

Iran, Deutschland, Jamaika

TriXstar vereint Kulturen



Foto: boomrush productions

Mit Reggae und Dancehallmusik bewegt sich Musikerin TriXstar in einem Genre voller stereotyper Erwartungen. So ist auch diese Szene, bei der viele Menschen in erster Linie an Entspannung und Friedlichkeit denken, geprägt von Klischees, gerade in Bezug auf Frauen. Auf den Bühnen dominieren, wie fast überall, männlich gelesene Künstler. Wenn dann doch Mal eine Frau den Durchbruch schafft, dann häufig nach dem Motto „Sex sells“, so wird

über den eigenen Körper gesungen, provozierend getanzt, um Aufmerksamkeit zu generieren. TriXstar, bürgerlich Ima Ghafouri, macht das anders. Schon mit 15 Jahren begann sie, sich für Musik zu begeistern, suchte ihre Anfänge im Hip-Hop und Drum and Bass, bevor sie ihre Liebe zu Dancehall und Reggae fand. Seit über 10 Jahren bewegt sie sich nun schon auf den Bühnen Deutschlands und sogar Jamaicas und feierte dies 2020 mit der Veröf-

fentlichung von „#TriXStylez“ einem Album, das ihr musikalisches Wirken der letzten Jahre wunderbar zusammenfasst. Ihre Songs sprühen vor Lebensfreude, setzen sich ein für Freiheit, für Gleichheit, für Frauen. Sie machen Mut und klären auf, ohne dabei zu sehr auf den politisch-moralischen Zeigefinger zu setzen. In ihrer Musik vereint die im Iran geboren und in Deutschland lebende Musikerin Einflüsse aus verschiedenen Kulturen. Während ihr Sound natürlich klanglich von der jamaikanischen Kultur beeinflusst ist, hat das Aufwachsen in Deutschland TriXstar zu einer meinungsstarken Frau gemacht, mit Ausdrucksmöglichkeiten, die in ihrem Geburtsland nicht möglich gewesen wären. Dennoch fühlt sich die 38-jährige eng verbunden mit der persischen Kultur. Wie im Reggae üblich, gab sie sich einen Beinamen, Terrorist of Love, und spielt damit provokativ mit dem Image ihres Geburtslandes. Seit den Protesten der Frauen, die vor allem im letzten Jahr an Lautstärke gewonnen haben, äußert sich die Mu-

sikerin zu den politischen Strukturen des Iran und steht den dort kämpfenden Aktivistinnen mit ihrer Stimme zur Seite, sei es auf Demonstrationen oder in ihren Songs. So fordert sie in ihrem 2022 veröffentlichten Song „Freedom For Iran“, auf englisch und auf Farsi und zeigt zeitgleich ihre eigene Zerrissenheit auf. „My mother worries about the words that I sing/ Far away from home, but still afraid of the regime“, heißt es in dem Song und spricht an, was viele Frauen, die sich in einer ähnlichen Situation befinden, fühlen, denn selbst, wenn sie den Weg aus dem Iran hinausgeschafft haben, sitzen die Ängste oft tief. Eine Revolution hat immer einen Anfang und braucht laute Stimmen und Unterstützung, egal in welcher Form.

Wer TriXstar gern zuhören möchte, hat am 30.4.2023 im Kling Klang Wilhelmshaven die Chance dazu.

Text: Thea Drexhage


Sonderausstellung (18.3. – 16.4.2023)

Toxic Legacies of War – North Sea Wrecks

Auf dem Grund der Nordsee schlummern noch die Hinterlassenschaften zweier Weltkriege. In hunderten von militärischen Wracks befinden sich altes Kriegsgeschütz, Waffen und giftige Munitionsreste auf dem Meeresboden. Das durch das EU-Interreg-Programm geförderte internationale Forschungsprojekt „North Sea Wrecks“ untersucht die Gefahren, die von diesen Kriegsaltslasten ausgehen, um die Risiken für Mensch und Umwelt besser einschätzen zu können. Die Projektleitung liegt beim Deutschen Schifffahrtsmuseum, welches auch die Wanderausstellung konzipiert hat, die für vier Wochen zu Gast im Deutschen Marinemuseum ist und das interdisziplinäre Forschungsprojekt und deren erste Ergebnisse vorstellt. Anhand Multimedialer Stationen erhalten Interessierte aller Generationen einen 360-Grad-Einblick und tauchen dabei z.B. in einem Wissensspiel selbst zum Wrack, erkunden die Überreste und erleben die Lebenswelt unter Wasser. In einer weiteren Anwendung können virtuell in der Rolle von Forschenden Sediment-, Wasser- und Kratzproben genommen werden. Zusätzliche Informationsstelen bieten weitere Ergebnisse und Erkenntnisse rund um das Thema Munition und Wracks und den damit verbundenen Gefahren für Menschen, Fische und Umwelt.

