

Nr. 11/25 | 28.5.2025 bis 10.6.2025

Mox

Kultur- und Veranstaltungsjournal

Kostenlos

Zentrale: 0441 21835-0

www.diabolo-mox.de

mox-veranstaltungen.de

mox-kleinanzeigen-ol.de

Sei gut, sei ein Mensch.

SÄBELZAHN KATZEN

bis zum 10.8.2025

Mehr auf Seite 40



landesmuseum
oldenburg

natur
und
mensch

Dangast



stellt sich vor S. 14



mox-veranstaltungen.de

Verlosungen



Für Konzerte und
anderes: S. 50



**SPENDE
BLUT** 
BEIM ROTEN KREUZ

IMMER EINE GUTE WAHL - BLUT SPENDEN GEHEN!

Jetzt mit Terminreservierung!

Termine auf S. 29

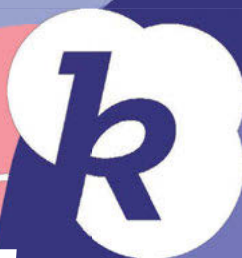
Weniger Wartezeit! Mehr Sicherheit!





Konzerte & Theater
Kunst & Kinderprogramm
Frei.Zeit.Gang & Global Lokal
Open-Air-Kino & Literatur live
Das alles & noch viel mehr! :)

oldenburger
kultursommer
11. – 20. Juli 2025



Mehr Infos unter: www.kultursommer-oldenburg.de

Gefördert durch



intro

Liebe Leserin, lieber Leser!

Begegnet einander. Die Isolation durch das Internet scheint den menschlichen Geist zunehmend verkümmern zu lassen. Anders lassen sich die Bemerkungen in den Kommentarspalten kaum mehr erklären. In der vergangenen Woche wurden fünf mutmaßliche Rechtsterroristen festgenommen, welche unter anderem Anschläge auf Asylbewerberheime planten. Sie alle Teil einer größeren Vereinigung: „Letzte Verteidigungswelle“. Das Erschütternde: bei den fünf Festgenommenen handelt es sich um Jugendliche zwischen 14 und 18 Jahren. Was dazu führt, dass in den Kommentarspalten verharmlost wird: „Das sind doch nur Kinder“, „Windelverschworung“, „Als hätten wir keine Anderen Probleme“, „200 Mitglieder, das ist doch keine Terrorzelle“ bis hin zu „Schade, für diese Gruppe bin ich schon zu alt“, alles getippt unter dem Deckmantel der Anonymität. Wie würden diese Menschen im direkten Diskurs sprechen? Doch Räume, in denen die Menschen zusammenkommen können, werden zunehmend rar. Gerade im ländlichen Raum. Von Jugendzentrum und Gemeindehaus bis zur Kneipe, Begegnungsstätten schließen. Was den jungen Menschen bleibt: das, was die Eltern und Großeltern erzählen und vorleben. Die Angst vor dem Fremden, denen viele vermutlich noch nie begegnet sind. Also geht raus. Trefft euch. Redet. Nehmt eure Kinder mit. Zum Beispiel am 11.6. ins PFL zu einem Konzert für Demokratie und Menschlichkeit, bei welchem das Gesangsduo Kacka jiddische und osteuropäische Musik spielen wird. Ein schöner Ort zum Zusammenkommen ist auch das Kinderfestival Papper la Papp, das am 14.6. im Gleispark stattfinden wird und ein vielfältiges Programm für Kids und Eltern in petto hat. Auch beim Watt En Schlick können jung und alt ganz wunderbar zusammenkommen und die Kunst verschiedenster Menschen kennenlernen – achtsam sein lohnt sich, im Juni wird es noch einmal die Möglichkeit geben, Karten für das längst ausverkaufte Event zu ergattern. Und wie diskutiert es sich angenehmer, als bei einem Stück Rhabarberkuchen am Strand?

*Bis in zwei Wochen grüßen
Verlag und Redaktion*



Sie haben etwas Zeit?

**Das MoX-Kalender-Team sucht Unterstützung.
Es geht um die Eingabe von
Veranstaltungsterminen.**

Arbeitszeit: max. 6 Stunden in der Woche.

• Schön wäre es, wenn Sie gut tippen können
und sich ein wenig in der Kulturszene auskennen.

**Geeignet für OberstufenschülerInnen und Studierende
und Personen die nur stundenweise arbeiten können.**



Schicken Sie Ihre Bewerbung bitte an
redaktion@diabolo-mox.de
Rosy Reichert im MoX-Verlag
Güterstraße 17, 26122 Oldenburg



Tierpension und Hundeschule Ute Mahlstedt

27777 Ganderkesee/Schönmoor
Zur Ollen 62 • Tel.: 04221-44600
Fachliche Kompetenz in paradisischer Umgebung
www.tierpension-ute-mahlstedt.de

Die Top Ten der Woche

jpc Bestseller Rock/Pop

Platz	Titel	Interpret
1.	Personal Jesus	Nina Hagen
2.	Brothers In Arms	Dire Straits
3.	Still Living In The Past	Jethro Tull
4.	No Angel	Dido
5.	Freigeist	Sarah Connor
6.	Pink Floyd At Pompeii	Pink Floyd
7.	Gary Moore Live	Gary Moore
8.	Euphoria	Schiller

radio ffn TOP 40

Platz	Titel	Interpret
1.	Azizam	Ed Sheeran
2.	By Your Side	Leony
3.	Abracadabra	Lady Gaga
4.	Born Again	Fast Boy/ ClockClock
5.	End Of The World	Miley Cyrus
6.	Austin	Dasha
7.	Sorry I'm Here For Someone..	Benson Boone
8.	Beautiful People	David Guetta

QOBUZ Top Streaming Rock/Pop

Platz	Titel	Interpret
1.	Brothers In Arms	Dire Straits
2.	1978:Revenge Of The Dragon	José James
3.	SChat Baker Re:Imagined	Various Artists
4.	Earcandy	Miso Extra
5.	Electric Fields	Barbara Hannigan
6.	Pink Floyd At Pompeii	Pink Floyd
7.	Pink Elephant	Arcade Fire
8.	Money For Nothing	Dire Straits

DEUTSCHE DANCE CHARTS

Platz	Titel	Interpret
1.	Cruel Summer (Again)	Bob Sinclair
2.	Beautiful People	David Guetta
3.	In The Moment	Rüfüs Du Sol
4.	Dream Machine	Purple Disco Machine
5.	Smoke The Pain Away	Calvin Harris
6.	Kick It With You	Fritz Kalkbrenner
7.	Put Your Love On Me	Claptone & Sea Girls
8.	Stay	Fisher

Helfen Sie
Kindern
investieren Sie in
die Zukunft

Der Kinderschutzbund
Ortsverband Oldenburg

Der Kinderschutzbund Oldenburg finanziert sich auch durch Spenden und Mitgliedsbeiträgen.
Wir helfen Kindern in Not. Helfen Sie uns. www.kinderschutzbund-oldenburg.de

Spendenkonten: OLB: IBAN DE72 2802 0050 1224 9033 00 / BIC OLBODEH2XXX
LzO: IBAN DE24 2805 0100 0000 4300 09 / BIC SLZODE22XXX

inhalt

Intro	3
Hit-Check	4
Inhalt	5
Portrait	6
Buch-Favorit	7
Soundcheck	8
Unterwegs	10
Wer ist eigentlich... ..	18
Kulturbericht: Scheibenkleister	20
Kulturbericht: Staatstheater	22
Kulturbericht: Inside Out	23
Kino	24
Kurz & gut	27

Veranstalter

Nordklang	30
Kulturetage	31
Pumpwerk	32
Cadillac	33
Mituns kann man reden	34
Stadtmuseum	36
Cine k	36
Haus für Medienkunst	37
Oeins	37
Bahnhofsverein WST	38
Marema	39

Service

Verlags sonderseiten: Dangast	14
Verlags sonderseiten: Mode	44
Kleinanzeigen	46
Verlosungen	50
Kalender	51
Fahrplan	62

Die Nachbarschaft kennenlernen

Rose Wangui Schulz arbeitet in der Gemeinwesenarbeit Kreyenbrück



Rose Wangui Schulz

In Kenia ist es ganz normal, Gemeinschaften zu bilden, den Nachbarn zu helfen, in der Kirche zusammenzukommen, gemeinsam zu singen und sich auszutauschen. In Deutschland leben die Menschen doch oft für sich. Das war zumindest die Feststellung von Rose Wangui Schulz, als sie 1993 das erste Mal nach Oldenburg kam, um die Heimat ihres Partners kennenzulernen. Noch zwei Jahre sollte es dauern, bis sie den großen Schritt wagte und für die Liebe auswanderte. Mittlerweile freut sie sich, Oldenburg genau wie Kenia ihre Heimat nennen zu dürfen. Auch hier entdeckte sie schließlich Orte, an denen die Menschen zusammenkommen und sich austauschen können. Die Gemeinwesenarbeit Stadtteiltrëff Kreyenbrück ist einer davon. Diese lernte sie 2009 über eine Mutter-Kind-Gruppe kennen und begann fortan, aktiv mitzuwirken, beispielsweise in Sportprogrammen oder 2011 in der der Radfahrtschule, die Erwachsenen das Radfahren beibringt. „Das machen wir mit dem DSC-Sportbund e.V. zusammen. Ich habe seitdem schon so vielen Menschen das Radfahren beigebracht. Das ist in Oldenburg

so wichtig und macht viele Leute unabhängiger.“, berichtet sie. Seit 2016 ist sie fest als Hauswirtschafterin in der Gemeinwesenarbeit angestellt. Der Kontakt zu Menschen verschiedenster Nationalitäten bereitet ihr dabei besonderen Spaß. Diese kommen beispielsweise immer dienstags und donnerstags im Stadtteiltrëff zusammen, für welches sie, immer wenn die Zeit es erlaubt, frischen Kuchen backt. Für viele der Gäste hat sich ihr Kuchen über die Zeit zu einem wahren Highlight entwickelt. „Ich backe sehr gern und über Lob freue ich mich natürlich besonders. Einige Menschen vermissen mich sogar, wenn ich Urlaub mache. Durch all das fühle ich mich hier sehr willkommen.“, lacht Rose Wangui Schulz. Eine Arbeit mit Menschen zu finden, war ihr sehr wichtig. Sie schätzt den Stadtteiltrëff als Ort der Begegnung, für Kinder, für Erwachsene und auch für Senioren: „Es ist schön, wenn sich die Menschen füreinander Zeit nehmen und sich treffen. Das war früher doch auch so. Heute sind so viele nur noch an ihren Handys und haben gar keine Zeit mehr, rauszugehen und gemeinsam Spaß zu haben.“ Mittlerweile lebt Rose Wangui Schulz seit 30 Jahren in Oldenburg und somit länger als in Kenia. Sie genießt die Möglichkeiten der Stadt. Alles wäre gut mit dem Rad erreichbar und die Umgebung biete viele Möglichkeiten für Ausflüge und lange Spaziergänge in der Natur. Mit Kenia fühlt sie sich noch immer sehr verbunden und versucht so oft es geht, zurückzukehren und Möglichkeiten zu finden, vor Ort

zu helfen. Der Mangel an sauberem Trinkwasser ist noch immer ein enormes Problem, das vor allem bei Kindern zu Krankheit führt. 2022 gründete sie daher privat mit Freunden und Familie den Verein Deutsch-Kenianische-Freundschaft e.V. mit dem Ziel Spenden zu sammeln, um vor Ort im Dorf Nzengeni Brunnen bauen zu können. Damit dies gelingt, braucht der Verein allerdings noch mehr engagierte Leute, die sich beispielsweise regelmäßig um die Webauftritte kümmern können. „Es gibt einige dieser Projekte in Kenia. Es wird Geld gesammelt und dann werden Brunnen gebaut; aber dann werden die Menschen damit zurückgelassen. Dabei braucht es stets Leute vor Ort, die sich kümmern und darüber aufklären, wie wichtig sauberes Trinkwasser ist.“, erzählt sie. Es ist nicht nur wichtig, sondern wertvoll. Der Stadtteiltrëff hat auch einen Stadtteigarten ins Leben gerufen, in welchem sich die Folgen der aktuellen Dürre bemerkbar machen. „Ich werde dort erst mein Gemüse säen, wenn es mehr regnet. Auch das ist in Kenia ein wichtiges Thema. Die Menschen müssen lernen, in der Regenzeit mehr Bäume zu pflanzen. Die Bäume, die dort standen wurden verbraucht und alles wurde immer mehr zur Wüste. Bei meinem letzten Besuch habe ich auch 20 Bäume gepflanzt.“, erzählt sie. Ob nun in Oldenburg oder Kenia: Es gibt immer viel zu tun. Für die Menschen.

Text und Foto: Thea Drexhage

Interesse am Brunnenprojekt?

Kontakt: d-k-freundschaft@gmx.de

„In die andere Richtung jetzt“ von Navid Kermani Vorgestellt von Andreas Holtz, Programmleitung Kulturetage



Andreas Holtz

MoX: Wovon handelt das Buch?

Andreas Holtz: Navid Kermani, ist Ethnologie, Orientalist, Philosoph und gleichzeitig auch ein großer Liebhaber von Musik und ist auf allen Kontinenten auf Reisen gewesen – hier Südafrika. Er beginnt seine Reise auf den Komoren, setzt sie fort auf Madagaskar und geht dann auf das Festland von Mosambik bis hoch in den Sudan. Er beschäftigt sich eingangs mit der Frage woher zentral die Armut und das Leid des Afrikanischen Kontinents kommt. Sind es die immer noch anhaltenden Auswirkungen des Kolonialismus oder ist es selbstverschuldetes Leid dadurch, dass die Staaten selbst diese Korruption führen und keine eigenen Lösungen anbieten? Kermani kommt nach intensiver Auseinandersetzung mit dem Thema ganz klar zu der Antwort, dass die Auswirkungen des Kolonialismus und die Menschheitsverbrechen, bis heute im Großen und Ganzen ungesühnt, so viele verdichtende Ursachen geleistet haben, dass die Schuld bei uns, den Menschen der nördlichen Hemisphäre liegt und dass wir leider kaum noch bereit sind, aus dieser geschichtlichen Verantwortung

heraus Maßnahmen dagegen zu ergreifen. Er nennt Beispiele: selbst ein Kulturvorzeigebetrieb wie der Staatlich Preussische Kulturverein in Berlin hat nur 1,5 Stellen für Provenienzforschung. Es lagern zahllose Artefakte gegen den Willen afrikanischer Staaten hier in Deutschland, darunter schlimme Dinge wie 25.000 Totenköpfe, von Menschen, die von deutschen Schlächtern in endlosen Bürgerkriegen umgebracht wurden. Allein in Tansania gab es bei der Niederschlagung eines Bürgerkrieges über 300.000 tote Bewohner. Es wurde unfassbares Leid angerichtet. Damit beschäftigt sich der Autor, ebenso wie mit der Frage, wie Politik und Religion zusammenleben und welchen Einfluss der Glaube hat. Das ist Navid Kermani immer ein ganz großes Anliegen, das spirituelle der Welt und die Bedeutung der Religion zu erklären.

MoX: Was hat Ihnen besonders gut gefallen?

Andreas Holtz: Ich schätze Navid Kermani unter anderem wegen eines Buches über einen der größten Musiker unserer Zeit: Neil Young und bin ihm auch in vielen seiner

Aufsätze für Die Süddeutsche und Die Zeit begegnet. Als ich das Buch und das tolle Thema Afrika sah, wollte ich es gern lesen. Das Thema scheint ja manchmal vergessen, alle haben mit der nördlichen Welt zu tun und den aufkeimenden Populisten ob nun in Russland oder den USA. Nach ein oder zwei Seiten merkt man bereits, was Kermani für ein fantastischer Rhetoriker ist, wie brillant er mit Sprache umgeht. Es ist sehr bewegend, wie er komplexeste Zusammenhänge auf den Punkt bringen kann. Er ist ein sehr empathischer Mensch, der auch in schwierigen Situationen den richtigen Ton trifft.

MoX: Wem würden Sie das Buch empfehlen?

Andreas Holtz: Ich denke dieses Buch geht uns alle etwas an. Es ist sicherlich ein Buch für Menschen, die sich für die Welt und politisch-gesellschaftlich-religiöse Zusammenhänge interessieren. Es ist sicherlich auch ein Leckerbissen für die vielen Menschen die sich für großartige Reisejournalisten/-autoren wie Bruce Chatwin oder Redmond O'Hanlon interessieren.

Interview und Foto: Thea Drexhage

Damen- & Herrenschniderei
Änderungen und Maßanfertigung

SCHNEIDEREI BRUNS
seit 1984

Alexanderstraße 156 • OL • Tel./Fax: 04 41/88 43 00
Mo - Fr: 8:00 - 13:00 u. 14:30 - 19:00 Uhr • Sa: 9:00 - 13:30 Uhr

soundcheck



Uta Habbig:
ANOTHER SKY
(VÖ: 30.5.)

Für die in Köln geborene und aufgewachsene Sängerin, Komponistin und Multiinstrumentalistin Uta Habbig ist Crossover längst gelebte Selbstverständlichkeit. Groß geworden zunächst mit klassischer Musik und darin auch an der Musikhochschule Leipzig von Koyphäen wie Kurt Masur unterrichtet, wendete sich Habbig dann in den Niederlanden und in New York dem Jazz zu. Auf „Another Sky“ mischt die Wahl-New Yorkerin jetzt Jazz, Pop und Klassik. Und ihre Wahnsinns-Gesangsstimme, die sowohl Intimität als auch Ausdruckskraft par excellence in sich trägt, punktet mit eingängigen Melodien und tiefgründiger Lyrik. Sehr ausgefeilt, bestechend virtuos – fabelhaft genresprengend.



From Kid: RAIN IS GOOD WEATHER
(VÖ: 23.5.)

Gleich mit dem Album-Erstling „You can have all the Wonders“ stürmten Andrin Berchtold und Gian Reto Camenisch alias From Kid zu Anfang 2015 die Top 10 der Schweizer Album-Charts und sahten Nominierungen als „Best Breaking Act“ sowie in der Kategorie „Best Emerging Act“ bei den damaligen Swiss Music Awards ab. Um hernach in Ruhe am Folgealbum „Favorite Storm“ arbeiten zu können, zog sich das Electronic-Folkpop-Duo in die Abgeschiedenheit eines Bündner Bergdorfs zurück – wo nun auch der „Rain is good Weather“-Longplayer entstand. Zehn Tracks, die uns Hörer zum Nachdenken einladen, indem

sie der Maxime entsprechen, dass auf Regen oftmals Sonnenschein folgt oder anders gesagt Veränderungen einen stark machen.



Matt Berninger:
GET SUNK
(VÖ: 30.5.)

Der 1971 im US-amerikanischen Cincinnati geborene und langjährige Wahl-New Yorker Matt Berninger dürfte allgemein als Frontmann und Sänger der von ihm anno 1999 mit gegründeten Indierockband The National bekannt sein. Da er obendrein über das Talent verfügt, tiefgehende Texte ersinnen zu können sowie immer wieder neue Stimmungen zu erschaffen, legte Berninger 2020 sein vielbeachtetes Soloalbum „Serpentin Prison“ vor, produziert von keinem geringeren als der Soul-Legende Booker T. Mit „Get sunk“ schiebt der Textpoet nun endlich sein zweites Soloprojekt hinterher, in dem es um die Erkenntnis geht, dass man ohne die Mitmenschen um einen herum nichts ist: Egal ob Eltern, Lebenspartner, Kinder oder Fremde, alle Formen und prägen sie uns. Wohl wahr!



Inge Lamboo:
THIS IS HOW THE FUTURE SOUNDS
(VÖ: 30.5.)

Ganz schön mutig von der niederländischen Multiinstrumentalistin Inge Lamboo, sich den Hit eines Stars oder einer legendären Band zu greifen, um ihn dann im Stil einer nicht minder bekannten ganz anderen Musikgröße neu einzuspielen. Da wird dann beispielsweise der Arctic Monkeys-Song „Do I wanna know“ im Stil von Fleetwood Macs

„The Chain“ umgesetzt. Diese Neufassung nennt man in der Branche mash-up – und machte The Who-Urgestein Pete Townshend auf Lamboo aufmerksam. Nachdem er der Niederländerin eine aufmunternde Mail geschickt hatte, fragte Lamboo ihn für einen Song an. Das Ergebnis ist auf „This is how the Future sounds“ zu hören: Schönster Indie-Pop in Kombination mit Country- und Alternative-Elementen einerseits und Pete Townshend obendrein als klampfendem Gaststar bei der Blues-Hommage „Call out your Name“.



Apewards:
LIMINAL CHOICES
(VÖ: 23.5.)

Nachdem es sie zum Studium 2012 ins hessische Marburg verschlagen hatte, kamen sich Vincent Krause, Nico Gehle, Lukas Plümpe und Frank Eckerle als bekennende Grungemusikfans im beschaulichen Kreis-Städtchen arg fehl am Platz vor. Um wenigstens ihrer gemeinsamen Leidenschaft frönen zu können, gründeten die Vier Apewards. Was zunächst als reines Freizeitvergnügen gedacht schien, bescherte dem Stoner-Bluesrock-Quartett bald Gigs, EPs, Longplayer – und ließ die nach Abgang von Frontmann Krause verbliebenen Bandmitglieder stoisch weitermachen. Unverdrossen schwört das Trio auf komplizierte Albentitel, malen Apewards in den Texten ihrer Tracks bevorzugt schwarz, ohne jedoch als Stimmungskiller zu enden. Letzteres ist auf „Liminal Choices“ vor allem den rhythmisch treibenden, rotzig-melodiösen Songkrachern zu verdanken.

Autor: Horst E. Wegener

DENIM week

SPENDE DEINE ALTE JEANS UND ERHALTE
BEIM KAUF EINER NEUEN JEANS-HOSE

-20%*

Gilt auch in unseren Stores:
Cecil & Street One im
Familia Einkaufsland
Wechloy

AKTION IST GÜLTIG VOM 30.06. BIS 14.06.2025 IN ALLEN ABTEILUNGEN

Deine gespendete alte Jeans-Hose kommt karitativen
Zwecken zugute. Weitere Informationen findest du auf www.leffers.de

* Gültigkeit bis 14.06.2025. Gilt nur auf reguläre Artikel. Nur im Austausch gegen eine alte gewaschene Damen- oder Herren-Jeans. Nicht mit anderen Aktionen kombinierbar. Keine Barauszahlung.

