

Nr. 09/25 | 30.4.2025 bis 13.5.2025

# Mox

Kultur- und Veranstaltungsjournal

Kostenlos  
Zentrale: 0441 21835-0  
[www.diabolo-mox.de](http://www.diabolo-mox.de)  
[mox-veranstaltungen.de](http://mox-veranstaltungen.de)  
[mox-kleinanzeigen-ol.de](http://mox-kleinanzeigen-ol.de)

Fassungsloses Oldenburg



Foto: Mirja Nicolussi

## 10 JAHRE APEN AIR FESTIVAL

24.05.2025 IN APEN  
DAS GROSSE JUBILÄUM MIT ÜBER 20 BANDS AUF 3 BÜHNEN

SLIME

**Mobil in der**



**Region** s. 14



[mox-veranstaltungen.de](http://mox-veranstaltungen.de)

**Festivals...**



S. 22/23 und 42-44



31.5.  
**Les Brünnettes**  
[www.kulturetage.de](http://www.kulturetage.de)

**SPENDE  
BLUT**   
BEIM ROTEN KREUZ

**IMMER EINE GUTE WAHL - BLUT SPENDEN GEHEN!**  
Jetzt mit Terminreservierung! Termine auf S. 2  
Weniger Wartezeit! Mehr Sicherheit!



# Blut spenden steht dir.

Und ohne dich geht's nicht

Dein Engagement hilft schwerkranken Mitmenschen und wir belohnen deinen Einsatz: 3x Gutes tun und exklusiven Blutspende-Hoodie sichern. Erfahre online mehr:



(Aktionszeitraum 01.01. – 30.09.2025)



SPENDE  
**BLUT** +  
BEIM ROTEN KREUZ

## Termine +++ Termine +++ Termine +++ Termine +++ Termine

04.5.25	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30	13.5.25	Oldenburg	Uni-Bibliothek	10:00-15:00
05.5.25	Sandkrug	Feuerwehr	15:30-20:00	14.5.25	Oldenburg	Uni-Bibliothek	10:00-15:00
05.5.25	Oldenburg	Ethorner Krug	16:00-20:00	14.5.25	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30
06.5.25	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30	15.5.25	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30
07.5.25	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30	16.5.25	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30
08.5.25	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30	21.5.25	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30
09.5.25	Sandhatten	Feuerwehr	16:00-20:00	22.5.25	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30

## Gewinne Festival-Tickets



**Hurricane** 20.-22.06.,

Scheeßel  
2 x 2 Festivalpässe  
mit Platin-Upgrade  
10 x 2 Festivalpässe

**Mera Luna** 09.-10.08.,

Hildesheim  
2 x 2 Festivalpässe mit  
Platin-Upgrade  
10 x 2 Festivalpässe

**Highfield**, 15.-17.08.,

Leipzig/Grosspösna  
2 x 2 Festivalpässe mit  
Platin-Upgrade  
10 x 2 Festivalpässe

## BLUTSPENDETERMINE IM CORE OLDENBURG:

Im unserem neuen, festen Spendelokal im CORE hast du jede Woche die Möglichkeit Blut zu spenden.

Als Dankeschön für deine Blutspende erwartet dich ein leckerer Imbiss aus der Markthalle. Hier hast du eine fantastische Auswahl von verschiedenen Menüs wie z.B. kreative Pastagerichte oder frische Falafel.



**Jetzt Termin reservieren!**



Heiligengeiststraße 6-8

## intro

Liebe Leserin,

lieber Leser!

Kein Einzelfall. Auch in Deutschland gab es in der Vergangenheit einige Fälle, die das Vertrauen in die Polizeiarbeit bröckeln lassen. In der Osternacht wurde der 21-Jährige Lorenz durch vier Schüsse von hinten durch die Polizei getötet. Der Fall wirft viele Fragen auf, auch jene nach etwaigem strukturellen Rassismus bei der Polizei und der Forderung nach einer unabhängigen Behörde, die in solchen Fällen ermitteln sollte. Der Fall Lorenz erschüttert dabei nicht nur Oldenburg, sondern ganz Deutschland. In vielen Städten gab es Demonstrationen. Auf dem Pferdemarkt in Oldenburg sammelten sich über 10.000 Menschen zu einer friedlichen Kundgebung, um eine lückenlose Aufklärung zu fordern, um gemeinsam zu trauern und um dafür zu sorgen, dass dieser Fall nicht einfach in den Akten verschwindet. Polizeivizepräsident Arne Schmidt lobte das friedliche Zusammenkommen und das größtenteils besonnene Verhalten der Teilnehmenden. Von den extremen politischen Rändern, die Oberbürgermeister Jürgen Krogmann im Vorfeld der Demonstration sah, war nur am Rande der Demonstration etwas zu sehen. Doch von einer extremen Linken die das Thema Rassismus bei der Polizei zur Sprache bringt, kann bei 10.000 Demonstrierenden nun wahrlich keine Rede sein. Dabei handelt es sich um eine Stadtgesellschaft, die sich entschieden hat, nicht zu schweigen und gerade in Zeiten politischen Umschwungs Missstände nicht mehr wortlos hinzunehmen. Wer sich tiefer mit der Materie befassen möchte, sei auf die Workshopreihe des DGB hingewiesen, welche einmal im Monat im Gleispark stattfinden wird unter dem Motto „Solidarität statt Spaltung“ - diese startet am 6.5. mit „Rechtsextreme Tendenzen erkennen“.

Es gibt auch noch weitere Schritte nach vorn: das Edith Russ Haus für Medienkunst heißt nun Haus für Medienkunst. Das Ausstellungsgebäude an der Peterstraße trennt sich damit von der NS-Vergangenheit der Namensgeberin. Dort startet auch am 30.4. eine neue Ausstellung: Die Oldenburger Gesellschaft der Ährenleser.

*Bis in zwei Wochen grüßen  
Verlag und Redaktion*

Spenden macht

# Glücklich

Helfen Sie uns bitte  
Kindern zu helfen

OLB: IBAN DE72 2802 0050 1224 9033 00  
BIC OLBODEH2XXX

[www.kinderschutzbund-oldenburg.de](http://www.kinderschutzbund-oldenburg.de)



Der Kinderschutzbund  
Ortsverband Oldenburg

## Sausewind

### VERLOCKENDE NIEDERLANDE



**MUTTERTAG:** 11. Mai '25

- **ENSCHEDÉ:** erleben Sie einen Tag in besonderer Atmosphäre
- Verkaufsoffen, während in Deutschland die Geschäfte geschlossen sind



**HIMMELFAHRT:** 29. Mai '25

- In **GRONINGEN** einen schönen Tag genießen
- Fernab vom Vatertagstrubel können Sie hier genüsslich Shoppen und Bummeln, während in Deutschland die Geschäfte geschlossen sind



**GIETHOORN:** 12. Juli '25

- das Dorf ohne Straßen, das Venedig der Niederlande
- Erleben Sie einen schönen Tag in einzigartiger Atmosphäre



Meeschweg 9 • 26127 Oldenburg • Tel.: 0441/93565-0  
[info@sausewind.de](mailto:info@sausewind.de) • [www.sausewind.de](http://www.sausewind.de)

# hit-check

## Die Top Ten der Woche

### jpc Bestseller Rock/Pop

Platz	Titel	Interpret
1.	Pink Floyd At Pompeii	Pink Floyd
2.	Mixes of A Lost World	The Cure
3.	Happiness	Hurts
4.	The Revenge Of Alice Cooper	Alice Cooper
5.	Milchbar Seaside Sessions	Blank & Jones
6.	Dream Into It	Billy Idol
7.	Skeletá	Ghost
8.	Coastal	Neil Young

### radioffn TOP 40

Platz	Titel	Interpret
1.	Ray Of Light	Nico Santos
2.	The Bar Song	Shaboozey
3.	Nice To Meet You	Myles Smith
4.	Die With A Smile	Lady Gaga
5.	Azizam	Ed Sheeran
6.	Born Again	Fast Boy & ClockClock
7.	Beautiful Things	Benson Boone
8.	Afterlife	Michael Schulte

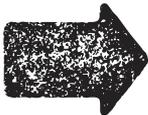
### QOBUZ Top Streaming Rock/Pop

Platz	Titel	Interpret
1.	Cello Tango	Ophélie Gaillard
2.	A Study Of Losses	Beirut
3.	What Did The Blackbird Say	Rhiannon Giddens
4.	3.0 Live	Sting
5.	Life Score	Niels Kugelmann
6.	Sable, Fable	Bon Iver
7.	Send A Prayer My Way	Julien Baker
8.	Rumours	Fleetwood Mac

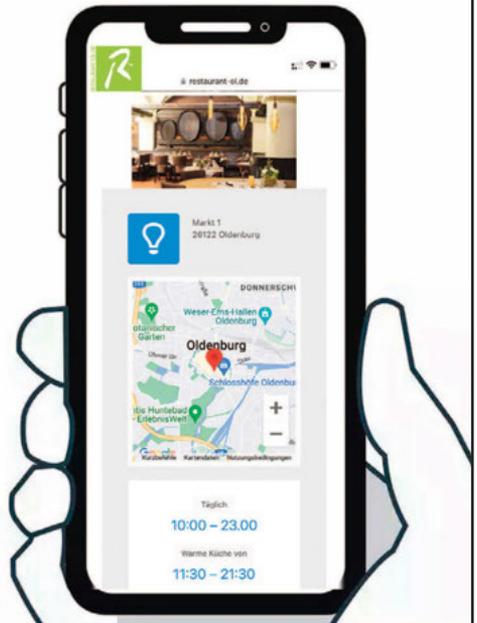
### DDC Dance Charts

Platz	Titel	Interpret
1.	Beautiful People	David Guetta
2.	Yeah	Dimitri Vegas
3.	Smoke The Pain Away	Calvin Harris
4.	Stay	Fisher
5.	Have You Ever Seen The Rain	Outliers
6.	Don't Wake Me Up	James Hype
7.	Kick It With You	Fritz Kalkbrenner
8.	Forever Yours	Avicii

Egal ob romantisch  
oder  
spontan  
buch hier Dein Date!



restaurant-ol.de



# inhalt

- Intro ..... 3
- Hit-Check ..... 4
- Inhalt ..... 5
- Portrait..... 6
- Buch-Favorit ..... 7
- Soundcheck..... 8
- Unterwegs ..... 10
- Kurz & gut ..... 13
- Musikerin: Esther Filly ..... 20
- Kulturbericht: Festivals ..... 22
- Kino ..... 24
- Musiker: Marcus Friedeberg ..... 28

## Veranstalter

- Oeins..... 20
- Kulturretage ..... 31
- Mitunskannmanreden ..... 32
- Cadillac..... 34
- Haus für Medienkunst ..... 35
- Cine k ..... 35
- Pumpwerk ..... 36
- Bahnhofsverein WST..... 37
- Marema ..... 41

## Service

- Verlagssonderseiten: Mobilität ..... 14
- Festivalplaner ..... 42
- Kleinanzeigen ..... 46
- Verlosungen ..... 50
- Kalender ..... 51
- Fahrplan ..... 62

## WG sucht MitbewohnerIn



Schaltet Eure Kleinanzeigen auf [mox-kleinanzeigen.de](http://mox-kleinanzeigen.de)



**Renaissance  
REVIVAL  
PARTY**

SAMSTAG 24-05-25  
21.00 UHR

I ♥ ZYX

DJ-TEAM OLLI THX & DIRK  
EUROPAPLATZ 12 | OLDENBURG  
WESER-EMS-HALLEN.DE

VVK TICKET 12,00 EUR | ABENDKASSE 15,00 EUR  
LIMITIERTE VVK-TICKETS BEI  
TOURISTINFO OLDENBURG & WWW.HANSA-TICKET.DE

f /SYNTHEDANCE

## Imagepolitur für Stadtauben

### Johanna Hänßler nutzt die Reichweite von Social Media



Johanna Hänßler

Johanna Hänßler lebt mitten in der Oldenburger Innenstadt. Dort kommt man nicht umher, den Stadtauben zu begegnen. Was für die meisten zum natürlichen Stadtbild gehört, hat aber gar nichts mit Natur zu tun, denn die Stadtauben sind über Generationen verwilderte Haustiere, freigelassene Hochzeitstauben oder entflozene Rassetiere, die in den betonierten Städten oftmals im Dreck leben, kein richtiges Futter finden und einen zu Unrecht schlechten Ruf genießen, denn die Sache mit den Krankheiten verbreiten stimmt schon mal nicht. All das lernte die Studentin für Kunst und Medien und Materielle Kultur: Textil, als sie eines Tages eine verletzte Taube vor der eigenen Haustüre fand und Hilfe für sie bei der Stadtaubenhilfe suchte. Angesteckt mit dem dortigen Enthusiasmus den Tieren zu helfen, lernte sie dort ebenfalls, was man für die Tiere tun und wie man ihnen helfen kann. Mittlerweile betreibt Johanna eine eigene Pflegestelle und nimmt ganz viele Menschen durch ihren Alltag mit, denn sie dokumentiert ihre Arbeit auf mehreren Social Media Plattformen, um mehr Aufklärung zu leisten und die Menschen für das Thema zu

sensibilisieren. Das kommt gut an, folgen ihr auf Tik Tok und Instagram fast 9000 Menschen. Dort sehen sie die schönen Seiten, die Tiere, denen geholfen werden kann, die Fortschritte machen und bestenfalls wieder in die Freiheit gelassen werden können, aber auch jene, die ein schlimmeres Schicksal, oft verursacht durch den Menschen, erwischt haben. Das ist auch für Johanna nicht immer leicht, dennoch versucht sie, statt wütend über die Umstände zu sein, all das für Aufklärung zu nutzen. Wenn sie in der Stadt unterwegs ist, um entweder die Tauben mit artgerechtem Futter zu versorgen oder um die Eier in den Nestern durch unechte Eier zu ersetzen und damit der ständigen Vermehrung der Tiere entgegen zu wirken, begegnet sie vielen skeptischen Menschen. „Gerade beim Füttern wird man oft angegangen, es wird sogar mit der Polizei gedroht. Wenn man dann aber Glück hat, hören die Leute dir zu und wollen vielleicht sogar etwas lernen. Wenn mir aber nur jemand im Vorbeigehen etwas zuruft und man nichts erwidern kann, dann ist das auch belastend. Aber gerade beim Eiertausch-Argument werden die Menschen interessierter.“, erklärt sie. Mittlerweile nehmen die Tauben einen Großteil ihres Alltags ein. Kranke Tiere pflegen und versorgen, Nistplätze in der Stadt kontrollieren, verletzte Tiere nach Meldung ausfindig machen und einfangen und dabei all den Content für Social Media drehen und schneiden, da bleibt kaum Raum für etwas anderes. Kein Wunder also, dass die Tauben

auch einen Platz in ihrer Kunst eingenommen haben und vielleicht sogar Teil ihrer Bachelorarbeit werden.

Kunst ist immer ein guter Weg, Erlebnisse und Gefühle zu verarbeiten und ebenso, um auf Missstände hinzuweisen. So sammelt Johanna Hänßler beispielsweise die gefährlichen Schnüre, die sie von Taubenfüßen entfernt und macht daraus kleine Bilder oder sie malt die Tiere, denen sie leider nicht mehr helfen konnte, um sich an sie zu erinnern. Auch illustriert sie kleine Broschüren zur Aufklärung. Für die Zukunft hat die 26-Jährige noch viele konkrete Ideen aber auch Träume. Die Gründung eines eigenen Vereins steht auf der zukunftsnahe Agenda und dahinter der Gedanke, wie man noch mehr erreichen kann. „Wenn ich ganz doll träumen darf, dann wünsche ich mir so einen Ort wie das Tierheim, nur für Tauben. Eine feste Adresse, wo Menschen bestenfalls bezahlt arbeiten und die Tiere in festen Schichten versorgen. Eine Pflegestation und ein dauerhaftes Zuhause für behinderte Tauben. Und einen Ort, an den Interessierte kommen können, um mehr zu lernen. Vielleicht mit einem kleinen Shop oder einem Café.“, schwärmt sie. Denn aktuell sind die meisten Pflegestellen privat geführt und verlangen den engagierten Helfer\*innen rund um die Uhr viel Kraft und Aufmerksamkeit ab, wie es sich leider nun mal mit vielen Ehrenämtern verhält.