Die Eröffnung findet am 17. März um 16 Uhr im Deutschen Marinemuseum statt, Interessierte sind herzlich willkommen.

Das giftige Kriegserbe



Stapel von 120 mm Granaten auf dem Wrack des 1940 durch deutsche Flugzeuge versenkten britischen Zerstörers HMS BASILISK
© Vlaams Instituut voor de Zee

Öffnungszeiten:

1. April bis 31. Oktober tägl. 10.00 bis 18.00 Uhr
1. November bis 31. März tägl. 10.00 bis 17.00 Uhr
24. Dezember geschlossen

Deutsches Marinemuseum

Südstrand 125, 26382 Wilhelmshaven

Tel: 04421 400840 • www.marinemuseum.de
info@marinemuseum.de



Foto: Stadt Wilhelmshaven

Fairtrade-Town Wilhelmshaven

Wo kommt die Banane für das tägliche Frühstück her? Wer hat die Bohnen für den Kaffee geerntet, wer das T-Shirt genäht? Aber vor allem: Was wurde davon fair hergestellt?

Mit jeder Kaufentscheidung trägt man dazu bei, wie gut Menschen in den Anbaugebieten im globalen Süden von ihrer Arbeit leben können. Die Fairtrade-Bewegung möchte das Bewusstsein dafür weiter schärfen. Dem schließt sich auch Wilhelmshaven an und wurde am 10. Februar 2023 als 824. Fairtrade-Town in Deutschland ausgezeichnet.

Produkte mit dem Fairtrade-Gütesiegel stehen für Gerechtigkeit im globalen Handel, eine faire und stabile Preisgestaltung vom Produzenten bis zum Konsumenten, bessere Arbeits- und Lebensbedingungen der Arbeiter*innen durch gerechte Bezahlung, Bekämpfung ausbeuterischer Kinderarbeit und hohe Pro-

duktqualität durch umweltschonende Anbaumethoden

Mit der Auszeichnung als „Fairtrade-Town“ werden Menschen zusammengebracht, die sich für den fairen Handel einsetzen. Gleichzeitig soll der faire Gedanke in der Öffentlichkeit sichtbar gemacht werden. Auch Einzelhandel, Gastronomiebetriebe und weitere Institutionen profitieren von dem positiven Image und können Partner*innen des Wilhelmshavener Fairtrade-Netzwerks werden.

Wie kann man mitmachen?

Einzelhandelsgeschäfte, Gastronomiebetriebe, Vereine, Schulen und kirchliche Einrichtungen können Teil der Fairtrade-Towns werden und die Kampagne als Unterstützer*in oder Partner*in stärken.

Um Partner*in zu werden, müssen Sie

Mi 8.3.

Musik

20:00 Zum Weltfrauentag: FEM-Slam mit Annika Blanke; Pumpwerk

Do 9.3.

Musik

20:00 26. A-cappella-Festival: MUTTIS KINDER; Pumpwerk

Ausstellung

10:00 Nordwestkunst 2023; Kunsthalle Wilhelmshaven

19:00 Nordwestkunst 2023 – Führung; Kunsthalle Wilhelmshaven
Stadthalle Osterholz-Scharmbeck

Fr 10.3.

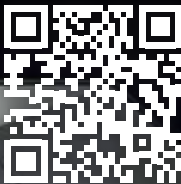
Musik

Die Deichgranaten – Die große Comeback-Tour; Pumpwerk



„Der Tempelherr“ von Ferdinand Schmalz im Provisorium 29, WHV

Hört uns jemand?