Leffers GmbH & Co. KG
Lange Straße 80
26122 Oldenburg

Mo. - Sa. 10:00 - 19:00


Leffers

Deine digitale
**LEFFERS
CARD**

Exklusive Vorteile:
Jetzt registrieren.
www.leffers.de



+++++ 25.5. Brunnenlauf Eversten 2025 +++ 25.5. Brunnenlauf





lauf Eversten 2025 +++ 25.5. Brunnenlauf Eversten 2025 ++++++



Weitere Bilder gibt es auf www.diabolo-mox.de

MoX – Nr. 11 | Mai | Juni 2025 11



24.5. Renaissance-Revival-Party +++ 24.5. Renaissance-Rev





Gazelle E-Bike Days: Testen, erleben & gewinnen

Teste deine Lieblings-Gazelle, erlebe einen tollen Tag der offenen Tür mit der ganzen Familie und gewinne ein E-Bike bei unserem großen Gewinnspiel!

Wann: Samstag, 14. Juni

Wo: E-Bike Testcenter Oldenburg

Mehr Infos unter www.gazelle.de



GAZELLE 



Kurhaus Dangast

04451/4409

Das Kultcafé des Nordwestens ist das alte Kurhaus in Dangast. Karl-August Tapkens Kurhaus ist regelmäßig rammeldickvoll. Der selbstgebackene Kuchen, besonders der Rhabarberkuchen, ist der Hit. Es gibt keine Hektik und es herrscht ein freundliches Miteinander. Alt und Jung wird neben Kaffee und Kuchen in der Mittagszeit auch Essen serviert und morgens kann gefrühstückt werden. Im Kurhaussaal sind Werke verschiedener, auch junger, unbekannter Maler zu bestaunen. An den künstlerischen Hinterlassenschaften im Haus und am Strand erkennt man deutlich, dass hier viele Künstler ein und aus gingen.

Geöffnet am Freitag, Samstag, Sonntag und Feiertags (auch Pfingsten)

Wir freuen uns !



Kurhaus

An der Rennweide 46
26316 Varel/Dangast

Fantastische Welten

Der Gang im küstennahen Watt vor Dangast

Das Dangaster Watt ist schlickig – doch nicht überall und es zeigen sich Fantastische Welten auf dieser kleinen Tour. Auf einer ausgewählten Route geht es zunächst durch eine Ebene in der man knöcheltief im weichen Schlick einsinkt, um dann eine ganz andere, fantastische Welt zu erreichen mit Prielen, Tälern mit „festen Boden“ und Muschelbetten umgeben von bizarren Schlickmassen, durchschnitten von mäandrieren Prielen... Und beim waten findet man auch so allerlei Lebendiges, auf und im Boden versteckt und im Priel schwimmend...

Die Tour dauert ca. 2,5 Stunden und richtet sich an Personen ab 8 Jahren, die sicher laufen können und die Lust haben, diese einzigartige Wattlandschaft zu erleben.

WATTFÜHRUNGEN

Jürgen Wackwitz
www.watt-witz.de
04461 3149 (AB)



Dangast
und
Leuchtturm

Zu den Inseln
Baltrum
Spiekeroog
und **Mins'Oog**

DanGastQuellbad und Watt'n`Sauna



Mit Zug und Bus ins DanGastQuellbad



Das Freizeitbad mit
75 m langer
Wasserrutsche

 **VAREL DANGAST**
Infos: www.dangast.de

Baden und Wellness für die ganze Familie in Dangast

Das direkt am Deich gelegene DanGastQuellbad bietet Spaß und Erholung gleichermaßen. Im Innenbereich lädt ein ca. 300 m² großes Erholungsbecken kleine und große Badegäste zu Spiel und Spaß ein. Das angenehme 30 Grad warme Wasser ist was ganz Besonderes – es wird mit Jod-Sole aus der eigenen Quelle angereichert. Während die Kinder sich besonders über die 75 m lange Wasserrutsche freuen, entspannen die Erwachsenen gern vor den Massagedüsen, auf den Sprudelliegen und vor den Wasserspeichern oder im 49 Grad warmen Dampfbad.

Pünktlich zu den Feiertagen am 29.05. öffnet dann der komplette Außenbereich mit Strömungskanal und Brodelbecken, 800 qm großem Erlebnisbecken, Liegewiese und Wasserspielplatz - bei schönem Wetter macht es besonderen Spaß, sich treiben zu lassen und gleichzeitig die ersten wärmenden Sonnenstrahlen zu genießen. Für eine Erfrischung zwischendurch bietet das Bistro Thalassa

kühle Getränke, Eis und natürlich auch verschiedene Snacks gegen den Hunger. In der Saison sind verschiedene Events geplant – ein Blick in den Veranstaltungskalender lohnt sich also. Los geht es am 04. Juli mit der Schools-Out-Party.

Entspannung pur mit herrlichem Panoramablick auf das Weltnaturerbe Wattenmeer gibt es auch in der Watt'nSauna. Verschiedene Themasauen von 60 bis 95 Grad mit wechselnden Aufgüssen im Stundentakt erwarten die Saunafans. Für die Ruhephasen stehen zwei Außenterrassen, beide mit Blick auf's Meer, eine Kaminlounge und eine Getränkelounge zur Verfügung.

Infos & Öffnungszeiten:
www.dangast.de
DanGastQuellbad und Watt'nSauna,
Edo-Wiemken-Str. 61, Dangast,
Tel. 04451 9114 41



ITS A YARD THING !

GRACY'S BASH

Frieslands Reggae Fest

ETANA • SAMORA
DUBMONES • SISTA GRACY
DR. RING DING • ZOE
THE RISING SUNS • TREESHA
CONSCIOUS CULTURE
SHERIFF'S SOUNDPATROL
MC: CAPPUCCINO

2 days special to Gracy's 60th Birthday
11. & 12. JULI



 **ADticket**
 yardkultur.de

Die **Linde** und der **Yard**
 Dangasterstr. 96 • 26316 Varel

gefördert durch
INITIATIVE MUSIK

Mit Bus + Bahn zur richtigen Zeit in Dangast

Die Linie 253 verbindet die Stadt Varel mit dem Ortsteil Dangast. In ca. 20 Minuten können Sie mit dem Bus vom Bahnhof Varel oder von der Innenstadt Varel bis zur Haltestelle "Am Strand" in Dangast fahren. Dort angekommen, stehen Sie schon fast auf dem sandigen Badestrand. Die Linie 253 fährt jeden Tag zwischen Varel und Dangast hin und her. Von ca. 9.00 bis 18.00 Uhr besteht eine stündliche Verbindung - auch an den Wochenenden und Feiertagen. Mit der Linie 253 können Sie barrierefrei von Dangast nach Varel und zurück fahren. Es werden Niederflerbusse eingesetzt oder Rampen zur Verfügung gestellt.

Tarife

Innerhalb des Stadtgebietes der Stadt Varel (Dangast - Langendamm - Varel): Einzelfahrschein Erwachsener 2,80 €

Einzelfahrschein Kind (4-11 Jahre) 1,60 €

Tagesrückfahrkarte 5,40 €

Familienkarte (2 Erwachsene und max. 3 Kinder bis 14 Jahre) 10,60€

Niedersachsenticket: Bei Vorlage eines gültigen Niedersachsentickets können alle Fahrgäste kostenfrei die Busse benutzen.

Zugfahrkarten des Niedersachsentarifs bzw. Fahr-scheine für einfache Fahrt oder Hin- und Rückfahrt der DB: Anerkennung im Rahmen der Anschlussmobilität. Fahrgäste dürfen am Start-/Zielbahnhof den innerörtlichen Personennahverkehr unentgeltlich nutzen.



Hochwasser in Dangast
zwischen 07:00 und 20:00 Uhr

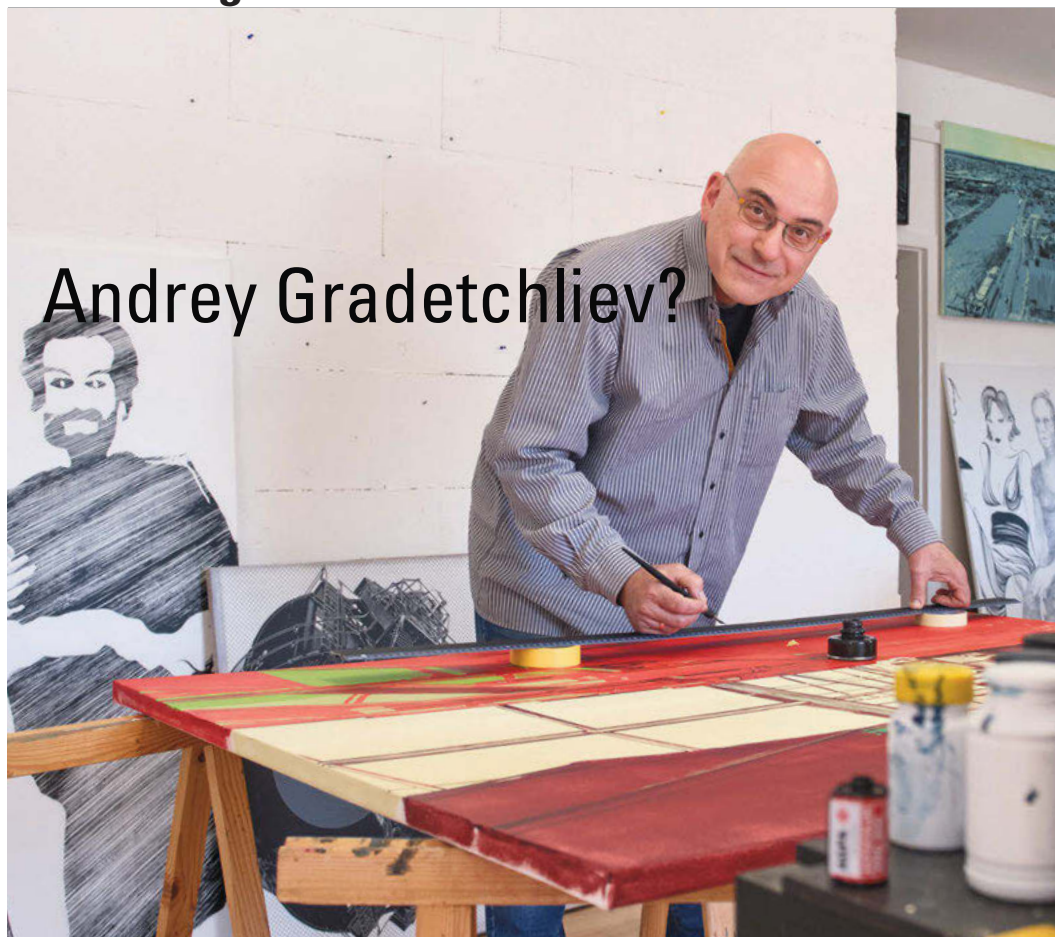
30.5.	16:08
31.5.	16:53
1.6.	17:36
2.6.	18:23
3.6.	7:06/19:16
4.6.	8:02/20:18
5.6.	9:04/21:24
7.6.	11:02
8.6.	11:49
14.6.	15:43
15.6.	16:19
16.6.	8:48

Abfahrt in Varel, Bahnhof: Ankunft Dangast/Strand

Abf.	Ankunft
7:57	8:18 (Mo-Fr)
9:07	9:27
stündlich bis	
18:07	18:27

Abfahrt Dangast/Strand Ankunft Varel, Bahnhof:

7:32	8:13
8:20	8:37
9:30	9:52
stündlich bis 18:30	18:52
Fahrplanauskunft: vbn.de	



Andrey Gradetchliev?

Ganze 54 Meter umspannt das Werk „Lineare Meter Publikum“ von Andrey Gradetchliev, wenn alle Leinwände aneinander aufgereiht werden würden. Das in schwarz-weiß gehaltene, und mittlerweile überall auf der Welt verteilte Werk zeigt Menschen, wie man sie beispielsweise in der ersten Reihe eines Theaters sitzend finden kann – beobachtend, erzählend, nachdenkend. Vor nunmehr 30 Jahren begann der Künstler, die ersten Figuren festzuhalten. Inspiriert hat ihn seine Arbeit am Theater während seines Studiums an der Nationalen Akademie der bildenden Künste in Sofia. Dort arbeitete er am Bühnenbild und es kam vor, dass aktiv während des Stücks die Kulissen auf und von der Bühne geschoben werden musste. „Ich habe dabei die Leute in den ersten Reihen gesehen, wie sie mich mit Interesse und Erwartung beobachtet haben. Das hat mich zu diesem Werk inspiriert.“, schaut er zurück.

Dass er Kunst sowie Grafikdesign und Illustration studierte und im Anschluss seinen Lebensunterhalt damit bestreiten würde, war nur wenig verwunderlich. Schon als Junge malte und zeichnete er überdurchschnittlich viel und trat damit in die Fußstapfen seiner Eltern. Sein Vater war selbst bildender Künstler und die Mutter Balletttänzerin. Diese Umstände erlaubten es der Familie, das sozialistische Bulgarien für einige Jahre zu verlassen. So verbrachte Andrey Gradetchliev die frühen Jahre seiner Kindheit unter anderem in Ulm und Regensburg, wo seine Mutter als Prima Ballerina engagiert war. Doch nach sieben Jahren erlaubte Bulgarien es dem jungen Gradetchliev nicht mehr, das Land zu verlassen, sodass seine Eltern mit ihm zurückkehren mussten. 1997 führte sein Weg ihn wieder nach Deutschland und er verbrachte ein Jahr als Austauschstudent in Worpswede. In Oldenburg



- *Bildender Künstler & Grafikdesigner*
- *57 Jahre alt*
- *lebt seit 2001 in Oldenburg*

lebt er seit 2001 und hat sich ein Leben als freischaffender Künstler und Grafiker erarbeitet. Nun findet man ihn in seinem Atelier in der Alten Brennerei Hilbers zwischen Leinwänden, Farben, Kamera und digitalen Werkzeugen, zumindest dann, wenn er nicht an der Oldenburger Kunstschule in der Westkampstraße lehrt. „Dort bin ich 8 Stunden in der Woche und habe mit jungen Menschen zwischen 15 und 25 Jahren zu tun. Es ist meine Möglichkeit, mich mit dieser Generation auszutauschen und das bereichert mein Leben sehr“, erzählt er. Lehre nach striktem Lehrplan, wie es beispielsweise an Berufsschulen der Fall ist, ist nicht sein Ding. Zwar sei eine Vermittlung der handwerklichen Grundlagen wichtig, doch am Ende ginge es vor allem darum, die Individualität der jungen Menschen zu fördern und es ihnen zu ermöglichen, sich selbst in ihrer Kunst auszuleben. „Das erfordert von mir, dass ich

improvisiere und mich auf die verschiedenen Menschen einlasse.“, so der Künstler. In seinen eigenen Arbeiten geht es hingegen ganz geordnet zur Sache. Es gibt kein langes Grübeln vor dem weißen Blatt. Es wird geplant, skizziert und dann eine Leinwand in der Größe aufgespannt, die das vorbereitete Werk erfordert, aber natürlich sei im Entstehungsprozess

auch Improvisation erlaubt und gewünscht. Eine Herangehensweise, die für den 57-Jährigen funktioniert. Unzählige Ausstellungen zieren seine Vita. Eine der erfolgreicheren kam vor zwei Jahren zustande. „Oldenburg um's Eck“ fand in den Räumlichkeiten des ehemaligen Foto Dose statt, wo nicht nur seine Arbeiten zu sehen waren, sondern auch die von fünf weiteren jungen Künstlern. Dieses Projekt entpuppte sich als kommerzieller Erfolg, denn fast 80% der Werke wurden verkauft. Rückblickend ist für Andrey Gradetchliev nicht immer der eigene Erfolg oder das eigene Schaffen, das was besonders in Erinnerung bleibt, sondern auch die inspirierenden Begegnungen auf dem Weg. Zum Beispiel das Jahr 2005, als er selbst gar nicht so künstlerisch aktiv war, aber dafür dem amerikanischen Minimalismus-Künstler Sol DeWitt in Brüssel und St. Gallen assistierte. Doch nicht nur die Vergangenheit birgt schöne Erinnerungen, auch in der nahen Zukunft liegt ein Termin, auf den sich Gradetchliev sehr freut: eine Ausstellung, welche neben seinen Werken auch Arbeiten seiner Ehefrau Svetlana Gradetchliev, die ebenfalls Grafikerin und Illustratorin ist, und die seiner Tochter Anna Gradetchliev, die derzeit als Kostümbildnerin für die Netflix-Serie „Outlander“ arbeitet, beinhalten wird. Diese wird ab dem 6.9. in der Galerie Schönhof in Jade zu sehen sein. Abseits dessen arbeitet er weiter an „Lineare Meter Publikum“ und an einem weiteren Langzeitprojekt: einem Buch mit eigenen Illustrationen, das auch nach 10 Jahren Arbeit noch immer nach einem letzten Schliff verlangt. Keine Pause für die Kreativität!

Text und Foto: Thea Drexhage

Bleibt Familiensache

Scheibenkleister öffnet im Juli an neuem Standort



Die Brüder Thilo Kelling und Götz Kelling-Urban sind schon fleißig am Werkeln in der Cloppenburgstraße.

Noch sind die Räume an der Cloppenburgstraße 98a eine reine Baustelle. An den Wänden hängen noch Radsportbilder die an den Vorbesitzer Zweirad-Frerichs erinnern – Wände werden verspachtelt, Umzugskartons gelagert. Aber hier und da lässt sich schon erahnen, wer die neuen Mieter sind: Holzregale mit Anfangsbuchstaben, Kisten mit Schallplatten und eine uralte Kasse – übernommen aus dem Kultplattenladen Scheibenkleister, welcher seinen Standort an der Donnerschweer Straße wegen Kündigung des Mietverhältnisses im Mai schließen musste. Mit ihm geht auch Wieland Möhlmann, der Scheibenkleister seit dem Tod von Akka Beckmann weiterführte.

An der Cloppenburgstraße übernehmen die Brüder Thilo Kelling (53) und Götz Kelling-Urban (56) das Ruden – und sie haben richtig viel vor. Die deutlich größeren Räume bieten viele Möglichkeiten, so wird das Musiksortiment ausgeweitet. Während es im Scheibenkleister zuletzt nur noch Gebrauchtware gab, werden nun auch wieder neue Pressungen angeboten, denn Vinyl-Sammeln heißt längst nicht mehr nur alten Raritäten nachzujagen, sondern auch darauf zu pokern, welche neuen Veröffentlichungen irgendwann im Wert

steigen könnten. Vinyl – das ist längst nicht mehr nur das schwarze Plastik – Schallplatten werden in allen möglichen Varianten gepresst, bunt, gefüllt, bedruckt und oft eben auch limitiert und auf einzelne Länder, Kontinente oder sogar Händler begrenzt. Thilo Kelling hat genau verstanden, was die Plattencommunity sich wünscht, und möchte das Angebot im neuen Scheibenkleister so breit wie möglich halten – was nicht vorrätig ist, wird bestellt (sofern lieferbar). Auch CDs wird es weiterhin neu und gebraucht geben, auch wenn Kelling weiß, dass die letzten Stunden der silbernen Scheibe geschlagen haben: „Irgendwann wird es nur noch zwei Gruppen geben. Die, denen Radiohören oder Streamen genügt und die, die gern etwas in der Hand halten wollen. Da bleibt dann nur die Schallplatte. In den letzten Jahren wurden in England beispielsweise mehr Schallplatten als CDs verkauft. Aber es wird auch Sammler für CDs geben, wenn diese irgendwann nicht mehr nachproduziert werden.“

Sein Bruder Götz kümmert sich hingegen darum, dass die angebotene Ware auch optimal erklingen kann. Der Profimusiker/Cellist hat bereits in der Schweiz und in Bremen gutes Hifi-Equipment unter die Leute gebracht

und freut sich nun, dass er in Oldenburg einen Platz hat, wo er nicht nur spannende Geräte für kleinere und ganz große Geldbeutel anbieten kann, sondern auch die Möglichkeit hat, einen Raum für Ultra-High-End Produkte zum Probehören einzurichten. „Der Kauf einer optimalen Stereoanlage hört aber nicht an der Ladentür auf. Auch die Raumakustik daheim spielt eine große Rolle, Dafür wird es Ruummessprogramme geben, genau wie schicke Absorber und Diffuser.“, erzählt er.

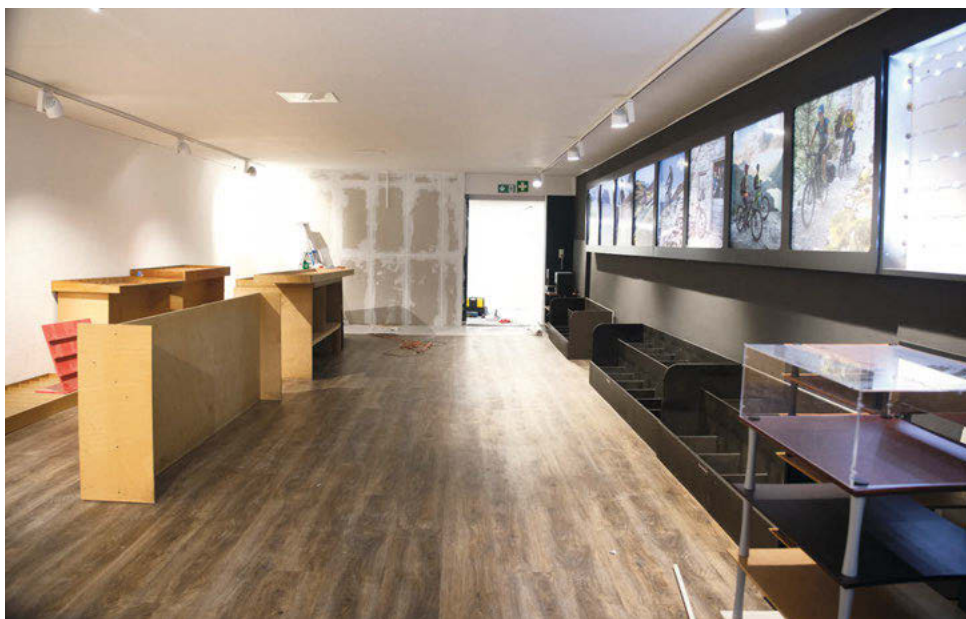
Generell soll es im neuen Scheibenkleister nicht nur um den Konsum gehen. Es soll ebenso ein Raum werden, in dem Musiknerds zusammenkommen, ein Kaffchen trinken und sich austauschen können. Eine Lounge im vorderen Ladenbereich soll genauso zum Verweilen einladen, wie die zahlreichen Events, die die beiden bereits in ihren Köpfen geplant haben. So sind Vinylabende möglich, wo entweder spannende neue Veröffentlichungen auf dem Plattenteller landen oder Kunden ihre Lieblingsplatten mitbringen können. Auch HiFi-Hersteller sollen bei Listening-Partys ihre Geräte präsentieren können. Lesungen, Signierstunden, In-Store-Gigs, Kunstevents, alles vorstellbar, sollten die

Rahmenbedingungen passen. Doch bis es so weit ist, ist noch viel zu tun. Die übernommenen Möbel und Waren aus dem alten Laden müssen verräumt und durch neue Sachen ergänzt werden und dann gilt es, sich am neuen Standort zu etablieren. Das sollte für den Bremerhavener Thilo Kelling, der eigentlich aus dem Marketing- und Kommunikationsbereich kommt, ja kein Problem sein. Nicht nur, weil er beruflich weiß, was zu tun ist, sondern weil er auch kein Unbekannter in der Oldenburger Plattenszene ist. Er selbst ist seit den 80ern Kunde bei Scheibenkleister gewesen, seine Cousine heiratete später sogar Akka. „Das war aber nicht meine Schuld!“, ergänzt er lachend. Und auch, wenn Wieland Möhlmann nicht mehr hinterm Tresen stehen wird, sein Bruder Gerriet, der ebenfalls im alten Laden arbeitete, wird auch im neuen Scheibenkleister weitermachen. Es ist also nicht alles neu und irgendwie bleibt's dann auch familiär!

