norddeutschland. Kontakt: arnepertiet@gmx.de Tel. 0157 8601 3784

**Chorstimmen gesucht.** Gemischter Chor "Die Liederlichen" (s.Homepage) in Oldenburg sucht Tenor- und Bassstimmen.

## Wohnen

Wir vermieten mit & ohne B-Schein:  
gsg-oldenburg.de



**IVAR Regal Set – guter Zustand**  
Modulares IVAR Regal in gutem Zustand. Das Regal hat eine Lochreihe an den Seiten für Einlegeböden. Einzelteile: 1 Eckpfosten, 7 Eckregalböden, 6 Seitenteile, 8 Böden, 5 Kleine Böden, 2 Kreuzverstrebenungen, Der gesamte Neupreis würde 355,- € betragen, bieten das komplette Set für die Hälfte an:

## HORIZONT REISEN

Stau 35 - 37  
26122 Oldenburg  
Tel (0441) 2 61 33  
Uhlhornsweg 99  
26129 Oldenburg  
Tel (0441) 7 78 17 22

email: Info@horizontreisen.de  
homepage: www.horizontreisen.de

177,50 €. Kann zentral in Oldenburg, Güterstr. 17 abgeholt werden. Tel.: 218350

## Lust & Laster

**M sucht M, M/MM;** Mitte 50, sucht M, M/M, 18-60J., gerne stämmig/dick mit Bart und behaart, aber kein muß. („Rasierte“ zwecklos!)

für gelegentliche Treffen. Möglichst tagsüber und bei Dir. Raum OL. Bin selten besuchbar! ERST nur SMS!  
Tel. 0152 51431370

## An- und Verkauf

**Sofortübersetzer zu verkaufen,**  
Fotoscanner 2 in 1 neu Farbdisplay, Rudermaschine zu verkaufen. Tel.: 04421/9566780

**IVAR Regal Set - guter Zustand.**  
Modulares IVAR Regal in gutem Zustand. Das Regal hat eine Lochreihe an den Seiten für Einlegeböden.  
Einzelteile: 1 Eckpfosten, 7 Eckregalböden, 6 Seitenteile, 8 Böden, 5 Kleine Böden, 2 Kreuzverstrebenungen, Der Neupreis würde 355,- € betragen. Wir bieten das komplette Set für die Hälfte an: 177,50 €  
Kann zentral in Oldenburg (MoX-Büro Güterstr. 17) abgeholt werden. Tel.: 0441-218350 Mo-Fr 9:00-17:00

## Neu im MoX Bücherregal...

Wer gut erhaltene Bücher verschenken möchte, kann uns gerne welche bringen. Aus Platzgründen aber nur max. 3 Bücher.

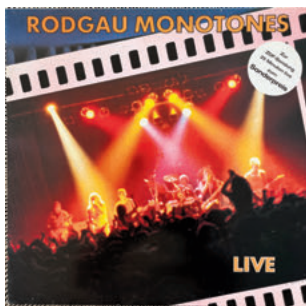
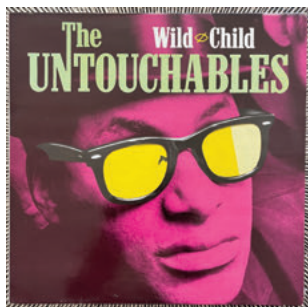
Es gibt immer neue Bücher im MoX-Bücherregal. Einfach kommen und mitnehmen!



**Ladies Barbershop!**  
**Der Damenfriseursalon**  
**für kurze Trend-**  
**Fasson-**  
**und Rasierhaarschnitte**  
**OL-Ziegelhofstr. 52**  
**Tel./Wh.-Ap.: 0175/5960782**



## Platten bei MoX



Diese Schallplatten und einige mehr (siehe auch [www.mox-kleinanzeigen.de](http://www.mox-kleinanzeigen.de)) könnt Ihr im MoX-Büro, Güterstraße 17 kaufen. (Mo-Fr. 9:00-17:00Uhr) Einheitspreis: 10,€

## Impressum

MoX-Journal

Verlag Schön & Reichert GbR

Güterstraße 17, 26122 Oldenburg

Tel.: 0441/21835-0, Fax: 0441/21835-20

Bürozeiten: Mo.-Fr.: 10-13 Uhr, 14-17 Uhr

Redaktion: Rosy Reichert (V.i.S.d.P)

Redaktionelle Mitarbeit:

Thea Drexhage, Horst E. Wegener

Unterwegs-Fotos: MoX

Anzeigenleiter: Rüdiger Schön

Gestaltung: MoX

Anzeigenverbund: City Mags

Vertrieb: Eigenvertrieb

sowie Gerdes Reisen und

Schmidt's Lesemappen



Druck: Eurodruk - Poznan Sp. z o.o., ul.

Wierzbowa 17/19, 62-080 Tarnowo

Podgórze

Redaktionsschluss: Mittwoch vor

Erscheinen

Kalenderschluss, Kleinanzeigenschluss:

und Anzeigenschluss ist **Donnerstag**

vor **Erscheinen**,

**MoX arbeitet mit Ökostrom.**

**100% erneuerbare Energie.**

Nachdruck: Nach Absprache mit der Redaktion, mit Quellenangabe und zwei Belegexemplaren. Urheberrecht für Fotos, Texte, Zeichnungen und Anzeigenentwürfen sowie die gesamte Gestaltung sind beim Verlag. Namentlich gekennzeichnete Artikel geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Für unverlangt eingesandte Beiträge kann keine Haftung übernommen werden.

Die nächste MoX erscheint am:

**28.5.2025**

**Nächster Anzeigenschluss**

**23.5.25**

**[mox-kleinanzeigen.de](http://mox-kleinanzeigen.de)**

**kleinanzeigen**



oder *old school* an MoX, Güterstraße 17,  
26122 Oldenburg

Name: .....  
 Straße: .....  
 PLZ/Ort: .....  
 Telefon: .....  
 Unterschrift: .....

IBAN:

☐ Fahrrad/Roller  
☐ Autos  
☐ Sonstiges  
☐ Verschenke

Handwriting practice lines with dashed midlines on a solid background.

## Kleinanzeigen gesehen in der MoX-fb-Gruppe Kleinanzeigen.

2 Robbie Williams Karten am 30. Juni in Hannover abzugeben  
Kann direkt über den link bei Eventim Fansale gekauft werden ...  
100% originale Tickets

## Verkaufe Küche in Oldenburg



850,-€ incl. E-Geräte

Diese Anzeige findest Du in der [www.facebook.com/groups/moxkleinanzeigen](https://www.facebook.com/groups/moxkleinanzeigen)

## Bildungskontor GmbH

**Intensiv-Vorbereitungskurse auf die Ausbilder-Eignungsprüfung in einer Woche**

2025: 2.6. / 14.7. / 11.8. / 8.9. / 20.10. / 24.11.

2026: 5.1. / 2.3. / 4.5. / 18.5. / 13.7. / 7.9. / 26.10. / 23.11.

**Meisterprüfung Teil 3 in zwei Wochen**

2025: 16.6. / 30.6. / 18.8. / 15.9. / 6.10. / 3.11. / 1.12.

2026: 19.1. / 9.2. / 16.3. / 13.4. / 1.6. / 22.6. / 17.8. / 14.9. / 5.10. / 2.11. / 1.12.

Bildungskontor GmbH • Gerd Wilkens • Am Wendehafen 8-12 • 26135 Oldenburg  
Tel.: 0441 - 92 66 13 0 • [www.bildungskontor.de](http://www.bildungskontor.de) • E-Mail: [wilkens@bildungskontor.de](mailto:wilkens@bildungskontor.de)

## Deharde

Dachdeckerei  
Meisterbetrieb



Ihr Partner für Dacharbeiten aller Art  
Steildach, Flachdach, Fassaden- und Metallarbeiten

Nordenhamer Weg 6 • 26125 Oldenburg  
Tel.: 0441-340 75 67

[info@deharde-dach.de](mailto:info@deharde-dach.de) • [www.deharde-dach.de](http://www.deharde-dach.de)

## Handwerk

Hecke und Sträucher schneiden  
Pflastern und Gartengestaltung  
Renke Wulf, Gartenarbeit  
Tel.: 0174 6920486

**Nächster Anzeigenschluss:**

23.5.2025  
[mox-kleinanzeigen.de](http://mox-kleinanzeigen.de)

## MoX sucht:

- Mitarbeiter/in für **Akquise und Web-Betreuung**
- Sie interessieren sich für die Gastronomie in und um Oldenburg
- Kommunikation ist eine ihrer Stärken
- Es geht um einen Mini-Job

• **Praktikant/in**  
FOS 11. Klasse

per E-Mail an  
**MoX Verlag** Rüdiger Schön  
[anzeigen@diabolo-mox.de](mailto:anzeigen@diabolo-mox.de)



Gib hier  
selbst Deine  
Termine  
auf!