LANDESB_HNE

www.landesbuehne-nord.de

WHV Highlights

8.3. Pumpwerk



Annika Blanke

10.3. Pumpwerk



Die Deichgranaten



12.3. Pumpwerk kaiser & Plain

mindestens zwei fair gehandelte Produkte im Sortiment anbieten/nutzen und/oder Informations- und Bildungsarbeit zum Thema Fairtrade anbieten.

Um Unterstützer*in zu werden, müssen Sie ein fair gehandeltes Produkt im Sortiment anbieten/nutzen und/oder Informations- und Bildungsarbeit zum Thema Fairtrade anbieten.

Wenn auch Sie den fairen Handel unterstützen oder sich einfach informieren möchten, nehmen Sie gerne Kontakt mit der Steuerungsgruppe auf. Gerne gibt Ihnen die Steuerungsgruppe Anregungen über weitere fair gehandelte Produkte.

Mietspiegel für Wilhelmshaven

Der Rat der Stadt hat sich für einen qualifizierten Mietspiegel ausgesprochen, der für Transparenz auf dem Wohnungsmarkt sorgen und Rechtssicherheit schaffen soll. „Er dokumentiert die ortsübliche Vergleichsmiete für verschiedene Wohnungstypen und ist daher von großer praktischer Bedeutung für den Ausgleich zwischen denen, die eine Wohnung mieten, und denen, die sie vermieten“, führt Abteilungsleiter Stadtplanung und Stadterneuerung Dr. Christian Hofbauer aus. Um den Mietspiegel auf eine solide Datenbasis zu stellen, wird im Frühjahr eine Befragung zu insgesamt 3.000 Wohnungen durchgeführt. Dafür werden im April 2023 Mieterinnen und Mieter kontaktiert. Abgefragt werden neben Angaben zur Miete auch die Wohnfläche und Ausstattungsmerkmale der Wohnung. Der Fragebogen kann entweder in Papierform oder online beantwortet werden. Wichtig: Nach dem Mietspiegelreformgesetz ist die Teilnahme an der Befragung für alle verpflichtend – wie schon die Erhebung zum Zensus 2022.

Party

22:00 Tanzbar Disco; Kling Klang

Sa 11.3.

Bühne

20:00 Iphigenie auf Tauris; Stadttheater Wilhelmshaven

20:00 Lydia Benecke; Pumpwerk

Party

22:00 Tanzbar Disco; Kling Klang

So 12.3.

Bühne

18:00 Theaterkirche zu Der Tempelherr; Christus- und Garnisonkirche Wilhelmshaven

20:00 28. Festival der Kleinkunst: Kaiser & Plain; Pumpwerk

Kinder

15:00 Die Abenteuerinsel – Aufregende Erlebnisse in der Südsee; TheOs

Mi 15.3.

Bühne

20:00 Die Gehaltserhöhung; Stadttheater Wilhelmshaven

Party

19:00 Treff nach Sieben; Pumpwerk

Mi 15.3.

Bühne

Wilhelmshaven

20:00 Die Flut; TheOs

Wittmund

19:30 Corpus Delicti; Aula Schulzentrum Brandenburger Str. Wittmund

www.club-palma.com
+49 4421 7722 127
Ebkeriege 145 | 26389 Wilhelmshaven

www.pumpwerk.de

* Karten in der Tourist-Information
und an allen Vorverkaufsstellen.



pumpwerk

Kulturzentrum
in Wilhelmshaven

- 02** *Sonntag, 02. April 20.00 Uhr
Inga Rumpf
"Zeitreise" Eine musikalischen Lesereise
-
- 15** *Samstag, 15. April 15.00 Uhr
Kultur für Kids
HEAVYSAURUS "Kaugummi ist mega"
-
- 21** *Freitag, 21. April 20.00 Uhr
Gitte Haenning Für IMMER und NEU
-
- 28** *Freitag, 28. April 20.00 Uhr
Michy Reincke
„Darf man erfahren worum es hier eigentlich geht?“
-
- 30** *Sonntag, 30. April 20.00 Uhr
JEVER ((LIVE)) im Pumpwerk
Hi! Spencer "memori" Tour 2023
-
- 04** *Donnerstag, 04. Mai 20.00 Uhr
26. A-cappella Festival
Maybebop „Best Off“
-
- 11** *Donnerstag, 11. Mai 20.00 Uhr
Wolf Maahn & Band
„Break Out Of Babylon“
-
- 13** *Samstag, 13. Mai 20.00 Uhr
28. Festival der Kleinkunst
Sven Ratzke „Venus & Mars“
-
- 07** *Samstag, 07. Oktober 20.00 Uhr
29. Festival der Kleinkunst
Sven Bensmann „YES WE SVEN“