Text und Foto: Thea Drexhage

# „Soul Eater“ von Atsushi Ohkubo

Vorgestellt von Tobias Rolle, Mitarbeiter Item Star



Tobias Rolle

**MoX:** Wovon handelt der Manga?

**Tobias Rolle:** Der Manga spielt in einer Welt, in der normale Menschen mit übernatürlichen Wesen zusammenleben. Es gibt in Soul Eater sieben Hauptcharaktere. Drei davon sind auf dem Cover abgebildet und die anderen vier sind ihre Partner, die sich in Waffen verwandeln können: in Pistolen, eine Sense oder einen Shuriken. Sie alle besuchen die Death Weapon Meister Academy in der Stadt Death City in Nevada. Dort müssen sie verschiedene Herausforderungen meistern, um stärker zu werden. Sie kämpfen gegen Hexen und Dämonen und ihr Ziel ist es dabei, 99 Seelen von bösen Menschen, die zum Beispiel durch ihre Verbrechen zu Dämonen wurden, sowie eine Hexenseele zu sammeln. Diese Seelen müssen die Waffen essen, um zu einer stärkeren Waffe zu werden – das ist die Grundstory. Später geht es dann noch darum, dass andere Hexen und Dämonen größere Pläne schmieden, um eine altertümliche böse Gottheit zum Leben zu erwecken, die dann die Welt vernichten soll. Original besteht der Manga aus 26 Teilen, die von 2003 bis 2013 veröffentlicht wurden – mittlerweile gibt es sie

immer in fünf Bänden zusammengefasst als Massiv-Band.

**MoX:** Was hat Ihnen besonders gut gefallen?

**Tobias Rolle:** Soul Eater ist tatsächlich einer meiner Lieblings-Anime, den habe ich 2011 das erste Mal gesehen und darüber zum Beispiel auch meine Freundin kennengelernt. Ich mag, wie sich die Charaktere über die Zeit entwickeln und finde es auch spannend zu beobachten, wie sich der Zeichenstil des Autors nach und nach verbessert. Anfangs ist es noch ein wenig kinderhaft gezeichnet, später erwachsener. Was ich auch mag, ist, dass da einige Comedy-Aspekte mit drin sind. Außerdem passiert vieles, das man nicht vorhersehen konnte.

**MoX:** Wem würden Sie das Buch empfehlen?

**Tobias Rolle:** Ich würde sagen es richtet sich an Jugendliche so ab 15 Jahren. Ich kann es zum Beispiel denen empfehlen, die damals gern auf RTL II Naruto oder One Piece geschaut haben oder auch Sailor Moon. Es ist dieser klassische Shōnen-Action Manga, der in diesem Buchgenre generell sehr beliebt ist.

**MoX:** Wie haben Sie das Buch gelesen?

**Tobias Rolle:** Aufmerksam geworden bin ich darauf in meiner Schulzeit. Ganz klischeehaft: man geht in die Schule, man wird gemobbt, man wird fertig gemacht – wohin verzieht man sich? Eine Freundin aus dem Internet hat mir dann geraten, mich mit Anime und Manga zu beschäftigen und mir diesen empfohlen. Damals lief er als Serie, die ich mir angeschaut habe und danach habe ich den Manga gelesen, da sich dieser doch vom Anime unterscheidet, da die Serie abgedreht wurde, bevor die Buchreihe abgeschlossen war.

**MoX:** Was wissen Sie über den Autor?

**Tobias Rolle:** Atsushi Ohkubo ist sowohl der Zeichner, als auch der Autor. Von ihm stammt auch der Manga Fire Force, welcher lose mit Soul Eater verknüpft ist und für den es ebenfalls eine Anime-Serie gibt. Er wurde 1975 in Japan geboren und war schon in frühen Schuljahren am Zeichnen interessiert.

Interview und Foto: Thea Drexhage

### Damen- & Herrenschneiderei

### Änderungen und Maßanfertigung

SCHNEIDEREI BRUNSseit 1984

Alexanderstraße 156 · OL · Tel./Fax: 04 41/88 43 00  
Mo - Fr: 8:00 - 13:00 u. 14:30 - 19:00 Uhr · Sa: 9:00 - 13:30 Uhr

## soundcheck



**The Shattered  
Mind Machine:  
ACHILLES  
HEEL**  
(VÖ: 25.4.)

Aus Anlass ihres zehnjährigen Bandjubiläums beschenkt sich das Schweizer Post-Punk-Dark-Wave-Trio The Shattered Machine mit einem neuen Album – das innerhalb von nur fünf Tagen im Winterthurer Hobbykeller ersonnen, geprobt und eingespielt wurde. Der Fanbase dürfte überdies klar sein, dass einen da kein gefälliger Jubiläums-Longplayer erwartet, sondern Alternative-Rocksongs, gleichermaßen düster-dringlich wie DIY-ehrllich kantig. Definitiv nichts zum Chillen!



**Candice Night:  
SEA GLASS**  
(VÖ: 25.4.)

Wer Candice Night singen hört, kann verstehen, weshalb Ex-Deep Purple-Gitarrist und Rainbow-Frontmann Ritchie Blackmore seinerzeit nicht lange überlegen musste, ob er diese junge New Yorker Radiopraktikantin in seine Band holen sollte. Die Neue steuerte der Truppe bald auch eigene Songkompositionen bei und gehörte zu den Gründungsmitgliedern des Nachfolgeprojekts Blackmore's Night. In dieser Formation verlegte sich das Strippenzieher-Duo Blackmore/Night höchst erfolgreich aufs Ausloten der Kombination Renaissancemusik und Folkrock, übernahm sie den Lead-Gesangspart während er zwischen Akustik- und E-Gitarre hin und her wechselte. Gelegentlich setzte die mittlerweile mit Gitarren-Legende Blackmore verheiratete Sängerin eigene Projekte in die Tat um, bei denen Night sich weit weniger durchs Mittelalter

inspirieren ließ, sondern eher mit Rock, Country nebst melodiösem Akustik-Pop liebäugelt. Was ihr aktuelles Solo-Album „Sea Glass“ mitnichten beliebig oder zu glattebügelt ausfallen lässt, es zutiefst persönlich und eindeutig hörens Wert gestaltet!



**Oi Va Voi: THE  
WATER'S EDGE**  
(VÖ: 2.5.)

Die Art und Weise, wie schon die Gründungsmitglieder von OiVaVoi ab Ende der 1990er Jahre ihre ganz unterschiedlichen Vorlieben für Jazz, HipHop, Rock, Drum'n'Bass mit synthetischen Clubsounds und Klezmer mischen mochten, katapultierte die Truppe trotz etlicher Pausen und Besetzungswechsel stets verlässlich übers gängige Pop-Einerlei hinaus. Die aktuelle Scheibe bringt uns ein furioses Klangspektakulum und kraftvolles Bekenntnis zur Notwendigkeit nahe, Spaltungen zu überbrücken, um als Menschheit gemeinsam eine bessere Zukunft gestalten zu können. So belehrend sich dieser Appell möglicherweise anhören mag, fällt das Ergebnis doch durch die Bank weg poppig-tanzbar aus.



**Gentle Giant:  
PLAYING THE  
FOOL**  
(VÖ: 2.5.)

In den glorreichen 1970ern, als Prog-Rock-Formationen wie Yes, ELP oder Genesis mit ihren Konzeptalben en vogue waren, zählte Gentle Giant zu den experimentierfreudigsten Formationen – schon allein, weil die von den Gründungsmitgliedern Phil, Derek und Ray Shulman zusammengetrommelten Mitstreiter sich größtenteils als begnadete Multiinstrumentalisten einbringen

konnten. Bis New Wave aufkam erwies sich die Kombination aus klassischen Kompositionstechniken wie Kontrapunkt und Polyphonie sowie klassische Instrumentationstechniken mit einem breiten Spektrum von Musikstilen, darunter Folk, Soul, Jazz und Kammermusik als zukunftsweisend. Anno '80 löste sich Gentle Giant auf – und nachdem Toningenieur Steven Wilson in den 2010er Jahren einige Alben der legendären Prog-Rocker neu abgemischt hatte, schiebt er jetzt ein Re-Issue der '77 nur teilweise veröffentlichten Live-Konzerttouraufnahmen nach. Ohrenöffnend.



**Matt Andersen:  
THE HAMMER &  
THE ROSE**  
(VÖ: 25.4.)

Ist's nicht nach wie vor ein Wunder, dass der kanadische Vorzeige-Bluesman Matt Andersen angesichts seiner vielen Konzerte, die er übers Jahr absolviert, überhaupt noch Zeit fürs Aufnahmestudio findet? Allerdings kommt es uns allemal gelegen, dass der seit 2002 professionell klampfende Performer nun schon seinen elften Longplayer an den Start bringt. Und wie gewohnt ist man seinem souligen Bariton und Andersens nicht minder virtuoser Beherrschung seines Instruments vom ersten Song weg verfallen wie ein Junkie auf Entzug. Kurzum: Der typisch erdige Mix aus Blues, Folk und Roots-Rock, den der unentwegt tourende Weltenbummler im Kreis seiner Begleitband zelebriert, gerät auf „The Hammer & The Rose“ gewohnt outstanding.

Autor: Horst E. Wegener



# Gazelle E-Bike Days: Testen, erleben & gewinnen

Teste deine Lieblings-Gazelle, erlebe einen tollen Tag der offenen Tür mit der ganzen Familie und gewinne ein E-Bike bei unserem großen Gewinnspiel!

Wann: 10. Mai & 14. Juni  
Wo: E-Bike Testcenter Oldenburg  
Mehr Infos unter [www.gazelle.de](http://www.gazelle.de)



GAZELLE 



+++ 26.4. VfL Oldenburg vs. Blomberg-Lippe +++ 24.4. UniNach





**acht der Clubs +++ 24.4. UniNacht der Clubs +++ 24.4. UniNacht de**

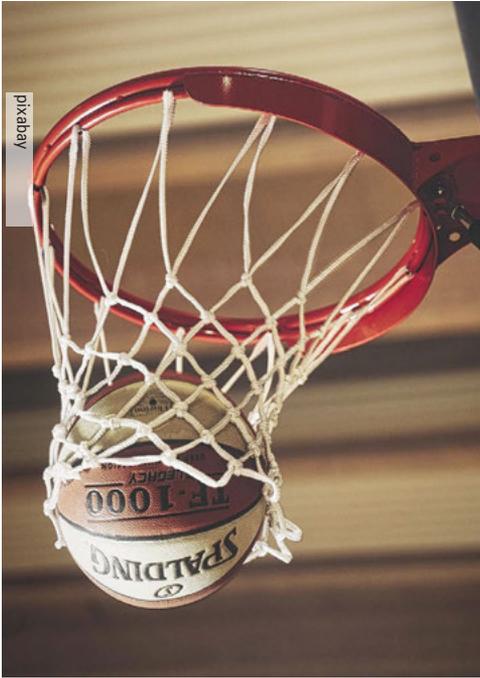


Weitere Bilder gibt es auf [www.diabolo-mox.de](http://www.diabolo-mox.de)



+++ 24.4. UniNacht der Clubs +++ 24.4. UniNacht der Clubs +++





## Vielfältig sportlich

Vereinsport in Oldenburg, das ist mehr als nur Fußball – ein buntes Programm verschiedenster Sportarten wird in der Huntestadt geboten, sodass für jeden etwas dabei sein sollte. Und im Verein macht die sportliche Betätigung doch gleich viel mehr Spaß. Man knüpft Kontakte, motiviert sich gegenseitig und Teamsportarten funktionieren natürlich nur im Team. Um auf das breite Angebot aufmerksam zu machen, wird es am 10. Mai 2025 den 4. Oldenburger Sportsommer der Vereine auf dem Schlossplatz geben. Von 10 bis 17 Uhr füllen der Stadtsportbund Oldenburg und die Sportjugend den Tag mit einem Programm rund um die Vereinskultur in der Region. Mit dabei sind 21 Vereine von Basketball bis Rudersport über Bowling, Kampfsportarten, Tanz und Rugby. Es kann sich unterhalten, informiert und hier und da auch ausprobiert werden. Auf der Seite [www.vereinskompass.de](http://www.vereinskompass.de) kann sich zusätzlich ein Bild der lokalen Angebote für jung und alt gemacht werden.

## Ökologische Vielfalt wird belohnt

Sie sind vielleicht pflegeleicht, aber gleichzeitig hässlich und grau: Schottergärten. Dazu verdichten sie den Boden, stauen im Sommer Hitze auf und sind für Flora und Fauna eine Katastrophe. Kein Wunder, dass sie in einigen Bundesländern und Gemeinden verboten werden. Doch mit Speck fängt man Mäuse, nicht mit Verboten. Das Netzwerk Nachbarschaft ruft daher zum freundlichen Wettbewerb auf. Unter dem Motto „Jede Wiese zählt“ werden bundesweit die fünf schönsten Begrünungsprojekte mit 2500 Euro und einer Plakette von Janosch prämiert. Doch Entsiegelung bedeutet nicht nur, grünen Rasen zu sehen. Am besten für die Natur ist eine Bepflanzung mit einheimischen Nektarreichen Sträuchern und Stauden, die Nahrung für Kleintiere, Vögel und Insekten bieten und bestenfalls auch etwas Schatten spenden, denn wie die letzten Monate schon zeigten: der Sommer wird warm.

Bewerben kann man sich bis zum 30. September 2025 auf [www.netzwerk-nachbarschaft.net](http://www.netzwerk-nachbarschaft.net) – Also auf die Spaten, fertig, los!

Texte: Thea Drexhage



# Der Hunte-Radweg

Die Hunte bei Hundsmühlen

Foto: Rüdiger Schön

## 137 km durch Norddeutschland

**rs/ Fast jede Radfahrerin kennt den Mosel- oder Mainradweg. Aber den Hunteradweg? Dabei liegt Oldenburg am Hunteradweg. Von Kloster Blankenburg bis nach Hundsmühlen kann man oft direkt am Fluß fahren.** Seinen Anfang nimmt er am Hunte-sperrwerk bei Elsfleth. Durch die topfebene Weser- und Hunte-marsch geht es dann nach Oldenburg (31 km). Kleines Hindernis: die Baustelle an der Autobahn-Huntebrücke. Da ist der Weg direkt am Deich gesperrt. eine Umleitung ist aber ausgeschildert.

### **Oldenburg bis Wildeshausen**

Kurz hinter Oldenburg erreichen man den Naturpark Wildeshauser Geest mit seiner vielfältigen Landschaft mit artenreichen Mischwäldern, Alleen, Sanddünen, Fluß-

und Wiesenland mit vereinzelt Moor- und Heideflächen. Empfehlenswerte Zwischenstopps bieten sich in Hatten, Ostrittrum, Dötlingen mit Abstechern zur Großsteingrabergruppe Glaner Braut. Wildeshausen erreicht man nach 38 km.

### **Wildeshausen bis Barnstorf**

Wildeshausen bietet originelle Museen, historische Gebäude und Eisdielen. Das Pestruper Gräberfeld aus der Bronzezeit ist das größte Gräberfeld in Nordeuropa. Der Hartensbergsee lockt anschließend mit seinem schönen Sandstrand und dem Hunteinformati-onshaus. Das Haus im Moor liegt zwar nicht direkt an der Strecke, ein Besuch lohnt sich für jeden Naturfreund. Barnstorf erreicht man nach 35,5 km.