**[mox-veranstaltungen.de](http://mox-veranstaltungen.de)**

→ **Übersicht**  
→ **Infos**  
→ **Vorverkauf**



# Verlosungen

[www.ol-mittendrin.de](http://www.ol-mittendrin.de)

oder [www.diabolo-mox.de](http://www.diabolo-mox.de), Menüpunkt: Freizeit & Kultur  
[www.mox-veranstaltungen.de](http://www.mox-veranstaltungen.de)

**3x1** Mox Verlosung Karte für



**Martin Kohlstedt**

**14.11. Kulturetage OL**

Foto: Karine Bravo

**5x1** Mox Verlosung Karte für



**6.9. Kulturetage OL**

**2x2** Mox Verlosung Festivalkarten

**APEN AIR FESTIVAL**

**24.5.2025**

**3x1** Mox Verlosung Karte für



**Rymden**

**25.9. Kulturetage OL**

Foto: Egit Hansen

**5x1** Mox Verlosung Karte für

**Jan Delay & Disko No.1**



**13.6. Beachclub Nethen**

**3x2** Mox Verlosung Karten für

**Gregor Meyle**

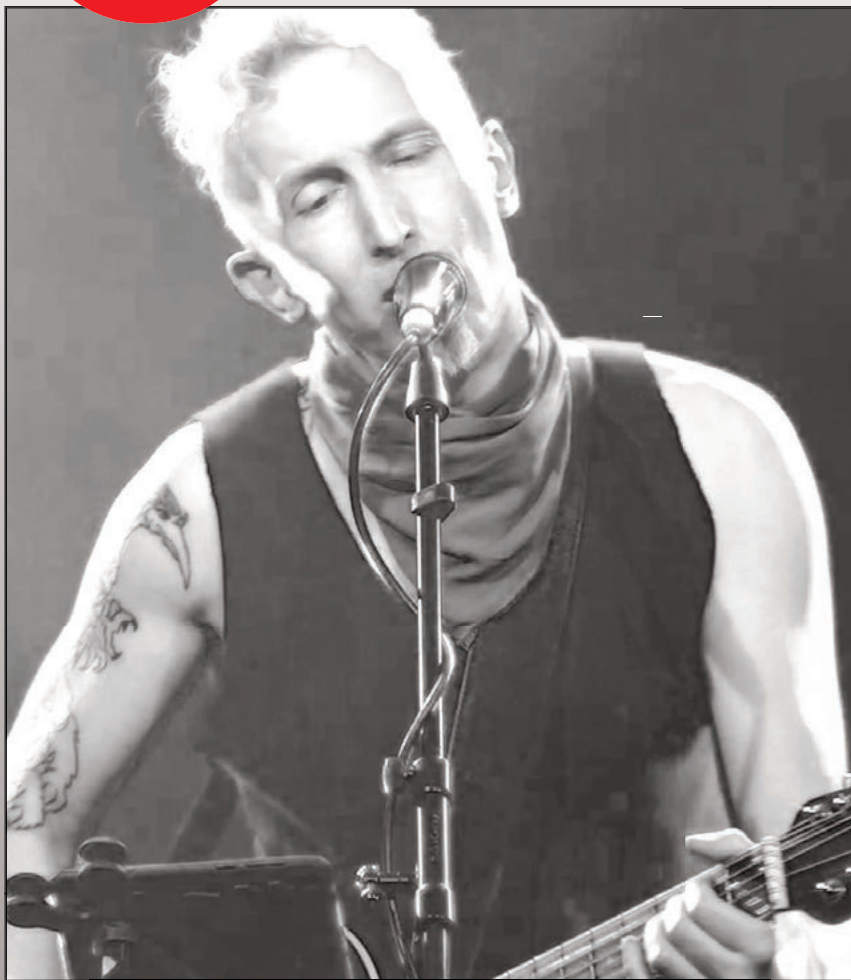


**12.7. Park der Gärten**



# Programm

15.5 bis 28.5.2025



**Marcus Friedeberg**

24.5.2025

Cadillac OL

[mox-veranstaltungen.de](http://mox-veranstaltungen.de)





# Veranstaltungs-Kalender

15. Mai bis 28. Mai 2025

## Do 15.5.

### Musik

#### Oldenburg

**19:00** Trio AndraeBahlmannHarjes; Heinrich-Kunst-Haus

#### Bremen

**20:00** Moscow Death Brigade; Schlachthof

**19:00** Tenors Di Napoli; Die Glocke

**19:00** Mina Richman; Lagerhaus

**19:00** Nizi19; Tower

**19:30** Sullivan Fortner; KITO

#### Hamburg

**08:30** Schulkonzert „Rosmarin“; Elbphilharmonie, Kleiner Saal

**19:00** Händel: Solomon; Elbphilharmonie, Großer Saal

**20:00** The World Is A Beautiful Place & I Am No Longer Afraid To Die; Logo

#### Amsterdam

**20:00** Tyler, The Creator; Ziggo Dome

#### Wilhelmshaven

**20:00** Wolf Maahn & Band; Pumpwerk

### Bühne

#### Hamburg

**19:00** Das literarische Gloryhole; Kampnagel

**17:00** Apocalypse Reading Nook Hamburg; Kampnagel

#### Bremen

**19:30** Timon Krause; Fritz Theater

**19:30** Die acht Frauen; Bremer Kriminaltheater

**19:30** Tú Hoàng /Helge Letonja mit Of Curious Nature:Skin Deep; Schwankhalle

#### Oldenburg

**20:00** Die Bremer Stadtmusikanten; Theater Laboratorium

**20:45** Tamar Borer; Exerzierhalle

**20:45** Kolios & Kim; Kleines Haus

**21:30** Jo Strømgren Kompani; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus

**19:00** Jürgen von der Lippe; Kultur-etage, Halle

### Literatur

#### Oldenburg

**17:30** Wo Worte & Gemeinschaft wachsen – der Schreibkreis von sage & schreibe ; ViertelRaum

#### Hamburg

**16:00** Bühne der entgeisterten Autor\*innen; Kampnagel

**18:30** Schreiben, worüber wir nicht sprechen können; Kampnagel

#### Leer

**19:00** Johann Scheerer; Zollhaus

### Kinder

#### Oldenburg

**15:30** Bilderbuchkino; Stadtbibliothek Kreyenbrück

**15:30** Bilderbuchkino; Kinderbibliothek im PFL

### Ausstellung

#### Oldenburg

Wand an Wand. Der Kunstverein zu Gast im Augusteum; Augusteum Säbelzahnkatzen; Landesmuseum Natur und Mensch

„Ich war ein Allesschmecker“ – Horst Janssen tischt auf; Horst-

Janssen Museum

„Fegt alle hinweg...“; Landesbibliothek

Die Oldenburger Gesellschaft der Ährenleser; Haus für Medienkunst

#### Bremen

Gerhard Marcks: Architektur der Gewandfalten; Gerhard-Marcks-Haus

Koper & Brünker-Pérez: Ahn Sisters; Gerhard-Marcks-Haus

Sabine Schellhorn: Abgestaubt; Gerhard-Marcks-Haus

Emese Kazár: Das Nebenhaus; Gerhard-Marcks-Haus

Thomas Duttonhoefer; Gerhard-Marcks-Haus

Michaela Melián, aufheben; Weserburg

Mis(s)treated. Mehr als Deine Muse!; Kunsthalle Bremen

#### Leer

Kleine Dinge ganz groß – Makrofotografie von Sabrina Salle; Stadtbibliothek

## Fr 16.5.

### Musik

#### Oldenburg

**TIPP 20:00** Mina Richmann; Headcrash

**19:30** Four Imaginary Boys – Ausverkauft; Cadillac

**20:00** Zwischen den Noten des Lebens; Wilhelm13

**20:00** The Fourleaf Clovers; Limonadenfabrik

#### Bremen

**TIPP 19:00** Pink Turns Blue; Tower

**19:00** Ebow; Modernes

## Hamburg

**20:00** Popa Chubby & The Beast Band; Fabrik

**20:00** Subway to Sally; Docks

**20:00** Hüsni enlendirici & Ensemble; Kampnagel

**18:30** Zubin Kanga; Elbphilharmonie, Kleiner Saal

## Emden

**19:00** Matthias Kirschner, Philharmonisches Kammerorchester Wernigerode und Christian Fitzner; Festspielhaus am Wall

## Varel

**20:00** Tango meets Gypsy; Waisenstift

## Worpswede

**19:00** Wolf Maahn & Band; Music Hall Worpswede

## Bad Zwischenahn

**19:30** Reis Against The Spülmaschine; Park der Gärten

## Groningen

**20:00** Temple Fang + Heath; Vera

## Bühne

### Oldenburg

**20:00** Die Bremer Stadtmusikanten; Theater Laboratorium

**20:45** Tamar Borer; Exerzierhalle

**18:00** Jo Strømgen Kompani; Oldenburgisches Staatstheater – Gro-Bes Haus

**TIPP 18:00** Swipe/ Match/ Love; Kulturetage, Theater k

**19:30** Wein oder nicht Wein; Theater Hof/19

## Bremerhaven

**19:30** 20.000 Meilen unter dem Meer; Stadttheater Bremerhaven

## Hamburg

**21:30** Fluide Glossare. Ein Kettengedicht; Kampnagel

**17:00** Apocalypse Reading Nook Hamburg; Kampnagel

**19:00** Hamburger Kammerballett / Leon Gurvitch Ensemble; Elbphilharmonie, Großer Saal

## Bremen

**20:00** Chaos unter Palmen; Fritz Theater

**19:30** Orlando; Theater am Leibnizplatz

**19:30** Das Café zur letzten Hoffnung; LichtLuftBad

**19:30** Die acht Frauen; Bremer Kriminaltheater

**18:00** Otello; Theater am Goetheplatz

**19:30** Der erste letzte Tag; Boulevardtheater Bremen

## Schwanewede

**20:00** Das Beste von Heinz Erhardt; Pfarrscheune Schwanewede

## Wilhelmshaven

**20:00** Nachtland; TheOs

## Party

### Bad Zwischenahn

**19:30** MamaGehtTanzen; Mark 1

## Vortrag

### Hamburg

**19:00** Crip Authorship; Kampnagel

## Treffen

### Hamburg

**17:00** Deaf Poetry; Kampnagel

## Sonstiges

### Bad Zwischenahn

**15:00** Seminar – Hochbeet – Anpflanzung planen und Pflege ausführen; Park der Gärten

**10:00** Landschaftsgärtner-Cup – Berufswettbewerb der Landschaftsgärtner; Park der Gärten

mox-veranstaltungen.de

## TagesTipps

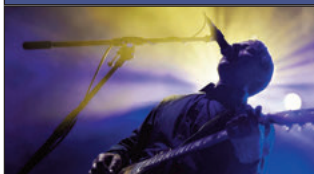
20:00\_16.5.\_Headcrash, OL



### Mina Richman

In ihrem Debütalbum, welches am 15. März 2024 erschien, stellt sich Mina Richman dem Erwachsenwerden. Mit viel Ehrlichkeit kehrt sie in ihre Kindheit zurück und verarbeitet streitende Eltern, kulturelle Entwurzelung und mehr. (Foto:Sandra Ludewig)