Text und Foto: Thea Drexhage

Scheibenkleister öffnet am 1.7.2025

Mo.-Fr.: 14-18:30 Uhr/Sa: 11-18:30 Uhr



Viel Platz zur Entfaltung: Hier wird's bald Vinyl, CD's und HiFi-Equipment geben.

Gegenüber

Oldenburgisches Staatstheater reagiert auf politischen Wandel



Die Spartenleiter*innen sind bereit für die neue Spielzeit: Gesine Geppert, Petra Bohlen, Milena Paulovics, Telse Hahmann, Georg Heckel, Anna Neudert, Reinard Ortman, Hanna Puka, Stefan Schmidt, Matthias Grön (v.l.n.r.)

Das Miteinander wird die Spielzeit 2025/26 des Oldenburgischen Staatstheaters prägen. Generalintendant Georg Heckel möchte mit dem kommenden Programm auf die Schwierigkeiten reagieren, die unsere Demokratie, unser Zusammenleben derzeit überwinden muss. „Gegenüber“ – das spartenübergreifende Motto. Begegnung, Austausch, Reflektion, Konflikt? Im aktuellen Spielplan lassen sich vielfältige Produktionen zur gewählten Überschrift finden, diese werden im Sommer durch acht weitere, noch nicht bekannt gegebene, Projekte ergänzt. Im Schauspiel findet sich das Gegenüber wieder in Klaus Manns „Mephisto“, ein Stück, das bisher noch nie in Oldenburg aufgeführt wurde. Eine Geschichte über das Exil, die 1936 erstmals Einblicke über die Zustände des Nationalsozialismus lieferte. Im Musiktheater wird das 100. Jubiläum von Manfred Gurlitts Wozzeck als Anlass genommen, Büchners literarische Vorlage unter der Regie von Georg Heckel auf die Bühne zu bringen und es stellenweise mit der etwas bekannteren Version von Alan Berg zu verschmelzen. Im Ballett wird mit „Demo-Mode“ eine Bühne für junge Choreograf*innen geschaffen, an welchem es drei Uraufführungen geben wird, welche sich mit dem breiten Thema Demokratie befassen werden. Auch in der Musik gibt es Raum für das Gegenüber, wie im 7. Sinfoniekonzert, welches die Verbindung orientalischer Klänge mit der westlichen Musik aufzeigen wird. In der Musik steht dem Staatstheater zudem noch eine

wichtige Wahl bevor – die des neuen Generalmusikdirektors, nachdem Hendrik Westmann seinen Vertrag nicht erneuerte. Zwei Kandidaten, die es in die letzte Auswahlrunde schafften, werden ihre Arbeit bei den ersten beiden Sinfoniekonzerten vorstellen können. Besonders gut reagieren auf politische Veränderungen kann wie immer die Sparte 7, die versucht, das Theater auch in den Stadtraum zu bringen. Mit dem Programm „Popcorn und Diskurs“ in Zusammenarbeit mit der Ev. Luth. Kirche Oldenburg, möchten die Akteur*innen Orte der Solidarität unter die Lupe nehmen. Zusätzlich wird ein besonderes Stück auf die Bühne gebracht: „Zwischen hin und her – meine Flucht aus Syrien“ der Oldenburger Schülerin Malak Kadour, die in ihrem gleichnamigen Buch die Geschichte von Flucht durch die Augen eines Kindes beschrieben hat. Neben all diesen progressiven Entwicklungen setzt das Staatstheater natürlich auch auf allzeitbewährte Klassiker. Die Oper „La Traviata“ von Giuseppe Verdi wird genauso ihren Weg auf die Bühne finden wie William Shakespeares „Der Sturm“ und Mary Shellys „Frankenstein“. Im Ballett feiert das in Oldenburg sehr beliebte „Alice im Wunderland“ ein Comeback und das diesjährige Familienstück zur Weihnachtszeit? „Die Schöne und das Biest“. Mit dem Programm der neuen Spielzeit gelingt Generalintendant Georg Heckel ein abwechslungsreicher Mix aus Wohlfühltheater mit politischer Unbequemlichkeit.

Text & Foto: Thea Drexhage

Vielfalt sichtbar machen:

Großformatige Porträts in der Oldenburger Innenstadt



Foto: Nika Krämer

Anlässlich des Europäischen Protesttags zur Gleichstellung von Menschen mit Beeinträchtigung am 5. Mai 2025 präsentiert der Gemeinnützige Werkstätten Oldenburg e.V. (GWO e.V.) eine besondere Open-Air-Ausstellung in der Heiligengeiststraße. Unter dem Titel „Inside Out“ sind dort bis zum 30. Juni 2025 großformatige Porträts von 52 Menschen mit Beeinträchtigung zu sehen. Die international tätige Fotografin Nika Kramer hat die Teilnehmenden so fotografiert, wie sie sich selbst sehen und zeigen möchten: Mal mit breitem Lächeln, mal ganz zurückhaltend, aber immer authentisch. Darunter der Schriftzug und die Forderung: „In die Mitte der Gesellschaft“ sowie die Frage „Was ist Inklusion für dich?“.

Das Projekt verfolgt das Ziel, Menschen mit Beeinträchtigung in der Öffentlichkeit sichtbar zu machen und ihnen Raum zu geben, um auf ihre Perspektiven und Anliegen aufmerksam zu machen. Für sie geht es um Teilhabe, Sichtbarkeit und Selbstbestimmung. Neben den Porträts wurden auch Einzelinterviews geführt, in denen die Teilnehmenden ihre Gedanken zu den Themen Inklusion und Barrierefreiheit äußern konnten. Die dazugehörigen Videos sind auf der Website wbm-oldenburg.de abrufbar. In einem Satz, den alle ergänzen, bringen sie es auf den Punkt: „Inklusion ist für mich ...“

Die Antworten sind klar und eindringlich: Dabei sein, gesehen werden, im Alltag mitwirken können. Eine Teilnehmerin sagt bestimmt: „Dass alle am Leben teilnehmen sollen.“ Auf die Frage „Was ist eine Barriere in deinem Leben?“ antwortet eine andere: „Dass viele die Inklusion nicht akzeptieren.“ Auch konkrete

Alltagsprobleme werden benannt: „Dass ich keine passende Wohnung finde.“ – „Dass ich mit meinem Geld nicht über die Runden komme.“

Auf diese Weise wird nicht nur die Vielfalt der Beteiligten sichtbar, sondern auch ihr Alltag, ihre Herausforderungen und Wünsche an eine inklusive Gesellschaft. Der GWO e.V. will mit dieser öffentlichen Aktion zur Sensibilisierung beitragen und den gesellschaftlichen Dialog über Inklusion und Barrierefreiheit stärken.

Das „Inside Out“-Projekt wurde 2011 durch den französischen Künstler JR ins Leben gerufen. Die partizipative Plattform nutzt großformatige Schwarz-Weiß-Porträts im öffentlichen Raum, um weltweit Gemeinschaften eine Stimme zu geben und Diskurse anzuregen. In den letzten zehn Jahren haben auf diese Weise mehr als 500.000 aus 152 Ländern am „Inside Out“-Projekt teilgenommen. Dabei werden Themen wie Vielfalt, Gemeinschaft, Feminismus, Rassismus, Klimawandel, Bildung, Kinderrechte, Kunst und vieles mehr in den Fokus gesetzt.

Ermöglicht wurde das Projekt in Oldenburg durch die finanzielle Förderung der Stiftung Teilhabe, die sich seit über zehn Jahren für Inklusion und gleichberechtigte Teilhabe von Menschen mit Beeinträchtigung in Oldenburg engagiert. Zusätzlich übernahm der Fotodienstleister CEWE Stiftung & Co. KGaA das Sponsoring der Banner. Auch das Innenstadtmangement der Stadt Oldenburg steht hinter dem Projekt und unterstützte den Gemeinnützigen Werkstätten Oldenburg e.V. aktiv bei der Suche nach einem geeigneten Ausstellungsort.

Text: Annika Müller

On Swift Horses

USA · 24: R: Daniel Minahan. Ab 29.5. Wertung: ***** Bild: Metropolitan FilmExport



Wer in den 1950er-Jahren den allgemein geltenden Konventionen der erzkonservativ ausgerichteten USA entspricht – und obendrein am besten noch weiß ist –, dem stellt God's own Country die Teilhabe am American Dream in Aussicht. Also ersehnt der junge Lee (Poulter) den Umzug vom ländlich geprägten, strukturschwachen Kansas hinüber ins glückverheißende Kalifornien – dorthin, wo es einem mit der perfekten Ehefrau zur Seite ohne wenn und aber erstrebenswert erscheint, sich für ein Eigenheim und künftige Kinder kräftig ins Zeug zu legen. Dass die von Lee umworbene Muriel (Edgar-Jones) eher zögerlich auf sein Werben reagiert, gibt ihm kaum zu denken. Nach dem Tod ihrer Mutter hat die Auserwählte zwar das Farmhaus vererbt bekommen, was aber in Lees Augen kein Grund sein dürfte, um diesen Besitz im Nirgendwo nicht in ein Leben andernorts als seine bessere Hälfte eintauschen zu wollen. Als dann Lees jüngerer Bruder Julius (Elordi) unverhofft in Kansas vorbeischaut, registriert der um Muriel Werbende erst recht nicht, wie sehr sie und der Besucher harmonieren. Nun liegt es dem Außenseiter und Glücksspieler Julius fern, dem eigenen Bruder die künftige Ehefrau ausspannen zu wollen – er und Muriel entwickeln nur von der ersten Begegnung an eine ganz spezielle Beziehung zueinander. Andererseits hat die Umworbene Lees Antrag auf Dauer nichts entgegenzusetzen, weshalb man sich bald gemeinsam gen Westen aufmacht. In einer von San Diegos neuen Stadtrandsiedlungen zahlen die

Eheleute dann die erste Rate für ein Eigenheim ein, er ackert in einer Fabrik, sie findet Arbeit in einem Diner – und man scheint unwiderruflich auf dem Weg in ein sicheres, konventionelles Leben voranzukommen. Ab und an gönnt sich Muriel kleine Auszeiten auf der Pferderennbahn, wo sie ein glückliches Händchen beim Wetten hat. Und als sie ihre Nachbarin Sandra (Calle) kennenlernt, lässt sich Muriel zu ihrer eigenen Überraschung auf eine Affäre mit der Latina ein. Derweil nähert sich auch Julius, den es mittlerweile in die Spielerstadt Las Vegas verschlagen hat, vor Ort einem Arbeitskollegen an: Gemeinsam mit dem Migranten Henry (Calva) hat Halldori Julius die Aufgabe übernommen, andere Spieler beim Betrügen zu überführen – was mit der Zeit darauf hinausläuft, dass Julius und Henry ihrerseits die Seite wechseln und sie einander auch privat näherkommen.

Zu seiner Schwägerin hält Julius per Telefon oder Brief den Kontakt aufrecht – während Filmemacher Daniel Minahan am Beispiel seiner Hauptfiguren den Zustand der US-Gesellschaft in den 1950er-Jahren seziert. Mit subtilen Bildern, die das Lügen strafen, über was vordergründig gesprochen wird, beobachtet „On Swift Horses“ eine Gesellschaft, die keine Abweichung von der Norm duldet, führt Varianten dessen vor, wie Liebe sein könnte – und überzeugt mit einem glaubwürdig besetzten Hollywood-Melodram par excellence.

D: Daisy Edgar-Jones, Jacob Elordi, Will Poulter, Diego Calva, Sasha Calle.

Der Phönizische Meisterstreich

USA/Deutschland ´ 25: R: Wes Anderson.

Ab 29.5. Vorankündigung

Bild: TPS Productions



Der Unternehmer Zsa-zsa Korda (del Toro) hat sich mit Firmengründungen und -übernahmen aus dem Rüstungs- sowie Raumfahrtmetier als einer der reichsten Männer Europas etabliert. Doch durch das Lancieren eines neuen Start-ups gerät er endgültig ins Visier von missliebigen Konkurrenten, die zu allem entschlossen sind. Eine Handvoll fingierter Flugzeugabstürze konnte Korda bereits wie durch

ein Wunder überleben. Die Frage, die sich ihm stellt: Wer mag hinter den Anschlägen stecken? Das Misstrauen auch innerhalb der Verwandtschaft ist mit Händen zu greifen. In dieser Situation beschließt der Patriarch, seine einzige Tochter Liesl (Threapleton), die als Nonne in einem Kloster lebt, zur Alleinerbin des beträchtlichen Korda´schen Gesamtvermögens zu machen – und mit der wenig Beglückten eine abenteuerliche Reise anzutreten. Die Ereignisse bauen sich zu einer Spionagestory auf, die mit der sehr speziellen Vater-Tochter-Beziehung gekreuzt wird, um allerlei kuriose Verwicklungen heraufzubeschwören. Wes Anderson, der Macher so legendärer Filme wie „The Royal Tenenbaums“ und „Grand Budapest Hotel“ dürfte auch mit seinem neuesten, in Cannes welturaufgeführten Streich die Fangemeinde in Ekstase versetzen. Ein Aufgebot an Stars, bis in die Nebenrollen besetzt, surreal arrangierte Sets und ein hanebüchener Plot formieren sich erneut zu einem Gesamtkunstwerk, das kaum Wünsche offen lassen wird.

D: Benicio del Toro, Mia Threapleton, Michael Cera, Riz Ahmed, Tom Hanks, Scarlett Johansson, Bryan Cranston, Bill Murray, Hope Davis, Mathieu Amalric, Benedict Cumberbatch.

Clown in a Cornfield

USA ´ 24: R: Eli Craig.

Ab 29.5. Wertung: ***

Bild: Constantin Film Verleih GmbH

Nach dem Tod seiner Frau übersiedelt Dr. Glenn Maybrook (Abrams) mitsamt Teenagertochter Quinn (Douglas) vom großstädtischen Philadelphia ins Provinzkaff Kettle Springs, um dort als Arzt zu arbeiten. Seitdem der größte Betrieb vor Ort, die Baypen Corn Syrup Factory, die Arbeit einstellte und abgeackelt wurde, ist in dem Missouri-Nest kaum noch was los. Klar, dass sich das Maybrook-Töchterchen alles andere als begeistert über ihren neuen Wohnort zeigt – bis man sie in die angesagte Clique von Kettle Springs aufnimmt. Es macht Quinn allemal Spaß, gemeinsam mit Janet (Potenza), Ronnie (Marks), Matt (Deakin), Tucker (Solanke) und Cole (MacCormack) Streiche auszuhecken, die von den rotzfrechen Teenies ins Internet hochgeladen werden. Das bevorzugte Motiv der Clique: Clown Frendo, allgegenwärtiges Maskottchen der Stadt. Aus Spaß wird alsbald Ernst,



nachdem ein als Frendo verkleideter Killer auftaucht und es ausschließlich auf die Teenie-Clique abgesehen hat...

Basierend auf der Kassenknüller-Romanvorlage von Adam Cesare besetzt Regieroutinier Eli Craig seinen Kino-Schocker mit hochmotiviert agierenden Jungschauspielern, punktet „Clown in a Cornfield“ mit einem clever austarierten Wechsel zwischen Slasher-Grusel und satirischen Einlagen. Schade nur, dass dem wendungsreich angelegten Plot kurz vorm Finale die Luft ausgeht, weshalb das Ende wenig befriedigend ausfällt.

Katie Douglas, Aaron Abrams, Carso MacCormack, Cassandra Potenza, Verity Marks, Alexandre Martin Deakin, Ayo Solanke, Will Sasso, Kevin Durand.

Chaos und Stille

Deutschland '24: R: Anatol Schuster.

Ab 5.6. Wertung: ****

Bild: Neue Visionen Filmverleih GmbH



Jean (von Lucke) ist Komponist, seine Frau Helena (Spanring) Pianistin. Sie leben im Grunde von der Hand in den Mund, sind beständig von Geldsorgen geplagt. Da beschließt ihre Vermieterin Klara (Timoteo), das Künstlerpaar künftig mietfrei wohnen zu lassen. Aber auch ansonsten fällt die Hausbesitzerin durch weitere, kaum nachvollziehbare Entschlüsse auf – etwa indem sie

ihren Job kündigt oder ganz aufs Dach übersiedelt. Vor allem letzterer Schritt löst angesichts seiner Radikalität bei Jean einen kreativen Schub aus, während Helena ihre soziale Ader entdeckt und auslebt. Es bleibt zudem nicht aus, dass die Medien von der wundersamen Aussteigerin und ihrer denkwürdigen neuen Wohnsituation auf dem Dach Wind bekommen – bald schauen immer mehr Leute vorbei. Und das Verhalten Klaras spaltet die Gesellschaft in Bewunderer sowie in all jene, die entweder mit Unverständnis oder gar verängstigt überreagieren. Vor Ort bricht Chaos aus. Filmemacher Anatol Schuster leuchtet die existentielle Einsamkeit der Menschen aus und stellt die Frage, was von uns bleibt oder was wir der Nachwelt hinterlassen. Eine mögliche Antwort in „Chaos und Stille“ liefert die Musik: Denn Jeans filigrane Kompositionen sind als eine denkbare Form der Erinnerung offensichtlich. Unterm Strich mausert sich die glaubwürdig besetzte Tragikomödie und Festival-Liebling zum Arthauskino-Geheimtipp; diskussionswürdig.

D: Sabine Timoteo, Anton von Lucke, Maria Spanring, Michael Wittenborn, Kerstin Agger.

Karate Kid: Legends

USA '25: R: Jonathan Entwistle Ab 29.5.

Vorankündigung

Bild: CTMG, Inc.

Nach einer Familientragödie wird Kung-Fu-Talent Li Fong (Wang) aus seinem Zuhause in Peking vertrieben und muss mit seiner Mutter (Wen) in die USA umziehen. Am neuen Wohnsitz in New York City hat der Teenager echte Schwierigkeiten, sich anzupassen. Als dann ein neuer Freund seine Hilfe braucht, nimmt Li an einem Karatewettbewerb teil – und ihm wird bewusst, dass seine Kampfsport-Fähigkeiten bei weitem nicht ausreichen. Kurzerhand bringt Mr. Han (Chang), der Lehrer des Kung-Fu-Wunderkinds den Karate-Meister Daniel La Russo (Macchio) ins Spiel. Bittet ihn, sich an den Schulungsmaßnahmen Lis zu beteiligen. Die richtige Entscheidung: Indem der Junge die Techniken seiner beiden Lehrmeister kombiniert, scheint er für den ultimativen Kampf gerüstet zu sein... „Karate Kid“ mit Ralph Macchio in der titelgebenden Hauptrolle hat sich seit dem Auftakt-Actioner von 1984 nebst



drei Nachfolge-Filmen zum kultigen Teenie-Kassenschlager gemauert. 2010 gab es eine Art Reboot mit Kampfsport-Legende Jackie Chan in der Rolle des weisen Lehrmeisters – und jetzt lässt Hollywood diese beiden Kino-Größen für „Legends“ dem Newcomer Ben Wang hilfreich beistehen. Gut zu wissen: Man muss die früheren Karate Kid-Filme nicht gesehen haben, um der Handlung von „Legends“ folgen zu können. D: Ben Wang, Jackie Chang, Ralph Macchio, Joshua Jackson, Sadie Stanley, Ming-Na Wen.

Texte: Horst E. Wegener



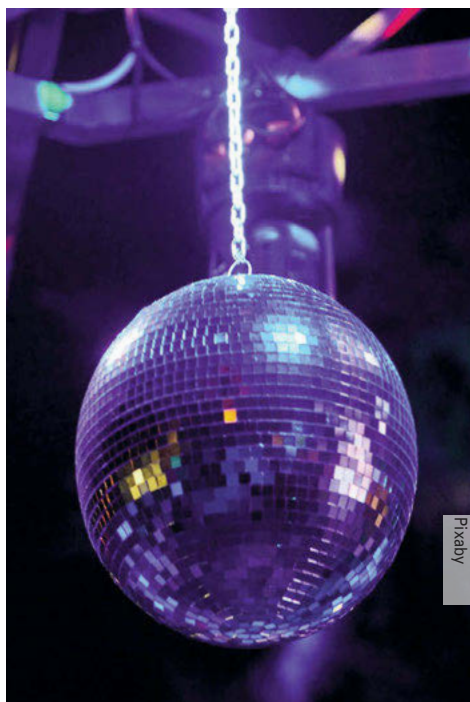
Digga, denk mal nach!

Junge Menschen für Antirassistische Themen zu sensibilisieren scheint eine neue Aufgabe unserer Zeit. Nach dem Zwischenfall an einem Gymnasium in Gießen, bei dem ein Abimotto in Nazi-Sprech sich großer Beliebtheit bei den Schüler*innen erfreute, schlägt Bundesbildungsministerin Karin Pries vor, den Besuch in KZ-Gedenkstätten für Schulklassen zur Pflicht zu machen. Gleichzeitig werden überall Gelder für demokratiefördernde Programme gekürzt. Doch ein paar tolle Angebote gibt es: zum Beispiel im DRK-Begegnungszentrum (Kaiserstraße 19), welches junge Menschen zwischen 16-25 Jahren zu einem antirassistischen Theaterprojekt mit dem Titel „Digga, denk mal nach – Rassismus keine Chance geben“ einlädt. Jeden Montag von 18-20 Uhr wird dabei für die Auftritte im Herbst geprobt. Zusätzlich gibt es ein Theaterintensivwochenende, einen Besuch im Escape Room, einen Ausflug zu den Jugendtheatertagen sowie einen Antirassismus-Workshop. Interessierte können sich anmelden unter der 0441-68428691 oder begegnungszentrum@LV-Oldenburg.drk.de. Die Teilnahme ist kostenlos.