### **Barnstorf bis zum Dümmer**

Über Barnsdorf geht es weiter nach Diepholz. Hier lohnt ein längerer Aufenthalt für die zahlreichen Sehenswürdigkeiten der Stadt. Auf dem Moor-Erlebnispfad kann man auf hölzernen Moorwegen die Relikte einer vergangenen Kultur kennen lernen. Nur wenige Kilometer weiter ist mit dem Dümmer See das Ziel des Radweges erreicht. Der See ist ein beliebtes Ausflugsziel für Naturliebhaber und Wassersportler. Das Dümmer-Museum informiert über die geologische und kulturelle Entwicklung der Region.

Wer nicht gleich den ganzen Weg fahren möchte, kann speziell von Oldenburg aus in Richtung Wessermarsch oder Sandkrug schöne Touren unternehmen. Infos: [www.hunte-natur.de/radfahren](http://www.hunte-natur.de/radfahren)

Optischer

Grenzgänger:

„S2 HiPer Mirror“

von 100%



Das US-amerikanische Unternehmen 100 % hat sich auf Brillen, Helme und Sicherheitsausrüstung für den aktiven Einsatz spezialisiert. Motocross, Mountainbike, Rennrad und Ski bzw. Snowboard sind nur einige der Einsatzbereiche, die auf der Hersteller-Website genannt werden.

Das Brillenmodell „S2 HiPer Mirror“ stammt aus der Bike-Linie des Herstellers, wendet sich an MTB, Gravelbike- und Rennradfahrer/innen. Eine stilistische Besonderheit der Brille sind die laser-matierten Kanten der Brillenscheibe, die ihr den Look eines geschlossenen Rahmens verleihen sollen, ohne die periphere Sicht einzuschränken. Die wechselbare Brillenscheibe ist für den aktiven Einsatz belüftet, Bügel und Nasensteg für Rutschfestigkeit gummiert. Die Bezeichnung „HiPer“ steht beim Hersteller für eine kontrastverstärkende Oberflächenvergütung, während die „Mirror“-Variante verspiegelt ist. Eine Klarglasscheibe zum Wechsel ist im Lieferumfang enthalten, andere Scheiben mit

verschiedenen Tönungsgraden sind als Zubehör erhältlich.

### → Die Polizei warnt

Mit Beginn der Fahrradsaison warnt die Polizei vor Diebstählen und rät zu Schutzmaßnahmen. Besonders die teuren Elektroräder seien bei Kriminellen beliebt, aber auch normale Fahrräder würden regelmäßig gestohlen, betonte die Polizei. Das beste Gegenmittel sei ein massives Fahrradschloss, das groß genug sei, um das Rad an einem festen Gegenstand, wie einem Fahrradständer, anzuschließen. Bei Elektroräder sollte der Akku extra gesichert werden

# Sale

**Hohe Rabatte  
auf super  
Fahrräder!**

Z.B. das **GX 500**

SRAM Apex XPLR AXS

12-Gang / Disc



vsf fahrradmanufaktur

BROMPTON

vsf fahrradmanufaktur

PATRIA  
Bauen nach Maß - Fahren mit Spaß

BULLITT®

Bakfiets.nl

Böttcher  
Fahrradwerkstatt

schindel/hauer

utopia velo

tern



Nadorster Straße 60  
Oldenburg  
Tel. 0441 - 8 41 23  
www.speiche-ol.de



Bahnhof Oldenburg

## **FAIRTIQ: Mobilität neu gedacht – per App durch das VBN-Land**

**Die Mobilität der Zukunft muss vor allem eines sein: unkompliziert. Wer heutzutage Bus und Bahn nutzen will, wünscht sich Flexibilität, digitale Lösungen – und idealerweise ein Ticket, das sich automatisch anpasst. Genau hier setzt der Verkehrsverbund Bremen/Niedersachsen (VBN) mit einem Angebot an, das den klassischen Ticketkauf überflüssig macht: FAIRTIQ.**

Die Idee hinter der App ist so simpel wie überzeugend. Nutzer checken zu Fahrtbeginn mit einem Wisch in der App ein, am Zielort genügt ein weiterer Wisch zum Check-out – und fertig. FAIRTIQ erkennt Start- und Zielpunkt der Fahrt automatisch und berechnet am Ende des Tages den günstigsten

Preis – auch, wenn man mehrere Strecken gefahren ist oder unterwegs umsteigt.

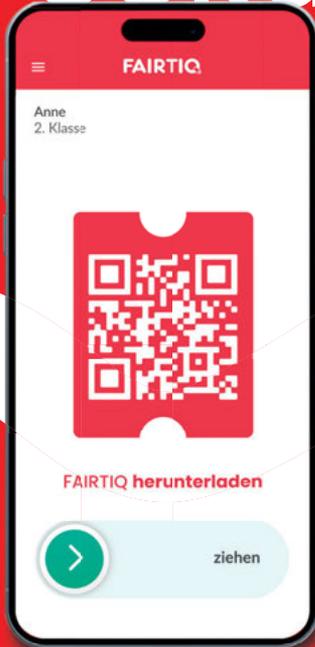
Digitale Mobilität, die überzeugt. Der VBN stellt FAIRTIQ als zusätzliches, zeitgemäßes Ticketangebot bereit – für alle, die flexibel, spontan und einfach mobil sein wollen. Gerade im weitläufigen Gebiet des VBN – von der Stadt Bremen über Delmenhorst in das Oldenburger Land oder nach Verden und die Wesermarsch – entfaltet FAIRTIQ sein volles Potenzial. Die App ist längst bewährt, wird von zahlreichen Verkehrsverbänden bundesweit und über die Grenzen hinaus in Nachbarländern wie der Schweiz, Österreich, Frankreich oder Dänemark genutzt.

Die App lässt sich problemlos auf dem Smartphone installieren und ist intuitiv zu bedienen. Sie ist eine der vielen digitalen Optionen, die der VBN bereitstellt, um die Mobilität in der Region noch smarter und praktischer zu gestalten.

FAIRTIQ steht für moderne Mobilität – unkompliziert, flexibel und vor allem: transparent. Einsteigen, losfahren, ankommen, ohne sich Gedanken um das richtige Ticket zu machen: So sieht moderne Mobilität heute aus. Und mit FAIRTIQ ist sie nur eine App entfernt.

**Weitere Informationen unter [www.vbn.de/fairtiq](http://www.vbn.de/fairtiq).**

# In 0,2 Sekunden



# zu deinem Ticket.

Mit einem Wisch  
ÖPNV fahren.

Jetzt FAIRTIQ-App  
installieren

**FAIRTIQ**



Verkehrsverbund  
Bremen/Niedersachsen



# Bahnhof Ofenerdiek: PRO BAHN ruft die Stadt Old



**In den 70er-Jahren des vergangenen Jahrhunderts wurde im Oldenburger Land das Netz der Haltepunkte massiv ausgedünnt. Das sogenannte eilzugmäßige Fahren war angesagt, bei dem die Züge nur noch an den wichtigen Zwischenhalten wie Varel, Clopenburg oder Bad Zwischenahn hielten. Die damalige Zuggattung Nahverkehrs zug verschwand – mit Ausnahme der Strecke Oldenburg – Bremen – nahezu vollständig aus der Region.**

Inzwischen besteht mit der Regio-S-Bahn wieder ein echter Nahverkehrs zug für die Grundversorgung. Oldenburg und seine nähere Umgebung profitieren davon jedoch längst nicht so, wie es möglich wäre. Zum einen ist das Netz bislang auf Bremen konzentriert; zum anderen gibt es die zahlreichen Haltepunkte von früher einfach nicht mehr – sie müssten reaktiviert oder neu eingerichtet werden.

PRO BAHN befürwortet in seinem Verkehrskonzept einen massiven Ausbau der Regio-S-Bahn mit neuen bzw. verlängerten Linien rund um Oldenburg.

Neu sind dabei von Nord nach Süd an der Strecke Wilhelmshaven – Oldenburg – Osnabrück Halte in Ofenerdiek, in Bürgerfelde, an der Pferdemarktbrücke, in Osternburg und in Krusenbusch sowie ein zusätzlicher Halt an der Bremer Strecke. Aufgrund der technischen Gegebenheiten, insbesondere der eingleisigen Strecken nach Leer und Osnabrück, sowie der begrenzten Finanzmittel, die Niedersachsen in den Angebotsausbau im SPNV investieren kann und will und der hohen Auslastung von DB InfraGo als Infrastrukturbetreiber, der sie bauen müsste, ist eine zeitnahe Umsetzung aller Halte nicht realistisch.

Die Stadt Oldenburg erarbeitet derzeit ein Mobilitätskonzept als Beitrag auf dem Weg zur klimaneutralen Stadt. In seinem Rahmen wird auch ein Teilkonzept erstellt, in dem mögliche neue Bahnhalte untersucht werden.

## **Stadt und Lokalpolitik müssen sich stärker einbringen**

Zwei Jahre nach der Verabschiedung der ersten sechs Teilkonzepte des Mo-

bilitätskonzepts im Sommer 2023 sind die verbleibenden Teilkonzepte, darunter jenes für die Haltepunkte immer noch nicht fertig sind. Bei der derzeitigen Geschwindigkeit droht jegliche Reaktivierung oder Neueinrichtung von Bahnhöfen in sehr weite Ferne zurückzuziehen, wenn Stadt und Lokalpolitik sich nicht stärker einbringen.

Seitens der zuständigen Landesnahverkehrsgesellschaft Niedersachsen (LNVG), die zusätzliche Halte als Auftraggeber im SPNV bestellen müsste, existiert eine Liste von insgesamt sieben Kriterien für die Reaktivierung oder den Neubau eines Bahnhofs oder Haltepunkts:

- Haltepunkt wird von einer Regional- oder S-Bahn bedient
- Hauptort liegt direkt an der Schienenstrecke
- Einwohnerpotenzial im 1,5 km-Radius liegt über 2.000 Einwohnern
- Nächste Station liegt im Umkreis von mehr als 3 km entfernt.
- Fahrplantechnische Machbarkeit ist gegeben.
- Anschlüsse in den Knotenbahnhöfen

# lenburg auf, kurzfristig und energisch zu handeln

sind nicht gefährdet.

- Keine negativen Auswirkungen auf den Fahrzeugeinsatz (heißt: keine zusätzlichen Fahrzeuge nötig)

Es müssen nicht alle sieben Kriterien erfüllt sein, aber ein Großteil davon, und es darf kein zwingendes Kriterium (z.B. Anschlüsse) verletzt werden. PRO BAHN konzentriert sich daher auf eine schrittweise Umsetzung, beginnend mit den aussichtsreichsten Halten gemäß dieser Liste. Ganz vorne steht hierbei derzeit Oldenburg-Ofenerdiek, aber auch Oldenburg-Krusenbusch hat gute Chancen, sofern das Ausbaukonzept der LNVG zwischen Oldenburg und Osnabrück umgesetzt wird.

## Oldenburg-Ofenerdiek

Der ehemalige Halt in Oldenburg-Ofenerdiek liegt zentral im Oldenburger Norden zwischen den Straßen Am Stadtrand und Karuschenweg. Der umgebende Stadtteil hat ca. 17.000 Einwohner. In unmittelbarer Nähe des ehemaligen Halts verlaufen vier Stadtbuslinien, die bei einer Reaktivierung dort zentral gebündelt werden könnten. die Linien 301, 304, 322, 313

Bereits 2018 wurde der Halt auf Antrag der Stadt Oldenburg geprüft und erhielt eine verkehrlich positive Bewertung durch die LNVG. Jedoch konnten drei der sieben o.g. Kriterien seinerzeit nicht erfüllt werden. Dieses Bild hat sich nun geändert: Seit einiger Zeit plant die LNVG, zwischen Wilhelmshaven und Oldenburg einen angenäherten Halbstundentakt aufzubauen. Im SPNV-Konzept 2030+/2040+ der LNVG ist folgendes Zielkonzept für den Zeitraum ab 2030 vorgesehen:

- Zweistündlich RE 18 Wilhelmshaven – Oldenburg – Osnabrück
- Zweistündlich RE 1 Wilhelmshaven/Norddeich – Emden – Oldenburg

– Bremen – Hannover (- Braunschweig)

- Stündlich RS 3 Wilhelmshaven – Oldenburg – Bremen

Als Vorläufer dieses Zielzustands fährt die RS 3 heute bereits in den werktäglichen Hauptverkehrszeiten zusätzlich zum stündlichen RE 18, aber eben noch nicht den ganzen Tag – weil der Bahnsteig in Sande fehlt. Darüber hinaus muss ein Wartungsgleis, an dem die Inhalte der Zugtoiletten während der Wendezeiten in Wilhelmshaven entsorgt werden können, noch elektrifiziert werden, damit die elektrischen Triebzüge es benutzen können. Das hat man beim Ausbau der Strecke wohl übersehen oder nicht bezahlen wollen. Durch dieses Zielkonzept lösen sich die drei zuvor bestehenden Probleme gewissermaßen in Wohlgefallen auf.

## Stündlicher Halt in Ofenerdiek

Mit der Regio-S-Bahn fährt eine Zugartung auf der Strecke, die einen stündlichen Halt in Ofenerdiek erlaubt, ohne gegen das RE-Konzept der LNVG zu verstoßen. Diese Linie muss zudem nördlich von Oldenburg keine Anschlüsse an andere Züge beachten. Ferner soll in absehbarer Zukunft in Sande endlich der Mittelbahnsteig gebaut werden, so dass auch keine Fahrplankonflikte mit entgegenkommenden Zügen mehr entstehen können, weil jedes der beiden Streckengleise aus Oldenburg seine eigene Bahnsteigkante besitzt.

Davon abgesehen gibt es auf der durchgängig zweigleisigen Strecke nach Wilhelmshaven auch keinerlei technische oder kapazitive Probleme mehr. Mit der Umsetzung des Haltes Ofenerdiek könnte also sofort begonnen werden, sobald die Planung für den Mittelbahnsteig steht. Es gibt keine Gründe anzunehmen, dass dieser Halt bei einer

neuerlichen Bewertung ein geringeres Potential als 2018 oder ein ungünstiges Nutzen-Kosten-Verhältnis aufweisen könnte. Es dürfte sicher sein, dass auch in dem Teilkonzept zu möglichen Haltepunkten Ofenerdiek ganz vorne in der Bewertung stehen wird. Deswegen ruft PRO BAHN die Stadt Oldenburg auf, hier kurzfristig und energisch zu handeln und nicht auf die Fertigstellung der ausstehenden Teilkonzepte des Mobilitätsplans zu warten. Gerade mit Blick auf die beschränkten Planungs- und Baukapazitäten bei DB InfraGo ist frühzeitiges Handeln erforderlich.

## Oldenburg-Krusenbusch

Die Strecke Oldenburg – Osnabrück befindet sich in keinem guten Zustand. Die Infrastruktur ist unzureichend, um selbst unter dem gegebenen Fahrplankonzept einen stabilen Betrieb zu gewährleisten. Folgerichtig plant die LNVG nun, die Strecke auszubauen. Dazu gehören mehrere zweigleisige Abschnitte für fahrende Begegnungen, der nördlichste zwischen Hüntlosen und Sandkrug, sowie ein zusätzlicher Bahnsteig in Großenkneten, damit sich dort wieder Personenzüge begegnen können und einzelne weitere Ausweichstellen in ehemaligen Bahnhöfen. Ziel ist es, damit einen ganztägigen Halbstundentakt anbieten und pünktlich fahren zu können. Dieses Angebot entspricht noch nicht den Wünschen von PRO BAHN, weil es nur einen Pendelverkehr zwischen Oldenburg und Osnabrück und keine überregionalen Verbindungen vorsieht, ist aber gegenüber heute bereits ein Quantensprung. *Text: Malte Diehl (Fahrgastverband PRO BAHN). Foto: MoX*

*Mehr Infos zu den möglichen Haltepunkten in Oldenburg finden Sie auf [probahn-ol-hb.de](http://probahn-ol-hb.de)*

# Eine bunte Seele

## Esther Filly im Gespräch



Eine schillernde Erscheinung: Esther Filly Foto: Heiko Junge

Esther Filly ist eine Künstlerin, die im Gedächtnis bleibt. Mit ihrer markanten Soulstimme, ihrem extravaganen Stil und einer Bühnenpräsenz, die zwischen Glamour und geerdeter Ehrlichkeit pendelt, hat sie sich einen Platz in der deutschen Musiklandschaft geschaffen – eigen, unverwechselbar und voller Persönlichkeit.