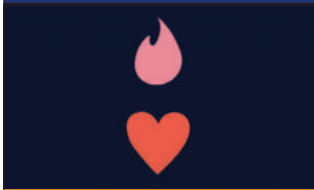
19:00\_16.5.\_Tower, HB



### Pink Turns Blue

Nach ihrem weltweiten Erfolg mit ihrem Album 'Tainted' sowie ihren oft ausverkauften Club-Konzerten in Amerika und Europa gibt es am 28. Februar 2025 das nächste Studio-Album der Post-Punk Legenden aus Berlin mit anschließender Club Tour (Foto: Debora Brune)

18:00\_16.5.\_Theater k, OL



### Swipe/ Match/ Love

BüBü - Bürger\*innen Bühne Oldenburg Nach dem erfolgreichen BüBü-Debüt von „Trinken“ im März 2024, hat Oldenburg über das neue Thema abgestimmt: Online Dating - die Liebe in Zeiten des Internets. (Foto: Veranstalter)

17. Mai 2025 – 20.00 h  
**Flying Heat**  
Rock, Blues & Soul



Gast- und KULTurstätte

★ **Die Tränke** ★

Tannenkampstr. 10 · 26131 OL  
Tel. 0441 - 36 14 92 17  
[www.dietraenke.de](http://www.dietraenke.de)

# Sa 17.5.

## Musik

### Oldenburg

**TIPP 19:00** Pop Punk Night; Amadeus

**20:00** Flying Heat; Die Tränke

**19:00** Colosseum; Kulturetage, Halle

**20:00** Rachel Walker & Aaron Jones  
; Wilhelm13

### Bremen

**19:00** Die Legende von Nord; Lila Eule

**19:00** Markus Becker: Regarding Beethoven; Sendesaal

**20:00** Voodoo Lounge; Meisenfrei

**20:00** Guitar4Friends; Die Glocke

**20:00** Motorpsycho; Schlachthof

**21:00** Club: Allysha Joy; Kleines Haus

**19:00** Maya Levine & Kerbe; KUNZ

### Hamburg

**18:30** Brigitta Muntendorf: Orbit; Elbphilharmonie, Kleiner Saal

**18:00** Lotto King Karl; Stadtpark

### Twistring

**TIPP 21:00** Stoppok & Band; Alte Ziegelei

### Dunum

**17:00** Piano Panorama; Kirche Dunum

### Worpswede

**19:00** Hazmat Modine; Music Hall Worpswede

### Emden

**19:00** Torfrock; Live Music Center

## Bühne

### Hamburg

**16:00**Suite; Kampnagel

**19:00** Das literarische Gloryhole; Kampnagel

**17:00** Apocalypse Reading Nook Hamburg; Kampnagel

### Bremen

**20:00** Chaos unter Palmen; Fritz Theater

**19:30** Das Café zur letzten Hoffnung; LichtLuftBad

**15:00**Die Prinzessin auf der Erbse; LichtLuftBad

**19:00** Solange wir leben; Theater am Goetheplatz

**18:00** Die acht Frauen; Bremer Kriminaltheater

**18:30** Chris Tall; ÖVB Arena

**19:30** Der erste letzte Tag; Boulevardtheater Bremen

### Oldenburg

**20:00** Die Bremer Stadtmusikanten; Theater Laboratorium

**20:30** Die Tanzkompanie; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

**19:30** Mamela Nyamza; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus

**21:30** Junge Choreograf:innen; Exerzierhalle

**19:00** Junge Choreograf:innen; Exerzierhalle

**18:00** Swipe/ Match/ Love; Kulturetage, Theater k

**19:30** Wein oder nicht Wein; Theater Hof/19

### Wilhelmshaven

**20:00** Marie Lumpp; Pumpwerk

**20:00** Ein Sommerabend im Wintergarten; Theater am Meer

### Papenburg

**19:30** Der unerwartete Gast; Stadthalle Papenburg

## Vortrag

### Hamburg

**21:00** Gegenkulturen aufbauen, Zukünfte gestalten; Kampnagel

**18:30** Diskursvermittlung in Zeiten allgemeiner Begriffslosigkeit; Kampnagel

### Amsterdam

**20:00** Dr. Jordan B. Peterson; Ziggo Dome

### Bad Zwischenahn

**11:00** „Klimafreundliche Gartengestaltung“; Park der Gärten

## Sport

### Hamburg

**15:30** FC St. Pauli vs. VfL Bochum; Millerntor Stadion

### Jeddeloh II

**16:00**SSV Jeddeloh II vs. SV Todesfelde; 53acht Arena

## Markt & Messen

### Bremen

08:00 Weserflohmarkt; Weseruferpromenade

## Party

### Oldenburg

23:00 Clubnacht; Viertel

22:00 Männerfabrik; Alhambra

## Kinder

### Bremen

**16:00**Plötzlich Käfer; Theater Bremen, Brauhaus

## Treffen

### Hamburg

**12:30** Salon Ebony: Writers Room; Kampnagel

## Cloppenburg

**14:00** Lebendiges Handwerk; Museumsdorf Cloppenburg

## Friedrichsfehn

Tanzcafé der Lebensfreude – Tanzen gegen Einsamkeit und Demenz; Tanzschule Wienholt, Waldhaus Wildenloh

## Ausstellung

### Hamburg

**14:00** Dirk Jung – Nachtlichter; Affenfaust Galerie

**14:00** Jakobus Durstewitz – Seltene Erden; Affenfaust Galerie

## Festival

### Visbek

Visbeck rock; Festivalgelände Overbergstr. 10

## Sonstiges

### Oldenburg

**21:00** Public Viewing: Eurovision Song Contest 2025; UniKino Gegenlicht

## Führungen

### Oldenburg

**14:00** Zu Fuß durch das Dobbenviertel; Oldenburgisches Staatstheater

# So 18.5.

## Musik

### Hamburg

**18:30** Decoder Ensemble; Elbphilharmonie, Kleiner Saal

**19:00** Chicago Symphony Orchestra / Jaap van Zweden; Elbphilharmonie, Großer Saal

**19:00** Catt; Mojo Club

### Bremen

**18:00** Boris Kosak & Friends; Die Glocke

## Leer

**18:30** Stoppok; Zollhaus

## Bühne

### Oldenburg

**14:00** Die Bremer Stadtmusikanten; Theater Laboratorium

**20:30** Die Tanzkompanie; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

**18:00** Mameia Nyamza; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus

**16:00** verschwunden & gefunden; Theater wrede+

### Bremerhaven

**15:00** Dörtig! Enkel Vulljährig; Stadttheater Bremerhaven

### Bremen

**15:30** Chaos unter Palmen; Fritz Theater

**19:30** Anne-Marie die Schönheit; Theater am Leibnizplatz

**19:30** Armstrong – Die abenteuerliche Reise einer Maus zum Mond; LichtLuftBad

**11:00** Matinee: Wellen; Theater am Goetheplatz, Foyer

**21:00** Britney's Fears; Theater am Goetheplatz

**16:00** Die acht Frauen; Bremer Kriminaltheater

**15:00** Der erste letzte Tag; Boulevardtheater Bremen

### Wilhelmshaven

**TIPP 15:30** Ein Sommerabend im Wintergarten; Theater am Meer

## Vortrag

### Hamburg

**13:00** Nerdy Sunday; Kampnagel

**Oldenburger  
Schallplatten  
CD BÖRSE  
Weser-Ems-Hallen**

**18.5. 11-16 h**

## TagesTipps

19:00.\_17.5.\_Amadeus, OL



### Pop Punk Night

Versoben aus dem MTS. Ein langer, abwechslungsreicher Konzertabend mit den drei

Pop-Punk-Bands Tell All You Friends, Forty37 und Fox & Badger.

(Foto: Veranstalter)

21:00.\_17.5.\_Alte Ziegelei, TW



### Stoppok & Band

Deutschsprachiger Singer-/Songwriter und großartiger Gitarrist. Er singt mit feinem Humor über die Widrigkeiten des Alltags und profiliert sich dabei immer wieder neu als kritischer Betrachter seiner Umwelt. (Foto: Veranstalter)

15:30.\_18.5.\_Theater am Meer, WHV



### Ein Sommerabend im Wintergarten

Ein Psychothriller der Extraklasse! Silke Dreesen möchte die letzten warmen Abendstunden entspannt im Wintergarten verbringen und wartet auf ihren Mann. Doch statt Mark kommt ein Fremder (Foto: Stephan Walz)