0%

„Es geht auch ohne...“ – der 28.6. leitet eine neue Eventreihe im Amadeus ein, die zeigen soll, dass Feiern auch ohne Alkohol Spaß macht. An diesem Abend verzichtet der Club gänzlich auf den Ausschank von alkoholischen Getränken. Wer trotzdem nicht auf das Gefühl eines kühlen Cocktails beim Tanzen verzichten mag, kann beruhigt sein, denn für zahlreiche alkoholfreie Alternativen wird gesorgt: schließlich sind Bier, Gin oder Wein ohne Umdrehungen längst kein Novum mehr. Der Markt hat sich in den vergangenen Jahren an die sich ändernden Gewohnheiten angepasst. Seit den 2000er Jahren nahm der Alkoholkonsum vor allem bei jungen Menschen stetig ab – soweit, dass viele Traditionsbrauereien mittlerweile immer mehr auf alkoholfreie Alternativen und Mixgetränke setzen. Doch nicht nur der eigene Konsum kann beim Feiern beeinträchtigen, auch betrunkene, oftmals Männer, können Discoabende durchaus unangenehm gestalten. Hier nun die Alternative. Und ohne den fiesen Kater am nächsten Morgen ist's ja auch ganz schön!

Texte: Thea Drexhage



Pixelaby

11.06.2025

PFL

19:30 Uhr

KACKA

Konzert für Demokratie und Menschlichkeit

Einlass ab 18 Uhr | Vorband „Futuristics“ - Paulus Schule | Eintritt frei | Gastro Ludwig geöffnet



8. Mai bis 5. Juli 2025

„Fegt alle hinweg...“

**Ausstellung zum Approbationsentzug
jüdischer Ärztinnen und Ärzte 1938**



Foto: GröschlerHaus, Jever

Dr. Sophie Prag

5.6., 19 Uhr, Landesbibliothek:

Dr. Martin Doerry (Hamburg) liest aus
seinem Buch „Mein verwundetes Herz“ über das Schicksal
seiner Großmutter, der
jüdischen Ärztin Lilli Jahn, und ihrer Kinder

16.6., 19.30 Uhr, Cine K: Film und Einführung

„Professor Mamlock“ (Regie Konrad Wolf, DEFA, 1961)

18.6., 19 Uhr, Landesbibliothek:

Vortrag von **Dr. Benjamin Kuntz** (Robert-Koch-Institut,
Berlin): „Entrechtet und verfolgt: Jüdische
Ärztinnen und Ärzte im Nationalsozialismus.“

Öffnungszeiten:

Mo – Fr 10-19 Uhr

Sa 09-12 Uhr

Am Sonn- und Feiertagen

und am 7.6.2025 geschlossen.

– Eintritt frei –



**Landesbibliothek
OLDENBURG**

Pferdemarkt 15,

26121 Oldenburg

www.lb-oldenburg.de

BLUTSPENDER SIND LEBENSRETTER



**SPENDE
BLUT** 
BEIM ROTEN KREUZ

Termine +++ Termine +++ Termine +++ Termine +++ Termine

30.5.25	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30	07.6.25	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30
30.5.25	Oldenburg	IKEA	13:00-17:00	11.6.25	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30
01.6.25	Oldenburg	Core Co	10:00-14:00	12.6.25	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30
02.6.25	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30	18.6.25	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30
02.6.25	Oldenburg	Etzhorner Krug	16:00-20:00	19.6.25	Oldenburg	Etzhorner Krug	16:00-20:00
04.6.25	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30	24.6.25	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30
05.6.25	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30	25.6.25	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30

Gewinne Festival-Tickets



Hurricane 20.-22.06.,
Scheeßel

2 x 2 Festivalpässe
mit Platin-Upgrade

10 x 2 Festivalpässe

Mera Luna 09.-10.08.,
Hildesheim

2 x 2 Festivalpässe mit
Platin-Upgrade

10 x 2 Festivalpässe

Highfield, 15.-17.08.,
Leipzig/Grosspösna

2 x 2 Festivalpässe mit
Platin-Upgrade

10 x 2 Festivalpässe

BLUTSPENDETERMINE IM CORE OLDENBURG:

In unserem neuen, festen Spendelokal
im CORE hast du jede Woche die Mög-
lichkeit Blut zu spenden.

Als Dankeschön für deine Blutspende
erwartet dich ein leckerer Imbiss
aus der Markthalle. Hier hast du eine
fantastische Auswahl von verschiede-
nen Menüs wie z.B. kreative Pastage-
richte oder frische Falafel.



**Jetzt Termin
reservieren!**



CORE

Heiligengeiststraße 6-8

Sonntag, 22.6.2025 • 19:00

MACKEFISCH - Songwriter-Kabarett



Mackefisch schaffen etwas Außergewöhnliches. Und das nicht nur, weil sie mit vier Armen und Beinen gefühlte 20 Instrumente gleichzeitig spielen – von selbstgebauten Koffer-Drums, einem auf Rasseln, Korkplatten und Tröten eintretenden Steppschuh über Banjo, Gitarre bis hin zum Keyboard, das versierte Pianospiele mit crazy Synthie-Sounds verbindet.

Auch nicht, weil ihr zweistimmiger Gesang souverän zwischen hinreißend schön und atemberaubend rasant wechselt. Oder weil er dabei unvergleichbar lustige, poetische und gnadenlose Texte transportiert. Das wirklich Einzigartige an der prämierten Mini-Band ist das Gefühl, mit dem man nach dem Konzert nach Hause geht. Und das ist ein verdammtes gutes: Mackefischs KOMPLIZIRKUS lässt einen nicht

einfach alle Sorgen vergessen. Auch den ernstesten Themen geben Lucie Mackert und Peter Fischer bei aller guten Laune und raffinierten Rhythmen durchaus ihren Raum. Nein, keinen Raum – eine Manege! Und schon hüpfen schwere Gedanken zu mitreißender Musik durch sprühende Reifen, jonglieren mit guten Ideen und lassen sich streicheln.

Und man merkt: nach einem Abend

mit Mackefisch trägt sich die Last der Welt einfach deutlich leichter. Mackefisch sind Gewinner zahlreicher Auszeichnungen (u.a. Kleinkunstpreis St. Ingberter Pfanne, Kleinkunstförderpreis Baden-Württemberg, Kabarettpreis Mindener Stichling und Funny For Future Songcontest).

Das sagt die Presse:

„Eine grandiose Mini-Band.“
(BADISCHE ZEITUNG)

„Harmoniegesang mit einer solchen Wortakrobatik gab es so noch nirgends zu hören.“
(SCHALL Magazin)

„Mackefisch schaffen es, wort- und klanggewaltig auch die großen Themen und Probleme der Menschheit mit Spaß und positiver Energie zu transportieren.“
(DEUTSCHLANDFUNK)

„Lucie Mackert und Peter Fischer (...) musizieren mit einer seltenen Leichtigkeit. Flotte Rhythmen und eingängige Melodien transportieren wortverspielte und skurrile Texte.“
(FOLKER Magazin)

Tickets: 25,-€ VvK.



pretix.eu/nord-klang
29,-€ Abendkasse
Freie Platzwahl



Les Brünettes



31.05. | Halle | Konzert

Die A-cappella-Band feiert stolze 15 Jahre voller Musik, Freundschaft & kreativer Abenteuer. Wir dürfen uns sowohl auf Lieblingsstücke als auch auf Klassiker der leidenschaftlichen Künstlerinnen freuen.

Coming soon!

Nacht der kleinen Künste

Kultursommer OL

Eule findet den Beat

Rymden

Konrad Stöckel

Die Schlagzeugmafia

Klaus Lage & Bo Heart

Tahsim Durgun

Luisa Neubauer

Team Scheiße

AL DI MEOLA

NightWash live

SpontanOL Improtheater



04.06. | Halle | Theater

Gemeinsame Szenen, gegenseitige Herausforderungen, künstlerische Schlagabtausche & große Spielfreude garantieren, dass es am Schluss zumindest einen klaren Gewinner des Abends geben wird: Nämlich das Publikum.

Fräulein Braun



ab 05.06. | Studio | Theater

Wer war Eva Braun? Treue Liebende oder naive Wahnsinnige? Eine junge, zielstrebige Frau, die in einer kurzen Begegnung mit dem Führer die bedingungslose Liebe & die Chance zum gesellschaftlichen Aufstieg fand.

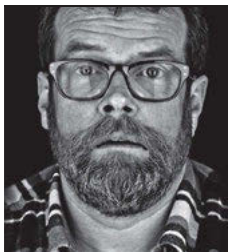
Ein Sommernachtstraum



ab 10.07. | Open-Air-Theater

Erleben Sie mit uns eine magische Theaternacht, während Sie sich inmitten der zauberhaften Kulisse des Schlossgartens zu einem Picknick niederlassen.

Jochen Malmsheimer



18.06. | Halle | Kabarett

Neben vielem anderen mehr, wird endlich ausgeführt, was geschähe, „Wenn Worte reden könnten“. Das Sprechen, von fast jedem ahnungs- & schamfrei betrieben, ist ein komplizierteres, als man gemeinhin ahnen möchte.

Martina Schwarzmann



27.08. | Halle | Kabarett

Wenn Martina Schwarzmann unleidig wird, schicken die Kinder sie raus zum Spielen. Das macht sie dann für Euch! Aus Leidenschaft, um die Freude, den Frieden & den Eierkuchen in Euer Leben zu bringen.

www.pumpwerk.de

Tickets an allen Vorverkaufsstellen,
auf www.pumpwerk.de und auf Facebook.



Besuchen Sie uns auf Facebook
www.facebook.com/pumpwerk



PROGRAMMVORSCHAU

11

Mittwoch, 11. Juni, 19.00 Uhr

Treff nach Sieben

Feiern ohne Vorurteile



Einmal im Monat verwandelt sich das Wilhelmshavener Kulturzentrum Pumpwerk in einen Ort, an dem Lebensfreude, Musik und Gemeinschaft im Mittelpunkt stehen. Unter dem inspirierenden Motto „Feiern ohne Vorurteile“ lädt die beliebte Veranstaltungsreihe „Treff nach Sieben“ Menschen mit und ohne Beeinträchtigungen zu einem unvergesslichen Abend ein. Das Beste daran? Der Eintritt ist frei!

01

Dienstag, 01. Juli, 22.00 Uhr

Schools out

Schools out for Summer – Join us to celebrate



Die ultimative Schools Out Party steht vor der Tür – und dieses Mal unter dem Motto: Schools out for Summer – Join us to celebrate! Das Pumpwerk verwandelt sich wieder in die angesagte Location für eine unvergessliche Party. Also, schnapp dir deine Freund*innen, pack die gute Laune ein und feier die beste Party des Sommers!

03

Donnerstag - Sonntag, 03. - 06. Juli 2025

Stadt- und Hafenfest

Wochenende an der Jade

06



Das beliebte Stadt- und Hafenfest wird auch in seiner nächsten Auflage wieder ein vielfältiges Programm bieten. Die unterschiedlichsten Schiffe werden am Bontekai anlegen, auf verschiedenen Bühnen, die über das Festgelände verteilt sind, werden tolle OpenAir-Konzerte gespielt, so auch auf der Bühne im Pumpwerk-Park. Freuen Sie sich auf ein abwechslungsreiches Wochenende an der Nordsee!

19

Samstag, 19. Juli, 20.00 Uhr

Ton Steine Scherben

SPECIAL zur Ausstellung im Küstenmuseum



Alles begann 1970, als Ton Steine Scherben aus zwei Straßentheatergruppen in Kreuzberg entstand. Seitdem inspirieren sie und werden oft gespielt und gecovert. Die Originalmitglieder Kai, Nikel, Funky und Marius sowie Sängerin Birte Volta begeistern mit ihrem unverwechselbaren Sound und dem Repertoire von SCHERBEN und Rio Reiser. Sie halten die Erinnerungen an eine rebellische Zeit wach: Legende pur!

23

Samstag, 23. August, 17.00 Uhr

Unplugged Garden

OpenAir Wohnzimmerkonzert



Das beliebte Open-Air-Wohnzimmerkonzert „Unplugged Garden“ kehrt auch in diesem Jahr zurück! Die Besucher*innen erwartet eine einzigartige Atmosphäre unter den Bäumen des Apfelgartens, geschmückt mit Lampions und funkelnden Lichtern. Lauscht den bezaubernden Klängen der Künstler*innen auf einer gemütlich gestalteten Bühne. Der Eintritt bleibt kostenfrei!

04

Donnerstag, 04. September, 20.00 Uhr

Weitenbummler-Reihe

Jasmin Böhm

Hallo Angst – Ich mach's jetzt doch!



Mut bedeutet nicht, keine Angst zu haben, sondern sich von Ängsten nicht von seinen Träumen abhalten zu lassen. Jasmin Böhm zeigt das eindrucksvoll: Seit 2021 unternimmt die alleinerziehende Mutter mit ihrem sechsjährigen Sohn Abenteuerreisen, trotz aller Sorgen. In „Hallo Angst, ich mach's jetzt doch!“ beschreibt sie, wie sie im hohen Norden Ängste überwindet, innere Stärke entfaltet und zu sich selbst findet.

Tipp:

Vorschau:



Donnerstag, 18. September, 20.00 Uhr

Dominik Bloh

liest aus „Die Straße im Kopf“

So., 14.09. | RANDALE – ROCKMUSIK FÜR KINDER

Mi., 17.09. | TREFF NACH SIEBEN

Fr., 19.09. | ALTE BEKANNTE

Do., 25.09. | MICHY REINCKE

Fr., 26.09. | STEFAN KRÜCKEN

Kulturzentrum Pumpwerk • Banter Deich 1a • 26382 Wilhelmshaven • Tel.: 04421/9279-0

Informationen zu Partys & Konzerten gibt es unter www.cadillac.oldenburg.de



01.06.
15:00 Uhr
STAMMTISCH



NEDERLAND STAMTAFEL

Der Klön- & Prat-Stammtisch für alle, die Niederländisch sprechen, und diejenigen, die Niederländisch lernen. Eintritt frei!

06.06.
20:30 Uhr
ROCK



21SUNSTREET IM VVK

Handgemachter Rock, wie er ehrlicher und bodenständiger kaum sein kann. Und das wird auch optisch stileich in Szene gesetzt, denn man darf ohne zu übertreiben wohl behaupten, dass diese Herren wohl die bestgekleidete Rock-Band Oldenburgs sein dürften.

08.06.
21:00 Uhr
PARTY



DEPECHE MODE PARTY

Kulthits, Klassiker, Raritäten, Live-Versionen, & Musik von Depeche Mode inspirierten Bands mit Dj Öli (Aladin/Römer) & Dj Michael (DT) - ab 18 Jahre!

11.06.
19:00 Uhr
MITSING-EVENT



SING DAS DING!

Das Mitsing-Event im Cadillac. Kulthits, Klassiker von Rock, Pop bis Folk. Texte sind auf der Leinwand. Schlagerfrei! nur Abendkasse

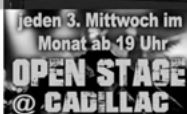
14.06.
21:00 Uhr
REVIVAL



ROCKTHEATER REVIVAL PARTY

Die Kult Party zur Kult-Disco 2 Floors mit Dj Dr. Woods & Dj SAM ab 18 Jahre! Kein VVK! Nur Abendkasse!

18.06.
19:00 Uhr
OFFENE BÜHNE



OPEN STAGE

Die Offene Bühne im Cadillac für alle Künstler*innen von Poetry bis Musik

Aktuell auch im Vorverkauf bei Reservix/AdTicket & Eventim:

15.08.: BLOOD WHITE & BARATRON * 23.08.: MOB RULES - Album Release Konzert
19.09.: PRISTINE & TAMING THE ABYSS * 20.09.: BITUME 26-Jahre-Jubiläum
10.10.: GIVEN2FLY & LOVEBUZZ * 11.10.: SPLINTER (NL) & BATTERY FIRE
18.10.: FLORIAN PAUL * 25. & 26.10.: CRAVING - Das Festival
15.11.: PSYCHO SEXY * 21.11.: THE NEW ROSES * 28.11.: AEPHNAHEMER

Cadillac - Huntestraße 4a - 26135 Oldenburg - cadillac@stadt-oldenburg.de - Tel.: 0441-235 3800

Übermorgenstadt Oldenburg.
Gut für Musikfans.



Stadt
Oldenburg



THEATER LABORATORIUM



18./19.06.25

Park der Gärten, BZ

Das Hilde-Lindner-Institut wurde 1952 gegründet. Die mit dem Bundesverdienstkreuz ausgezeichnete Stifterin Hilde Lindner erkannte die Notwendigkeit, einen Ort zu schaffen, an dem die „unsterblichen Überreste“ der Tyrannen unter wissenschaftlicher Obhut aufbewahrt und untersucht werden können.

RUDELSINGEN - TEAM RAUTERBERG



09./10.07.25

Park der Gärten, BZ

Auch 2025 laden wir wieder zum Rudelsingen in den wunderschönen Park der Gärten. Atmosphärisch und ästhetisch nicht zu überbieten: Genießen Sie das einzigartige Rudelsingen inmitten der überwältigenden Vielfalt an Pflanzen und spannenden Kunstobjekten, bei Regen auch geschützt unter dem Dach der Zeltbühne.

KATI K



19.07.25 Park der Gärten, BZ

Mit „Alles oder Nichts“ präsentiert KATI K ihr Debütalbum. Es umfasst 14 Songs, unter denen neben vielen neuen Songs auch ihre Hits „Liebesbeweis“, „Mascara“ und „Weißes Kleid“ zu hören sind. Starke, emotionale Texte gepaart mit ihrer sehr besonderen, klaren Stimmfarbe zeichnen KATI K aus.

ILSE DE LANGE



07.08.25 Park der Gärten, BZ

Ilse DeLange, bekannt durch ihren zweiten Platz beim Eurovision Song Contest 2014, ist eine erfolgreiche niederländische Sängerin mit sechs Nummer-1-Alben. 2025 tritt sie in Deutschland bei vier Open-Air-Konzerten auf.

BERND STELTER



25.06.25 Park der Gärten, BZ

Worüber regen wir uns nicht auf? Über das Knöllchen an der Windschutzscheibe, die langsame Kassiererin an der Supermarkt-Kasse, die Bundesregierung und das Wetter. Wenn wir zornig sind, gräbt sich die Glabellafalte zwischen den Augenbrauen tief in unsere Haut.

GREGOR MEYLE



12.07.25 Park der Gärten, BZ

„Träume kommen und gehen und bleiben, wie Wellen auf dem Meer. Manchmal werden sie Wirklichkeit, nur daran zu glauben fällt oft schwer.“
Kaum eine Textzeile beschreibt den Werdegang von Singer Songwriter Gregor Meyle besser als diese Einstiegsworte zu seinem Song „Warum sich träumen lohnt“ vom inzwischen 7. Studiowerk mit dem Namen „INDIVIDUALITÄT“.

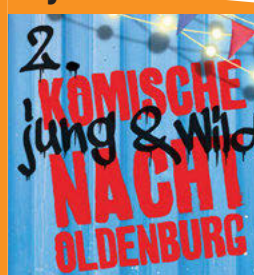
GITTE HÄNNING



23.07.25 Park der Gärten, BZ

Seit sie 1963 mit „Ich will 'nen Cowboy als Mann“ ihren ersten großen Hit landete, ist Gitte Haennings Musik in den deutschen Schlagercharts durchgehend präsent. Auch viele weitere Lieder, wie „Ich will alles“ und „Freu dich bloß nicht zu früh“, haben einschlagenden Erfolg.

2. JUNGE & WILDE KOMISCHE NACHT



11.08.25 Gleispark, OL

Der Duft von Sommer liegt in der Luft, die Abendsonne taucht den Gleispark in goldenes Licht und eine warme Brise streicht über das Gelände. Stimmen und Gelächter mischen sich mit dem leisen Rascheln der Wimpelketten zwischen den Containern und dem Klirren der Gläser beim Anstoßen auf einen wunderbaren Abend.

TICKETS & WEITERE TERMINE UNTER WWW.MITUNSKANNMANREDEN.DE



MIGHTY OAKS

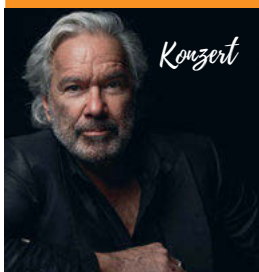


Konzert

13.08.25 Park der Gärten, BZ

Die Berliner Mighty Oaks haben nach einer kreativen Pause ein beeindruckendes Comeback hingelegt. Nachdem jedes Bandmitglied individuelle Projekte verfolgte, kehrten sie mit einer besonderen Akustik-Tournee zurück, die Fans und Kritiker gleichermaßen begeisterte.

STEFAN GWILDIS



Konzert

22.08.25 Park der Gärten, BZ

Stefan Gwildis setzt sich keine Grenzen. Er schöpft unermüdlich aus den Momenten, wenn er die Regie übernimmt, um Bühne und Publikum verschmelzen zu lassen. Bis zum heutigen Tag fragt man sich, unterliegt er selbst der Kunst der Improvisation oder ist doch alles akribisch geplant & überlässt er nichts dem Zufall...Überzeugen Sie sich selbst.

MARIA CLARA GROPPER



Comedy

27.09.25 Headcrash, OL

Maria Clara Gropper ist mit Sicherheit die vielfältigste und spannendste weibliche Stand Up Comedienne der Deutschen Comedy Szene. Hinter dem gefährlichen Madonnenlächeln verbirgt sich eine talentierte Comedienne mit derben, aber charmantem Humor.

L.B.STEEL



Heavy Metal Hörspiel

30.10.25 Kulturetage, OL

Schon mal beim Filmabend eine Live-Band vor der Nase gehabt? Oder bei ner Metal-Show gemütlich in der ersten Reihe gesessen? Ein Theaterstück ohne Schauspiel? Ein Kino ohne Leinwand? Ein Konzert mit Story? Sei dabei, wenn sich unser metalliches Ermittlertrio um Anführer L.B. Steel auf ein episches Abenteuer begibt, um das legendäre „Schwert des Heavy Metals“ zu finden.

DIE FEISTEN



Konzert

15./16.08.25
Park der Gärten, BZ

Wenn die feisten das tun, was sie am liebsten tun, purzeln jede Menge neue Lieder aus ihrer Songschreibmaschine: Eins für die zwangsverschifften, unfreiwilligen Konzertgäste, die eigentlich lieber beim Fußball oder einem Heavy Metal Gig wären.

CLEMENS BROCK



Comedy

09.09.25 Weser-Ems-Halle, OL

Clemens Brock alias „Der Vadda“ geht auf große Tour! „Der Vadda“ betritt die Bühne – live, direkt und höchstens eine Zollstocklänge entfernt. Millionen Fans auf Instagram und TikTok können nicht irren: Clemens Brock ist Kult! In seinen Videos begeistert er mit typischen Dad-Moves, stiehlt nur mit Gürtelhandtasche, kariertem Hemd & kurzen Hosen.

DR. POP



Comedy

16.10.25 PFL, OL

Kann man ernsthaft einen Dokortitel in Popmusik machen? Ja! Und was macht man dann damit? Comedy und Kabarett. Dr. Pop ist Arzt fürs Musikalische. Er ist niedergelassen im Radio, TV, im Netz und auf der Bühne. Er therapiert mit Musiksamples und kuriosen, aber völlig wahren Musikfakten.