Esther Filly sitzt mit aufgestützten Armen am Tisch. Ihr Blick ist offen, ihr Lächeln herzlich, während sie beginnt, ihre Geschichte zu erzählen.

Seit 1994 steht die heute 58-Jährige als Berufssängerin auf der Bühne. Die Liebe zur Musik begleitet sie schon seit ihrer Kindheit. Obwohl sie in einem konservativen Elternhaus aufwuchs, zog es sie früh auf die Bretter, die die Welt bedeuten. Besonders erfolgreich war sie viele Jahre mit einer Show-Revue zu Amy Winehouse, wie sie lachend berichtet. Parallel dazu entwickelte sie stetig ihren eigenen Stil und fand ein wachsendes Publikum, das genau diese Eigenständigkeit schätzte.

So begann sie, Doppelabende zu veranstalten: eine halbe

Stunde Amy Winehouse, eine halbe Stunde Esther Filly. Bis sie 2021 entschied: Jetzt gibt es nur noch mich. Nur noch Esther Filly.

### Ridstyle: Ein Konzept gegen das Schubladendenken

Wie sie ihren Stil beschreiben würde? Mit einem einzigen Wort: Ridstyle. Eine Eigenkreation, die sie sich 2017 sogar patentieren ließ. Warum? „Ich bin ein totaler Feind vom Schubladendenken“, sagt sie bestimmt. Der Begriff Ridstyle – abgeleitet vom englischen to get rid of something, also sich freimachen – steht für ihre Weigerung, sich festlegen zu lassen, weder musikalisch noch menschlich. „Dass ich ständig mit anderer Musik oder neuen Styles um die Ecke komme, mache ich nicht, um zu provozieren. Das ist einfach meine bunte Seele.“

Und diese Seele spiegelt sich in ihrer Musik wider. Esther Filly verarbeitet in ihrer Musik ihr Leben und gesellschaftliche Themen, die sie und ihre Fans bewegen.

„Für mich ist wichtig, dass meine Musik motiviert und authentisch ist“, sagt sie.

### Neue Musik: Die Single „Angel Eyes“

2025 schlägt Esther Filly ein neues musikalisches Kapitel auf. Mit ihrer Single „Angel Eyes“, erschienen am 14. März beim Label Wolken Schloss unter der Leitung von Carolin und Andreas Lebbing (bekannt als Gruppe „Wind“), meldet sie sich als Solokünstlerin erneut. Zuvor hatte sie sich mit dem Song „Child of the Moon“ beim Eurovision Song Contest 2025 beworben. Ein sehr persönliches Lied, in dem sie von ihrer Kindheit, ihrer inneren Stärke und dem Lebenswillen singt, der sie durch schwere Zeiten getragen hat. „Angel Eyes“ knüpft daran an. „Das Lied steht für die vielen Engel – im Himmel und auf Erden – die mich auf meinem Weg begleitet und unterstützt haben“, sagt Esther Filly mit ernster Stimme. Ihre Dankbarkeit ist spürbar.

### Singen für den guten Zweck

Die Soul-Sängerin engagiert sich auch sozial mit Benefizkonzerten deutschlandweit. Gemeinsam mit dem Chor Sound & Joy steht sie am 27. April in der Garnisonkirche in Oldenburg für den guten Zweck auf der Bühne, organisiert durch den Serviceclub Soroptimist in Oldenburg. Die Spenden des Frühlingskonzerts gehen an die VfL-Drachenkids. Auch zum CSD am 21. Juni tritt die Künstlerin in Oldenburg auf. Hinter der schillernden Sängerin steckt eine Frau mit Haltung, Geschichte und einem unerschütterlichen Glauben an die Kraft der Musik. Eine Künstlerin, die sich nicht verbiegen lässt und genau deshalb berührt. Wer Esther Filly zuhört, spürt schnell: Ihre Reise ist längst nicht zu Ende und die nächsten Kapitel versprechen genauso viel Mut, Farbe und Musik.

Text: Annika Müller

Empfang  
Radio & TV im Stream auf [www.oeins.de](http://www.oeins.de)  
Radio auf UKW 106,5 im Sendegebiet  
TV im Kabelnetz von Vodafone

 **OLDENBURG EINS**  
TV & Radio

### TV-Tipp: oeins aktuell

Neues aus Stadt und Region direkt ins Wohnzimmer. Unser Magazin liefert ab dem 09. August wieder jede Woche Freitag einen aktuellen Überblick über lokale Themen aller Art aus Oldenburg und der Region - egal ob Kunst, Kultur, Gesellschaft, Sport, Politik oder weiteren Feldern.

oeins aktuell gibt es jeden Freitag ab 18 Uhr im TV und auf unserem YouTube-Kanal.

Alle Infos und Sendepläne gibt es unter [www.oeins.de](http://www.oeins.de)

# Da läuft was nicht rund

### Ein Blick in die Festivallandschaft



Man kann am Coachella-Festival in Kalifornien viel kritisieren, vom rechts-konservativen Festivalbetreiber Philip Anschutz, über die Kosten und Verschwendung wegen der schlechten Infrastruktur - gibt es doch sicher sinnvollere Festivalorte als die Wüste - bis hin zu den absurden Eintrittspreisen (600 - 1500 US-Dollar) - aber eines macht das Festival ganz richtig: zeigen, dass Flinta\* (\*) durchaus ein großes Publikum anziehen. Schaut man sich die Clips in den sozialen Medien an, sieht man, wie die Massen feiern zu den Frauen im Musikbusiness, ob nun die ganz großen wie Lady Gaga Missy Elliot, MeghanThee Stallion und Charlie XCX oder Newcomer wie Lola Young. Beim Coachella beherrschen Frauen die Bühne, vor allem in den späten Abendstunden und niemand hinterfragt es. Gleichzeitig wird dort nicht von Quoten gesprochen, das Line-Up wirkt selbstverständlich. Wieso tun sich dann die großen Festivals in Deutschland noch immer so schwer damit? Inspiration wird sich von diesem großen US-Festival doch in anderen Bereichen auch geholt? So werden Musikfestivals auch hierzulande immer mehr zu Influencer-Hot-Spots. Sehen und gesehen werden, Glamping statt Camping, Aperol Spritz statt Dosenbier, Glitzer statt Staub und dazu fragwürdige Sponsoren und Konsum wohin das Auge reicht. Das

Drumherum scheint mittlerweile wichtiger als die Musik. Doch für jene, die sich tatsächlich noch um den künstlerischen Teil bei Festivals scheren, könnte man sich doch in Line-Up Fragen etwas mehr ins Zeug legen, davon abgesehen, dass es gefühlt immer die gleichen Acts sind, die sich Jahr für Jahr auf den großen Festivals des gleichen Veranstalters abwechseln, läuft es mit der Gleichberechtigung noch immer nicht so gut. An Genre Grenzen und einem Mangel an Flinta\* kann es nicht mehr liegen. Megafestivals wie das Hurricane und das Deichbrand haben sich längst von ihrem Image als Rockfestival gelöst und sind viel offener geworden für ganz verschiedene Stilrichtungen. Doch im Line-Up sieht es noch immer düster aus. 20%-30% Flinta\*-Anteil schaffen beide Events in diesem Jahr, doch je größer die Schrift auf den Plakaten wird, desto weniger Vielfalt ist zu finden. Stattdessen gibt es Jahr für Jahr die gleichen Headliner, die sich zwischen Cuxhaven und Scheeßel abwechseln zu scheinen. Dadurch scheinen Aktionen wie der Gamechanger Contest des Hurricane-Festivals wie ein schlechter Witz. Ein Wettbewerb für Flinta\*-Nachwuchsacts, für ein vielfältigeres Line-Up. Doch als Headliner wird dann eher ein Jan Böhmermann eingeladen, der jetzt nebenher mit dem Rundfunkanzorchester



Ehrenfeld auch mal Lust auf Musikmachen hat. Unter ihm auf dem Plakat immerhin eine Nina Chuba, die vermutlich bald als deutsche Quotenheadliner\* in komplett verbrannt wird. Dazu kommt die Ironie, Flinta\*-Nachwuchs unterstützen zu wollen aber gleichzeitig Jahr für Jahr Acts einzuladen, die durchaus kritisch zu betrachten sind. Cancel Culture hin oder her, man kann doch nicht auf der einen Seite jungen Flinta\*-Nachwuchs fördern wollen und auf der anderen so unreflektiert buchen. In der Vergangenheit geriet das Hurricane in die Kritik für den Auftritt von Marsimoto/Marteria, der eingeladen wurde, kurz nachdem bekannt wurde, dass er wegen Körperverletzung an seiner Partnerin in den USA verhaftet wurde. Die Kontroverse in diesem Jahr stellen Jeremias dar die sowohl auf dem Deichbrand als auch dem Hurricane spielen werden. Diese haben scheinbar nicht die Zusammenarbeit mit ihrem Fotografen beendet, nachdem dieser seine Machtposition an der Seite der Band ausnutzte, und jungen Frauen und Mädchen aus dem Publikum Backstagepässe gegen Nacktfotos angeboten haben soll. Kontrovers diskutiert wird auch der Deichbrand-Headliner Macklemore. Der Zentralrat der Juden bat den Veranstalter, dessen Auftritt wegen antisemitischer

Äußerungen in seinen Songs wieder auszuladen. Macklemore ist bekannt für politisches Engagement und seinen Einsatz für die Rechte der Menschen im Gaza-Streifen, dabei zieht er jedoch recht krasse Vergleiche und setzt das dortige Leid beispielsweise mit dem Leid im Warschauer Ghetto gleich, ohne dabei jedoch ebenfalls Kritik an der Hamas zu üben. Am Ende liegt es wie bei vielem in Verbraucherhand, diese Vorgehensweisen der großen Festivals zu kritisieren. Während die Megaevents noch immer Zehntausende Gäste erwarten, zeichnet sich auch ab, dass die Ticketverkäufe langsamer laufen. Man sollte meinen, dass der Trend hingehet zu kleineren Festivals mit günstigeren Eintrittspreisen, weniger problematischem Booking und alternativen, nachhaltigen Konzepten – Doch auch dort laufen die Vorverkäufe oftmals schleppend. Wo liegt also insgesamt die Zukunft der Festivalbranche?

(\*) Flinta\*: steht für Frauen, Lesben, Inter, Nonbinär, Trans und Agender und bezieht sich damit nicht nur auf biologische Frauen per se.

Text und Foto: Thea Drexhage

## Islands

Deutschland ´25: R: Jan-Ole Gerster. Ab 8.5. Wertung: \*\*\*\*\* Bild: Leonine



Mag sein, dass Toms (Riley) Idee von einem coolen Leben solange funktionieren konnte, wie er es gut fand, dort zu arbeiten, wo andere urlauben. Aber irgendwann ist dieses Müßiggänger-Vorhaben in trister Routine erstarrt, sehnt der Tennis-Lehrer mit einer überstrapazierten Schulter in einem All-inclusive-Hotel auf Fuerteventura tagtäglich nur noch das Ende seiner morgendlichen Pflichttrainerstunden für größtenteils unbegabte Urlauber herbei, um den restlichen Tag zu überstehen und sich dann allabendlich in der Strand-Disco besaufen zu können oder aus One-Night-Stands am nächsten Morgen an wechselnden Locations aufzuwachen. All dies ändert sich, als Anne (Martin) und Dave (Farthing) Maguire mit ihrem siebenjährigen Sohn Anton (Torrell) im Hotel aufschlagen. Anne bittet Tom, ihrem Sohn Tennisstunden zu geben – und vom ersten Augenblick an liegt eine irgendwie bekannte, erotische Spannung zwischen dem Coach und Antons Mutter in der Luft. Daran ändert auch die Begegnung Toms mit Annes Ehemann Dave nichts. Der Tennislehrer und die Maguires freunden sich soweit an, dass sich die Urlauber von Tom bald sogar jene weniger touristisch frequentierten Ecken der Insel zeigen lassen. Dabei dämmert es dem Fuerte-Guide während dieses Ausflugs, wie sehr es zwischen den nach außen auf Harmonie bedachten Eheleuten

kriselt. Nach einer durchzechten Nacht, in der Tom Annes Mann begleitet, ist letzterer anderntags spurlos verschwunden. Bald befürchten alle das Schlimmste, ein Kommissar vom spanischen Festland beginnt mit mutmaßlichen Mordermittlungen. Derweil gibt Tom Annes Verhalten Rätsel auf. Ein Verdacht keimt in ihm auf...

Bei Jan-Ole Gersters Mystery-Thriller scheint Suspense-Koryphäe Alfred Hitchcock Pate gestanden zu haben. Puzzle-Teile fügen sich nach und nach ineinander – oder vielleicht doch nicht? „Islands“ spielt mit Erwartungen und drängt einen zu Schlussfolgerungen, die sich immer wieder als falsch entpuppen. Sam Rileys abgehalfterter Tennislehrer Tom irrt sich alkoholisch durch dieses undurchschaubare Gefühlsabyrinth, folgt den Spuren ins Unvermeidliche, während die geheimnisvolle Stacy Martin als Anne eine fatale-Schönheit gibt, die stets zu wissen scheint, worauf sie sich einlassen kann oder muss. Dass der Film rund zwei Stunden dauert, fällt einem gar nicht groß auf, weil man den überraschenden Wendungen des in teils postkartenschönen Szenerien eingebundenen Plots atemlos folgt. Wann hatten wir zuletzt das Gefühl, im Kino nur keine Minute verpassen zu wollen? Eben!

D: Sam Riley, Stacy Martin, Jack Farthing, Dylan Torrell.

## Klandestin

Deutschland ´24: R: Angelina Maccarone.

Ab 1.5. Wertung: \*\*\*\*

Bild: farbfilm verleih

Eine Explosion in der Frankfurter Innenstadt fordert Menschenleben. Man geht von einem Terrorakt aus und Mainhattan steht gewaltig unter Strom. Derweil muss der britische Künstler Richard Lawrence (Wilson) sein Tun umso gewissenhafter planen – gerade erst hat er den jungen Marokkaner Malik (Adda) unwissentlich in Europa eingeschleust. Eigentlich hatte Lawrence nun geplant, dem Illegalen zu einem Visum zu verhelfen. Dafür wollte er seine alte Freundin Mathilda (Sukowa) ansprechen – doch die ist nicht nur eine hochrangige Politikerin, sondern steht dem Zustrom von Migranten nach Deutschland mehr als kritisch gegenüber. Als Malik dann auch noch mit dem Anschlag in der Frankfurter City in Verbindung gebracht wird, läuft die Situation endgültig aus dem Ruder. Mit einem Mal stehen Leben und Karrieren aller Beteiligten auf dem Spiel...



In episodisch erzählten Kapiteln rollt der Politthriller aus verschiedenen Perspektiven die Ereignisse auf – wobei sich Wahrheit und Deutung mehrfach verschieben, bis das finale Kapitel die Geschichte objektiviert. Spannend, und thematisch hochaktuell. D: Lambert Wilson, Barbara Sukowa, Habib Adda, Banafshe Hourmazdi, Katharina Schüttler.



**DRAISINENSPAß AMMERLAND  
IN DIE SAISON GESTARTET**

*DraisenSpaß Ammerland*  
Westerstede - Ammerland

**Der DraisenSpaß Ammerland ist wieder in die neue Saison gestartet – und das Fahren auf den Fahrrad- und Clubdraisinen ist nach wie vor sehr beliebt.**

„Na, Lust auf Draisine?“ Mit diesem Motto wirbt der DraisenSpaß, und jeder antwortet: Ja, natürlich! 12 Fahrradraisdainen und 3 Clubdraisinen stehen zur Verfügung. 7 km lang ist die Strecke durch die herrliche und abwechslungsreiche Parklandschaft. Da freut sich jeder, dass er die 7 km auch wieder zurück fahren muss. An mehreren Haltepunkten die Möglichkeit zu einem Picknick zu nutzen oder den an der Strecke liegenden Käsehof zu besichtigen – das ist alles möglich – und noch viel mehr.