12:00 Verflechten; Kampnagel

## Markt & Messen

### Ovelgönne

11:00 Regionalmarkt „Schauet & Schmecket“; Handwerksmuseum

### Oldenburg

11:00 Oldenburger Schallplatten-börse; Weser-Ems-Hallen

## Kinder

### Aurich

15:00 Familienkonzert: Die Klangu-ste; Energie Erlebniszentrum

### Wilhelmshaven

15:00 Der kleine Wal; Pumpwerk

19:00 Angst oder Hase; TheOs

## Treffen

### Cloppenburg

14:00 Der Dorf-Sonntag; Museums-dorf Cloppenburg

# Mo 19.5.

## Musik

### Bremen

19:30 Die Deutsche Kammerphil-harmonie Bremen; Die Glocke

### Hamburg

19:00 Half.Alive; Große Freiheit 36

20:00 Dua Lipa; Barclays Arena

20:00 Choir! Choir! Choir!; Fabrik

## Bühne

### Oldenburg

09:30 verschwunden & gefunden; Theater wrede+

### Bremen

19:00 Einzeltrick; Bremer Kriminal-theater

### Wilhelmshaven

20:00 Die Stunde da wir nichts von-einander wussten; Stadttheater Wil-helmshaven

## Literatur

### Bremen

19:30 Ich wollte mein Recht; Thea-ter am Leibnizplatz

## Kinder

### Oldenburg

16:00 Bücherminis; Stadtteilbiblio-thek Ofenerdiek

## Politik

### Oldenburg

17:00 Verkehrsausschuss; Alte Fleiwa

# Di 20.5.

## Musik

### Oldenburg

**TIPP** 20:00 Fate Gear (Japan); Ca-dillac

### Bremen

20:00 Ann Doka; Meisenfrei

### Emden

19:00 Røta Trio: Hemsing, Klöckner & Häring; Neue Kirche

### Hamburg

20:00 Soccer Mommy; Nachtspei-cher

20:00 Movements; Knust

20:00 Dua Lipa; Barclays Arena

## Bühne

### Bremen

19:00 Satzwende: Lesung und Ge-spräch mit Lucy Fricke; Falstaff

19:30 Offen\_Proben: Wellen; Thea-ter am Goetheplatz, Foyer

18:30 Das letzte Feuer; Theater Bre-men, Kleines Haus

## Politik

### Oldenburg

17:00 Kulturausschuss; Ballinsche Villa

# Mi 21.5.

## Musik

### Bremen

19:00 Kalandra; Tower

20:00 Unterneuland/ Iginio; Mei-senfrei

### Hamburg

19:00 Yvonne Catterfeld; Große Freiheit 36

19:00 Kip Moore; Docks

19:00 Sächsische Staatskapelle Dresden / Sol Gabetta / Tugan Sok-hiev; Elbphilharmonie, Großer Saal

20:00 Pup; Logo

20:00 Patrick Wolf; Grünspan

20:30 Les Sœurs Doga / Viktor Marek; Kampnagel

## Völlen

19:00 Javus Quartett; Peter- und Paul-Kirche

## Bühne

### Oldenburg

**TIPP** 19:30 Die Reise der Verlore-nen; Oldenburgisches Staats-theater - Großes Haus

19:00 Fabi Rommel (Ausverkauft); Kulturetage, Halle

### Bremen

19:30 Open Stage; Bremer Krimi-naltheater

### Hamburg

19:00 The Rise / Ictus Ensemble; Kampnagel

### Bremerhaven

19:30 Dörtig! Ennelk Vulljährig; Stadttheater Bremerhaven

### Aurich

19:30 Die Stunde da wir nichts von-einander wussten; Stadthalle Aurich

## Party

### Wilhelmshaven

19:00 Treff nach Sieben; Pumpwerk

## Film

### Oldenburg

20:00 Ein elementarer Actionknüller; UniKino Gegenlicht

## Literatur

### Oldenburg

19:30 Ralf Rothmann: „Museum der Einsamkeit“; Wilhelm13

## Vortrag

### Bad Zwischenahn

18:30 Der Bäuerliche Nutzgarten im Mai – Erste Ernteerfolge; Park der Gärten

## Führungen

### Oldenburg

17:00 Zu Fuß zu den Kunstwerken im Stadtraum; Julius-Mosen-Platz

17:00 Auf der Mauer, auf der Lauer – Zu Fuß die verborgene Stadtmauer erkunden; Tourist-Info

12:30 Mittags im Museum; Horst-Janssen Museum

# Do 22.5.

## Musik

### Bremen

19:00 Randi Tytingvåg Trio; Sendesaal

**TIPP** 19:00 Maryibu; Tower

20:00 Touch Of Funk; Meisenfrei

### Hamburg

20:00 Jerry Harrison & Adrian Belew; Fabrik

19:00 Neojiba Orquestra Juvenil da Bahia / Guido Sant'anna / Ricardo Castro; Elbphilharmonie, Großer Saal

20:00 Turbostaat; Markthalle

20:00 Animal Jazz; Logo

### Wilhelmshaven

20:00 Allzeit gute Fahrt!; Stadttheater Wilhelmshaven

### Krummhörn

19:00 Alexander Schimpf & Vogler Quartett; Nicolaikirche

### Bad Zwischenahn

19:30 The Ten Tenors; Park der Gärten

### Groningen

11:00 Kaffeepause + Prince Claus Conservatoire; Vera

## Bühne

### Oldenburg

20:00 Des Kaisers neue Kleider; Theater Laboratorium

20:00 Farm der Tiere; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

20:00 Piratenrepublik; Exerzierhalle

19:30 The Turn Of The Screw; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus

### Hamburg

20:00 Rachid Ouramdane / Compagnie de Chaillot; Kampnagel

20:00 The Rise / Ictus Ensemble; Kampnagel

### Bremen

19:30 Kann ich reinkommen?; Boulevardtheater Bremen

### Norden

19:30 Ab jetzt; Theatersaal Oberschule Norden

## Party

### Leer

18:00 Alles für alle; Zollhaus

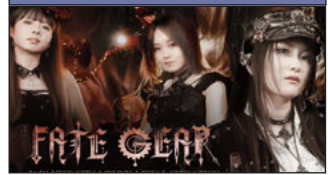
## Ausstellung

### Jade

17:00 Renate Garen: „Perspektiven“-Natur und Mensch; Galerie Schönhof

## TagesTipps

20:00\_20.5.\_Cadillac, OL



### Fate Gear

Diese reine Female-Band besticht nicht nur durch ihre besondere Affinität zum Steampunk, sondern auch durch die Mischung aus glasklarem Gesang und brutalem Shouting und Growling.

(Foto: Alexander Mertsch)

19:30\_21.5.\_Staatstheater, OL



### Die Reise der Verlorenen

Ein packendes, atemloses Stück von Daniel Kehlmann gemacht, das die historisch verbürgte Irrfahrt der St. Louis und die Geschichten der Menschen darauf erzählt.

(Foto: Stephan Walzl)

19:00\_22.5.\_Tower, HB



### Maryibu

Sie ist die Queen Bee des deutschen Hyperpop: Die Berlinerin Maryibu hat sich in den vergangenen Jahren als visionäre Sängerin und Produzerin sowie empowerndes Rolemodel weit über die queere Szene hinaus einen Namen gemacht. (Foto: Karo Jackowska)

## Sonstiges

### Bremen

19:30 Fritz Quiz Night; Fritz Theater

## Führungen

### Oldenburg

17:00 Mit dem Rad durch Eversten; Schlossinnenhof

## Festival

### Hamburg

17:00 National Dance Summit; Kampnagel

## Politik

### Oldenburg

17:00 Betriebsausschuss AWB; Alte Fleiwa

## Vechta

19:00 4 Promille; Gulfhaus Vechta

## Bühne

### Bremerhaven

19:30 20.000 Meilen unter dem Meer; Stadttheater Bremerhaven

### Bremen

20:00 Chaos unter Palmen; Fritz Theater

20:00 Lila Eule – Die Show; Theater am Goetheplatz

19:30 Tomorrow We Dreamed Of Yesterday – Premiere; Kleines Haus

19:30 Kunst; Bremer Kriminaltheater

19:30 Kann ich reinkommen?; Boulevardtheater Bremen

20:00 LoveBoat; Hafen Revue Theater

### Oldenburg

20:00 Des Kaisers neue Kleider; Theater Laboratorium

12:00 Frau Meier, die Amsel; Limonadenfabrik

18:30 Annes Kultursalon; Kultur-etage, Theater k

19:30 Der Schimmelreiter; Oldenburgisches Staatstheater – Großes Haus

### Hamburg

20:00 Rachid Ouramdane / Compagnie de Chaillot; Kampnagel

### Wilhelmshaven

20:00 Schöne Mannheims; Pumpwerk

20:00 Ab jetzt; Stadttheater Wilhelmshaven

20:00 Ein Sommerabend im Wintergarten; Theater am Meer

## Festival

### Wilhelmshaven

19:00 Spielclub Festival 2025; TheOs

## Vortrag

### Hamburg

16:30 Quartett der Kritiker; Elbphilharmonie, Kleiner Saal

## Führungen

### Oldenburg

19:30 Everstener Moorspaziergänge; Eibenweg Ecke Sandfurter Weg

## Ausstellung

### Oldenburg

10:00 Johannes Raimann im Maschinenraum der Fotografie; Kunstverein

18:30 Ausstellungseröffnung: Jorge Lázaro Pérez Fraga, VHS

# Fr 23.5.

## Musik

### Oldenburg

**TIPP** 19:30 Die Kramps; Alhambra

20:00 South Quartet; Wilhelm13

20:30 Temple Fang; Cadillac

22:00 Bass Bunker Kollektiv; Amadeus

### Bremen

19:00 Bernadette La Hengst; Lagerhaus

20:00 Motorpsycho; Schlachthof

20:00 Spunxx; Theater Bremen, Brauhaus

20:00 Im Portrait: Marysol Schalit;

21:00 Ballshaker; Meisenfrei

### Jever

19:00 Children of Revolution + Nordic Pop Art; LOK Kulturzentrum

### Groningen

20:00 Stokermoned; Simphon

### Worpswede

19:00 Silje Nergaard; Music Hall Worpswede

# Sa 24.5.

## Musik

### Oldenburg

19:00 Headgear x Bucketlist x Skyshaper; Umbaubar

**TIPP** 20:00 Marcus Friedeberg; Cadillac

### Bremen

11:00 Saisonpräsentation der Bremer Philharmoniker; Die Glocke

19:30 Lieder von starken Frauen; Bremer Kriminaltheater

20:00 Duo Kippenberg-Wass; Sensesaal

20:00 Hamburg Stage Ensemble; Die Glocke

20:00 Stoppok; Schlachthof

21:00 Tattooed Ladies; Meisenfrei

### Hamburg

19:30 Tin Men And The Telephone; Elbphilharmonie, Kleiner Saal

### Twistingern

22:00 Cyberbass; Alte Ziegelei

## Esens

17:00 Göttinger Symphonieorchester; St.-Magnuns-Kirche

## Wilhelmshaven

**TIPP** 20:00 Anna Depenbusch & Kaiser Quartett; Pumpwerk

## Worpswede

19:00 Dota; Music Hall Worpswede

## Bühne

### Oldenburg

20:00 Des Kaisers neue Kleider; Theater Laboratorium

19:30 Hoffmanns Erzählungen; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus

20:00 Die Kunst der Komödie; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

### Bremen

20:00 LoveBoat; Hafen Revue Theater

20:00 Chaos unter Palmen; Fritz Theater

15:00 Hase und Igel; LichtLuftBad

19:30 5 auf einen Streich; Kleines Haus

19:00 Wellen – Premiere; Theater am Goetheplatz

16:00 Drinnen und draußen; Theater Bremen, Brauhaus

19:30 Kunst; Bremer Kriminaltheater

19:00 Ehrlich Brothers; ÖVB Arena

19:30 Kann ich reinkommen?; Boulevardtheater Bremen

20:00 LoveBoat; Hafen Revue

## Wilhelmshaven

19:00 Mut ist, wenn du mit der Angst tanzt; TheOs

## Bremerhaven

19:30 Der Kuss der Spinnenfrau; Stadttheater Bremerhaven

## Hamburg

20:00 Rachid Ouramdane / Compagnie de Chaillot; Kampnagel

## Party

### Hamburg

20:00 Hamburgs Große Ü40-Party; Fabrik

### Oldenburg

21:00 80er Renaissance Revival Party; Weser-Ems-Hallen

## Festival

### Wilhelmshaven

13:00 Spielclub Festival 2025; TheOs

### Apen

16:00 Apen Air Festival; Lonnenweg

## Vortrag

### Bad Zwischenahn

09:30 Rhododendron und ihre Begleiter im Park; Park der Gärten

## Markt & Messen

### Bremen

08:00 Weserflohmarkt; Weseruferpromenade

## Führungen

### Oldenburg

13:00 Schönes Bremen – große Innenstadtführung; Roland am Markt

14:00 Mit dem Rad durch den Nordwesten; Auf dem Friedrich-August Pla

## Literatur

### Oldenburg

20:00 sage&schreibe ; Unikum

# So 25.5.

## Musik

### Oldenburg

17:00 Sinfoniekonzert des Oldenburgischen Staatstheaters; Weser-Ems-Hallen - Kongresshalle

20:00 Triosence – Piano-Jazz a la Tingvall-Brandqvist / im PFL; Kulturzentrum PFL

## TagesTipps

19:30\_23.5.\_Alhambra, OL

Oldenburger Punknacht present



19:30 Alhambra Kneipe Einlass: 19:30

### Die Kramps

Am 23.05.25 kommen die grossartigen "Die Kramps" zu uns ins Alhambra und bringen ein wildes Gebräu aus GaragenRocknRoll und Trash Blues mit. Be there or be square. (Foto: Veranstalter)

20:00\_24.5.\_Cadillac, OL



### Marcus Friedeberg

Das Programm seiner Konzerte verspricht einen spannenden Mix verschiedener Musikstile, geschickt verwoben zu einer musikalischen Reise mit Stopps in Norwegen, Irland, Amerika und dem Orient. (Foto: Veranstalter)

20:00\_24.5.\_Pumpwerk, WHV



### Anna Depenbusch

Seit ihrem Durchbruch mit „Die Mathematik der Anna Depenbusch“ hat sich die Sängerin als eine der faszinierendsten Stimmen des deutschen Chansons etabliert. (Foto: Steven Haberland)

**Bremen**

15:30 Bremer Kaffeehaus-Orchester;  
Die Glocke

19:00 Markus Stockhausen Group  
feat. Nguyễn Lê + Rabih Lahoud;  
Sendesaal

**Hamburg**

16:30 Berg: Wozzeck / Alan Gilbert;  
Elbphilharmonie, Großer Saal

**Amsterdam**

14:00 Suzan & Freek; Ziggo Dome

**Wilhelmshaven**

20:00 Stoppok; Pumpwerk

**Bühne****Oldenburg**

18:00 Des Kaisers neue Kleider;  
Theater Laboratorium

18:00 Die Reise der Verlorenen; Ol-  
denburgisches Staatstheater – Gro-  
ßes Haus

18:30 Wo De Tied Vergeht – Vom  
Vergehen der Zeit; Oldenburgisches  
Staatstheater, Kleines Haus

**TIPP** 16:00 verschwunden & ge-  
funden; Theater wrede+

**Bremen**

15:30 Chaos unter Palmen; Fritz  
Theater

15:00 Hase und Igel; LichtLuftBad

18:30 Tomorrow We Dreamed Of  
Yesterday; Kleines Haus

16:00 Drinnen und draußen; Theater  
Bremen, Brauhaus

16:00 Kunst; Bremer Kriminalthea-  
ter

18:00 La Bohème; Theater am Goe-  
theplatz

15:00 Kann ich reinkommen?; Bou-  
levardtheater Bremen

**Hamburg**

15:00 Rachid Ouramdane / Compa-  
gnie de Chaillot; Kampnagel

**Wilhelmshaven**

15:30 Ein Sommerabend im Winter-  
garten; Theater am Meer

20:00 Ein Sommerabend im Winter-  
garten; Theater am Meer

**Festival****Wilhelmshaven**

11:00 Spielclub Festival 2025;  
TheOs

**Vortrag****Bad Zwischenahn**

15:00 Führung: Das blühende Rho-  
dodendronsortiment im Park; Park  
der Gärten

09:30 Rhododendron und ihre Be-  
gleiter im Park; Park der Gärten

**Markt & Messen****Oldenburg**

11:00 Flohmaxx; Fliegerhorst

**Kinder****Oldenburg**

16:00 Ritter Odilo und der strenge  
Herr Winter; Oldenburgisches  
Staatstheater – Spielraum

**Treffen****Cloppenburg**

14:00 Der Dorf-Sonntag; Museums-  
dorf Cloppenburg

**Wilhelmshaven**

10:00 Muddi geht frühstücken; Be-  
achclub Sonnendeck

**Führungen****Bremen**

13:00 Die Krone der Künste – die  
Architektur im Wandel der Zeit; Vor  
dem Theater am Goetheplatz

**Bad Zwischenahn**

15:00 Geführt erleben: Das blühende  
Rhododendronsortiment im Park;  
Park der Gärten

**Noch schnell Tickets sichern?**  
**Los geht's unter:**  
**[www.tickets-ol.de](http://www.tickets-ol.de)**

**Mo 26.5.****Musik****Bremen**

19:00 Leith; Lila Eule

**Hamburg**

20:00 The Baseballs; Fabrik

20:00 Leap; Knust, Saal

**Emden**

20:00 Fjarill; Fährhaus

**Bühne****Oldenburg**

**TIPP** 20:00 Piratenrepublik; Exer-  
zierhalle

09:30 verschwunden & gefunden;  
Theater wrede+

**Vechta**

20:00 Für mich soll's rote Rosen  
regnen; Metropol-Theater Vechta

**Kinder****Oldenburg**

15:30 Kamishibai – Japanisches Er-  
zähltheater; Kinderbibliothek im PFL

**Sonstiges****Oldenburg**

10:00 Digitallots\*innen – Hilfe bei  
Computer und Smartphone; VHS  
Oldenburg

**Festival****Oldenburg**

Ist doch normal ey!; Kulturetage,  
Halle

**Politik****Oldenburg**

16:30 Ausschuss Allgemeine Ange-  
legenheiten; Kulturzentrum PFL

17:00 Verwaltungsausschuss; Kul-  
turzentrum PFL

18:00 Ratssitzung; Kulturzentrum  
PFL

# fahrpläne

## Oldenburg nach Bremen – Leer – Cloppenburg – Wilhelmshaven

Verbindungen der Deutsche Bahn AG, NordWest Bahn. Stand 16.12.2024

• Prüfen Sie Ihre Verbindung auf [fahrplaner.vbn.de](http://fahrplaner.vbn.de) oder mit der entsprechenden App •