MORITZ HOHL



Comedy

08.11.25 Headcrash, OL

Moritz begeistert jeden Abend das Publikum in Berliner Stand Up Comedy Clubs. Könnt ihr wirklich jeden Berliner fragen. Wirklich. Fragt jetzt. Ich warte hier. Habt ihr? Gut. Kritiker sagen, Moritz' Humor sei so schwarz wie die Lunge von Helmut Schmidt.

TICKETS & WEITERE TERMINE UNTER WWW.MITUNSKANNMANREDEN.DE

Neue Blicke auf die Stadt

Exkursionen durch Oldenburg



Alle Themen, Termine
und Informationen
gibt es hier:

www.stadtmuseum-oldenburg.de/exkursionen



**stadt
museum
oldenburg**

Bild © Günter Nordhausen

cine k

Kinoprogramm Juni



Ab 29.05.

On Swift Horses

Kalifornien in den 50er Jahren. Muriel und ihr Mann Lee wollen sich ein Bilderbuchleben aufbauen. Doch als Lees Bruder Julius auftaucht, gerät Muriels Leben ins Wanken. Zunehmend von ihm angezogen gerät sie in eine gefährliche Dreiecksbeziehung. Eine packende Geschichte über geheimes Verlangen und die Kraft der Liebe.



**DJ-
Konzert**

Skeme Richards & Oonops

Zum Abschluss ihrer Vinyl-Only-Tour kommen die DJs Skeme Richards und Oonops zu uns nach Oldenburg und lassen ein grooviges Set voller Funk, Hip-Hop, Breaks und Soundtracks live erklingen. Zu den Bildern des Kung-Fu-Klassikers "The Mystery of Chess Boxing" (1979) bauen sie ihre Sounds - und Alles ausschließlich auf Vinyl.



Am 01.06.

Ernest & Celestine

Als die Geige von Bär Ernest kaputtgeht, beschließen er und seine Freundin, die Maus Célestine, in seine Heimat zu reisen, um die Geige reparieren zu lassen. Bei ihrer Ankunft merken sie, dass dort jegliche Art von Musik verboten ist. Sie setzen alles daran, Musik und damit auch Freude in Ernest Heimat zurückzubringen.

Mehr Infos, Termine, Trailer und Tickets unter www.cine-k.de



haus

für medienkunst
OLDENBURG

The Oldenburg Gleaners Society Club
30. April bis
9. Juni 2025

Die internationale Gruppenausstellung präsentiert 12 Kunstwerke, die auf wachstumskritischen Philosophien basieren und sich dem Alltäglichen, dem Unheroischen und Unspektakulären zuwenden. Kuratiert von Sebastian Cichocki, Chefkurator des Museums für Moderne Kunst, Warschau.

Die Oldenburger
Gesellschaft der Ährenleser



Stadt
Oldenburg

Empfang
Radio & TV im Stream auf www.oeins.de
Radio auf UKW 106,5 im Sendegebiet
TV im Kabelnetz von Vodafone

OLDENBURG EINS
TV & Radio

Programm-Tipp: Benefiz für Sierra Leone

Auch in diesem Jahr sammelt der „Hilfe-Direkt Vib e. V.“ Spenden durch eine Benefizsendung auf Oldenburg Eins. Die Einnahmen sollen für humanitäre Hilfen in Sierra Leone genutzt werden. Durch diese Sendung und weitere Projekte möchte der Oldenburger Verein den Menschen in Westafrika helfen und sie unterstützen. Weitere Infos zu dem Verein finden Sie auch unter: „www.hilfe-direkt.info“. Sendetermin ist der 02.06. um 18:00 Uhr.

Falls Sie direkt spenden wollen, können Sie dies unter der Spendennummer DE77 2805 0100 0009 1151 14 tun.

Alle Infos und Sendepläne gibt es unter www.oeins.de



Do., 5.6. KINO: Bernhard Hoetger - Zwischen den Welten
Bernhard Hoetgers Bauwerke und Plastiken beeindruckten noch heute, doch der Künstler selbst ist vergessen. Gabriele Roses Kinofilm erzählt die Geschichte dieses eigenwilligen Bildhauers und Architekten.
Tickets 7 € / 5 €



So., 29.6. Sommerfest - Svarne vom Dach
Das Oldenburger Akustik-Duo sorgt mit seinem rhythmischen, mitreißenden Groove für ein kurzweiliges, sehr unterhaltsames Konzerterlebnis.
Eintritt frei!



21.8. - 29.8. Open-Air-Kino - auf dem Gleis
Endlich wieder Kino unter freiem Himmel! Immer Do + Fr.
21.8. Alter weißer Mann 22.8. Wunderschöner
28.8. Der Spitzname 29.8. Dirty Dancing
Tickets 7 € / 5 €



Fr., 5.9. KONZERT: Not a whale
Cineastischen Indie-Pop spielt die Bremer Band Not a whale. Ihre Musik ist irgendwo zwischen Folk, Pop und Indierock einzuordnen.
Tickets 15 € / 12 €

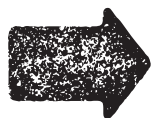


Mi., 8.10. KONZERT: GREGOR McEWAN
Emotionaler Indiepop zwischen Streamingkritik, Liebesliedern und zarter Melancholie.
Tickets 15 € / 12 €

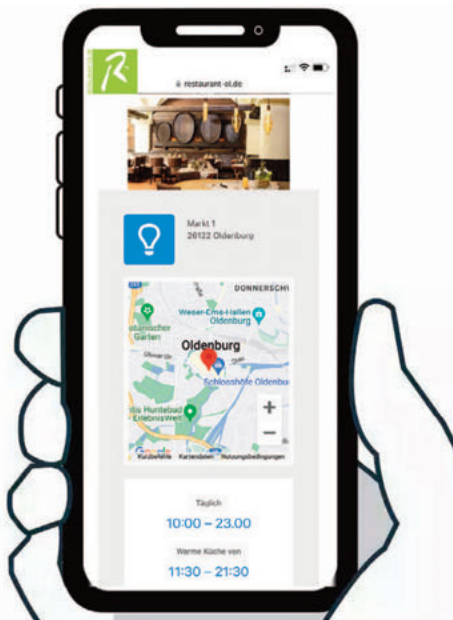
Tickets und Infos



**Egal ob romantisch
oder
spontan
buch hier Dein Date!**



restaurant-ol.de



Rea Garvey: Halo



Fr, 20.06.2025, 20:00 Uhr,
Mehrzweckgelände
Tannenhäuser, Aurich
Ein besonderer
Entstehungsprozess,
intensive neue
Freundschaften,
langjährige Studio-
Weggefährten und ein
universelles Thema,

das vielfältig und grandios erzählt jeden Song erstrahlen lässt: Auf seinem sechsten Album "HALO" präsentiert Rea Garvey einen hoffnungsvollen Blick nach vorne und verwebt Erfahrungen der letzten Jahre, die ihn beeinflusst haben, mit reflektiertem Empowerment zu wahren Pop-Hymnen, die mitreißen, berühren und inspirieren. Es geht um Liebe, Freundschaft, Familie und Menschlichkeit. Aber auch den inneren Kompass, der Rea Garvey in den letzten Jahren durch vieles hat manövrieren lassen. Ob Post-Covid-Vakuum, Vatersein, Heimatgefühl oder die Sehnsucht nach Frieden auf der Welt. Vier Jahre hat Rea Garvey an "HALO" gearbeitet, zum ersten Mal zunächst einzelne Songs veröffentlicht, bevor er das Album überhaupt geschrieben oder aufgenommen hatte. Mal nachdenklich, mal voller Tatendrang und Party-Laune, immer real und niemals nur ernst, erzählt Rea Garvey mit "HALO" von der Komplexität des Lebens. Morgen ist ein neuer Tag, hat sein Vater immer gesagt. "HALO" ist komplex, intensiv und voller Pop-Anthems, die mitreißen. "Es trägt den Titel 'HALO', weil so viele der Songs von den Menschen und Erfahrungen in meinem Leben inspiriert wurden, die mich glücklich machen, die mich vervollständigen."

Sarah Connor: My favorite Songs Pt II



Sa, 21.06.2025, 20:00 Uhr,
Mehrzweckgelände
Tannenhäuser
Sarah Connor, die
strahlende Pop-Queen
der deutschen
Musikszene, kehrt im
Sommer 2025 mit
einigen wenigen
Open-Air-Konzerten

zurück. Nach dem sie in diesem Jahr mit ihren unvergleichlichen Konzerten auf ihrer „A very special summer evening with Sarah Connor – My favorite Songs“ Tour bei ihrem Publikum ins Schwarze getroffen und es komplett mitgerissen hat, geht „My favorite Songs“ in die nächste Runde.

Mit ihrer Stimme verzaubert sie das Publikum und entführt es auf eine unvergessliche musikalische Reise. Ihr neues Programm "A very special summer evening with SARAH CONNOR – My favorite Songs Part II" ist eine klangvolle Mischung aus ihren zeitlosen Lieblingsklassikern und großen Hits, die ihre musikalische Evolution widerspiegeln. Sarahs einzigartige Fähigkeit, Emotionen in jeder Note einzufangen, verschmilzt mit einer Bühnenpräsenz, die die Zuschauer in den Bann zieht

VORSCHAU:

Timecheck	Fr, 13.06.2025, 20:00 Uhr, Mehrzweckgelände Aurich
Santiano	Sa, 14.06.2025, 20:00 Uhr, Mehrzweckgelände Aurich
Johannes Oerding	Sa, 15.06.2025, 19:00 Uhr, Mehrzweckgelände Aurich
Rea Garvey	Fr, 20.06.2025, 20:00 Uhr, Mehrzweckgelände Aurich
Sarah Connor	Sa, 21.06.2025, 20:00 Uhr, Mehrzweckgelände Aurich
Howard Carpendale	Sa, 22.06.2025, 19:00 Uhr, Mehrzweckgelände Aurich
Wincent Weiss	Fr, 29.08.2025, 20:00 Uhr, Mehrzweckgelände Aurich
Aurich Olé	Sa, 30.08.2025, 12:00 Uhr, Mehrzweckgelände Aurich
Die große Onkelz Nacht	Sa, 27.09.2025, 20:00 Uhr, Stadthalle Aurich
Kastelruther Spatzen	Do, 23.10.2025, 19:30 Uhr, Sparkassen-Arena Aurich
Stahlzeit	Sa, 25.10.2025, 20:00 Uhr, Sparkassen-Arena Aurich
Seven Drunken Nights	Sa, 01.11.2025, 20:00 Uhr, Stadthalle Aurich
Bernd Stelter	Mi, 19.11.2025, 20:00 Uhr, Stadthalle Aurich
Die Udo Jürgens Story	Do, 20.11.2025, 20:00 Uhr, Stadthalle Aurich
Torfrök	Sa, 13.12.2025, 20:00 Uhr, Sparkassen-Arena Aurich
Die Weihnachtsfeier	Sa, 06.12.2025, 22:00 Uhr, Stadthalle Aurich
	Sa, 13.12.2025, 22:00 Uhr, Stadthalle Aurich
	Sa, 20.12.2025, 22:00 Uhr, Stadthalle Aurich
Godewind	Mi, 17.12.2025, 20:00 Uhr, Stadthalle Aurich

Weitere Termine und Tickets unter www.marema.de

Tickets bei den bekannten Vorverkaufsstellen, Hotline: 01806-570070*

*(0,20 €/Anruf aus dem dt. Festnetz, max. 0,60 €/Anruf aus

Mobilfunknetzen)

© Landesmuseum Natur und Mensch, Foto reinert fotodesign



Illustrationen von Mauricio Antón ergänzen die Ausstellung in Oldenburg

Rekonstruktion der europäischen Säbelzahnkatze

Wie haben sie wirklich ausgesehen – die Säbelzahnkatzen, diese mythischen Jägerinnen der Eiszeit? Ab dem 29. Mai ergänzen Abzüge von Illustrationen des international renommierten Künstlers Mauricio Antón die Sonderausstellung „Säbelzahnkatzen“ im Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg. Rund zehn Motive zeigen verschiedene Arten der ausgestorbenen Raubtiere in faszinierender Detailtreue – wissenschaftlich fundiert und visuell eindrucksvoll.

Mauricio Antón zählt zu den führenden paläontologischen Illustratoren weltweit. In enger Zusammenarbeit mit Forschenden und auf Basis fossiler Funde entstehen seine lebens echten Rekonstruktionen längst ausgestorbener Tierarten. Seine Werke sind in Ausstellungen auf der ganzen Welt zu sehen und illustrieren zahlreiche wissenschaftliche Publikationen. Die Ausstellung „Säbelzahnkatzen“ im Landesmuseum nimmt ihren Ausgangspunkt in einem Fund aus Niedersachsen: 2012 wurde bei Schöninge ein etwa 300.000 Jahre alter Zahn einer europäischen Säbel-

zahnkatze entdeckt – ein Hinweis darauf, dass Mensch und Raubkatze einst auch hier aufeinandertrafen. Mit Skelettstrukturen, Modellen und interaktiven Mitmachstationen vermittelt die Schau eindrucksvoll das Leben dieser eiszeitlichen Tiere und zieht zugleich Verbindungen zu heutigen Katzenarten und den Bedrohungen, denen diese heute ausgesetzt sind.

Für alle, die tiefer einsteigen möchten, bietet das Museum regelmäßig öffentliche Führungen sowie Workshops für Kinder an. Die beeindruckenden Bildwelten von Mauricio Antón eröffnen nun eine zusätzliche Dimension – sie machen die Säbelzahnkatzen beinahe lebendig.

Noch bis 10. August 2025

im **Landesmuseum Natur und Mensch**

Öffnungszeiten: Di–Fr 9–17 Uhr,

Sa & So 10–18 Uhr, feiertags

geöffnet am 29.5., 8.6. und 9.6.,

jeweils 10 – 18 Uhr

Landesmuseum
oldenburg

**natur
und
mensch**



Druck & Gestaltung

Flyer DIN A6

250 g/qm,
4/4 farbig
Dateiprüfung
Auflage 5000

78,-€

Briefpapier

80 g/qm
4/0 farbig
Format DIN A4
Dateiprüfung
Auflage 1000

52,-€

Visitenkarten

350 g/qm,
4/4 farbig
Dateiprüfung
Auflage 1000

44,-€

Grafik & Layout

Ihre Drucksache muß
erst noch
entstehen?
Wir gestalten was Sie
wünschen.

Broschüre DIN A45

32 Seiten,
135 g/qm
4/4 farbig
Dateiprüfung
Auflage 1000

516,-€

Anderes Format?

Andere Auflage?
Wir beraten Sie
gerne.

MoX-Verlag
Güterstraße 17
26122 Oldenburg
tel.: 0441 21835 0

anzeigen@diabolo-mox.de

Cambio eröffnet 40. Station in Oldenburg



cambio eröffnet 40. CarSharing-Standort auf privatem Grund einschließlich Ladeinfrastruktur.

Oldenburg, 20. Mai 2025: Der Oldenburger CarSharing-Anbieter cambio hat gestern in der Herbartstraße 11 den vierzigsten Standort eröffnet und verdichtet damit das Stationsangebot in der Innenstadt.

Es ist die erste Station auf privatem Grund, bei der der Vermieter nicht nur den Parkplatz, sondern gleichzeitig auch den Strom-

anschluss der Ladeinfrastruktur für den Renault Zoe zur Verfügung stellt.

„Ich bin schon seit einigen Jahren mit cambio unterwegs und in letzter Zeit nur noch mit E-Autos,“ sagt Gabriel Oliver Rohde, Eigentümer der Immobilie. Rohde erklärt: „Die Garage nutzen meine Mieter zum Abstellen und Laden der E-Fahrräder.

Davor steht nun ein CarSharing-Auto, das meine Mieter und alle Menschen in der Nachbarschaft nutzen können. So leistet der Stellplatz einen kleinen Beitrag zur dringend benötigten Mobilitätswende.“

„Ein Selbstläufer ist Elektromobilität auch im CarSharing noch nicht. Sowohl unsere Kunden, als auch wir lernen noch,“ schmunzelt Klaus Gökler, Geschäftsführer von cambio Oldenburg und erläutert: „Vor zwei Jahren haben wir die ersten Schritte in die Elektromobilität gewagt mit Förderung der Stadt Oldenburg. Seitdem sind unsere Kund*innen schon 250.000 km mit Ökostrom – also emissions- und fossilfrei – gefahren. Mit diesem Standort verdichten wir unser Stationsnetz und verkürzen die Wege zu einem Sharing-Auto.“

„Ladeinfrastruktur für CarSharing-Stationen ist aufgrund von hohen Aufwänden bei Planung, Aufbau und Betrieb auch finanziell eine Herausforderung“, stellt Gökler fest. „Durch vertrauensvolle Kooperationen wie dieser können wir gemeinsame Schritte machen, die Mietern helfen, aber auch den ganzen Stadtteil von Emissionen und Parkdruck entlasten.“

cambio Oldenburg hat aktuell 105 Fahrzeuge von Kleinwagen, über Kombis bis zu Transportern und 9-Sitzern an 40 Standorten zur Verfügung. Zwölf der Fahrzeuge sind rein batteriebetrieben und vier besitzen einen Hybrid-Antrieb.

40 Stationen. 105 Fahrzeuge. 12 E-Autos.



CarSharing. Weil es uns bewegt.

Telefon 0441-93 66-810
cambio-CarSharing.de/oldenburg



Albtraum Autounfall – Was tun?



(djd). Für die meisten Autofahrer ist ein Unfall auf der Autobahn ein besonderer Albtraum: Hier sind die Fahrzeuge mit hohen Geschwindigkeiten unterwegs, man kann nicht schnell rechts ranfahren und das Geschehen klären. Tatsächlich ereignen sich auf der Autobahn vergleichsweise wenige Karambolagen – aber wenn, dann oft mit schlimmen Folgen. Wer einen Unfall vor sich bemerkt, muss die Geschwindigkeit reduzieren, die Warnblinkanlage einschalten und für die Rettungsfahrzeuge eine Rettungsgasse bilden. Bei Missachtung drohen Bußgelder, Punkte in Flensburg und Fahrverbote. Wer in den Unfall involviert ist, sollte Folgendes beachten:

Auto verlassen, sich aus der Gefahrenzone retten, Warndreieck aufstellen

Auch wenn es schwierig ist: Man sollte nach einem Unfall Ruhe bewahren und nicht in Panik geraten. Zunächst muss man den Warnblinker anstellen und die Warnweste anziehen. Danach sollte man sofort das Auto auf der Seite verlassen, die sich näher an der Leitplanke befindet, und sich aus der Gefahrenzone retten. Zum Schutz anderer Verkehrsteilnehmer muss die Unfallstelle mit dem Warndreieck in

ausreichendem Abstand gesichert werden.

Einsatzkräfte informieren und Erste Hilfe leisten

Bei mindestens einer verletzten Person ist der Notruf zu wählen. Die Einsatzkräfte müssen über alle Umstände und den Zustand der Verletzten informiert werden. Erst danach ist man dazu verpflichtet, sich um die Verletzten zu kümmern und Erste Hilfe zu leisten. Bei einem Blechschaden kann es aus-

reichen, seine Daten mit den anderen Unfallbeteiligten auszutauschen und den Unfallhergang etwa mit Fotos oder einer Skizze zu dokumentieren. Das ist wichtig, um den Unfall später bei der Versicherung geltend zu machen und die Schuldfrage zu klären.

Besonderheiten beim Lkw-Unfall

Bei einem Unfall mit einem Lkw gelten zunächst die gleichen Vorschriften wie nach einem Pkw-Unfall. Wenn der Lkw aber Gefahrgut geladen hat, sollte man mindestens 60 Meter Abstand zur Unfallstelle halten, selbst wenn es zu Verletzten gekommen ist. Den Gefahrenbereich dürften dann nur speziell geschulte Einsatzkräfte betreten.

Gaffern drohen Freiheitsstrafen

Gaffern, die an einer Unfallstelle langsam vorbeifahren oder gar Fotos oder Videos von der Unfallstelle anfertigen, drohen harte Konsequenzen. Die Bildaufnahme einer hilflosen Person stellt nach Paragraph 201a StGB eine Straftat dar, die mit einer Freiheitsstrafe von bis zu zwei Jahren geahndet werden kann.

Sachverständigenbüro

Rieger

➤ vor Ort ➤ schnell ➤ kompetent

Im Schadensfall stehen wir Ihnen zur Seite!

Sachverständigenbüro Rieger Eva-Lessing-Straße 6, 26160 Bad Zwischenahn Tel.: 04403/6027363	Schaden-Schnell-Service bei BOES-AUTOMobile Buschhagenweg 25 26133 Oldenburg Tel.: 0441/36141156	Schaden-Schnell-Service bei Autoservice Reimann Bremer Str. 61 27749 Delmenhorst Tel.: 04221/6851987
--	---	---

Warum Secondhand?



Indem wir Produkte länger nutzen, verringern wir die Menge an Neuware, die produziert werden muss. Möglichkeiten, wie wir das erreichen können, gibt es viele: Produkte teilen, weitergeben, wiederverwenden, reparieren oder neu aufbereiten. Alles ist besser, als Produkte wegzuschmeissen. Und alles, was im Keller verstaubt, bringt auch niemandem etwas. Lasst uns also den CO₂-Ausstoss senken und damit unserem Planeten Gutes tun.

Nicht gut:

Weltweit steigen die CO₂-Emissionen drastisch an. In Deutschland stossen wir momentan pro Kopf 10 Tonnen CO₂ aus. Jedes Jahr. Leider ist CO₂ ein Treibhausgas. Je mehr davon sich in der Atmosphäre ansammelt, umso mehr erwärmt sich das Klima auf der Erde und unser Ökosystem, die Lebensgrundlage von uns allen, gerät aus den Fugen. Ein grosser Teil des CO₂-Ausstosses entsteht bei der Produktion und dem Transport von neuen Produkten.

Gut:

Genau dagegen können wir etwas tun. So ist der Umsatz von Secondhandwaren in Deutschland von 2010 8,3 Milliarden Euro auf 2022 14,7 Milliarden Euro gestiegen. Und immerhin geben rund 55 Prozent der Deutschland an, in den letzten zwölf Monaten Secondhand-Produkte gekauft zu haben (Statista). Gerade Secondhandläden helfen mit ihrem originellen Sortiment, unsere Städte attraktiver zu machen.



Mode ab Größe 42

Rubens
SECONDHANDSHOP.DE

Neues Highlight
von UPgesteckt

SOMMER

Rubens bietet nicht nur sehr gut erhaltene getragene Kleidung ab Größe 42 aufwärts, wie aktuell auch für den bevorstehenden Sommer, sondern es werden auch aus alten Kleidungsstücken neue „Hingucker“ entworfen. „Frei nach dem Motto „Wegschmeißen war gestern, Upcycling ist heute“, wird zum Beispiel aus einem alten Herrenhemd ein Blusenrock und aus den Manschetten eines Hemdes ein kleiner Geldbeutel. Mit dem Label „UPgesteckt“ wird getragene Kleidung (ab kleiner Größe 34) zu neuem Leben erweckt.