Besonders gefragt sind die Clubdraisinen. 16 Personen haben darauf Platz, also ist ideal für Kegelclubs, Betriebsausflüge oder Vereine. Wie auch im letzten Jahr, ist das Hinzubuchen von Verpflegung mit Kaffee und Kuchen, Eintopf oder Schnitzessen sowie Grillen möglich. Neu ist, dass auch ein kleines oder großes Frühstück gebucht werden kann.

Buchungen sind bei der **Touristik Westerstede e.V.**, Am Markt 2, 26655 Westerstede, Tel.: 04488 55 66 0  
E-Mail: [touristik@westerstede.de](mailto:touristik@westerstede.de), [www.westerstede-touristik.de](http://www.westerstede-touristik.de)

## Thunderbolts

USA ˆ 25: R: Jake Schreier.

Ab 1.5. Vorankündigung

Bild: Marvel



## Oslo Stories: Träume

Norwegen ˆ 24: R: Dag Johan Haugerud.

Ab 8.5. Wertung: \*\*\*\*\*

Bild: Alamode Film

Johanne (Overbye) ist 17 und geht in Oslo aufs Gymnasium. Was sie künftig machen will, das weiß die Träumerin noch nicht so genau. Einstweilen liebäugelt sie damit, nach Beendigung der Schule ein Soziologie-Studium anzutreten, überdies natürlich jemanden kennenzulernen und sich zu verlieben – alle Möglichkeiten scheinen in ihrem Alter gegeben. Dann fällt Johanne zufällig ein Liebesroman in die Hände, der in ihr etwas weckt. Als sie dann ihrer neuen Französisch-Lehrerin (Emnetu) begegnet, trifft es die Schülerin wie aus heiterem Himmel: Johanne ist total verliebt in Johanna. Sucht deren Nähe, taucht sogar vor deren Privatwohnung auf. Ist selig, als sie hereingebeten wird – wobei Johanne es bei diesem Besuch nicht wagt, ihre Gefühle zu offenbaren. Immerhin schaut sie ab da regelmäßig bei ihrer Lehrerin vorbei, um sich das Stricken beibringen zu lassen... Doch kaum, dass die liebestrunkene 17-Jährige am Ziel ihrer Träume angelangt ist und zum ersten Mal die Wohnung der Lehrerin betritt, bringt die Regie einen zweiten Handlungsstrang ins Spiel, der Johannes Mutter (Torp) und Großmutter (Jacobsen) über einen vorläufig noch nicht als Buch publizierten Text der Tochter und Enkelin diskutieren lässt. Die Frage stellt sich unweigerlich: Enthüllt die Erzählerin da nur ihren Wunschtraum, oder rollt ihr Manuskript nicht weniger als den Missbrauch einer Schutzbefohlenen durch eine Lehrerin auf? So ambivalent die Position

CIA-Direktorin Valentina Allegra de Fontaine (Louis-Dreyfus) hat eine Gruppe von Außenseitern in eine Falle gelockt. Ihre Hoffnung: Dass sich diese dysfunktionalen Antihelden ihrer jeweiligen Vergangenheit stellen, statt sich gegenseitig zu zerfleischen – und dass man dann nicht nur Erlösung findet und sich zu etwas Größerem zusammenschließt, bevor es zu spät ist.

Finales Kapitel innerhalb der sogenannten fünften Phase des Marvel Cinematic Universe.

D: Florence Pugh, Sebastian Stan, David Harbour, Wyatt Russell, Olga Kurylenko, Julia Louis-Dreyfus.



der Erzählerin bleibt, so stark unterscheiden sich die Ansichten von Johannes Mutter und Großmutter. Subtil kommen beim Hin- und herschalten zwischen den verschiedenen Handlungssträngen die unterschiedlichen Werte und Vorstellungen dreier Frauengenerationen zur Sprache, gelingen Regisseur Dag Johan Haugerud feinzisierte Dialoge, eine glaubwürdig inszenierte erste Liebessehnsucht, hervorragend geschauspielert und getragen von einer fantastischen Besetzung; in Berlin gab es bei der diesjährigen Berlinale für dieses Kapitel der „Oslo Stories“-Trilogie zurecht den Goldenen Bären.

D: Ella Overbye, Selome Emnetu, Ane Dahl Torp, Anne Marit Jacobsen.

## Volveréis – Ein fast klassischer Liebesfilm

Frankreich/Spanien ´24: R: Jonás Trueba.

Ab 1.5. Wertung: \*\*\*\*

Bild: Lisbeth Salas/Losilusos films



„Man sollte das Ende feiern, nicht den Anfang!“, hat ihr Vater (Trueba) einst getönt – eine Weisheit, die Ale (Arana) im Gedächtnis blieb. Doch nun, da seine als Filmemacherin erfolgreiche Tochter den Spruch ihres Alten beherzt in die Tat umsetzen will,

indem sie und ihr Lebensgefährte Alex (Sanz) nach 14 Jahren einen Schlussstrich unter ihre belanglos gewordene Liebe zu ziehen gedenken und dies mit einer Party feiern wollen, mag Ales Vater von seinem Spruch nichts mehr wissen. Derweil ist sich das trennungswillige Paar einig, schaut man sich Locations an, organisiert eine Band, schreibt eine Gästeliste. Zeitgleich zu den Vorbereitungen dieser Party überdenkt Regisseurin Ale die Endfassung ihres aktuellen Spielfilms, bei dem ihr Alex mitspielt. Während die Filmemacherin im Schnittstudio mit ihrem Cutter diskutiert, nutzt „Volveréis“-Regisseur Jonás Trueba dies, um eine Film-im-Film-Ebene einzuziehen, die Realität und Fiktion verwischt. Da in der Realität niemand verstehen kann, weshalb sich Ale und Alex überhaupt trennen wollen, glauben die Partygäste an einen Witz. Was „Volveréis“ wiederum Anlass bietet, Themen wie Beziehungen und Trennungen zu verhandeln und mit einer Hommage auf screwball-Kinoklassiker sowie der Film-im-Film-Idee zu durchmischen. Klingt kompliziert? Lohnt sich trotzdem.

D: Itsaso Arana, Vito Sanz, Fernando Trueba, Andrés Gertrúdx.

## Der Meister und Margarita

Kroatien/Russland ´23: R: Michael Lockshin.

Ab 1.5. Wertung: \*\*\*\*\*

Bild: Capelight Pictures

Moskau in den 1930er-Jahren: Ein berühmter Schriftsteller (Tsyganow) fiebert der Premiere seines neuen Theaterstücks über Pontius Pilatus entgegen. Doch dann schlägt die Zensurbehörde zu, wird die Aufführung verboten, der fassungslose Autor gar aus dem Schriftstellerverband ausgeschlossen. Unter dem Einfluss seiner neuen Geliebten (Snigir) beginnt der Ausgestoßene mit der Arbeit an einem Roman, in dem die Gegner des kalt gestellten Meisters aus der Realität mit mystischen Mächten des teuflischen Woland (Diehl) konfrontiert werden. Überm Entwickeln des Stoffes passiert es dem Schriftsteller unversehens, dass sich auch er und seine Margarita zusehends als Teile der Fiktion ins Geschehen eingliedern.

„Der Meister und Margarita“ ist erstaunlicherweise ´24 sogar noch in russischen Kinos gezeigt worden, obwohl er vom hernach vorausschauend gen Westen flüchtenden Regisseur Michael Lockshin mit



reichlich Anspielungen auf die sowjetische Gegenwart gespickt wurde. Zudem kann das subversiv inszenierte Meisterwerk als extrem gelungenes Beispiel der filmischen Adaption des gleichnamigen Romanklassikers von Michail Bulgakow (herrlich diabolisch: August Diehl) gewertet werden; sehenswert!

D: August Diehl, Julia Snigir, Jewgeni Tsyganow, Claes Bang, Juri Kolokolnikow.

Texte: Horst E. Wegener

### Was Beyoncé kann...

Marcus Friedeberg lässt Genregrenzen verschwimmen



Mit „Hunter’s Moon“ veröffentlicht Marcus Friedeberg sein mittlerweile viertes Soloalbum. Dieses hat der Vollzeitmusiker durch eine Crowdfunding Aktion über Startnext finanziert, bei welcher 6000€ zusammengekommen sind, die die

Produktion, Tönträger (CD & Vinyl) sowie Merchprodukte ermöglicht haben. „Sowas habe ich zum ersten Mal gemacht und wusste gar nicht, was mich erwartet. Offen auf die Leute zuzugehen und zu sagen, dass man Geld braucht, ist etwas völlig

Neues für mich. Deshalb ist es ein tolles Gefühl, dass so viele dabei waren“, erzählt er. Friedeberg ist in der Region längst kein Unbekannter mehr. Ob nun Solo, mit seinen Bands Pangea und Off Limits oder gemeinsam mit Kollege Marco Neumann und ihrem Projekt Sing das Ding – die Wahrscheinlichkeit schon einmal mit Marcus Friedeberg und seiner Musik in Kontakt gekommen zu sein, ist groß. Falls nicht gibt es am 24.5. die Chance dazu im Cadillac, denn dort steigt die große Release-Sause für „Hunter’s Moon“, welches sich ziemlich von den Vorgängeralben unterscheidet. Es ist etwas komplexer geworden. Während die meisten Songs noch immer solo von Friedeberg mit diversen Instrumenten und seiner Loop Station live gespielt werden können, verlangen einige Nummern nun jedoch auch Unterstützung, sodass im Cadillac die ein oder anderen Freund\*innen und Mitmusiker\*innen aushelfen werden. Stilistisch bewegt sich die Platte irgendwo zwischen Dark Country und Nordic Folk und vermischt diese beiden Genres zu einem ganz eigenen Ding. Die Idee dazu kam Friedeberg nicht bei Kollegen aus diesem Genre, sondern ausgerechnet bei Pop-Queen Beyoncé. „Ich habe sie vorher nie so richtig gehört, aber als Anfang letzten Jahres ihre neue Platte rauskam, ein Konzeptalbum, auf dem so viele Musikstile vermenget wurden, hat mich das wirklich fasziniert. Dort gibt es Gospel, Country, Blues, Hip-Hop – manchmal all diese Elemente in nur einem Song, da kann ich auch Dark Country und Nordic Folk zusammenbringen.“, so Friedeberg. Das Interesse vor allem für Folkmusik wurde ihm im Prinzip schon in die Wiege gelegt. Seine Mutter spielte in der Oldenburger Irish Folk-Band Raven, sein Vater war eher dem amerikanischen Folk verfallen, so musste dem Jungen ja Musik mit auf den Weg gegeben werden, auch, wenn der konventionelle Schlagzeugunterricht eher nichts für ihn war. So brachte er sich das Trommeln lieber selbst bei, genau wie die Gitarre oder das Didgeridoo – und viele weitere spannende Instrumente, die ihm über die Jahre begegneten. Einige davon finden sich auch auf „Hunter’s Moon“ wieder. Inhaltlich spiegelt das Album im übertragenen Sinne Marcus Friedebergs persönliche Geschichte: „Ich habe früher Depressionen gehabt, bin aber da rausgekommen. Daher klingt die Platte eher düster, aber tanzbar. Zum Schluss vermittelt sie aber das Gefühl, dass die Sonne aufgeht.“

Das Tanzbare, das Mitreißende ist etwas, was Friedeberg in seinem Musikerdasein besonders wichtig ist. Auf der Bühne zu stehen und Menschen für ein oder zwei Stunden aus ihrem Alltag rauszuholen und in eine ganz andere Welt mitzunehmen ist das schönste an seinem Job. Dies gestaltet sich natürlich von Projekt zu Projekt anders. Bei Sing das Ding sind die Abende eine große gemeinsame Party, auch bei den Bandbesetzungen wird viel gefeiert und getanzt. Solo ist das Gefühl manchmal ein anderes. Gerade unplugged ist man noch näher am Publikum, macht sich auch etwas angreifbarer. Doch sobald er hinterm Mikro steht und seine Instrumente um sich herum versammelt hat, gibt es keinen Grund für Nervosität. Eine etwas umfangreichere Tour zum Album plant Marcus Friedeberg für das nächste Jahr, doch auch 2025 ist der Terminkalender voll, nur eben nicht mit den Solosachen. Als Vollzeitmusiker ist man ja irgendwie immer unterwegs oder tüfelt an verschiedenen Projekten, dazu gehört auch der unternehmerische Aspekt abseits der Bühne und der Instrumente. Gern würde er in Zukunft mehr auf Festivals spielen. „Die sind wirklich ein Geschenk für Musiker, man kommt dort hin, es wird sich um die Technik gekümmert und man kann eine Stunde lang alles für ein größeres Publikum geben. Da sind plötzlich viel mehr Leute, die dir zuhören und deine Musik entdecken...aber Wacken zum Beispiel wäre mir dann auch etwas zu groß.“, lacht er, denn wenn von Tour zu Tour die Locations größer werden, dann kommen die Nervosität und die Zweifel auch mal kurz durch. Und wenn zwischen den Terminen dann doch mal Zeit ist, dann ist da auch noch der Reiz weiterer außergewöhnlicher Instrumente. Der Nyckelharpa zum Beispiel. Ein Streichinstrument aus dem nordischen Raum, das Saiten und Bogen mit Tasten verbindet. Es bleibt also spannend im Hause Friedeberg!

Text und Foto: Thea Drexhage

**Marcus Friedeberg spielt am 24.5. sein Albumreleasekonzert im Cadillac. Karten gibt es auf [www.reservix.de](http://www.reservix.de)**

# Hindernisse? Nicht für uns!

**Mox** liegt in Oldenburg  
und umzu an über 700 Stellen  
zum Mitnehmen.

Unsere zuverlässigen Verteiler  
nehmen auch gerne etwas  
von Ihnen mit:

- Broschüren
- Faltblätter
- Programme
- Flyer

Rufen Sie uns an:

**0441-21 83 50**

**Mox**

Kultur & Veranstaltungsjournal



## Nouvelle Vague



**02.05. | Halle | Konzert**

Das Publikum darf sich auf charmante Arrangements, ikonische Songs und zeitlose Neuinterpretationen freuen – eine einzigartige Fusion aus Nostalgie und Innovation. Jede ihrer Performances ist ein Erlebnis.

**Coming soon!**

**Annes Kultursalon**  
**Astor Piazzolla Quintett**  
**Les Brunettes**  
**SpontanOL Improtheater**  
**Fräulein Braun**  
**Jochen Malmsheimer**  
**Nacht der kleinen Künste**  
**Oldenburger Kultursommer**  
**Martina Schwarzmann**  
**Eule findet den Beat**  
**Rymden**

## Sukini



**03.05. | Halle | Konzert**

**Für Kids:**

„Da haben wir den Salat“ feiert Kinder und die Revolte. Sukini wählt Themen, die ihrer Lebensrealität & der Auseinandersetzung mit Gegenwartsdiskussionen entspringen.

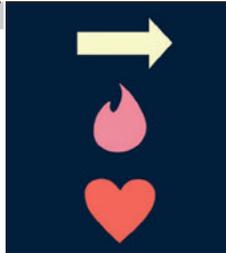
## Emil Branqvist Trio



**03.05. | NGO | Konzert**

Das aufregendste Jazz-Trios Europas! Traumhafte Musik mit Sinn für Melodie & Schönheit, atmosphärischen & filmischen Kompositionen – von Pop, Volksmusik & Klassik inspiriert.