### OL ⇒ Bremen

| ab    | an    | Zug  | Tage    |
|-------|-------|------|---------|
| 00.05 | 00.45 | RS3  | täglich |
| 4.05  | 4.45  | RS3  | täglich |
| 4.40  | 5.10  | ICE  | Mo-Fr   |
| 5.04  | 5.45  | RS3  | täglich |
| 5.35  | 6.07  | IC   | Mo-Sa   |
| 5.49  | 6.29  | RS3  | täglich |
| 6.05  | 6.34  | RS3  | täglich |
| 6.35  | 7.07  | RE   | täglich |
| 6.40  | 7.11  | ICE  | Mo-Sa   |
| 6.49  | 7.27  | RS3  | täglich |
| 7.05  | 7.34  | RS30 | täglich |
| 7.35  | 8.07  | IC   | täglich |
| 7.49  | 8.29  | RS3  | täglich |
| 8.05  | 8.34  | RS3  | täglich |
| 8.35  | 9.07  | RE   | täglich |
| 8.49  | 9.29  | RS3  | täglich |
| 9.05  | 9.34  | RS3  | täglich |
| 9.35  | 10.07 | IC   | täglich |
| 9.49  | 10.29 | RS3  | täglich |
| 10.05 | 10.34 | RS3  | täglich |
| 10.35 | 11.07 | RE   | täglich |
| 10.49 | 11.29 | RS3  | täglich |
| 11.05 | 11.34 | RS3  | täglich |
| 11.35 | 12.07 | IC   | täglich |
| 11.49 | 12.29 | RS3  | täglich |
| 12.05 | 12.44 | RS3  | täglich |
| 12.35 | 13.07 | RE   | täglich |
| 12.49 | 13.29 | RS3  | täglich |
| 13.05 | 13.44 | RS30 | täglich |
| 13.35 | 14.05 | IC   | täglich |
| 13.49 | 14.29 | RS3  | täglich |
| 14.05 | 14.24 | RS3  | täglich |
| 14.34 | 15.07 | RE   | täglich |
| 14.49 | 15.29 | RE   | täglich |
| 15.05 | 15.34 | RS3  | täglich |
| 15.35 | 16.07 | IC   | täglich |
| 15.49 | 16.29 | RE   | täglich |
| 16.05 | 16.34 | RS   | täglich |
| 16.35 | 17.07 | RE   | täglich |
| 16.49 | 17.29 | RE   | täglich |
| 17.05 | 17.34 | RS3  | täglich |
| 17.35 | 18.07 | IC   | täglich |
| 17.49 | 18.29 | RE   | täglich |
| 18.05 | 18.34 | RS3  | täglich |
| 18.35 | 19.07 | RE   | täglich |
| 18.49 | 19.29 | RE   | täglich |
| 19.05 | 19.34 | RS3  | täglich |
| 19.35 | 20.07 | IC   | täglich |
| 19.49 | 20.29 | RE   | täglich |
| 20.05 | 20.34 | RS3  | täglich |
| 20.35 | 21.07 | RE   | täglich |
| 20.49 | 21.29 | RE   | täglich |
| 21.05 | 21.34 | RS3  | täglich |
| 21.35 | 22.07 | IC   | täglich |
| 22.05 | 22.46 | RS3  | täglich |
| 22.35 | 23.07 | RE   | täglich |
| 23.05 | 23.45 | RS3  | täglich |

### Bremen ⇒ OL

| ab   | an   | Zug | Tage    |
|------|------|-----|---------|
| 0.13 | 0.53 | RS3 | täglich |
| 2.13 | 2.53 | RS3 | Sa-So   |
| 4.13 | 4.53 | RS3 | Mo-Fr   |
| 5.13 | 5.53 | RS3 | Mo-Sa   |
| 5.51 | 6.23 | IC  | Mo-Sa   |

|       |       |      |         |
|-------|-------|------|---------|
| 6.24  | 6.53  | RS30 | täglich |
| 6.28  | 7.09  | RS3  | Mo-Fr   |
| 6.51  | 7.23  | IC   | täglich |
| 7.24  | 7.53  | RS3  | täglich |
| 7.29  | 8.09  | RS3  | Mo-Sa   |
| 7.31  | 8.23  | IC   | Mo-Sa   |
| 8.24  | 8.53  | RS3  | täglich |
| 8.29  | 9.02  | RE   | Mo-Fr   |
| 8.51  | 9.23  | RE   | täglich |
| 9.24  | 9.53  | RS3  | täglich |
| 9.29  | 10.09 | RS3  | täglich |
| 9.51  | 10.24 | IC   | täglich |
| 10.24 | 10.53 | RS3  | täglich |
| 10.29 | 11.09 | RS3  | täglich |
| 10.51 | 11.23 | RE   | täglich |
| 11.24 | 11.53 | RS3  | täglich |
| 11.29 | 12.09 | RS3  | täglich |
| 11.51 | 12.23 | IC   | täglich |
| 12.24 | 12.53 | RS3  | täglich |
| 12.29 | 13.09 | RS3  | täglich |
| 12.51 | 13.23 | IC   | täglich |
| 13.24 | 13.53 | RS3  | täglich |
| 13.29 | 14.09 | RS3  | täglich |
| 13.51 | 14.26 | IC   | täglich |
| 14.24 | 14.53 | RS3  | täglich |
| 14.29 | 15.09 | RS3  | täglich |
| 14.51 | 15.23 | RE   | täglich |
| 15.24 | 15.53 | RS3  | täglich |
| 15.29 | 16.09 | RS3  | täglich |
| 15.51 | 16.23 | IC   | täglich |
| 16.24 | 16.53 | RS3  | täglich |
| 16.29 | 17.09 | RS3  | täglich |
| 16.51 | 17.21 | RE   | täglich |
| 17.24 | 17.53 | RS3  | täglich |
| 17.29 | 18.09 | RS3  | täglich |
| 17.51 | 18.23 | IC   | täglich |
| 18.24 | 18.53 | RS3  | täglich |
| 18.29 | 19.09 | RS3  | täglich |
| 18.51 | 19.23 | RE   | täglich |
| 19.24 | 19.53 | RS3  | täglich |
| 19.29 | 20.09 | RS3  | täglich |
| 19.51 | 20.23 | IC   | täglich |
| 20.24 | 20.40 | IC   | Mo-Sa   |
| 20.29 | 21.09 | RS3  | täglich |
| 20.48 | 21.16 | ICE  | Sa-Fr   |
| 20.52 | 21.21 | RE   | täglich |
| 21.29 | 21.53 | RS3  | täglich |
| 21.51 | 22.23 | IC   | täglich |
| 22.51 | 23.23 | RE   | täglich |
| 23.01 | 23.32 | ICE  | täglich |
| 23.13 | 23.53 | RS3  | täglich |
| 23.51 | 00.23 | ICE  | täglich |

### OL ⇒ Wilhelmshaven

| ab    | an    | Zug | Tage    |
|-------|-------|-----|---------|
| 0.36  | 1.47  | RE  | Mo      |
| 5.36  | 6.19  | RE  | täglich |
| 6.06  | 6.51  | RS  | täglich |
| 6.38  | 7.21  | RE  | täglich |
| 7.36  | 8.19  | RE  | täglich |
| 8.36  | 9.19  | RE  | täglich |
| 9.36  | 10.19 | RE  | täglich |
| 10.36 | 11.19 | RE  | täglich |
| 11.36 | 12.19 | RE  | täglich |
| 12.36 | 13.19 | RE  | täglich |
| 13.36 | 14.19 | RE  | täglich |
| 14.36 | 15.19 | RE  | täglich |

|       |       |    |         |
|-------|-------|----|---------|
| 15.36 | 16.19 | RE | täglich |
| 16.36 | 17.19 | RE | täglich |
| 17.36 | 18.19 | RE | täglich |
| 18.36 | 19.19 | RE | täglich |
| 19.36 | 20.19 | RE | täglich |
| 20.36 | 21.19 | RE | täglich |
| 21.36 | 22.19 | RE | täglich |
| 22.36 | 23.19 | RE | täglich |
| 23.36 | 00.19 | RE | Mo-Do   |

|       |       |    |         |
|-------|-------|----|---------|
| 14.41 | 15.23 | RE | täglich |
| 15.41 | 16.23 | RE | täglich |
| 16.41 | 17.23 | IC | täglich |
| 17.41 | 18.23 | RE | täglich |
| 18.41 | 19.23 | RE | täglich |
| 19.41 | 20.23 | RE | täglich |
| 20.41 | 21.23 | RE | täglich |
| 21.41 | 22.23 | RE | täglich |

### OL ⇒ Cloppenburg

| ab    | an    | Zug | Tage    |
|-------|-------|-----|---------|
| 4.03  | 4.37  | RE  | Mo-Fr   |
| 4.29  | 5.05  | RE  | Mo-Sa   |
| 5.29  | 6.05  | RE  | Mo-Sa   |
| 5.59  | 6.35  | RE  | Mo-Sa   |
| 6.29  | 7.05  | RE  | täglich |
| 6.59  | 7.39  | RE  | täglich |
| 7.29  | 8.05  | RE  | täglich |
| 8.29  | 9.05  | RE  | täglich |
| 9.29  | 10.05 | RE  | täglich |
| 10.29 | 11.05 | RE  | täglich |
| 11.29 | 12.05 | RE  | täglich |
| 12.29 | 13.05 | RE  | täglich |
| 12.55 | 13.35 | RE  | täglich |
| 13.29 | 14.05 | RE  | täglich |
| 14.29 | 15.05 | RE  | täglich |
| 15.29 | 16.05 | RE  | täglich |
| 15.59 | 16.35 | RE  | täglich |
| 16.29 | 17.05 | RE  | täglich |
| 16.55 | 17.35 | RE  | täglich |
| 17.29 | 18.05 | RE  | täglich |
| 18.29 | 19.05 | RE  | täglich |
| 19.29 | 20.05 | RE  | täglich |
| 20.29 | 21.05 | RE  | täglich |
| 21.29 | 22.05 | RE  | täglich |
| 22.29 | 23.05 | RE  | täglich |

### Cloppenburg ⇒ OL

| ab    | an    | Zug | Tage    |
|-------|-------|-----|---------|
| 5.26  | 7.00  | RE  | Mo-Fr   |
| 5.56  | 6.29  | RE  | Mo-Fr   |
| 6.26  | 7.00  | RE  | Mo-Fr   |
| 6.56  | 7.29  | RE  | täglich |
| 7.26  | 8.00  | RE  | Mo-Fr   |
| 7.56  | 8.29  | RE  | täglich |
| 8.56  | 9.29  | RE  | täglich |
| 9.56  | 10.29 | RE  | täglich |
| 10.56 | 11.29 | RE  | täglich |
| 11.56 | 12.29 | RE  | täglich |
| 12.56 | 13.29 | RE  | täglich |
| 13.56 | 14.29 | RE  | täglich |
| 14.26 | 14.59 | RE  | Mo-Fr   |
| 14.56 | 15.29 | RE  | täglich |
| 15.56 | 16.29 | RE  | täglich |
| 16.56 | 17.29 | RE  | täglich |
| 17.26 | 17.59 | RE  | Mo-Fr   |
| 17.56 | 18.29 | RE  | täglich |
| 18.26 | 18.59 | RE  | Mo-Fr   |
| 18.56 | 19.29 | RE  | täglich |
| 19.56 | 20.29 | RE  | täglich |
| 20.56 | 21.29 | RE  | täglich |
| 21.56 | 22.29 | RE  | täglich |
| 22.56 | 23.29 | RE  | täglich |
| 23.56 | 00.29 | RE  | täglich |