Öffnungszeiten:

Di. bis Fr. 12:00-18:00 Uhr

und jeden ersten Samstag im Monat

10:00 - 14:00 Uhr

Scheideweg 163 • Oldenburg • Tel.: 93339601

upgesteckt



Wegschmeißen ist out!
Wir schonen die Umwelt!
Nachhaltig ist unsere Sichtweise
und unser Handeln!

www.rubens-secondhandshop.de

Kurse & Seminare

Tantrische Massagen

Er, 48, Tantra-erfahren, möchte SIE verwöhnen mit zärtlichen Streichmassagen; Tiefenentspannung mit sanften Liebkosungen von Kopf bis Fuß in einer unglaublich liebevollen und schönen Atmosphäre. Entfliehe dem Alltag für ein paar Stunden und lasse Deine Seele baumeln. Herzliche Einladung :) SMS: 015150541375

Trommeln mit Komi

Trommeln ist auch für Ungeübte leicht zu lernen!! Wir suchen Verstärkung für eine fröhliche Trommelgruppe montags in Krusenbusch. a.rathmann@online.de

Wir vermieten mit
& ohne B-Schein:
gsg-oldenburg.de



Anonyme Alkoholiker in Oldenburg. Kontakt-Tel.:

0441/19295

E-Mail: aa-oldenburg@anonyme-alkoholiker.de

Musik

Kammermusik aus Argentinien

Joaquín Alem Quintett – Kammermusik für Bandoneon & Streichquartett. Mit einem originellen Repertoire, das tief im argentinischen Klang verwurzelt ist, verbindet das Joaquín Alem Quintett die Ausdruckskraft des Bandoneons mit der Klangfülle eines Streichensembles. Die Kompositionen öffnen Türen zu moderner Kammermusik, Tango Nuevo und Weltmusik – mit rhythmischer Komplexität und instrumentaler Virtuosität. Die Streicher*innen sind Mitglieder des Oldenburgischen Staatsorchesters: Agnes Izdebska (Violine) Natalia Bröckerhoff (Violine) Petia Rousseva (Bratsche) Jochen Zillesen (Kontrabass) Joaquín Alem (Bandoneon)

HORIZONT REISEN

Stau 35 - 37
26122 Oldenburg
Tel (0441) 2 61 33
Uhlhornsweg 99
26129 Oldenburg
Tel (0441) 7 78 17 22

email: Info@horizontreisen.de
homepage: www.horizontreisen.de

07.06.2025 – 19:30 Uhr
Eintritt: 20 Euro/erm 15 Euro
(Karten an der Abendkasse)
Dreifaltigkeitskirche – Oldenburg
Cloppenburg Str. 17, 26135
Oldenburg

Bassist oder Bassistin für Bluegrass Band gesucht. Die Bluegrass Band „Flatland Drifters“ sucht eine

Bassistin/einen Bassist. Regelmäßige Proben in Oldenburg. Auftritte regional und in Norddeutschland. Kontakt: arnepertiet@gmx.de Tel. 0157 8601 3784

Chorstimmen gesucht. Gemischter Chor "Die Liederlichen" (s.Homepage) in Oldenburg sucht Tenor- und Bassstimmen.

Wohnen

IVAR Regal Set – guter Zustand

Modulares IVAR Regal in gutem Zustand. Das Regal hat eine Lochreihe an den Seiten für Einlegeböden. Einzelteile: 1 Eckpfosten, 7 Eckregalböden, 6 Seitenteile, 8 Böden, 5 Kleine Böden, 2 Kreuzverstrebungen. Der gesamte Neupreis würde 355,- € betragen, bieten das komplette Set für die Hälfte an: 177,50 €. Kann zentral in Oldenburg, Güterstr. 17 abgeholt werden. Tel.: 218350

MoX sucht ein Büro. Am liebsten bis ca. 1 km rund um die Oldenburger City, im Erdgeschoss, 4 bis 5 Räume

Neu im MoX Bücherregal...

Mary Willis Walker: „Laß die toten ruhn“ • Charles T. Powers: „Das Gedächtnis der Wälder“ • Jürgen Alberts: „Zielperson unbekannt“.

Wer gut erhaltene Bücher verschenken möchte, kann uns gerne welche bringen. Aus Platzgründen aber nur max. 3 Bücher.

Es gibt immer neue Bücher im MoX-Bücherregal. Einfach kommen und mitnehmen!



Die Bücher sind kostenlos. Es kann an den Kinderschutzbund gespendet werden.

MoX-Büro, Güterstraße 17, Oldenburg • Mo-Fr 9:00-17:00

Ladies Barbershop!
Der Damenfriseursalon
für kurze Trend-
Fasson-
und Rasierhaarschnitte
OL-Ziegelhofstr. 52
Tel./Wh.-Ap.: 0175/5960782



+ Kaffeeküche, WCs und Parkplatz
 oder Außen-Ladefläche, gerne auch
 bürogeeignetes Ladengeschäft, gerne
 auch älteren Datums. Haben Sie ein
 schönes Angebot für uns? Dann
 können Sie sehr gerne an
 anzeigen@diabolo-mox.de schreiben.
 Wir freuen uns.

Grüße

Radelei am Haarenufer am 16.05.
 Liebe Unbekannte, unser kleiner
 Plausch über die Poller-Orgie am
 Quellenweg und rechtwinklich
 gestaltete Parkplätze hat mir den Tag
 versüßt. Herzlichen Dank! S.

Lust & Laster

M sucht M, M/MM; Mitte 50, sucht
 M, M/M, 18-60J., gerne
 stämmig/dick mit Bart und behaart,
 aber kein muß. („Rasierte“ zwecklos!)
 für gelegentliche Treffen. Möglichst
 tagsüber und bei Dir. Raum OL. Bin
 selten besuchbar! ERST nur SMS!
 Tel. 0152 51431370

Platten bei MoX



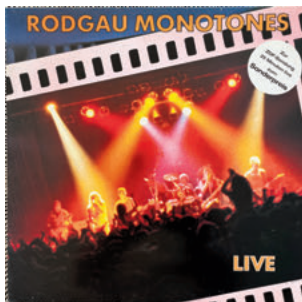
The Untouchables Original-LP aus
 dem Jahr 1985. Preis: 8,-€



Heindling. Original-LP aus dem Jahr
 1985. Preis: 10,-€



Morgenrot. Original-LP aus dem
 Jahr 1980. Preis 8,-€



Rodgau Monotones - Live.

Impressum

MoX-Journal

Verlag Schön & Reichert GbR

Güterstraße 17, 26122 Oldenburg

Tel.: 0441/21835-0, Fax: 0441/21835-20

Bürozeiten: Mo.-Fr.: 10-13 Uhr, 14-17 Uhr

Redaktion: Rosy Reichert (V.i.S.d.P)

Redaktionelle Mitarbeit:

Thea Drexhage, Horst E. Wegener

Unterwegs-Fotos: MoX

Anzeigenleiter: Rüdiger Schön

Gestaltung: MoX

Anzeigenverbund: City Mags

Vertrieb: Eigenvertrieb

sowie Gerdes Reisen und

Schmidt's Lesemappen



Druck: Eurodruk - Poznan Sp. z o.o., ul.

Wierzbowa 17/19, 62-080 Tarnowo

Podgórze

Redaktionschluss: Mittwoch vor

Erscheinen

Kalenderschluss, Kleinanzeigenschluss:

und Anzeigenschluss ist Donnerstag

vor Erscheinen,

MoX arbeitet mit Ökostrom.

100% erneuerbare Energie.

Nachdruck: Nach Absprache mit der
 Redaktion, mit Quellenangabe und zwei
 Belegexemplaren. Urheberrecht für Fotos,
 Texte, Zeichnungen und Anzeigenentwürfen
 sowie die gesamte Gestaltung sind beim
 Verlag. Namentlich gekennzeichnete Artikel
 geben nicht unbedingt die Meinung der
 Redaktion wieder. Für unverlangt eingesandte
 Beiträge kann keine Haftung übernommen
 werden.

Die nächste MoX erscheint am:

11.6.2025

Nächster Anzeigenschluss

6.6.25

mox-kleinanzeigen.de

kleinanzeigen



oder *old school* an MoX, Güterstraße 17,
26122 Oldenburg

Private Kleinanzeigen sind auf mox-kleinanzeigen.de kostenlos!

**50 Zeichen kosten in MoX (print): privat 0,85 €
(mind. 4,25€) gewerblich 3,65 € (mind. 18,25€)**

Ich bezahle:

☐ bar ☐ in Briefmarken ☐ Bankeinzug

IBAN:

Bitte ankreuzen: ☐ gewerblich ☐ privat ☐ Chiffre (je Zeitung 2,70 €)

MoX mox-kleinanzeigen.de fb-kleinanzeigen

- | | | | |
|---|--|--|---|
| ☐ Kurse & Seminare | ☐ Lust & Laster | ☐ Bücher | ☐ Fahrrad/Roller |
| ☐ Weiterbildung | ☐ Musik & Instrumente | ☐ Reisen & Freizeit | ☐ Autos |
| ☐ An- & Verkauf | ☐ Suche Wohnung | ☐ Handwerk | ☐ Sonstiges |
| ☐ Grüße | ☐ Biete Wohnung | ☐ Jobs | ☐ Verschenke |
| ☐ Kontakt | ☐ Gewerberaum | ☐ Sport | |

Handwriting practice lines consisting of six rows of dashed lines on a solid background, designed for tracing and letter formation.

Kleinanzeigen gesehen in der MoX-fb-Gruppe Kleinanzeigen.

DDR Anhänger HP 300



Ladefläche 130cm Lang 110cm Breite 148cm, Länge ca 210cm
Neuwertige Reifen sind vorhanden!
Ideal zum aufbauen als Werbeanhänger oder Anhänger für Roller oder so

Verkaufe CUBE Acid 260 Disc green n'blue 26 Zoll Mountainbike 300 €

Diese Anzeige findest Du in der www.facebook.com/groups/moxkleinanzeigen

Bildungskontor GmbH

Intensiv-Vorbereitungskurse auf die Ausbilder-Eignungsprüfung in einer Woche

2025: 2.6. / 14.7. / 11.8. / 8.9. / 20.10. / 24.11.

2026: 5.1. / 2.3. / 4.5. / 18.5. / 13.7. / 7.9. / 26.10. / 23.11.

Meisterprüfung Teil 3 in zwei Wochen

2025: 16.6. / 30.6. / 18.8. / 15.9. / 6.10. / 3.11. / 1.12.

2026: 19.1. / 9.2. / 16.3. / 13.4. / 1.6. / 22.6. / 17.8. / 14.9. / 5.10. / 2.11. / 1.12.

Bildungskontor GmbH • Gerd Wilkens • Am Wendehafen 8-12 • 26135 Oldenburg
Tel.: 0441 - 92 66 13 0 • www.bildungskontor.de • E-Mail: wilkens@bildungskontor.de

Deharde

Dachdeckerei
Meisterbetrieb



Ihr Partner für Dacharbeiten aller Art
Steildach, Flachdach, Fassaden- und Metallarbeiten

Nordenhamer Weg 6 • 26125 Oldenburg
Tel.: 0441-340 75 67

info@deharde-dach.de • www.deharde-dach.de

Erschienen 1984 Rockporet Records.
Preis 8,-€

Diese und noch zahlreiche andere LPs sind im MoX-Büro erhältlich.
Güterstraße 17, Oldenburg. Mo - Fr
9:00-17:00 Uhr

Handwerk

Hecke und Sträucher schneiden?
Gartenarbeit aller Art. Renke Wulf,
Tel.: 0174 6920486

MoX sucht:

- **Mitarbeiter/in für Akquise und Web-Betreuung**
- Sie interessieren sich für die Gastronomie in und um Oldenburg
- Kommunikation ist eine ihrer Stärken
- Es geht um einen Mini-Job

- **Praktikant/in**
FOS 11. Klasse

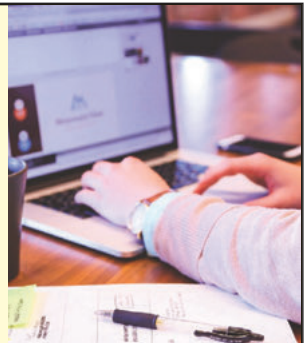
per E-Mail an
MoX Verlag Rüdiger Schön
anzeigen@diabolo-mox.de

Sie haben etwas Zeit?

Das MoX-Kalender-Team sucht Unterstützung.
Es geht um die Eingabe von Veranstaltungsterminen
Arbeitszeit: max. 10 Stunden in der Woche.



Schicken Sie Ihre Bewerbung bitte an
redaktion@diabolo-mox.de
Rosy Reichert im MoX-Verlag
Güterstraße 17 26122 Oldenburg



Verlosungen

www.ol-mittendrin.de

oder www.diabolo-mox.de, Menüpunkt: Freizeit & Kultur
www.mox-veranstaltungen.de

5x1 Mox Verlosung Karte für



AL DI MEOLA
23.10. Glocke Bremen

3x1 Mox Verlosung Karte für



Martin Kohlstedt
14.11. Kulturetage OL

3x1 Mox Verlosung Karte für



Rymden
25.9. Kulturetage OL

3x2 Mox Verlosung Karten für



Ilse DeLange
7.8. Park der Gärten

5x1 Mox Verlosung Karte für



Jan Delay & Disko No.1
13.6. Beachclub Nethen

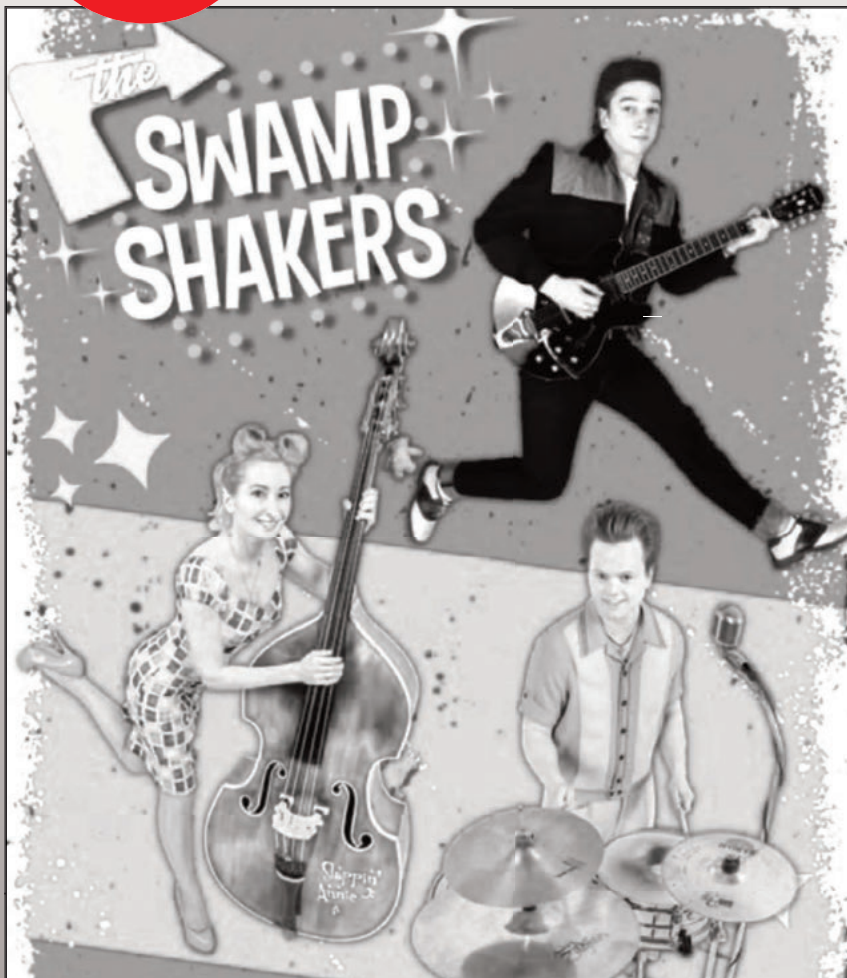
3x2 Mox Verlosung Karten für



Gregor Meyle
12.7. Park der Gärten

14 Tage Programm

29.5 bis 11.6.2025



Swamp Shakers

26.6.2025

Gleispark OL

mox-veranstaltungen.de





Veranstaltungs-Kalender

29 Mai bis 11. Juni 2025

Do 29.5.

Musik

Oldenburg

- 19:00** Astor Piazzolla Quintett in Oldenburg; Kulturetage, Halle
19:00 Leto; Umbaubar - Abgesagt!
19:00 Die Anteile; Polyester
20:00 2. Blues Session mit Gunnar-Olsen; Wilhelm13

Hamburg

- 17:30** Reconstruction Tour; Docks
18:30 Metamorphosen Berlin; Elbphilharmonie, Kleiner Saal
18:30 Mitsuko Uchida; Elbphilharmonie, Großer Saal
18:00 Heller + Insa; Lattenplatz
20:00 Infinity Saga Concert Experience; Barclays Arena
20:00 The Get Up Kids; Fabrik
20:30 Ask Carol; Nochtwache

Twistringen

- 12:00** Ziegelei Himmelfahrt; Alte Ziegelei

Worpswede

- TIPP 19:00** Marcus Wiebusch; Music Hall Worpswede

Leer

- 19:00** Christof Leim; Zollhaus

Vechta

- 18:00** Decapitated Infernal Bloodshed over Europe 2025; Gulflhaus Vechta

Groningen

- 19:00** S10; De Oosterport

Bühne

Oldenburg

- 18:00** Cabaret; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus
18:30 Farm der Tiere; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus
20:00 Piratenrepublik; Exerzierhalle

Bremen

- 19:30** 4 Cocktails & ein Todesfall; Fritz Theater
20:00 Kill me; Theater am Goetheplatz
18:00 Die vielen Stimmen meines Bruders; Theater Bremen, Kleines Haus
19:30 Enkeltrick; Bremer Kriminaltheater
18:30 Mord im Orientexpress; Metropol Theater Bremen

Hamburg

- 20:00** Captain Khalid; Markthalle

Ausstellung

Oldenburg

- Wand an Wand. Der Kunstverein zu Gast im Augusteum; Augusteum
 Koper & Brünker-Pérez: Ahn Sisters; Gerhard-Marcks-Haus
 Sabine Schellhorn: Abgestaubt; Gerhard-Marcks-Haus
 „Ich war ein Alleschmecker“ – Horst Janssen tischt auf; Horst-Janssen Museum
 Inside Out; Innenstadt Oldenburg
 Papuchos Welt der tanzenden Farben – Jorge Lázaro Pérez Fraga; VHS Oldenburg
 Into Space Papierkunst; BBK Galerie
 „Fegt alle hinweg...“; Landesbibliothek Die Oldenburger Gesellschaft der Ährenleser; Haus für Medienkunst

Bremen

- Kunststoff; Theater am Goetheplatz, Foyer
 Gerhard Marcks: Architektur der Gewandfalten; Gerhard-Marcks-Haus
 Emese Kazár: Das Nebenhaus; Gerhard-Marcks-Haus
 Thomas Duttenhofer; Gerhard-Marcks-Haus
 Michaela Melián, aufheben; Weserburg
 Mis(s)treated. Mehr als Deine Muse!; Kunsthalle Bremen
 Pixelwald, Kunsthalle Bremen

Mis(s)treated, Kunsthalle Bremen

Carrot bis Watteau, Kunsthalle Bremen

Kunst fühlen, Kunsthalle Bremen

So wie wir sind, Weserburg
 Michaela Milán aufheben; Weserburg
 Monochromie; Weserburg
 Der blaue Kontinent, Überseemuseum

Hamburg

- Edi Hila I thea Djordjadze, Kunsthalle Hamburg
 Bas Jan Ader, Kunsthalle Hamburg
 Isa Mona Lisa, Kunsthalle Hamburg
 Truong Công Túng, Kunsthalle Hamburg
 Fedele Maura Friede, Kunsthalle Hamburg
 States Of Rebirth; Deichtorhallen
 How's My Painting; Deichtorhallen

Leer

Kleine Dinge ganz groß – Makrofotografie von Sabrina Salle; Stadtbibliothek

Markt & Messen

Cloppenburg

- 10:00** Dorfpartie; Museumsdorf Cloppenburg

Festival

Oldenburg

- TIPP 11:00** Polyestival; Polyester

Party

Oldenburg

- 11:00** Open Air Vatertagsfete; Die Tränke
18:00 Freak Out Disco; Buddel Bar

Literatur

Hamburg

- 19:30** Hamburg ist Slamburg!; Nocht-speicher

Führungen

Neßmersiel

- 06:00** Wanderung nach Baltrum; Hafen Neßmersiel

Fr 30.5.

Musik

Wilhelmshaven

20:00 20 Jahre Hellmann & Denker;
TheOs

Hamburg

18:30 Valgeir Sigurðsson; Elbphilharmonie, Kleiner Saal
18:30 NDR Elbphilharmonie Orchester / Antoine Tamestit / Pablo Heras-Casado; Elbphilharmonie, Großer Saal

TIPP 19:00 Franz Ferdinand; Stadtpark
20:00 Wayside; Nochtwache

Amsterdam

20:00 Suzan & Freek; Ziggo Dome

Groningen

19:30 Edsilia Rombley; De Oosterport
20:00 Big Sleep; Simphon

Bühne

Oldenburg

19:30 Hoffmanns Erzählungen; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus
20:00 Ein tödliches Geheimnis; Theater Laboratorium

Bremen

19:00 Mord im Regionalexpress; Kleines Haus
19:00 Naledi Majola: In Flux; Schwankhalle
19:00 All Bodies, All Beauty; Brauhauskeller
19:30 Enkeltrick; Bremer Kriminaltheater
19:30 Kann ich reinkommen?; Boulevardtheater Bremen
19:30 Mord im Orientexpress; Metropol Theater Bremen
20:00 4 Cocktails & ein Todesfall; Fritz Theater
20:00 Daniela Ruocco: En mi imperio opero sola; Schwankhalle
20:00 Der Physiopath LIVE; Metropol Theater Bremen
21:00 Finding Willard; Theater Bremen, Brauhaus

Hamburg

19:00 Perel; Kampnagel
20:00 Lenz; Kampnagel
20:00 Teddy Show; Barclays Arena

Film

Bremen

21:00 Trizombi-Kino-Nacht; Noon

Ausstellung

Bremen

14:00 Kunststoff; Theater am Goetheplatz, Foyer

Festival

Bremen

19:00 Bremer Sterne Musikanten; KUNZ Mannheim
Mannheim
Maifeld Derby 2025; Maimarktgelände Mannheim

Markt & Messen

Cloppenburg

10:00 Dorfpartie; Museumsdorf Cloppenburg

Führungen

Harlesiel

06:30 Sportliche Wanderung nach Spiekeroog; Wattwanderzentrum Ostfriesland/ Strandkasse

Party

Oldenburg

22:00 Die Disco; Alhambra
23:00 Früher war mehr Myspace & CQ – die 2000er/2010er Party; Amadeus
23:00 Sweet but Savage – Ladies Night; Viertel
23:00 Millenials & 90s; Cubes
23:15 Sweet but Savage; Viertel

Wilhelmshaven

21:00 80er Party; Kling Klang

Bremen

23:00 Shatler's Cocktail Night; Shagall
23:00 Black Friday; Modernes
23:45 Klubnacht; MS Treue

Hamburg

23:59 Afro Rave; Uebel und Gefährlich
23:59 Lil Texas – Uptempo Domination; Docks

TagesTipps

19:00_29.5._Music Hall, Worpssw.