## SWIPE/MATCH/LOVE



**ab 09.05. | Studio | Theater**

**Bürger\*innen Bühne** Oldenburg: Was früher eine Annonce in der Zeitung war, wird heutzutage als Dating-Profil im Netz unterbreitet. Was macht das mit den Menschen auf der Suche nach der Liebe

## NightWash



**08.05. | Halle | Comedy**

Die Kult-Comedy Show aus dem Waschsalon wird 25 Jahre alt & feiert Geburtstag! Hier kommen beste Stand-Up-Comedy angesagter Comedians, upcoming Stars & talentierter NewcomerInnen auf die Bühne.

## COLOSSEUM



**17.05. | Halle | Konzert**

Der Name klingt bombastisch & tatsächlich sind sie wie Saurier in der Geschichte der Rockmusik! Ein Zusammenschluss von virtuosen Solisten mit geschlossenem, innovativen & kompakten Sound.



## MINA RICHMAN

16.05.25 Headcrash, OL



In ihrem Debütalbum, welches am 15. März 2024 über das Ladies&Ladys Label erschien, stellt sich Mina Richman dem Erwachsenwerden. Mit viel Ehrlichkeit kehrt sie in ihre Kindheit zurück und verarbeitet streitende Eltern, kulturelle Entwurzelung und den gesellschaftlichen, wie auch ihren persönlichen Umgang mit ihrem Körper.

## TOM TWERS

31.05.25 Park der Gärten, BZ



Das Besondere an Tom Twers' Erfolgsgeschichte ist, dass er seine musikalische Karriere komplett eigenständig, als selfmade Künstler, aufgebaut hat. Ohne ein großes Label im Rücken und ohne einen etablierten Verlag kämpfte er mit vielen schlaflosen Nächten für seinen Traum.

## BERND STELTER

25.06.25 Park der Gärten, BZ



Worüber regen wir uns nicht auf? Über das Knöcheln an der Windschutzscheibe, die langsame Kassiererin an der Supermarkt-Kasse, die Bundesregierung und das Wetter. Wenn wir zornig sind, gräbt sich die Glabellafalte zwischen den Augenbrauen tief in unsere Haut.

## RUDELSINGEN - TEAM RAUTERBERG

09./10.07.25

Park der Gärten, BZ



Auch 2025 laden wir wieder zum Rudelsingen in den wunderschönen Park der Gärten. Atmosphärisch und ästhetisch nicht zu überbieten: Genießen Sie das einzigartige Rudelsingen inmitten der überwältigenden Vielfalt an Pflanzen und spannenden Kunstobjekten, bei Regen auch geschützt unter dem Dach der Zeltbühne.

## JAN PHILIPP ZYMNY

23.05.25 PFL, OL



Sind Sie gestresst? Leiden Sie an mindestens einem oder keinem der folgenden Symptome: leichtes Unwohlsein, allgemeine Unzufriedenheit, unbestimmtes Krankheitsgefühl, spontaner Magnetismus oder akutes Lächeldefizit? Dann sind vielleicht Ihre Quanten durcheinandergeraten. Besuchen Sie „Quantenheilung durch Stand Up Comedy“ und werden Sie geheilt!

## THEATER LABORATORIUM

18./19.06.25

Park der Gärten, BZ



Das Hilde-Lindner-Institut wurde 1952 gegründet. Die mit dem Bundesverdienstkreuz ausgezeichnete Stifterin Hilde Lindner erkannte die Notwendigkeit, einen Ort zu schaffen, an dem die „unsterblichen Überreste“ der Tyrannen unter wissenschaftlicher Obhut aufbewahrt und untersucht werden können.

## THE HOOTERS

02.07.25 Park der Gärten, BZ



Die legendäre Band The Hooters kündigt ihre „45 Alive“-Tour für den Sommer 2025 an, um das 45-jährige Bestehen der Band zu feiern.

Mit einer einzigartigen Mischung aus Rock, Ska und Reggae, die die Band seit den 80er-Jahren auszeichnet, werden sie ihre größten Hits sowie neue Songs aus dem aktuellen Album Rocking & Swing präsentieren.

## GREGOR HÄGELE

18.07.25 Park der Gärten, BZ



Der 24-jährige Sänger und Songwriter Gregor Hägele gilt als einer der aufstrebendsten Newcomer der deutschen Musikszene und überzeugt seine Zuhörer von Sekunde eins an mit seiner starken, einzigartigen und emotionalen Stimme. Schon als Kandidat bei „The Voice Of Germany“ schaffte er es 2017 bis ins Halbfinale und geht seitdem seinen eigenen Weg.

TICKETS & WEITERE TERMINE UNTER [WWW.MITUNSKANNMANREDEN.DE](http://WWW.MITUNSKANNMANREDEN.DE)



## GITTE HÆNNING



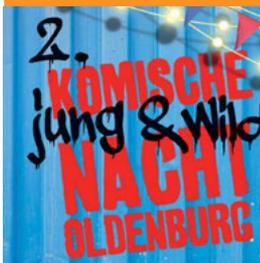
Konzert

23.07.25 Park der Gärten, BZ

Seit sie 1963 mit „Ich will nen Cowboy als Mann“ ihren ersten großen Hit landete, ist Gitte Hænnings Musik in den deutschen Schlagercharts durchgehend präsent. Auch viele weitere Lieder, wie „Ich will alles“ und „Freu dich bloß nicht zu früh“, haben einschlagenden Erfolg.

## 2. JUNGE & WILDE KOMISCHE NACHT

11.08.25 Gleispark, OL



Der Duft von Sommer liegt in der Luft, die Abendsonne taucht den Gleispark in goldenes Licht und eine warme Brise streicht über das Gelände. Stimmen und Gelächter mischen sich mit dem leisen Rascheln der Wimpelketten zwischen den Containern und dem Klirren der Gläser beim Anstoßen auf einen wunderbaren Abend.

## STEFAN GWILDIS



Konzert

22.08.25 Park der Gärten, BZ

Das wunderbare an Stefan Gwildis ist, dass man für ihn nach so langer Zeit auf der Bühne, immer noch nicht die richtige Schublade öffnen kann. Dies liegt nicht nur an seiner Gabe, sich mit absoluter Begeisterung den unterschiedlichsten Projekten zu widmen, sondern auch daran, dass er das Publikum immer wieder überraschen will.

## CLEMENS BROCK



Comedy

09.09.25 Weser-Ems-Halle, OL

Clemens Brock alias „Der Vadda“ geht auf große Tour – und Du kannst live dabei sein! „Der Vadda“ betritt die Bühne – live, direkt und höchstens eine Zollstocklänge entfernt. Millionen Fans auf Instagram und TikTok können nicht irren: Clemens Brock ist Kult! Nur mit Gürteltasche, kariertem Hemd und kurzen Hosen.

## ILSE DE LANGE



Konzert

07.08.25 Park der Gärten, BZ

Ilse DeLange, bekannt durch ihren zweiten Platz beim Eurovision Song Contest 2014, ist eine erfolgreiche niederländische Sängerin mit sechs Nummer-1-Alben. 2025 tritt sie in Deutschland bei vier Open-Air-Konzerten auf.

## MIGHTY OAKS



Konzert

13.08.25 Park der Gärten, BZ

Die Berliner Mighty Oaks haben nach einer kreativen Pause ein beeindruckendes Comeback hingelegt. Nachdem jedes Bandmitglied individuelle Projekte verfolgte, kehrten sie mit einer besonderen Akustik-Tournee zurück, die Fans und Kritiker gleichermaßen begeisterte.

## JAN VAN WEYDE



Comedy

04.09.25 PFL, OL

Ladies and Gentlemen! Da ist es! Das zweite Kind, das zweite Programm, die zweite große Kappe! Jeder Morgen startet für ihn gleich: 6:30 Uhr aufstehen, Zähne putzen, Einhorn-Bilder ausmalen, sich als Disney-Prinzessin verkleiden ... aber leider nur so lange, bis die Kinder auch wach sind.

## ANNICK ADELE



Comedy

11.10.25 Headcrash, OL

Annick Adelle, in der New Yorker Comedy-Szene etabliert, begeistert mit ihrem Crowd Work und einem aktuellen Album. Ihre Shows sind spontan, schlagfertig und behandeln relevante Themen wie den Ausstieg aus der Corporate-Welt. Ein unvergesslicher Abend, der Humor und Tiefgang vereint.

TICKETS & WEITERE TERMINE UNTER [WWW.MITUNSKANNMANREDEN.DE](http://WWW.MITUNSKANNMANREDEN.DE)

Informationen zu Partys & Konzerten gibt es unter [www.cadillac.oldenburg.de](http://www.cadillac.oldenburg.de)



**34 JAHRE**

**Cadillac**

[www.cadillac.oldenburg.de](http://www.cadillac.oldenburg.de)

**30.04.**  
20:00 Uhr  
PARTY



### WELTMUSIKNACHT - Tanz in den Mai

Das grenzenlose Tanzvergnügen des Sierra Leone e.V. für den guten Zweck. Eine bunte Mischung aus diversen Richtungen der Weltmusik, Afro-Beat, Oriental-Funk, Balkan-Brass u.v.m.  
Eintritt 8 €, ermäßigt 4 € - nur Abendkasse

**03.05.**  
22:00 Uhr  
GOTHIC-PARTY



### LOVE NEVER DIES

Kult-Djs der Szene beschallen Oldenburgs älteste Gothic-Party. EBM, Dark-Wave, Electro, Industrial, Post-Rock **ab 18 Jahre!**  
Dieses Mal mit Dj Andreas Bauer, Dj Dave & Dj Michael (DT)

**07.05.**  
19:30 Uhr  
SONGWRITER  
FESTIVAL



### SINGER/SONGWRITER\*INNEN ABEND mit Tummetott, Ole und Julia Klingler

Oldenburger Student\*innen veranstalten diesen Singer/Songwriter\*innen-Abend im Cadillac  
Eintritt Pay What You Want - Hutkonzert

**10. & 11.  
05.**



### 10 Jahre HANDGEMACHT FESTIVAL

Samstag: Von 13-19 Uhr Selbstgemachtes und Mitmachaktionen auch für Kinder! Dazu findet eine feministische Ausstellung, und am Abend das Musik-Quiz mit Bingo-Bongo statt. Sonntag gibt es von 13-18 Uhr Klamottentausch, Siebdrucken + interaktive Ausstellung des OCM. An beiden Tagen vegane Verpflegung von veggimaad.  
Die Veranstaltung ist barrierefrei. Eintritt: Pay What You Want

**14.05.**  
19:00 Uhr  
MITSING-EVENT



### SING DAS DING!

Das Mitsing -Event im Cadillac. Kulthits, Klassiker von Rock, Pop bis Folk. Texte sind auf der Leinwand. Schlagerfrei! nur Abendkasse

**Aktuell auch im Vorverkauf bei Reservix/AdTicket & Eventim:**

- 16.05.: FOUR IMAGINARY BOYS (ausverkauft) \* 17.05.: Z3M3NT & HOLZ  
20.05.: FATE GEAR (JAPAN) \* 23.05.: TEMPLE FANG (NL) & KOMBYNAT ROBOTRON  
24.05.: MARCUS FRIEDEBERG Album Release \* 06.06.: 21SUNSTREET  
15.08.: BLOOD WHITE & BARATRON \* 23.08.: MOB RULES \* 19.09.: PRISTINE  
10.10.: GIVEN2FLY & LOVEBUZZ \* 18.10.: FLORIAN PAUL & DIE KAPELLE DER LETZTEN HOFFNUNG  
25. & 26.10.: CRAVING - Das Festival \* 15.11.: PSYCHO SEXY 28.11.: AEPHNAHEMER

Cadillac - Huntestraße 4a - 26135 Oldenburg - [cadillac@stadt-oldenburg.de](mailto:cadillac@stadt-oldenburg.de) - Tel.: 0441-235 3800

Übermorgenstadt Oldenburg.  
Gut für Musikfans.

 Stadt  
Oldenburg

haus

für medienkunst  
OLDENBURG

The Oldenburg Gleaners  
Society Club  
30. April bis  
9. Juni 2025

Die internationale Gruppenausstellung präsentiert 12 Kunstwerke, die auf wachstumskritischen Philosophien basieren und sich dem Alltäglichen, dem Unheroischen und Unspektakulären zuwenden. Kuratiert von Sebastian Cichocki, Chefkurator des Museums für Moderne Kunst, Warschau.



Stadt  
Oldenburg

cine **k**

## Kinoprogramm Mai



Ab 01.05.

### Klandestin

Der junge Marokkaner Malik träumt von einem besseren Leben in Europa. Als er illegal nach Deutschland gelangt, soll ihn ausgerechnet die konservative Politikerin Marquardt verstecken die für ihre fremdenfeindliche Position bekannt ist. Unwissentlich löst Malik Entwicklungen aus, deren Konsequenzen folgenreich sein könnten ...



Ab 01.05..

### Volveréis

Nach 14 gemeinsamen Jahren haben die Filmregisseurin Ale und der Schauspieler Alex beschlossen, sich zu trennen. Feierlich wollen sie eine alte Idee von Ales Vater verwirklichen, der meinte, man solle besser die Trennungen als die Hochzeiten feiern. Das ganze in mitten der Produktion von Ales neuem Film.



Inklusionswoche

Ab 04.05.

### ÜberLebensKünstler\*innen

In der Filmcollage blickt das Blauschimmel Atelier auf bunte drei Jahre zurück, die besondere Begegnungen mit über 100 Menschen aus Oldenburg und reichlich Kunst beschert haben. Menschen mit und ohne Beeinträchtigung geben dabei Einblicke in das Projekt.  
**Film und Nachgespräch mit den Projekt-Leiter\*innen.**

Mehr Infos, Termine, Trailer und Tickets unter [www.cine-k.de](http://www.cine-k.de)



[www.pumpwerk.de](http://www.pumpwerk.de)

Tickets an allen Vorverkaufsstellen,  
auf [www.pumpwerk.de](http://www.pumpwerk.de) und auf Facebook.

 Besuchen Sie uns auf Facebook  
[www.facebook.com/pumpwerk](http://www.facebook.com/pumpwerk)




Kulturzentrum  
in Wilhelmshaven

**PROGRAMMVORSCHAU**

**17** Samstag, 17. Mai, 20.00 Uhr  
30. Festival der Kleinkunst  
**Marie Lumpf**  
*„Mama ohne Plan“*



Jede Mutter erinnert sich an den Moment zurück, in dem sich Ihr Vorname in „Mama“ änderte. „Marie“ findet sich „plötzlich“ als zweifache Mutter in Jogginghose auf dem Spielplatz wieder, und nichts ist mehr wie früher... Marie Lumpf spielt, singt und schimpft in atemberaubender Offenheit über die Achterbahn der Mutterschaft. Eine humorvolle Show über erschütternde Erkenntnisse und darüber, dass alles immer anders kommt, als man es plant.

**18** Sonntag, 18. Mai, 15.00 Uhr  
Kultur für Kids  
**Der kleine Wal**  
*mit dem Figurentheater Ekke Neckepen*



Aufregung in Großvaters Fischerdorf: ein Wal ist gestrandet. Mit vereinten Kräften gelingt es, den Wal aufs offene Meer zu ziehen. Und dann erzählt Großvater seine Geschichte. Als Kind an der Nordseeküste aufgewachsen, träumt er von fernen Reisen und Abenteuern. Eine poetische Seemannsgeschichte mit Schauspiel, Stabfiguren und eigens für dieses Stück komponierter Akkordeonmusik für kleine und große Kinder ab 4 Jahren.

**21** Mittwoch, 21. Mai, 19.00 Uhr  
**Treff nach Sieben**  
*Feiern ohne Vorurteile*



Einmal im Monat verwandelt sich das Wilhelmshavener Kulturzentrum Pumpwerk in einen Ort, an dem Lebensfreude, Musik und Gemeinschaft im Mittelpunkt stehen. Unter dem inspirierenden Motto „Feiern ohne Vorurteile“ lädt die beliebte Veranstaltungsreihe „Treff nach Sieben“ Menschen mit und ohne Beeinträchtigungen zu einem unvergesslichen Abend ein. Das Beste daran? Der Eintritt ist frei!