### Wilhelmshaven ⇒ OL

| ab    | an    | Zug | Tage    |
|-------|-------|-----|---------|
| 4.40  | 5.24  | RE  | täglich |
| 5.40  | 6.24  | RE  | täglich |
| 6.40  | 7.24  | RE  | täglich |
| 7.40  | 8.24  | RE  | täglich |
| 8.40  | 9.24  | RE  | täglich |
| 9.40  | 10.24 | RE  | täglich |
| 10.40 | 11.24 | RE  | Mo-Fr   |
| 11.40 | 12.24 | RE  | täglich |
| 12.40 | 13.24 | RE  | täglich |
| 13.40 | 14.24 | RE  | täglich |
| 14.40 | 15.24 | RE  | täglich |
| 15.40 | 16.24 | RE  | täglich |
| 16.40 | 17.24 | RE  | täglich |
| 17.40 | 18.24 | RE  | täglich |
| 18.40 | 19.24 | RE  | täglich |
| 19.40 | 20.24 | RE  | täglich |
| 20.40 | 21.24 | RE  | täglich |
| 21.40 | 22.24 | RE  | täglich |
| 23.10 | 23.54 | RE  | Mo-Fr   |

### OL ⇒ Leer

| ab    | an    | Zug | Tage    |
|-------|-------|-----|---------|
| 5.33  | 6.13  | RE  | Mo-Sa   |
| 6.33  | 7.14  | IC  | täglich |
| 7.33  | 8.13  | RE  | täglich |
| 8.33  | 9.14  | IC  | täglich |
| 9.33  | 10.14 | RE  | täglich |
| 10.33 | 11.14 | IC  | täglich |
| 11.33 | 12.14 | RE  | täglich |
| 12.33 | 13.14 | IC  | täglich |
| 13.33 | 14.14 | RE  | täglich |
| 14.33 | 15.14 | RE  | täglich |
| 15.33 | 16.14 | RE  | täglich |
| 16.33 | 17.14 | IC  | täglich |
| 17.33 | 18.14 | RE  | täglich |
| 18.33 | 19.15 | IC  | täglich |
| 19.33 | 20.14 | RE  | täglich |
| 20.33 | 21.14 | IC  | täglich |
| 21.33 | 22.14 | RE  | täglich |
| 22.33 | 23.14 | IC  | täglich |

### Leer ⇒ OL

| ab    | an    | Zug | Tage    |
|-------|-------|-----|---------|
| 4.41  | 5.23  | IC  | Mo-Sa   |
| 5.41  | 6.23  | RE  | täglich |
| 6.34  | 7.23  | IC  | täglich |
| 7.41  | 8.23  | RE  | täglich |
| 8.41  | 9.23  | IC  | täglich |
| 9.41  | 10.23 | RE  | täglich |
| 10.41 | 11.23 | RE  | täglich |
| 11.41 | 12.23 | RE  | täglich |
| 12.41 | 13.31 | IC  | täglich |
| 13.41 | 14.23 | RE  | täglich |

# fahrpläne

## Oldenburg nach Bremen – Leer – Cloppenburg – Wilhelmshaven

Verbindungen der Deutsche Bahn AG, NordWest Bahn. Stand 16.12.2024

• Prüfen Sie Ihre Verbindung auf [fahrplaner.vbn.de](http://fahrplaner.vbn.de) oder mit der entsprechenden App •

### OL ⇌ Bremen

| ab    | an    | Zug  | Tage    |
|-------|-------|------|---------|
| 00.05 | 00.45 | RS3  | täglich |
| 4.05  | 4.45  | RS3  | täglich |
| 4.40  | 5.10  | ICE  | Mo-Fr   |
| 5.04  | 5.45  | RS3  | täglich |
| 5.35  | 6.07  | IC   | Mo-Sa   |
| 5.49  | 6.29  | RS3  | täglich |
| 6.05  | 6.34  | RS3  | täglich |
| 6.35  | 7.07  | RE   | täglich |
| 6.40  | 7.11  | ICE  | Mo-Sa   |
| 6.49  | 7.27  | RS3  | täglich |
| 7.05  | 7.34  | RS30 | täglich |
| 7.35  | 8.07  | IC   | täglich |
| 7.49  | 8.29  | RS3  | täglich |
| 8.05  | 8.34  | RS3  | täglich |
| 8.35  | 9.07  | RE   | täglich |
| 8.49  | 9.29  | RS3  | täglich |
| 9.05  | 9.34  | RS3  | täglich |
| 9.35  | 10.07 | IC   | täglich |
| 9.49  | 10.29 | RS3  | täglich |
| 10.05 | 10.34 | RS3  | täglich |
| 10.35 | 11.07 | RE   | täglich |
| 10.49 | 11.29 | RS3  | täglich |
| 11.05 | 11.34 | RS3  | täglich |
| 11.35 | 12.07 | IC   | täglich |
| 11.49 | 12.29 | RS3  | täglich |
| 12.05 | 12.44 | RS3  | täglich |
| 12.35 | 13.07 | RE   | täglich |
| 12.49 | 13.29 | RS3  | täglich |
| 13.05 | 13.44 | RS30 | täglich |
| 13.35 | 14.05 | IC   | täglich |
| 13.49 | 14.29 | RS3  | täglich |
| 14.05 | 14.24 | RS3  | täglich |
| 14.34 | 15.07 | RE   | täglich |
| 14.49 | 15.29 | RE   | täglich |
| 15.05 | 15.34 | RS3  | täglich |
| 15.35 | 16.07 | IC   | täglich |
| 15.49 | 16.29 | RE   | täglich |
| 16.05 | 16.34 | RS   | täglich |
| 16.35 | 17.07 | RE   | täglich |
| 16.49 | 17.29 | RE   | täglich |
| 17.05 | 17.34 | RS3  | täglich |
| 17.35 | 18.07 | IC   | täglich |
| 17.49 | 18.29 | RE   | täglich |
| 18.05 | 18.34 | RS3  | täglich |
| 18.35 | 19.07 | RE   | täglich |
| 18.49 | 19.29 | RE   | täglich |
| 19.05 | 19.34 | RS3  | täglich |
| 19.35 | 20.07 | IC   | täglich |
| 19.49 | 20.29 | RE   | täglich |
| 20.05 | 20.34 | RS3  | täglich |
| 20.35 | 21.07 | RE   | täglich |
| 20.49 | 21.29 | RE   | täglich |
| 21.05 | 21.34 | RS3  | täglich |
| 21.35 | 22.07 | IC   | täglich |
| 22.05 | 22.46 | RS3  | täglich |
| 22.35 | 23.07 | RE   | täglich |
| 23.05 | 23.45 | RS3  | täglich |

### Bremen ⇌ OL

| ab   | an   | Zug | Tage    |
|------|------|-----|---------|
| 0.13 | 0.53 | RS3 | täglich |
| 2.13 | 2.53 | RS3 | Sa-So   |
| 4.13 | 4.53 | RS3 | Mo-Fr   |
| 5.13 | 5.53 | RS3 | Mo-Sa   |
| 5.51 | 6.23 | IC  | Mo-Sa   |

|       |       |      |         |
|-------|-------|------|---------|
| 6.24  | 6.53  | RS30 | täglich |
| 6.28  | 7.09  | RS3  | Mo-Fr   |
| 6.51  | 7.23  | IC   | täglich |
| 7.24  | 7.53  | RS3  | täglich |
| 7.29  | 8.09  | RS3  | Mo-Sa   |
| 7.31  | 8.23  | IC   | Mo-Sa   |
| 8.24  | 8.53  | RS3  | täglich |
| 8.29  | 9.02  | RE   | Mo-Fr   |
| 8.51  | 9.23  | RE   | täglich |
| 9.24  | 9.53  | RS3  | täglich |
| 9.29  | 10.09 | RS3  | täglich |
| 9.51  | 10.24 | IC   | täglich |
| 10.24 | 10.53 | RS3  | täglich |
| 10.29 | 11.09 | RS3  | täglich |
| 10.51 | 11.23 | RE   | täglich |
| 11.24 | 11.53 | RS3  | täglich |
| 11.29 | 12.09 | RS3  | täglich |
| 11.51 | 12.23 | IC   | täglich |
| 12.24 | 12.53 | RS3  | täglich |
| 12.29 | 13.09 | RS3  | täglich |
| 12.51 | 13.23 | IC   | täglich |
| 13.24 | 13.53 | RS3  | täglich |
| 13.29 | 14.09 | RS3  | täglich |
| 13.51 | 14.26 | IC   | täglich |
| 14.24 | 14.53 | RS3  | täglich |
| 14.29 | 15.09 | RS3  | täglich |
| 14.51 | 15.23 | RE   | täglich |
| 15.24 | 15.53 | RS3  | täglich |
| 15.29 | 16.09 | RS3  | täglich |
| 15.51 | 16.23 | IC   | täglich |
| 16.24 | 16.53 | RS3  | täglich |
| 16.29 | 17.09 | RS3  | täglich |
| 16.51 | 17.21 | RE   | täglich |
| 17.24 | 17.53 | RS3  | täglich |
| 17.29 | 18.09 | RS3  | täglich |
| 17.51 | 18.23 | IC   | täglich |
| 18.24 | 18.53 | RS3  | täglich |
| 18.29 | 19.09 | RS3  | täglich |
| 18.51 | 19.23 | RE   | täglich |
| 19.24 | 19.53 | RS3  | täglich |
| 19.29 | 20.09 | RS3  | täglich |
| 19.51 | 20.23 | IC   | täglich |
| 20.24 | 20.40 | IC   | Mo-Sa   |
| 20.29 | 21.09 | RS3  | täglich |
| 20.48 | 21.16 | ICE  | Sa-Fr   |
| 20.52 | 21.21 | RE   | täglich |
| 21.29 | 21.53 | RS3  | täglich |
| 21.51 | 22.23 | IC   | täglich |
| 22.51 | 23.23 | RE   | täglich |
| 23.01 | 23.32 | ICE  | täglich |
| 23.13 | 23.53 | RS3  | täglich |
| 23.51 | 00.23 | ICE  | täglich |