Marcus Wiebusch

Im Frühsommer 2025 spielt Kettcar-Frontmann Marcus Wiebusch unter dem Titel „Songs & Stories“ vier seiner seltenen Konzerte mit Songs, die vielleicht schon seit Jahrzehnten nicht mehr ihren Weg auf die Bühne gefunden haben, (Foto: Sebastian Madeij)

11:00_29.5._Polyester, OL



Polyestival

Das Polyestival wird 11 Jahre alt. Gefeierte wird mit einem Mix aus Songwriting über Jazzy Tunes zu Indie-Pop, Wave und Electro Trash, Surfy-Punk und Cross-Over bis zu Metal Klängen... (Foto: Veranstalter)

19:00_30.5._Stadtpark, HH



Franz Ferdinand

Blickt man auf die britische Musikgeschichte der frühen 2000er-Jahre, führt kein Weg an Franz Ferdinand vorbei. Mit ihrem Song „Take Me Out“ hat die Band den Soundtrack einer Generation geschaffen. (Foto: Live Nation)

31. Mai 2025 – 20.00 h The Valentine Boys

Irish Folk meets Rock & Pop-Classics



Gast- und KULTurstätte



Tannenkampstr. 10 · 26131 OL
Tel. 0441 - 36 14 92 17
www.dietraenke.de

Sa 31.5.

Musik

Oldenburg

TIPP 19:00 Les Brünettes; Kulturetage, Halle

19:00 Nur3 – Hutkonzert; Gleispark

20:00 The Valentine Boys, Die Tränke

20:00 Step Across – Jazz zwischen den Kulturen: Gerhard Böhm & Friends; Wilhelm13

Bremen

16:30 Sona Jobareh; Aladin

19:00 Embryo; Lila Eule

TIPP 20:00 Paul Kalkbrenner; Bürgerweide

Hamburg

18:30 Boulez und die junge Generation; Elbphilharmonie, Kleiner Saal

20:00 Stoppok; Fabrik

Wiesmoor

19:00 Gipfelstürmer: Flautissimo; Friedenskirche

Bad Zwischenahn

19:30 Tom Twers – Perfekt für dich Tour 2025; Park der Gärten

Berlin

17:30 Ludovico Einaudi; Waldbühne Berlin

Groningen

20:00 Wudu Sjon + Polizei Warnsveld; Vera

20:00 Kairos Creature Club; Vera

23:59 Braai; Simplon

Bühne

Oldenburg

TIPP 16:00 Sheroes #3; Waffenplatz

19:30 Die Reise der Verlorenen; Oldenburgisches Staatstheater – Großes Haus

20:00 Ein tödliches Geheimnis; Theater Laboratorium

Bremen

18:00 Solange wir leben; Theater am Goetheplatz

19:00 Hurra, Romeo und Julia!; Kleines Haus

19:30 Enkeltrick; Bremer Kriminaltheater

19:30 Kann ich reinkommen?; Boulevardtheater Bremen

20:00 SchlagerWelle; Hafen Revue Theater

15:00 Mord im Orientexpress; Metropol Theater Bremen

19:00 Naledi Majola: In Flux; Schwankhalle

19:00 All Bodies, All Beauty; Brauhauskeller

19:30 Daisy Ray & Friends; Theaterschiff

19:30 Mord im Orientexpress; Metropol Theater Bremen

19:30 High Quality; Lagerhaus

20:00 Daniela Ruocco: En mi imperio pero sola; Schwankhalle

20:00 4 Cocktails & ein Todesfall; Fritz Theater

21:00 Bauchgefühl; Theater Bremen, Brauhaus

Bremerhaven

18:00 Dörtig! Ennelk Vulljährig; Stadttheater Bremerhaven

Groningen

19:00 De Proefkeuken; Stads-schouwburg

15:00 De Proefkeuken; Stads-schouwburg

19:00 De Proefkeuken; Stads-schouwburg

Wilhelmshaven

20:00 Bestätigung; TheOs

20:00 Ein Sommerabend im Wintergarten; Theater am Meer

Hamburg

11:00 Spoken Dance; Kampnagel

19:00 Perel; Kampnagel

20:00 Lenz; Kampnagel

20:00 Teddy Show; Barclays Arena

22:00 Queereoké; Kampnagel

Film

Bremen

22:00 Crazy Thing Called Love; Noon

Ausstellung

Bremen

14:00 Kunststoff; Theater am Goetheplatz, Foyer

Markt & Messen

Bremen

08:00 Weserflohmarkt; Weseruferpromenade

Oldenburg

08:00 Schlossfloh; Schlossplatz

Cloppenburg

10:00 Dorfpartie; Museumsdorf Cloppenburg

Festival

Bremen

19:00 Bremer Sterne Musikanten; KUNZ

Mannheim

Maifeld Derby 2025; Maimarktgelände Mannheim

Hamburg

18:00 Glowing Ember Festival Hamburg; Logo

Führungen

Oldenburg

14:00 Garten im Wandel – Blühende Vielfalt zu Sommerbeginn; Schlossgarten Oldenburg

Bremen

13:00 Schönes Bremen – große Innenstadtführung; Roland am Markt

Neßmersiel

07:00 Wanderung nach Baltrum; Hafen Neßmersiel

Kinder

Oldenburg

11:00 Höhlenmalerei; Landesmuseum Natur und Mensch

mox-veranstaltungen.de

Sport

Oldenburg

11:30 Sport im Freien; Fitness-Parcours am Flöteenteich

Party

Oldenburg

23:00 Bassline X; Polyester

23:00 Alle Zusammen; Amadeus

23:00 Rosa Disco; Alhambra

23:15 Viertel Club Nacht; Viertel

Bremen

23:00 Albanian Night; Shagall

23:45 Klubnacht; MS Treue

Cloppenburg

23:00 The Last Dance; Bel Air

Hamburg

20:00 Cenkgö; Docks

So 1.6.

Musik

Oldenburg

15:00 Xerxes; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus

18:00 Hutkonzert Felice; Gleispark

Bremen

11:00 11. Philharmonisches Konzert; Die Glocke

11:00 Bremer Philharmoniker; Die Glocke

Amsterdam

15:00 Nelly; Ziggo Dome

15:00 Suzan & Freek; Ziggo Dome

Leer

18:00 Daniel Hope & Marie Hauzel; Große Kirche Leer

18:00 Combichrist; Zollhaus

Hamburg

17:00 Kwiat Jabtoni; Docks

19:30 Antoine Tamestit; Elbphilharmonie, Kleiner Saal

20:00 King Hannah; Knust

Groningen

19:00 Psychedelic P*rn Crumpets; De Oosterport

Bühne

Oldenburg

19:30 Die schreiende Wand; Theater wrede+

18:30 Farm der Tiere; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

15:00 Sheroes #3; Dobbenwiese

18:00 Ein tödliches Geheimnis; Theater Laboratorium

Bremen

10:00 A Midsummer Night's Dream; Theater am Leibnizplatz

12:00 Am Halse der Natur; Kunsthalle

15:00 Kann ich reinkommen?; Boulevardtheater Bremen

14:00 Mord im Orientexpress; Metropol Theater Bremen

18:00 Melanie Jame Wolf: Finite Jest; Schwankhalle

18:00 Ein deutsches Mädchen; Schnürschuhtheater

18:00 Die Unsichtbaren; Theater Bremen, Brauhaus

18:00 Hello, Dolly!; Theater am Goetheplatz

19:00 All Bodies, All Beauty; Brauhauskeller

19:30 El Día Que El Hombre Pisó La Luna; Kleines Haus

21:00 Britney's Fears; Theater am Goetheplatz

Bremerhaven

15:00 Dörtig! Ennelk Vulljährig; Stadttheater Bremerhaven

Wilhelmshaven

15:30 Die Stunde da wir nichts voneinander wussten; Stadttheater Wilhelmshaven

15:30 Ein Sommerabend im Wintergarten; Theater am Meer

20:00 Ein Sommerabend im Wintergarten; Theater am Meer

Hamburg

11:00 Spoken Dance; Kampnagel

20:00 Lenz; Kampnagel

Groningen

20:15 Into The Hairy; Stadsschouwburg

Film

Bremen

19:30 El Día Que El Hombre Pisó La Luna; Theater Bremen, Kleines Haus

TagesTipps

19:00_31.5_Kulturetage, OL



Les Brünettes

Seit 2010 haben Juliette, Stephanie, Julia und Lisar die Bühnen mit ihrem einzigartigen Sound erobert und sich als eine der führenden weiblichen A-cappella-Gruppen etabliert. (Foto: Veranstalter)

20:00_31.5_Bürgerweide, HB



Paul Kalkbrenner

Paul Kalkbrenner, der Ausnahmekünstler und Weltstar aus dem Film „Berlin Calling“, bringt seine ikonische Liveshow in die Hansestadt. Mit dabei legendären Tracks wie „Sky and Sand“ und „No Goodbye“. (Foto: Veranstalter)

16:00_31.5_Waffenplatz, OL



Sheroes #3

Interaktives Projekt der Sparte 7 des Oldenburgischen Staatstheaters zu Biografien von Flinta*, die vielleicht nicht immer in Geschichtsbüchern in Erscheinung treten. (Foto: Veranstalter)

Festival

Bremen

19:00 Bremer Sterne Musikanten; KUNZ

Mannheim

Maifeld Derby 2025; Maimarktgelände Mannheim

Markt & Messen

Oldenburg

11:00 Flohmaxx; Ikea

Cloppenburg

10:00 Dorfpartie; Museumsdorf Cloppenburg

Ausstellung

Oldenburg

Offener Sonntag in der Alten Brennerei; Alte Brennerei Hilbers

Verden

Kollege kommt gleich; Historisches Museum Domherrenhaus

Führungen

Oldenburg

11:15 Von Hühnergöttern und Donnerkeilen – Fossilien und Minerale in Aberglaube und Alltag; Landesmuseum

11:00 Sonntagsführung; Horst-Janssen Museum Natur und Mensch

15:00 Öffentliche Führung; Landesmuseum Kunst & Kultur

15:00 Kuratorenführung; Augusteum

Dangast

11:00 Ein Rundgang im küstennahen Watt; Vor dem Friesendom,

Party

Oldenburg

13:00 Filterkaffee & Tanztee; Umbaubar

Mo 2.6.

Musik

Oldenburg

20:00 Liederabend; Oldenburgisches Staatstheater Foyer

Bremen

19:00 Bremer Philharmoniker; Die Glocke

19:30 11. Philharmonisches Konzert; Die Glocke

Amsterdam

20:00 John Legend; Ziggo Dome

Hamburg

18:30 Maria Bengtsson / Bertrand de Billy; Elbphilharmonie, Großer Saal

20:00 Gims; Inseipark Arena

TIPP 20:00 Wunderhorse; Fabrik

Bühne

Oldenburg

10:00 Die schreiende Wand; Theater wrede+

12:00 Die schreiende Wand; Theater wrede+

20:00 Piratenrepublik; Exerzierhalle

Sonstiges

Hamburg

16:00 Macromedia Plus Open Day; Hochschule Macromedia

Kinder

Oldenburg

16:00 Bücherminis; Stadtteilbibliothek Ofenerdiek

Politik

Oldenburg

17:00 Ausschuss für Wirtschaftsförderung, Digitalisierung und internationale Zusammenarbeit; Gerhard Stalling Straße 11

Vortrag

Oldenburg

18:00 Workshop: Balkon-Solaranlagen – Ich mache jetzt meinen eigenen Strom!; VHS Oldenburg

Online

19:30 vhs.wissen live I Der jiddische Witz; Online

Party

Hamburg

20:00 Mo' Jams; Mojo Club

Treffen

Bremen

20:30 Tango Different; Lagerhaus

**Sie wollen sich jetzt schon
Ihre Tickets sichern?
Los geht's unter:
www.tickets-ol.de**

Di 3.6.

Musik

Leer

19:00 Olli Schulz & Band; Zollhaus

Bremen

20:00 Caroline Cotter; Adventgemeinde Bremen-Findorff

Hamburg

18:30 Steven Wilson; Sporthalle Hamburg

19:00 Amistat; Docks

19:30 Stationen: Stockhausen & Rihm; Elbphilharmonie, Kleiner Saal

19:30 Tate McRae; Barclays Arena

21:00 Elvana; Knust

Amsterdam

20:00 Dua Lipa; Ziggo Dome

Bühne

Leer

19:30 Die Stunde da wir nichts voneinander wussten; Theater an der Blinke

Oldenburg

14:00 Sheroes #3; Carl von Ossietzky Universität

Bremen

19:00 Cabaret; Theater am Goetheplatz

20:00 Der Schwanensee – Ballett mit Orchester; Metropol Theater Bremen

Literatur

Oldenburg

19:30 Andreas Maier: „Der Teufel“; Wilhelm13

Bremen

18:00 Satzende: Lesung und Gespräch Isabel Bogdan; Falstaff

Führungen

Oldenburg

12:30 Kultursnack: Römische Luxusgüter in der archäologischen Sammlung; Landesmuseum Natur und Mensch

17:00 Ausstellungsrundgang mit Marcel Schwierin; Haus für Medienkunst

Vortrag

Oldenburg

18:00 Stammtischparolen entgegengereiten; Gleispark

Ausstellung

Oldenburg

19:30 Vielfalt vereint; Forumskirche St. Peter

Treffen

Oldenburg

20:00 Quizabend: Fashion/ Marken; Buddel Bar

Mi 4.6.

Musik

Oldenburg

20:00 Christian Rannenberg, Blues & Boogie Woogie; Wilhelm13

Bremen

18:00 Bremer Philharmoniker »Komponistenmusik«; Die Glocke

20:00 Caroline Cotter; Nikolaikirche Oslebshausen

20:00 Olli Schulz; Schlachthof

20:00 Stone Washed; Meisenfrei

Groningen

19:30 Joris Teepe; De Oosterport

20:00 Venediktos Tempelboom + Tintin Patrone; Vera

Hamburg

20:00 Pentagram; Knust

20:00 Steve Treviño; Fabrik

20:30 Jenny Don't & The Spurs; Nachtspeicher

Amsterdam

20:00 Dua Lipa; Ziggo Dome

Bunderhee

19:00 Marina & The Kats; Steinhaus Bunderhee

Bühne

Oldenburg

TIPP 19:00 SpontanOL: Kampf der Giganten; Kulturetage, Halle

20:00 Piratenrepublik; Exerzierhalle

Bremen

18:00 Burning Down The Cistem; Theater Bremen, Brauhauskeller

18:00 Tschüssikowski!; Vor dem Theater am Goetheplatz

18:00 Solange wir leben; Theater am Goetheplatz

19:00 Burning Down The Cistem; Theater Bremen, Brauhauskeller

19:00 Tschüssikowski!; Vor dem Theater am Goetheplatz

Bremerhaven

19:30 20.000 Meilen unter dem Meer; Stadttheater Bremerhaven

Aurich

19:30 Ab jetzt; Stadthalle Aurich

Wilhelmshaven

20:00 Ein Sommerabend im Wintergarten; Theater am Meer

Film

Oldenburg

TIPP 20:00 Teaches of Peaches; Uni-Kino Gegenlicht

Politik

Oldenburg

17:00 Ausschuss für Finanzen und Beteiligung; Alte Fleiwa

Markt & Messen

Oldenburg

17:00 Nachtflohmarkt; Gleispark

Treffen

Oldenburg

18:00 Café Stövchen; Alhambra

Literatur

Rastede

19:30 „Wohnverwandtschaften“; Mühlenhof Rastede

Party

Oldenburg

20:00 Studi-Mittwoch; Umbaubar

Führungen

Neßmersiel

10:00 Wattwanderung nach Baltrum; Hafen von Neßmersiel

mox-veranstaltungen.de

TagesTipps

20:00_2.6._Fabrik, HH



Wunderhorse

Ursprünglich als Soloprojekt des Sängers, Gitarristen und Songwriters Jacob Slater gegründet, wurden Wunderhorse innerhalb von drei Jahren zu einem der vielversprechendsten Alternative Rock Acts Englands.
(Foto: Polocho)

19:00_4.6._Kulturetage, OL



SpontanOL

SpontanOL präsentiert: "Der Kampf der Giganten". Ein Improtheaterwettbewerb von 12 Meter Hase (Oldenburg) gegen Steife Brise (Hamburg).
(Foto: Veranstalter)

20:00_4.6._Unikino, OL



Teaches Of Peaches

Filmemacher Philipp Fussenegger begleitet die kanadische Sängerin und Produzentin Peaches, 2022 bei ihrer weltumspannenden Tournee und zeigt nicht nur ihre künstlerische Arbeit, sondern auch ihren aktivistischen Hintergrund
(Foto: Avanti Media Fiction)

Do 5.6.

Musik

Oldenburg

20:00 Nordwest Jam Juni; Wilhelm13

Bremen

19:00 residenz@sendesaal: Das Bremer Konzert; Sendesaal

19:00 Siyou'n'Hell; Lagerhaus

TIPP 20:00 Alcest; Schlachthof

20:00 Antoine Tamestit & James Ehnes; Die Glocke

20:00 Halftime / Pelle; Meisenfrei

21:00 Nihan Devecioglu feat. Matti Weber; Vor dem Theater am Goetheplatz

Dornum Nesse

19:00 Antje Weithaas; St. Marien Kirche

Hamburg

18:30 Hamburger Camerata / Sebastian Schmidt; Elbphilharmonie, Kleiner Saal

20:00 Plewka & Schmedtje; Fabrik

20:30 Camel Power Club; Nachtspeicher

Groningen

19:30 Lotte Pen; De Oosterport

20:00 New Candys; Vera

20:30 Praatstoel + Cody; Simplon

Bühne

Oldenburg

TIPP 18:00 Fräulein Braun; Kultur-etage, Theater k

20:00 Ein tödliches Geheimnis; Theater Laboratorium

Bremen

19:00 Wellen; Theater am Goetheplatz

19:30 Comedy Club Bremen; Fritz Theater

14:00 Sheroes #3; kukoon im Park, Neustadtswallanlagen/Leibnitzplatzpark

19:00 Burning Down The Cistem; Theater Bremen, Brauhauskeller

19:30 Hamlet; Theater Bremen, Kleines Haus

20:00 Özcan Cosar; Metropol Theater Bremen

Hamburg

19:00 Marga Alfeirao; Kampnagel

20:00 Mirage; Kampnagel

20:45 Zandile Darko & Family; Kampnagel

Norden

19:30 Für mich soll s rote Rosen regnen; Theatersaal Oberschule

Führungen

Oldenburg

17:00 Auf der Mauer, auf der Lauer – Zu Fuß die verborgene Stadtmauer erkunden; Tourist-Info

17:00 Kultursnack: Führung durch die Sonderausstellung „Wand an Wand“; Augusteum

Ausstellung

Jade

17:00 Renate Garen: „Perspektiven“ – Natur und Mensch; Galerie Schönhof

Kinder

Oldenburg

15:30 Bilderbuchkino; Kinderbibliothek im PFL

Politik

Oldenburg

17:00 Betriebsausschuss Eigenbau, Gebäudewirtschaft und Hochbau; Alte Fleiwa

Vortrag

Bremen

17:30 Words don't come easy; Theater am Goetheplatz, Foyer

Bad Zwischenahn

19:00 Klima-Schnack mit Prof. Dr. Mojib Latif; Park der Gärten

Literatur

Oldenburg

19:00 „Mein verwundetes Herz“; Landesbibliothek

Treffen

Oldenburg

19:00 Rätselabend; Buddel Bar

19:30 Antirepressions-Kneipe; Alhambra

Party

Oldenburg

23:00 Sozial & Sonderpädagogik Party; Umbaubar

Fr 6.6.

Musik

Oldenburg

19:30 Xerxes; Oldenburgisches Staatstheater – Großes Haus

20:00 Some Sing Special: Julie Silvera Trio – the art of vocal jazz; Wilhelm13

20:00 Offene Bühne; Die Tränke

Bremen

16:00 Fair Weather Fest; Lagerhaus

19:00 Anime Dreamlight Concert; Die Glocke

21:00 Soul Monkey Breed/ Dennis Frey; Meisenfrei

21:00 Club: Les Soeurs Doga & Viktor Marek; Vor dem Theater am Goetheplatz

Wilhelmshaven

TIPP 20:00 Big John Bates; Kling Klang

Bad Zwischenahn

19:00 Foaie Verde; Park der Gärten

18:00 Gezeitenkonzerte: Foaie Verde; Park der Gärten

Hamburg

18:00 Siena Root Acoustic; Lattenplatz

18:30 Sachiko Furuhashi; Elbphilharmonie, Kleiner Saal

19:00 Thomas Quasthoff Quartett; Elbphilharmonie, Großer Saal

20:00 The Saw Doctors; Knust

20:00 The mighty Mocambos; Mojo Club

Groningen

20:00 Bowl; Simplon

20:30 Sunken Lands; Vera

22:30 Mesofauna; Vera

Bühne

Oldenburg

20:00 Piratenrepublik; Exerzierhalle

20:00 Das Feld; Theater Laboratorium

18:00 Fräulein Braun; Kulturetage, Theater k

20:00 Das Feld; Theater Laboratorium

20:00 Mascha K. (Tourist Status); Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

20:00 Alter Ego; Unikum
Bremen
20:00 Hossa – Aber bitte mit Schlager;
 Fritz Theater
19:30 Einzeltrick; Bremer Kriminalthea-
 ter
16:00 Bremen tanzt!; Schwankhalle
18:00 Cabaret; Theater am Goetheplatz
19:30 Daisy Ray & Friends; Theater-
 schiff
19:30 unperform:Perspektiven;
 Schwankhalle
19:30 Der seltsame Fall der Prudencia
 Hart; Theater am Leibnizplatz

Amsterdam

20:00 Gabbers; Ziggo Dome
Jever
20:00 Die Stunde da wir nichts vonein-
 ander wussten; Theater am Dann-
 halm

Hamburg

17:00 Zandile Darko & Family; Kamp-
 nagel
18:15 Zandile Darko & Family; Kamp-
 nagel
19:00 Marga Alfeirao; Kampnagel
19:30 Zandile Darko & Family; Kamp-
 nagel
20:00 Mirage; Kampnagel
20:30 Göksu Kunak; Kampnagel
20:45 Zandile Darko & Family; Kamp-
 nagel

Sonstiges

Bremen
19:00 Dinner im Dunkeln; Universum
 Bremen

Kinder

Wilhelmshaven

19:00 Angst oder Hase; TheOs

Treffen

Oldenburg

00:30 Küche für alle (KÜFA); Alhambra
15:00 kreativ.diwan – von Frauen für
 Frauen; Landesmuseum Natur und
 Mensch

Party

Oldenburg

16:00 Fiesta del Parque – Latin Party /
 Muchos Mas Kitchen Take Over;
 Gleispark
20:00 Studi-Freitag; Umbaubar

22:00 Mash Up Di Place; Alhambra
23:00 Techno e.V. präsentiert Kunst-
 stoff; Polyester
23:00 All Black Everything; Cubes
23:00 Ama Fan Party – F***ing Genres;
 Amadeus
23:15 Old School Vibes; Viertel
Hamburg
18:00 Ludjo, Monsieur le Schlö &
 Tolek; Mojo Club
22:00 XXL Party; Große Freiheit 36
Bremen
23:00 Hot Friday; Modernes

Sa 7.6.