**23** Freitag, 23. Mai, 20.00 Uhr  
30. Festival der Kleinkunst  
**Schöne Mannheims**  
*„DAS SCHÖNSTE DER SCHÖNEN“ – Die Best-Of-Show!*



Mit „Das Schönste der Schönen“ präsentieren die vier quirligen Ausnahmetalente ihre edelsten Tropfen und erlesensten Essenzen aus drei Erfolgs-Programmen. Und das heißt in diesem Fall: „Mit HORMONYOGA UNGEBREMST in die ENTFALTUNG!“ Mit der neuen Best-Of-Show erwartet das Publikum eine erfrischende Mischung aus exzellentem Gesang, temperamentvoller Bühnenshow, bissiger Comedy, guter Musik und innovativen Ideen.

**24** Samstag, 24. Mai, 20.00 Uhr  
**Anna Depenbusch & Kaiser Quartett**  
*Zwischen Liebe und Kummer Tour 2025*



Die vielfach ausgezeichnete Hamburger Künstlerin Anna Depenbusch ist bekannt für ihre einzigartige Fusion aus Poesie, Pop und Chanson. Sie verspricht ihrem Publikum nicht nur gewohnte musikalische Tiefgründigkeit, sondern hebt ihr komendes Programm auf ein völlig neues Niveau. Während der außergewöhnlichen Tournee wird die Künstlerin vom wohl feinsinnigsten Unplugged-Streichquartett des kontemporären Pop begleitet.

**25** Sonntag, 25. Mai, 20.00 Uhr  
**Stoppok**  
*TEUFELSKÜCHE – Die Tour mit Band*



Fachkräftemangel, wohin man hört und jammert. Jetzt hat's auch die Hölle erwischt. Trotz optimaler Auslastung ist der Chefkoch verschwunden. Allerdings: „In Teufelsküche brennt noch Licht“. Wider die „technische Völlerei“ lautet die Devise, Songs – „für den Moment“ eingespielt. Raus aus dem Digital der Tränen! Der Weg zur Hölle (und zu Fachkräften) ist bekanntlich mit guten Vorsätzen gepflastert. Oder mit guten Songs.

**Tipp:**



Samstag, 19. Juli, 20.00 Uhr  
**Ton Steine Scherben**  
SPECIAL zur Ausstellung im Küstenmuseum

**Vorschau:**

Mi., 11.06. | TREFF NACH SIEBEN  
Do., 04.09. | WELTENBUMMLER-REIHE:  
JASMIN BÖHM  
Fr., 12.09. | LYDIA BENECKE  
Sa., 13.09. | KUULT  
So., 14.09. | RANDALE

Kulturzentrum Pumpwerk • Banter Deich 1a • 26382 Wilhelmshaven • Tel: 04421/9279-0



**Di., 6.5. KONZERT: Anna Katarina**

Anna Katarina ist eine kanadisch-amerikanische Indie-Pop/Americana-Künstlerin, die für ihre ehrliche Stimme, ihre mutigen Texte und ihre vielfältigen Kompositionen bekannt ist.

Tickets 12 € / 10 €



**Do., 8.5. KINO: Die leisen und die großen Töne**

Regisseur Emmanuel Courcol erzählt mit diesem Film eine Geschichte, die sowohl im Kleinen als auch im Großen, im Privaten wie im Politischen überwältigt, berührt und vor allem unterhält.

Tickets 7 € / 5 €



**Sa., 10.5. LESUNG: Deniz Utlu**

„Panorama einiger Menschen aus meiner Heimat im September“ - so der Titel des Textes aus seinem "Literarischen Landgang".

Tickets 10 € / 7 €



**So., 29.6. Sommerfest - Svarne vom Dach**

Das Oldenburger Akustik-Duo sorgt mit seinem rhythmischen, mitreißenden Groove für ein kurzweiliges, sehr unterhaltsames Konzerterlebnis. *Eintritt frei!*



**Fr., 5.9. KONZERT: Not a whale**

Cineastischen Indie-Pop spielt die Bremer Band Not a whale. Ihre Musik ist irgendwo zwischen Folk, Pop und Indierock einzuordnen.

Tickets 15 € / 12 €

Tickets und Infos



alte ziegelei  
twistringen

# ziegelei open air

27.-29. JUNI TWISTRINGEN

THE NEW ROSES      THE BELLRAYS  
THE LAST INTERNATIONALE      VELVET RUSH  
SWEET ELECTRIC      JAIL JOB EVE  
EULE & LERCHE      THE LIVELINES  
TROBI      KABILA      LUTOPIA ORCHESTRA  
SONNTAG IST GROSSER FAMILIENTAG  
[WWW.ZIEGELEI-TWISTRINGEN.DE](http://WWW.ZIEGELEI-TWISTRINGEN.DE)

THE LIVING PROOF AGENCY LIVEIGS.DE PUNK\*SOCK! TePa VELTINS

# APEN AIR FESTIVAL

## SLIME ← ENGST

LIEDFETT **MKS** **DÖDELHAIE**

DIE DORKS + REMOTE BONDAGE + KMPFSRPT  
DAS BILDUNGSBÜRGERTUM + WILDE ZEITEN  
BAND OHNE ANSPRUCH + BUTTER TO THE FISH  
NEIN DANKE + BERNHARD FUXX + FRAUPAUL  
VIRGIN WHORES + WHITE SPARROWS + ONYX EMPIRE  
KLOBÜHNE: FIEBERTRAUM + MALLEJÖRG + BÄNTE UVM.

### 24.05.2025

26689 APEN - LONNENWEG - APENAIR.CE  
BUSSHUTTLES AB OL/CMO/LER/AUR/WHV EINLASS 12H BEGINN 13H

10 JAHRE  
3 BÜHNEN



# 10 JAHRE APEN AIR

Apen. 10 Jahre Punkrock im Wilden Nordwesten.

Das APEN AIR Festival feiert sein 10-jähriges Bestehen!

Am 24.05.2025 verwandelt sich Apen im Ammerland wieder in das Zentrum der Punk-Szene mit einem aufregenden Line-up regionaler, nationaler und internationaler Bands.

Seit einem Jahrzehnt ist das APEN AIR Festival das Highlight für Punk-Fans im Nordwesten und weit darüber hinaus.. Es bietet unvergessliche Live-Acts sowie ein vielfältiges Rahmenprogramm. Kommt vorbei, um mit uns die Leidenschaft für Punkmusik zu feiern!

Zur Feier des Tages präsentieren wir euch über 20 Bands auf drei Bühnen! Dieses Jahr mit SLIME, ENGST, LIEDFETT, DÖDELHAIE uvm. Dazu wie immer viele Überraschungen!

Wie immer bringen Busshuttles die Besucher aus Oldenburg, Aurich, Emden/Leer und Wilhelmshaven sicher zum APEN AIR Festival und wieder zurück!

Tickets & Infos gibt es nur online unter [www.apenair.de](http://www.apenair.de)



Die Band SLIME ist Headliner auf dem APEN AIR





## Die Möwen

# Friedenskultur

**WIR** in Oldenburg haben eine wunderbare Voraussetzung den Absturz Europas durch einen Krieg, der im Jahr 2024 sichtbar vor den Grenzen steht und im Land von bestimmten Personen favorisiert wird zu verhindern.

**WIR** verfügen über eine Universität, die als Symbol die Friedenstaube zeigt und über ein Bankinstitut, das seit einiger Zeit eine kleine silberne Friedenstaube auf den EC-Karten hat. Damit sind die meisten Menschen in dieser Stadt gut gerüstet, um zu Frieden zu arbeiten und den Friedensgedanken in die Welt zu tragen.

Stimmen Sie bis hierher mit mir überein? Großartig! Sie und ich werden in den nächsten Wochen Friedensideen entwickeln. Diese ihren Nachbarn, Freunden Familien vortragen mündlich und schriftlich an Politiker mitteilen. an Unternehmen oder Medien bei denen Sie „Stammgast“ sind. Auch an Europäer oder Menschen auf anderen Kontinenten, die Ihre Freunde sind.

**WIR** benötigen viele Mitmacher. Seien Sie eine Möwe - so kommt es zum Schwarm.

# In Niedersachsen

verweigerten beide großen Parteien Jahrzehnte lang Informationen zu: Rechten, Mafia allgemein und zu kirchlichen Missetaten, unterstützt von Polizei und Staatsschmutz gelang die Gewaltentwicklung, die wir jetzt haben.

Fordern Sie die Entlassung von beteiligten Verursachern der Taten bei Bundeswehr, Polizei und Behörden.

Setzen Sie sich für einen hohen Schadensersatz bei Betroffenen ein.

Verhindern Sie die Kooperation zwischen Staat und Kirchen.

Die Erklärung, dass wir die größte Gefahr für die Demokratie durch die Rechten haben und dass jetzt ein härteres Vorgehen gegen Kindes- und Frauenmissbrauch erfolgen müsse, geschah nach einer Bitte an das dänische Parlament und die größte dänische Zeitung im August 2022 Deutschland beim Kampf gegen Verbrechen zu unterstützen.

*Edith Wesler, Oldenburg*

# Laden Nr. 5

## Jetzt im Theaterquartier! Gaststraße 21



**Laden Nr. 5 ist umgezogen! Von der Bergstraße Nr. 5 in der Gaststraße Nr. 21. Das ist nicht weit, sondern eher die nahe Nachbarschaft. Man geht einfach von der Bergstraße durch den Nikolai-gang und steht dann fast direkt vor dem neuen Geschäft, in dem bis vor Kurzem noch „Ton in Ton“ zu finden war.**

Die Idee von Laden Nr. 5 sind ausgefallene Geschenkideen. Ob skandinavische Accessoires, oder saisonale Angebot, rund um die Adventszeit oder Frühling und Ostern. Originell die Spielsachen und Plüschtiere von „Moulin Roty“ aus Frankreich die man nicht an jeder Ecke findet, aber im Laden Nr. 5.

Zeitlose Klassiker sind die Ledertaschen mit Bügelverschluss von „Volker Lang“ aus Aachen. Vom kleinen Portemonnaie, über die Clutch, bis hin zum Doctorsbag, bietet „Volker Lang“ viele Formen und Größen. Als Fachhändler für „Herrnhuter Sterne“ führen wir diese ganzjährig! Das heißt, bei uns bekommt Ihr auch im Frühjahr oder im Sommer „Herrnhuter Sterne“. Jedes Jahr, wenn die Saison ihren Höhepunkt erreicht, also Ende November bis Anfang Januar, können die kleinen „Herrnhuter Sterne“ knapp wer-

den! Wer also früh im Jahr schon „zuschlägt“, ist für die Saison bestens gerüstet.

Auch der Themenbereich ums „Essen und Trinken“ kommt bei uns nicht zu kurz. Ob Weinkühler aus Beton, Butterdosen aus Porzellan, Brotbretter und Bestecke aus Olivenholz, stylische Trinkflaschen für unterwegs und vieles mehr. Nicht zu vergessen, unser Silber-schmuck von „Susi Cala“ aus Spanien. Ketten, Arm b ä n d e r, Ringe, es sind Hingucker.

Schilder mit Sprüche sind unsere nächste Spezialitäten. Wenn sich unsere Kunden sehr lange im Laden aufhalten, dann auch, weil es viel zu lesen und zu schmunzeln gibt. Schilder für viele Lebensbereiche, zum Verschenken oder auch zum selber Behalten.

Und natürlich gibt es bei uns eine große Aus-

wahl an Geschenkideen, als Mit-bringsel, Glücksbringer, Tröster oder einfach mal um sich selber eine Freude zu machen. Hier sind es die schönen kleinen Dinge von „good old friends“, Räder oder auch „Eulenschnitt“, die die Herzen höher schlagen lassen.

Übrigens: Die netten Cafés in unserer direkten Nachbarschaft laden zum Verweilen ein.

living & giving by ralph

laden nr. 5

Skandinavische Accessoires  
Ausgefallene Geschenkideen  
Plüschtiere • Ledertaschen  
und saisonale Accessoires

Gaststr. 21 • Oldenburg  
Di. – Fr. 10.00 – 18.00  
Sa. 10.00 – 16.00 • [www.ladenNr5.de](http://www.ladenNr5.de)

## Rea Garvey: Halo



Fr, 20.06.2025, 20:00 Uhr,  
Mehrzweckgelände  
Tannenhäuser, Aurich  
Ein besonderer  
Entstehungsprozess,  
intensive neue  
Freundschaften,  
langjährige Studio-  
Weggefährten und ein  
unverwundliches Thema,

das vielfältig und grandios erzählt jeden Song erstrahlen lässt: Auf seinem sechsten Album "HALO" präsentiert Rea Garvey einen hoffnungsvollen Blick nach vorne und verwebt Erfahrungen der letzten Jahre, die ihn beeinflusst haben, mit reflektiertem Empowerment zu wahren Pop-Hymnen, die mitreißen, berühren und inspirieren. Es geht um Liebe, Freundschaft, Familie und Menschlichkeit. Aber auch den inneren Kompass, der Rea Garvey in den letzten Jahren durch vieles hat manövrieren lassen. Ob Post-Covid-Vakuum, Vatersein, Heimatgefühl oder die Sehnsucht nach Frieden auf der Welt. Vier Jahre hat Rea Garvey an "HALO" gearbeitet, zum ersten Mal zunächst einzelne Songs veröffentlicht, bevor er das Album überhaupt geschrieben oder aufgenommen hatte. Mal nachdenklich, mal voller Tatendrang und Party-Laune, immer real und niemals nur ernst, erzählt Rea Garvey mit "HALO" von der Komplexität des Lebens. Morgen ist ein neuer Tag, hat sein Vater immer gesagt. "HALO" ist komplex, intensiv und voller Pop-Anthems, die mitreißen. "Es trägt den Titel 'HALO', weil so viele der Songs von den Menschen und Erfahrungen in meinem Leben inspiriert wurden, die mich glücklich machen, die mich vervollständigen."

## Sarah Connor: My favorite Songs Pt II



Sa, 21.06.2025, 20:00 Uhr,  
Mehrzweckgelände  
Tannenhäuser  
Sarah Connor, die  
strahlende Pop-Queen  
der deutschen  
Musikszene, kehrt im  
Sommer 2025 mit  
einigen wenigen  
Open-Air-Konzerten

zurück. Nach dem sie in diesem Jahr mit ihren unvergleichlichen Konzerten auf ihrer „A very special summer evening with Sarah Connor – My favorite Songs“ Tour bei ihrem Publikum ins Schwarze getroffen und es komplett mitgerissen hat, geht „My favorite Songs“ in die nächste Runde.