HEAVYSAURUS



Hi! Spencer



Sven Bensmann

Kulturzentrum Pumpwerk • Banter Deich 1a • 26382 Wilhelmshaven • Tel: 0 44 21 - 92 79-0 • Fax: 0 44 21 - 92 79-48

WILLUMINA WILHELMSHAVEN 22.-26.3.23

WHV Highlights

17.3. Kling Klang



A Deer A Horse

18.3. Pumpwerk



Irish Heartbeat

12.11. Stadttheater



Zeugin der Anklage

19.3. Pumpwerk



Klaus Peter Wolf

Kulturhäuser...

Aquarium Wilhelmshaven

Taucht im Aquarium Wilhelmshaven ein zu einer spannenden Reise durch die Zeit - von der Urzeit bis in die Gegenwart.

Deutsches Marinemuseum

Unter dem Motto Menschen, Zeiten, Schiffe zeigt das Deutsche Marinemuseum die fast 160-jährige Geschichte deutscher Marinen.

Kulturzentrum Pumpwerk

Das Programm beinhaltet Musik aus den Sparten Rock, Pop, Jazz (Weltklasse!) und Folklore.

Kunsthalle Wilhelmshaven

Die Kunsthalle Wilhelmshaven, bereits 1913 erbaut und 1968 neu eröffnet, hat einen guten Ruf in der deutschen Kunstszene.

Küstenmuseum Wilhelmshaven

Sturmfluten, Deicharbeiter, Forscher, aufständische Matrosen, Häuptlinge und Kaiser: Die unkonventionell gestaltete Ausstellung vermittelt eine breite Themenvielfalt.

Stadttheater Wilhelmshaven

Das Stadttheater steht zu Beginn der Spielzeit 2022/2023 wegen Sanierungsarbeiten nicht zur Verfügung. Die Landesbühne hat jedoch mit dem ehemaligen Baumarkt in der Knorrstraße (Bismarckplatz) eine Ausweichspielstätte gefunden.

Theater am Meer

Das „Theater am Meer“ präsentiert im eigenen Schauspielhaus (99 Plätze) jährlich vier Theaterstücke in niederdeutscher Sprache.

Wattenmeer Besucherzentrum

Auf 4 Etagen lässt mit allen Sinnen hautnah der Lebensraum Wattenmeer erleben

Fr 17.3.

Musik

21:00 A Deer A Horse; Kling Klang

Bühne

15:00 Die kleine Mundharmonika; Pumpwerk

20:00 28. Festival der Kleinkunst: Zweikampfhasen; Pumpwerk

20:00 X; Stadttheater Wilhelmshaven

Party

Wilhelmshaven

22:00 Tanzbar Disco; Kling Klang

Sa 18.3.

Musik

Wilhelmshaven

20:00 Irish Heartbeat; Pumpwerk

Bühne

20:00 Der Tempelherr; Stadttheater

20:00 Snieder Nörig; Theater am Meer

Party

22:00 Tanzbar Disco; Kling Klang

So 19.3.

Musik

17:00 Equinox; Pumpwerk

Bühne

15:30 Snieder Nörig; Theater am Meer

15:30 Zeugin der Anklage; Stadttheater Wilhelmshaven

Literatur

Wilhelmshaven

19:30 Lesung Klaus-Peter Wolf; Pumpwerk

Kinder

15:00 Gespensternacht und Monster-spuk; Pumpwerk

Mo 20.3.

Bühne

18:00 Falscher Hase; The0s

www.mox-veranstaltungen.de

Aber selbstverständlich! **Wilhelmshaven** ist auch dabei!



Zeugin der Anklage

19.3. + 4.4.2023
Provisorium 29
Landesbühne



A Deer A Horse

Support: Weyekin

17.3.2023
Kling Klang



Phillip Boa and the Voodooclub

31.3.2023
Pumpwerk

- **Übersicht**
- **Infos**
- **Vorverkauf**



www.mox-veranstaltungen.de

Oldenburg + Bremen + Wilhelmshaven und mehr!