Musik

Oldenburg

19:30 Kammermusik aus Argentinien;
 Dreifaltigkeitskirche Oldenburg
20:00 Julia Klingler; Buddel Bar
20:00 Noies!: Notturmo; Exerzierhalle
20:00 Sing it OUT Loud! ; Unikum
Hamburg
17:00 Gott sei Punk; Grünspan
18:30 Anna Geniushene; Elbphilharmo-
 nie, Kleiner Saal
19:00 Gibran Alcocer / Andrea Vanzo /
 Yehezkel Raz; Elbphilharmonie,
 Großer Saal

20:00 Don Toliver; Barclays Arena

Groningen

19:15 Daniel Lohues; Stadsschouwburg
20:00 Van Pletzen; Simphon
23:59 No Locals Collective; Simphon

Bühne

Oldenburg

18:00 Fräulein Braun; Kulturetage,
 Theater k
19:30 Der Schimmelreiter; Oldenburgi-
 sches Staatstheater – Großes Haus
19:30 Anne-Marie die Schönheit; Thea-
 ter am Leibnizplatz
20:00 Wo De Tied Vergeht – Vom Ver-
 gehen der Zeit; Oldenburgisches
 Staatstheater, Kleines Haus
20:00 Das Feld; Theater Laboratorium
Bremen
19:00 Wellen; Theater am Goetheplatz

TagesTipps

20:00_5.6._Schlachthof, HB



Alcest

Fünf Jahre nach ihrem letzten
 Album haben sich Alcest mit einer
 erfrischten Perspektive auf ihre
 epochalen musikalischen
 Unternehmungen wieder
 zusammengefunden.
 (Foto: Andy Julia)

18:00_5.6._Theater k, OL



Fräulein Braun

Geduldige treue Liebende und
 Gefährtin oder doch nur naive
 abhängige Wahnsinnige?
 Wer war Eva Braun?
 (Foto: Holger Nitschke)

20:00_6.6._Kling Klang, WHV



Big John Bates

Johns Karriere begann als Mitbe-
 gründer, Sänger und Songwriter
 der kanadischen Thrash-Legenden
 Annihilator. Seit 25 Jahren ist er
 auch Solo unterwegs.
 (Foto: Veranstalter)

MoX Veranstaltungskalender

- 19:00** Chaos!; Theater Bremen, Brauhaus
19:30 Anne-Marie die Schönheit; Theater am Leibnizplatz
19:30 Enkeltrick; Bremer Kriminaltheater
19:29 unperform:Perspektiven; Schwankhalle
19:30 Daisy Ray & Friends; Theaterschiff

Wilhelmshaven

- 20:00** Ein Sommerabend im Wintergarten; Theater am Meer

Bremerhaven

- 18:00** Dörtig! Ennelk Vulljährig; Stadttheater Bremerhaven

Amsterdam

- 20:00** Gabbers; Ziggo Dome

Markt & Messen

Oldenburg

- 11:00** Nikolaimarkt; Schlossplatz

Bremen

- 08:00** Weserflohmarkt; Weseruferpromenade

- 11:00** Kajeinmarkt; An der Schlachte

- 12:00** Theaterflohmarkt; Vor dem Theater am Goetheplatz

Party

Jever

- 19:00** Disko im LOK; LOK Kulturzentrum

Oldenburg

- 20:00** Queertopia; Umbaubar

- 23:00** Do You Remember; Cubes

- 23:00** Alle Zusammen; Amadeus

Wilhelmshaven

- 20:00** CSD Wilhelmshaven; Pumpwerk

Ausstellung

Oldenburg

- Ostfriesland Biennale; Prinzenpalais

Führungen

Oldenburg

- 11:00** Auf den Spuren der Säbelzahnkatzen; Landesmuseum Natur und Mensch

Festival

Oldenburg

- 12:00** Taumel & Tumult Dayrave; Gleis-park

Bremen

- TIPP 16:00** Fair Weather Fest; Verschiedene/ Viertel

So 8.6.

Musik

Leer

- TIPP 19:00** Hatebreed; Zollhaus

Groningen

- 19:00** The Flower Kings + Neal Morse & The Resonance; De Oosterport

Bremen

- 21:00** Green Blues Band; Meisenfrei

Wilhelmshaven

- 11:00** Jade Jazz Jam Open Air, Pumpwerk

Bühne

Bremen

- 18:30** Dawn; Theater Bremen, Kleines Haus

- 19:30** Ein Sommernachtstraum; Theater am Leibnizplatz

- 18:00** Hello, Dolly!; Theater am Goetheplatz

- 19:30** Daisy Ray & Friends; Theaterschiff

Oldenburg

- 15:00** Romeo und Julia; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus

- 16:00** Runde Reise; Theater wrede+

- 18:00** Das Feld; Theater Laboratorium

Wilhelmshaven

- 15:30** Ein Sommerabend im Wintergarten; Theater am Meer

- 20:00** Ein Sommerabend im Wintergarten; Theater am Meer

Markt & Messen

Oldenburg

- 11:00** Nikolaimarkt; Schlossplatz

Bremen

- 11:00** Kajeinmarkt; An der Schlachte

Treffen

Wilhelmshaven

- 10:00** Muddi geht frühstücken; Beachclub Sonnendeck

Cloppenburg

- 14:00** Der Dorf-Sonntag; Museumsdorf Cloppenburg

Bremen

- 17:00** Brynja Social Dinner; Vor dem Theater am Goetheplatz

Festival

Osnabrück

- 10:00** Römer- und Germanentag; Museum und Park Kalkriese

Wilhelmshaven

- 11:00** Jade Jazz Jam; Pumpwerk

Ausstellung

Wilhelmshaven

- All Good Things Are Wild And Free, Kunsthalle

Oldenburg

- 16:00** Sonntagsführung; Horst-Janssen Museum

Party

Oldenburg

- 20:00** Pfingst-Frühschoppen; Die Tränke

- 21:00** Depeche Mode Party; Cadillac

- 23:00** The Loop; Polyester

- 23:00** Cubes Night; Cubes

- 23:15** Oldenbora; Viertel

Bremen

- 23:00** Black Friday; Modernes

Mo 9.6.

Musik

Oldenburg

- 18:00** Xerxes; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus

Groningen

- 19:00** Jake Xerxes Fussell; Lutherse Kerk

Hamburg

- 20:00** Dylan LeBlanc; Nochtwache

Bühne

Bremerhaven

- 18:00** Der Kuss der Spinnenfrau; Stadttheater Bremerhaven

Bremen

15:30 Otello; Theater am Goetheplatz

18:30 Kohlhaas (No Limits); Theater Bremen, Kleines Haus

Markt & Messen

Bremen

11:00 Kafenmarkt; An der Schlachte

Sonstiges

Cloppenburg

Deutscher Mühlentag; Museumsdorf Cloppenburg

Treffen

Cloppenburg

10:00 Handwerk; Museumsdorf Cloppenburg

10:00 Mühlen in Betrieb; Museumsdorf Cloppenburg

Führungen

Oldenburg

15:00 Wasser ist Leben; Landesmuseum Natur und Mensch

Kinder

Leer

16:00 Conni und das Kinderfest – Bilderbuchkino von Liane Schneider und Eva Wenzel-Bürger; Stadtbibliothek

Di 10.6.

Musik

Norden

19:00 Viviane Hagner, Karolina Errera Pavon & Alexey Stadler; Kirche Bargebur

Hamburg

18:30 NDR Kammerkonzert mit dem Elphier-Quartett; Elbphilharmonie, Kleiner Saal

19:00 A Day To Remember; Sporthalle Hamburg

19:00 Black Country Communion; Stadtpark

19:00 Camerata Salzburg / Hélène Grimaud / Giovanni Guzzo; Elbphilharmonie, Großer Saal

20:00 Joshua Burnside; Nochtwache

20:00 JD McPherson; Fabrik

Bühne

Oldenburg

19:30 Romeo und Julia; Oldenburgisches Staatstheater – Großes Haus

TIPP 20:00 Alter Ego; Unikum

Führungen

Oldenburg

12:30 Kultursnacks; Horst-Janssen Museum

Vortrag

Oldenburg

15:00 Die Welt der Bienen; Landesmuseum Natur und Mensch

Literatur

Bremen

19:30 Der Kampf um Entschädigung – Jüdische Menschen aus Bremen in Südamerika; Theater am Leibnizplatz

Treffen

Oldenburg

20:00 Quizabend: das lange 20. Jahrhundert; Buddel Bar

Führungen

Dangast

18:30 Ein Rundgang im küstennahen Watt; Vor dem Friesendom

Treffen

Oldenburg

18:00 Café Stövchen; Alhambra

Party

Oldenburg

20:00 Studi-Mittwoch; Umbaubar

Bühne

Oldenburg

20:00 Mascha K. (Tourist Status); Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

mox-veranstaltungen.de

TagesTipps

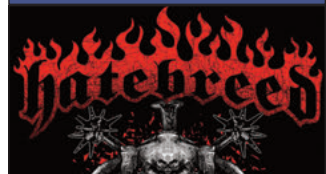
16:00_5.-6.6._Viertel, HB



Fair Weather Fest

Ein neues Festival im Bremer Viertel für Fans von Punk, Emo und Hardcore. Spielorte: Lagerhaus, Lila Eule, Calavera, Eisen, Black Plastic und Titus. Mit dabei u.a. Shoreline, Phantom Bay, Smile And Burn oder The Deadnotes. (Foto: Veranstalter)

19:00_8.6._Zollhaus, Leer



Hatebreed

haben den metallischen Hardcore in eine neue Dimension katapultiert. Kaum jemand schafft es, so viel Enthusiasmus und Energie auf die Bretter zu legen wie die Band aus Bridgeport, Connecticut. (Foto: Veranstalter)

20:00_10.6._Unikum, HB



Alter Ego

Die diesjährige Theaterwerkstatt des Uni-Theaters widmet sich dem Thema "Identität". In einer Collage verschiedener Kurzstücke erforschen wir mal heiter, mal düster die Grenzen des Ichs. (Foto: Veranstalter)

fahrpläne

Oldenburg nach Bremen – Leer – Cloppenburg – Wilhelmshaven

Verbindungen der Deutsche Bahn AG, NordWest Bahn. Stand 16.12.2024

• Prüfen Sie Ihre Verbindung auf fahrplaner.vbn.de oder mit der entsprechenden App •

OL ⇒ Bremen

ab	an	Zug	Tage
00.05	00.45	RS3	täglich
4.05	4.45	RS3	täglich
4.40	5.10	ICE	Mo-Fr
5.04	5.45	RS3	täglich
5.35	6.07	IC	Mo-Sa
5.49	6.29	RS3	täglich
6.05	6.34	RS3	täglich
6.35	7.07	RE	täglich
6.40	7.11	ICE	Mo-Sa
6.49	7.27	RS3	täglich
7.05	7.34	RS30	täglich
7.35	8.07	IC	täglich
7.49	8.29	RS3	täglich
8.05	8.34	RS3	täglich
8.35	9.07	RE	täglich
8.49	9.29	RS3	täglich
9.05	9.34	RS3	täglich
9.35	10.07	IC	täglich
9.49	10.29	RS3	täglich
10.05	10.34	RS3	täglich
10.35	11.07	RE	täglich
10.49	11.29	RS3	täglich
11.05	11.34	RS3	täglich
11.35	12.07	IC	täglich
11.49	12.29	RS3	täglich
12.05	12.44	RS3	täglich
12.35	13.07	RE	täglich
12.49	13.29	RS3	täglich
13.05	13.44	RS30	täglich
13.35	14.05	IC	täglich
13.49	14.29	RS3	täglich
14.05	14.24	RS3	täglich
14.34	15.07	RE	täglich
14.49	15.29	RE	täglich
15.05	15.34	RS3	täglich
15.35	16.07	IC	täglich
15.49	16.29	RE	täglich
16.05	16.34	RS	täglich
16.35	17.07	RE	täglich
16.49	17.29	RE	täglich
17.05	17.34	RS3	täglich
17.35	18.07	IC	täglich
17.49	18.29	RE	täglich
18.05	18.34	RS3	täglich
18.35	19.07	RE	täglich
18.49	19.29	RE	täglich
19.05	19.34	RS3	täglich
19.35	20.07	IC	täglich
19.49	20.29	RE	täglich
20.05	20.34	RS3	täglich
20.35	21.07	RE	täglich
20.49	21.29	RE	täglich
21.05	21.34	RS3	täglich
21.35	22.07	IC	täglich
22.05	22.46	RS3	täglich
22.35	23.07	RE	täglich
23.05	23.45	RS3	täglich

Bremen ⇒ OL

ab	an	Zug	Tage
0.13	0.53	RS3	täglich
2.13	2.53	RS3	Sa-So
4.13	4.53	RS3	Mo-Fr
5.13	5.53	RS3	Mo-Sa
5.51	6.23	IC	Mo-Sa

6.24	6.53	RS30	täglich
6.28	7.09	RS3	Mo-Fr
6.51	7.23	IC	täglich
7.24	7.53	RS3	täglich
7.29	8.09	RS3	Mo-Sa
7.31	8.23	IC	Mo-Sa
8.24	8.53	RS3	täglich
8.29	9.02	RE	Mo-Fr
8.51	9.23	RE	täglich
9.24	9.53	RS3	täglich
9.29	10.09	RS3	täglich
9.51	10.24	IC	täglich
10.24	10.53	RS3	täglich
10.29	11.09	RS3	täglich
10.51	11.23	RE	täglich
11.24	11.53	RS3	täglich
11.29	12.09	RS3	täglich
11.51	12.23	IC	täglich
12.24	12.53	RS3	täglich
12.29	13.09	RS3	täglich
12.51	13.23	IC	täglich
13.24	13.53	RS3	täglich
13.29	14.09	RS3	täglich
13.51	14.26	IC	täglich
14.24	14.53	RS3	täglich
14.29	15.09	RS3	täglich
14.51	15.23	RE	täglich
15.24	15.53	RS3	täglich
15.29	16.09	RS3	täglich
15.51	16.23	IC	täglich
16.24	16.53	RS3	täglich
16.29	17.09	RS3	täglich
16.51	17.21	RE	täglich
17.24	17.53	RS3	täglich
17.29	18.09	RS3	täglich
17.51	18.23	IC	täglich
18.24	18.53	RS3	täglich
18.29	19.09	RS3	täglich
18.51	19.23	RE	täglich
19.24	19.53	RS3	täglich
19.29	20.09	RS3	täglich
19.51	20.23	IC	täglich
20.24	20.40	IC	Mo-Sa
20.29	21.09	RS3	täglich
20.48	21.16	ICE	Sa-Fr
20.52	21.21	RE	täglich
21.29	21.53	RS3	täglich
21.51	22.23	IC	täglich
22.51	23.23	RE	täglich
23.01	23.32	ICE	täglich
23.13	23.53	RS3	täglich
23.51	00.23	ICE	täglich

OL ⇒ Wilhelmshaven

ab	an	Zug	Tage
0.36	1.47	RE	Mo
5.36	6.19	RE	täglich
6.06	6.51	RS	täglich
6.38	7.21	RE	täglich
7.36	8.19	RE	täglich
8.36	9.19	RE	täglich
9.36	10.19	RE	täglich
10.36	11.19	RE	täglich
11.36	12.19	RE	täglich
12.36	13.19	RE	täglich
13.36	14.19	RE	täglich
14.36	15.19	RE	täglich

15.36	16.19	RE	täglich
16.36	17.19	RE	täglich
17.36	18.19	RE	täglich
18.36	19.19	RE	täglich
19.36	20.19	RE	täglich
20.36	21.19	RE	täglich
21.36	22.19	RE	täglich
22.36	23.19	RE	täglich
23.36	00.19	RE	Mo-Do

14.41	15.23	RE	täglich
15.41	16.23	RE	täglich
16.41	17.23	IC	täglich
17.41	18.23	RE	täglich
18.41	19.23	RE	täglich
19.41	20.23	RE	täglich
20.41	21.23	RE	täglich
21.41	22.23	RE	täglich

OL ⇒ Cloppenburg

ab	an	Zug	Tage
4.03	4.37	RE	Mo-Fr
4.29	5.05	RE	Mo-Sa
5.29	6.05	RE	Mo-Sa
5.59	6.35	RE	Mo-Sa
6.29	7.05	RE	täglich
6.59	7.39	RE	täglich
7.29	8.05	RE	täglich
8.29	9.05	RE	täglich
9.29	10.05	RE	täglich
10.29	11.05	RE	täglich
11.29	12.05	RE	täglich
12.29	13.05	RE	täglich
12.55	13.35	RE	täglich
13.29	14.05	RE	täglich
14.29	15.05	RE	täglich
15.29	16.05	RE	täglich
15.59	16.35	RE	täglich
16.29	17.05	RE	täglich
16.55	17.35	RE	täglich
17.29	18.05	RE	täglich
18.29	19.05	RE	täglich
19.29	20.05	RE	täglich
20.29	21.05	RE	täglich
21.29	22.05	RE	täglich
22.29	23.05	RE	täglich

Cloppenburg ⇒ OL

ab	an	Zug	Tage
5.26	7.00	RE	Mo-Fr
5.56	6.29	RE	Mo-Fr
6.26	7.00	RE	Mo-Fr
6.56	7.29	RE	täglich
7.26	8.00	RE	Mo-Fr
7.56	8.29	RE	täglich
8.56	9.29	RE	täglich
9.56	10.29	RE	täglich
10.56	11.29	RE	täglich
11.56	12.29	RE	täglich
12.56	13.29	RE	täglich
13.56	14.29	RE	täglich
14.26	14.59	RE	Mo-Fr
14.56	15.29	RE	täglich
15.56	16.29	RE	täglich
16.56	17.29	RE	täglich
17.26	17.59	RE	Mo-Fr
17.56	18.29	RE	täglich
18.26	18.59	RE	Mo-Fr
18.56	19.29	RE	täglich
19.56	20.29	RE	täglich
20.56	21.29	RE	täglich
21.56	22.29	RE	täglich
22.56	23.29	RE	täglich
23.56	00.29	RE	täglich

Wilhelmshaven ⇒ OL

ab	an	Zug	Tage
4.40	5.24	RE	täglich
5.40	6.24	RE	täglich
6.40	7.24	RE	täglich
7.40	8.24	RE	täglich
8.40	9.24	RE	täglich
9.40	10.24	RE	täglich
10.40	11.24	RE	Mo-Fr
11.40	12.24	RE	täglich
12.40	13.24	RE	täglich
13.40	14.24	RE	täglich
14.40	15.24	RE	täglich
15.40	16.24	RE	täglich
16.40	17.24	RE	täglich
17.40	18.24	RE	täglich
18.40	19.24	RE	täglich
19.40	20.24	RE	täglich
20.40	21.24	RE	täglich
21.40	22.24	RE	täglich
23.10	23.54	RE	Mo-Fr

OL ⇒ Leer

ab	an	Zug	Tage
5.33	6.13	RE	Mo-Sa
6.33	7.14	IC	täglich
7.33	8.13	RE	täglich
8.33	9.14	IC	täglich
9.33	10.14	RE	täglich
10.33	11.14	IC	täglich
11.33	12.14	RE	täglich
12.33	13.14	IC	täglich
13.33	14.14	RE	täglich
14.33	15.14	RE	täglich
15.33	16.14	RE	täglich
16.33	17.14	IC	täglich
17.33	18.14	RE	täglich
18.33	19.15	IC	täglich
19.33	20.14	RE	täglich
20.33	21.14	IC	täglich
21.33	22.14	RE	täglich
22.33	23.14	IC	täglich

Leer ⇒ OL

ab	an	Zug	Tage
4.41	5.23	IC	Mo-Sa
5.41	6.23	RE	täglich
6.34	7.23	IC	täglich
7.41	8.23	RE	täglich
8.41	9.23	IC	täglich
9.41	10.23	RE	täglich
10.41	11.23	RE	täglich
11.41	12.23	RE	täglich
12.41	13.31	IC	täglich
13.41	14.23	RE	täglich



deVries  **WERKSVERKAUF**

24/7 online shoppen:
www.deVries-home.de

Schultze-Fimmen-Str. 2 • 26689 Apen • T 04489-404 73 02

Verkauf an Privatpersonen

GARTEN OUTDOOR STRAND KÖRBE INDOORMÖBEL



NEU IM SORTIMENT
**INDOOR-
MÖBEL**

EVENT IM JUNI 2025

LANGER SAMSTAG
07.06. 9 - 18 Uhr



EXKLUSIV AM 7. JUNI

PROFI STRANDKORB

als Komplettset
· inkl. Schutzgitter
· inkl. Zusatz-Bistrotisch

nur noch **999€**
statt 1.899€

50% RABATT AUF LOUNGEGRUPPEN

EXKLUSIV AM 7. JUNI



Öffnungszeiten: Mo - Fr 9:30 - 17:30 Uhr | Sa 9 - 14 Uhr



**Jetzt
informieren!**

Meine Zukunft? Seh' ich klar vor mir.

» Erreiche deine Ziele. Mit einem Studium
an der Hochschule Emden/Leer.

**Du willst die Welt verbessern, Technologien der Zukunft
entwickeln oder die Wirtschaft nachhaltig gestalten?**

Dann komm näher und erkunde unser Studienangebot:

- » Erneuerbare Energien und Energieeffizienz
- » Nachhaltige Produktentwicklung im Maschinenbau
- » Wirtschaftspsychologie
- » Kindheitspädagogik
- » Medientechnik
- » Wirtschaftsingenieurwesen Maritime Wissenschaften
- » und vieles mehr

Nähere Infos zu unseren rund 40 Studiengängen:
zsb@hs-emden-leer.de und 04921 807-7575