### OL ⇌ Wilhelmshaven

| ab    | an    | Zug | Tage    |
|-------|-------|-----|---------|
| 0.36  | 1.47  | RE  | Mo      |
| 5.36  | 6.19  | RE  | täglich |
| 6.06  | 6.51  | RS  | täglich |
| 6.38  | 7.21  | RE  | täglich |
| 7.36  | 8.19  | RE  | täglich |
| 8.36  | 9.19  | RE  | täglich |
| 9.36  | 10.19 | RE  | täglich |
| 10.36 | 11.19 | RE  | täglich |
| 11.36 | 12.19 | RE  | täglich |
| 12.36 | 13.19 | RE  | täglich |
| 13.36 | 14.19 | RE  | täglich |
| 14.36 | 15.19 | RE  | täglich |

|       |       |    |         |
|-------|-------|----|---------|
| 15.36 | 16.19 | RE | täglich |
| 16.36 | 17.19 | RE | täglich |
| 17.36 | 18.19 | RE | täglich |
| 18.36 | 19.19 | RE | täglich |
| 19.36 | 20.19 | RE | täglich |
| 20.36 | 21.19 | RE | täglich |
| 21.36 | 22.19 | RE | täglich |
| 22.36 | 23.19 | RE | täglich |
| 23.36 | 00.19 | RE | Mo-Do   |

### Wilhelmshaven ⇌ OL

| ab    | an    | Zug | Tage    |
|-------|-------|-----|---------|
| 4.40  | 5.24  | RE  | täglich |
| 5.40  | 6.24  | RE  | täglich |
| 6.40  | 7.24  | RE  | täglich |
| 7.40  | 8.24  | RE  | täglich |
| 8.40  | 9.24  | RE  | täglich |
| 9.40  | 10.24 | RE  | täglich |
| 10.40 | 11.24 | RE  | Mo-Fr   |
| 11.40 | 12.24 | RE  | täglich |
| 12.40 | 13.24 | RE  | täglich |
| 13.40 | 14.24 | RE  | täglich |
| 14.40 | 15.24 | RE  | täglich |
| 15.40 | 16.24 | RE  | täglich |
| 16.40 | 17.24 | RE  | täglich |
| 17.40 | 18.24 | RE  | täglich |
| 18.40 | 19.24 | RE  | täglich |
| 19.40 | 20.24 | RE  | täglich |
| 20.40 | 21.24 | RE  | täglich |
| 21.40 | 22.24 | RE  | täglich |
| 23.10 | 23.54 | RE  | Mo-Fr   |

### OL ⇌ Leer

| ab    | an    | Zug | Tage    |
|-------|-------|-----|---------|
| 5.33  | 6.13  | RE  | Mo-Sa   |
| 6.33  | 7.14  | IC  | täglich |
| 7.33  | 8.13  | RE  | täglich |
| 8.33  | 9.14  | IC  | täglich |
| 9.33  | 10.14 | RE  | täglich |
| 10.33 | 11.14 | IC  | täglich |
| 11.33 | 12.14 | RE  | täglich |
| 12.33 | 13.14 | IC  | täglich |
| 13.33 | 14.14 | RE  | täglich |
| 14.33 | 15.14 | RE  | täglich |
| 15.33 | 16.14 | RE  | täglich |
| 16.33 | 17.14 | IC  | täglich |
| 17.33 | 18.14 | RE  | täglich |
| 18.33 | 19.15 | IC  | täglich |
| 19.33 | 20.14 | RE  | täglich |
| 20.33 | 21.14 | IC  | täglich |
| 21.33 | 22.14 | RE  | täglich |
| 22.33 | 23.14 | IC  | täglich |

### Leer ⇌ OL

| ab    | an    | Zug | Tage    |
|-------|-------|-----|---------|
| 4.41  | 5.23  | IC  | Mo-Sa   |
| 5.41  | 6.23  | RE  | täglich |
| 6.34  | 7.23  | IC  | täglich |
| 7.41  | 8.23  | RE  | täglich |
| 8.41  | 9.23  | IC  | täglich |
| 9.41  | 10.23 | RE  | täglich |
| 10.41 | 11.23 | RE  | täglich |
| 11.41 | 12.23 | RE  | täglich |
| 12.41 | 13.31 | IC  | täglich |
| 13.41 | 14.23 | RE  | täglich |

|       |       |    |         |
|-------|-------|----|---------|
| 14.41 | 15.23 | RE | täglich |
| 15.41 | 16.23 | RE | täglich |
| 16.41 | 17.23 | IC | täglich |
| 17.41 | 18.23 | RE | täglich |
| 18.41 | 19.23 | RE | täglich |
| 19.41 | 20.23 | RE | täglich |
| 20.41 | 21.23 | RE | täglich |
| 21.41 | 22.23 | RE | täglich |

### OL ⇌ Cloppenburg

| ab    | an    | Zug | Tage    |
|-------|-------|-----|---------|
| 4.03  | 4.37  | RE  | Mo-Fr   |
| 4.29  | 5.05  | RE  | Mo-Sa   |
| 5.29  | 6.05  | RE  | Mo-Sa   |
| 5.59  | 6.35  | RE  | Mo-Sa   |
| 6.29  | 7.05  | RE  | täglich |
| 6.59  | 7.39  | RE  | täglich |
| 7.29  | 8.05  | RE  | täglich |
| 8.29  | 9.05  | RE  | täglich |
| 9.29  | 10.05 | RE  | täglich |
| 10.29 | 11.05 | RE  | täglich |
| 11.29 | 12.05 | RE  | täglich |
| 12.29 | 13.05 | RE  | täglich |
| 12.55 | 13.35 | RE  | täglich |
| 13.29 | 14.05 | RE  | täglich |
| 14.29 | 15.05 | RE  | täglich |
| 15.29 | 16.05 | RE  | täglich |
| 15.59 | 16.35 | RE  | täglich |
| 16.29 | 17.05 | RE  | täglich |
| 16.55 | 17.35 | RE  | täglich |
| 17.29 | 18.05 | RE  | täglich |
| 18.29 | 19.05 | RE  | täglich |
| 19.29 | 20.05 | RE  | täglich |
| 20.29 | 21.05 | RE  | täglich |
| 21.29 | 22.05 | RE  | täglich |
| 22.29 | 23.05 | RE  | täglich |

### Cloppenburg ⇌ OL

| ab    | an    | Zug | Tage    |
|-------|-------|-----|---------|
| 5.26  | 7.00  | RE  | Mo-Fr   |
| 5.56  | 6.29  | RE  | Mo-Fr   |
| 6.26  | 7.00  | RE  | Mo-Fr   |
| 6.56  | 7.29  | RE  | täglich |
| 7.26  | 8.00  | RE  | Mo-Fr   |
| 7.56  | 8.29  | RE  | täglich |
| 8.56  | 9.29  | RE  | täglich |
| 9.56  | 10.29 | RE  | täglich |
| 10.56 | 11.29 | RE  | täglich |
| 11.56 | 12.29 | RE  | täglich |
| 12.56 | 13.29 | RE  | täglich |
| 13.56 | 14.29 | RE  | täglich |
| 14.26 | 14.59 | RE  | Mo-Fr   |
| 14.56 | 15.29 | RE  | täglich |
| 15.56 | 16.29 | RE  | täglich |
| 16.56 | 17.29 | RE  | täglich |
| 17.26 | 17.59 | RE  | Mo-Fr   |
| 17.56 | 18.29 | RE  | täglich |
| 18.26 | 18.59 | RE  | Mo-Fr   |
| 18.56 | 19.29 | RE  | täglich |
| 19.56 | 20.29 | RE  | täglich |
| 20.56 | 21.29 | RE  | täglich |
| 21.56 | 22.29 | RE  | täglich |
| 22.56 | 23.29 | RE  | täglich |
| 23.56 | 00.29 | RE  | täglich |



# Druck & Gestaltung

## Flyer DIN A6

250 g/qm,  
4/4 farbig  
Dateiprüfung  
Auflage 5000

**78,-€**

## Briefpapier

80 g/qm  
4/0 farbig  
Format DIN A4  
Dateiprüfung  
Auflage 1000

**52,-€**

## Visitenkarten

350 g/qm,  
4/4 farbig  
Dateiprüfung  
Auflage 1000

**44,-€**

## Grafik & Layout

Ihre Drucksache muß  
erst noch  
entstehen?  
Wir gestalten was Sie  
wünschen.

## Broschüre DIN A45

32 Seiten,  
135 g/qm  
4/4 farbig  
Dateiprüfung  
Auflage 1000

**516,-€**

## Anderes Format?

Andere Auflage?  
Wir beraten Sie  
gerne.

**MoX-Verlag**

Güterstraße 17  
26122 Oldenburg  
tel.: 0441 21835 0

[anzeigen@diabolo-mox.de](mailto:anzeigen@diabolo-mox.de)

Alle Preise inkl. 19% MwSt.  
Preise gültig bis 31.12.2025



Besser studieren

jade-hs.de

  
**JADEHOCHSCHULE**  
Wilhelmshaven Oldenburg Elsfleth

Architektur • Bauwesen • Elektrotechnik, Maschinenbau, Mechatronik • Geoinformation •  
Gesundheit und Soziales • Informatik • Management • Maritimes und Logistik •  
Medienwirtschaft und Journalismus • Tourismus • Wirtschaft • Wirtschaftsingenieurwesen