Mit ihrer Stimme verzaubert sie das Publikum und entführt es auf eine unvergessliche musikalische Reise. Ihr neues Programm "A very special summer evening with SARAH CONNOR – My favorite Songs Part II" ist eine klangvolle Mischung aus ihren zeitlosen Lieblingsklassikern und großen Hits, die ihre musikalische Evolution widerspiegeln. Sarahs einzigartige Fähigkeit, Emotionen in jeder Note einzufangen, verschmilzt mit einer Bühnenpräsenz, die die Zuschauer in den Bann zieht

### VORSCHAU:

#### The Musical Story of Elvis

Mi, 14.05.2025, 20:00 Uhr, Sparkassen-Arena Aurich

#### Timecheck

Fr, 13.06.2025, 20:00 Uhr, Mehrzweckgelände Aurich

#### Santiano

Sa, 14.06.2025, 20:00 Uhr, Mehrzweckgelände Aurich

#### Johannes Oerding

Sa, 15.06.2025, 19:00 Uhr, Mehrzweckgelände Aurich

#### Rea Garvey

Fr, 20.06.2025, 20:00 Uhr, Mehrzweckgelände Aurich

#### Sarah Connor

Sa, 21.06.2025, 20:00 Uhr, Mehrzweckgelände Aurich

#### Howard Carpendale

Sa, 22.06.2025, 19:00 Uhr, Mehrzweckgelände Aurich

#### Wincent Weiss

Fr, 29.08.2025, 20:00 Uhr, Mehrzweckgelände Aurich

#### Aurich Olè

Sa, 30.08.2025, 12:00 Uhr, Mehrzweckgelände Aurich

#### Die große Onkelz Nacht

Sa, 27.09.2025, 20:00 Uhr, Stadthalle Aurich

#### Kastelruther Spatzen

Do, 23.10.2025, 19:30 Uhr, Sparkassen-Arena Aurich

#### Stahlzeit

Sa, 25.10.2025, 20:00 Uhr, Sparkassen-Arena Aurich

#### Seven Drunken Nights

Sa, 01.11.2025, 20:00 Uhr, Stadthalle Aurich

#### Bernd Stelter

Mi, 19.11.2025, 20:00 Uhr, Stadthalle Aurich

#### Die Udo Jürgens Story

Do, 20.11.2025, 20:00 Uhr, Stadthalle Aurich

#### Torfrock

Sa, 13.12.2025, 20:00 Uhr, Sparkassen-Arena Aurich

#### Die Weihnachtsfeier

Sa, 06.12.2025, 22:00 Uhr, Stadthalle Aurich

Sa, 13.12.2025, 22:00 Uhr, Stadthalle Aurich

Sa, 20.12.2025, 22:00 Uhr, Stadthalle Aurich

Weitere Termine und Tickets unter [www.marema.de](http://www.marema.de)

Tickets bei den bekannten Vorverkaufsstellen, Hotline: 01806-570070\*

\*(0,20 €/Anruf aus dem dt. Festnetz, max. 0,60 €/Anruf aus Mobilfunknetzen)

# MoX Festivalplaner



**Bitume: 27.06 - 28.06 Let the bad Times Roll, Manslagt**



**Slime: 24.5. Apen Air**



**Velvet Rush: 27.06 - 29.06. Ziegelei Open Air (Bild: Florian Lübke)**

## Mai

### • Visbek Rockt

17.05  
Ort: Visbek  
Bands: Chaosbay, Nikra, Elfmorgen, The Dead End Kids, Arrow Minds u.a.

### • Apen Air

24.05  
Ort: Apen  
Bands: Slime, Liedfett, Die Dorks, Das Bildungsbürgertum, Engst, Dödelhaie, Mandelkokainschnaps, FrauPaul u.a.

## Juni

### • NDR 2 Festival

06.06.  
Ort: Hannover  
Bands: Alice Merton, Sting, Sophia, Bosse, Samu Haber

### • Fair Weather Fest

06. - 07.06.  
Ort: Viertel Bremen  
Bands: Shoreline, Rauchen, Smile and Burn, Wrong Man, Phantom Bay u.a.

### • Rock im Park

06.06 - 08.06.  
Ort: Zeppelfinfeld  
Bands: Slipknot, Bullet for my Valentine, Rise Against, Spiritbox u.a.

### • Rock am Ring

06.06 - 08.06.  
Ort: Nürburgring  
Bands: Drangsal, Mia Morgan, SDP, Millencolin, Whitechapel, Aviva u.a.

### • Novarock

11.06 - 14.06.  
Ort: Nickelsdorf (AT)  
Bands: Linkin Park, Spiritbox, Green, Alligatoah, Powerwolf... u.a.

### • Fonsstock

13.06 - 14.06  
Ort: Nordenhamer Strand  
Bands: Klambusterbernd, So What!, Skin of Tears, Queens of Everything u.a.

### • Klosterheben

13.06 - 14.06  
Ort: Waldstadion Hude  
Bands: Mob Rules, Deichbrett, Below Zero, Nordkind, Maelfoy u.a.

### • Graspop

19.06. - 22.06.  
Ort: Festivalpark Stenehei  
Bands: Iron Maiden, Bad Wolves, Hot Milk, Nova Twins, Powerwolf u.a.

### • Southside Festival

20.06 - 22.06.  
Ort: Neuhausen Ob Eck  
Bands: Green Day, Nina Chuba, Yellowcard, Amyl & The Sniffers... u.a.

### • Traumzeit

20.06 - 22.06.  
Ort: Duisburg  
Bands: Paula Carolina, Von Wegen Lisbeth, Jimmy Eat World u.a.

### • Hurricane

20.06 - 22.06.  
Ort: Eichenring  
Bands: Girl in Red, Ikkimel, Nina Chuba, Zartmann, Apache 207 u.a.

### • Hörnerfest

26.06 - 28.06.  
Ort: Brande-Hörnerkirchen  
Bands: Ragnarök, The Manky Melters, Rahel Katharina... u.a.

### • Let the Bad Times Roll

27.06 - 28.06.  
Ort: Manslagt  
Bands: Employer, Bitume, Unchained Horizon, BurningTrace... u.a.

### • Open Air St. Gallen

26.06 - 29.06.  
Ort: St. Gallen (Schweiz)  
Bands: Ski Aggu, Kings of Leon, Marc Rebillet, Beatsteaks... u.a.

### • Vainstream

27.06.-28.06  
Ort: Münster  
Bands: The Ghost Inside, A Day To Remember, Yellowcard, Landmvrks



**Slipknot: 6.-8.6.25, Rock im Park, Nürnberg**



**Feine Sahne Fischfilet: 6.-8.6.25, Rock am Ring**



**Ikkimel: 20.06 - 22.06.25, Hurricane, Scheeßel**



**Grossstadtgeflüster: 17.-20.7.  
Deichbrand**

## • Ziegelei Open Air

27.06 - 29.06.

Ort: Twistringen

Bands: The New Roses, Velvet Rush, Sweet Electric, Trobi... u.a.

## • Roskilde

28.06. - 05.07.

Ort: Roskilde (DK)

Bands: Olivia Rodrigo, Stormzy, Arca, Artigardit, Deftones... u.a.



**Eisbrecher: 9.-10.8. M'era Luna**

## • Rock im Torf

05.07.-06.07

Ort: Worpswede

Bands: The Policed, Espinosa, Roswell, Wantoness

## • Bospop

11.07 - 13.07.

Ort: Weert (NL)

Bands: Snow Patrol, Franz Ferdinand, Manic Street Preachers, Natasha Bedingfield, Dizzy Mizz Lizzy... u.a.



**Betontod: 25.-26.07 Afdreiht un Buten,  
Goldenstedt**

## ParookaVille

18. - 20.7.

Ort: Airport Weeze

Afrojack, Armin Van Buuren, Meute, Robin Schulz... u.a.

## Afdreiht un Buten

25.7. - 26.7.

Ort: Goldenstedt, Amphitheater

Hartensbergsee  
Bands: Betontod, Bane, Itchy, The Narrator, Artic Stories... u.a.

## Juli

## • Rockharz Open Air

02.07 - 05.07.

Ort: Ballenstedt

Bands: All That Remains, Bokassa, Avatarium, Powerwolf... u.a.

## • Jazzopen Festival

02.07. - 13.07

Ort: Stuttgart

Jacob Collier, Marcus Miller, Adi u.a.

## • Summer JAM

04.07 - 06.07.

Ort: Köln

Bands: Green, Paula Hartmann, Inner Circle, Etana, Moop Mama x Alice. u.a.

## • Ruhr in Love

05.07., Ort: Oberhausen

Bands: Lilly Palmer, Moguai, DJ Rush, Harris&Ford, Cosima, Klaudia Gawlas

## • Kultursommer Oldenburg

11.07 - 20.07.

Ort: Oldenburg

Bands: noch nicht bekannt

## Deichbrand

17.07 - 20.7.

Ort: Cuxhaven/Nordholz

Kontra K, KIZ, Ski Aggu, Finch, Millencollin, Grossstadtgeflüster... u.a.

## • Noisy Festival

18. - 20.07.

Ort: Hamburg, Cruise Center Altona

Bands: noch nicht bekannt

## • Tomorrowland

18.07. - 20.07 & 25.07. - 27.07

Ort: De Schorre (BE)

Bands: ALOK, ANNA, Artbat b2b Kölsch, Axwell, Martin Garrix, Meduza, NERVO... u.a.

## • Wacken Open Air

30.07 - 02.08.

Ort: Wacken

Bands: Guns N' Roses, Machine Head, Papa Roach, Gojira... u.a.

## • Appletree Garden Open Air

31.07 - 02.08.

Ort: Diepholz

Bands: noch nicht bekannt

## • Lollapalooza

31.07 - 3.08.

Ort: Berlin

Bands: noch nicht bekannt

## August

## • Reggae Jam

01.08 - 03.08.

Ort: Bersenbrück

Bands: noch keine bekannt

## • Fähmannsfest

01.08 - 03.08.

Ort: Hannover

Bands: Slime, Adam Angst... u.a.

## • Watt en Schlick

01.08 - 03.08.

Ort: Dangast Strand

Bands: noch nicht bekannt



**Moop Mama: 4.7.-6.7.25,  
Summer JAM, Köln**



**K.I.Z.: 17.-20.7.25, Deichbrand,  
Cuxhaven**

# MoX Festivalplaner



Grosstadtgeflüster: 6.-8.8.2025, Open Flair in Eschwege

## • Brutal Assault

06.08 - 9.08.

Ort: Jaromer (Tschechien)

Bands: Absu, Agnostic Front, Car Bomb, Mayhem... u.a.

## • Open Flair

06.08 - 10.08.

Ort: Eschwege

Bands: Betontod, Butterwege, Conny, Ennio, Future Place u.a.

## • Party.San Metal Open Air

07.08 - 9.08.

Ort: Schlotheim

Bands: Firtan, Fleshgod Apocalypse, Karg... u.a.

## • Hill of Dreams

08.8. & 09.8.

Ort: Bruchhausen Vilsen

Bands: Blasterjazz, Choppaz, Fabio Plois, Kaylab, Miniuro... u.a.

## • Sonne Mond Sterne

08.8 - 11.8.

Ort: Saalburg

Bands: Anyma, Boris Brejcha, Brutalismus 3000, Marlon Hoffstadt,

## • Elbriot

09.08.

Ort: Hamburg

Bands: Papa Roach, Kreator, Kerry King, Smash into Pieces, Future Place



Papa Roach: 9.8.25, Elbroit, Hamburg

## • M'era Luna

09.08 - 10.08.

Ort: Hildesheim

Bands: Eisbrecher, And One, Heilung, Subway To Sally, Blutengel... u.a.

## • Summer Breeze

13.08 - 16.08.

Ort: Dinkelsbühl

Bands: Royal Republic, Fiddler's Green, Destruction, Counterparts, Septicflesh... u.a.

## • Reload

14.08 - 16.08.

Ort: Sulingen

Bands: Machine Head, Gojira, I Prevail, Donots, Ministry... u.a.

## • FM4 Frequency Festival

14.08 - 16.08.

Ort: St. Pölten (AT)

Bands: noch nicht bekannt

## • Reload Festival

14.08 - 16.08.

Ort: Sulingen

Bands: Machine Head, Gojira, I Prevail, Donots, Ministry... u.a.

## • MS Dockville

15.08 - 16.08.

Ort: Hamburg

Bands: The Last Dinner Party, Royel Otis, Milleniumkid... u.a.



Nina Chuba: 15.-17.8.25, Highfield, Leipzig

## • Highfield

15.08-17.08

Ort: Leipzig

Bands: K.I.Z, Deichkind, Kontra K, Clueso, Nina Chuba, The Kooks u.a.

## • Baltic Open Air

21.08 - 23.08.

Ort: Busdorf

Bands: Versengold, Feuerschwanz, Skindred, Tanzwut, Subway to Sally u.a.

## • Mysteryland

22.08 - 24.08.

Ort: Haarlemmermeer (NL)

Bands: noch nicht bekannt

## • Neuborn Open Air

29.08 - 30.08.

Ort: Wörrstadt

Bands: Annisokay, April Art, Samurai Pizza Cats, Traitor... u.a.

## September

## • World Club Dome

06.09 - 08.09.

Ort: Frankfurt

Bands: Stella Bossi, Nervo, Rita Ora, Kurd Maverick, Jaxomy, Hugel u.a.

## • Beeperbahn Festival

17.09 - 20.09.

Ort: Hamburg

Bands: noch nicht bekannt



Firtan: 7.-9.8.25, Party.San Metal Open Air, Schlotheim



Machine Head: 14.-16.8.25 Reload, Sulingen



Versengold: 21.-23.8.25 Baltic Open Air, Busdorf

# Der Nordwesten: Klima-neutral?



Sie ist zweifellos die allumfassende Herausforderung:  
**Die vom Menschen gemachte Erderwärmung.**

Doch wir können vor Ort etwas bewegen gegen den Klimawandel.

- Bauen und Sanieren
- Energie
- Mobilität
- Ernährung
- und Nachhaltigkeit in allen Bereichen des Lebens sind die entscheidenden Themen.

Im MoX-Verlag erscheint dazu das **Extrablatt Klimaschutz 2025**

Sie sind herzlich eingeladen, sich in diesem Magazin mit Ihrer Anzeige, einem Firmenporträt oder Projekt vorzustellen.

Wichtig: Das Extrablatt Klimaschutz wird Klimaneutral gedruckt, und unser Verlag arbeitet mit 100% erneuerbarer Energie.

Anzeigenschluss: Freitag, der 15. Mai 2025  
Erscheinen: Mittwoch, der 28. Mai 2025

Kontakt: 0441 21835-0  
[anzeigen@diabolo-mox.de](mailto:anzeigen@diabolo-mox.de)

# MoX **kleinanzeigen**

## Kurse & Seminare

Berührungs(T)raum –



Die KuschelzeitWorkshops - Zeit für BerührungNährend, Erfüllend, WertschätzendErlebe die Magie der achtsamen Berührung.In einem geschützten Rahmen mit klaren Vereinbarungen.Mehr Informationen und Anmeldeöglichkeiten auf unserer Webseite:

[www.beruehrungstraum.de](http://www.beruehrungstraum.de)

### Trommelkurs für Anfänger\*innen



ab 7. Mai Mittwochs 19.30 Uhr in der Kulturetage Oldenburg, Fortgeschrittener Kurs Mittwochs um 17.45 Uhr. [www.djembe-fieber.de](http://www.djembe-fieber.de), T. 0421-2776714, [djembe-fieber@nord-com.net](mailto:djembe-fieber@nord-com.net)

**Elterngruppe.** Sind Sie Eltern eines Kindes mit psychischer Beeinträchtigung und wünschen den Austausch und fachliche Unterstützung?Ich bin Dipl.-Psychologin, biete eine psychoedukative Elterngruppe an, in der Sie sich mit anderen betroffenen Eltern vernetzen und Informationen zur Förderung Ihres Kindes und zum Umgang mit den Herausforderungen im Alltag erhalten können. Bei Interesse bitte melden bei S. Kraft unter der Telefonnummer: 015755136879

## HORIZONT REISEN

Stau 35 - 37  
26122 Oldenburg  
Tel (0441) 2 61 33  
Uhlhornsweg 99  
26129 Oldenburg  
Tel (0441) 7 78 17 22

email: [Info@horizontreisen.de](mailto:Info@horizontreisen.de)  
homepage:[www.horizontreisen.de](http://www.horizontreisen.de)

**Coaching-Gruppe für Singles (August-Oktober 2025)** für Singles aller Altersklassen, die ihr Herz für eine Beziehung öffnen und sich mit mehr Erfolg auf die Partnersuche machen möchten. Bis zu 10 Singles, 8 Abendtermine à 2,5 Stunden. Nähere Informationen: [www.tobiasmenz.de](http://www.tobiasmenz.de) oder per Telefon: 0155-63492345 (gerne auch per WhatsApp).



Fahrräder • Ersatzteile • Zubehör • Service

### VERKAUF UND WERKSTATT

Die Öffnungszeiten:  
Mo bis Fr 9:00 bis 13:00  
und 14:30 bis 18:00 Uhr.  
Sa 9:00 bis 13:00 Uhr

**Kreuzentrum**  
Harreweg 153B,  
361 981 50  
[www.radwerk-oldenburg.de](http://www.radwerk-oldenburg.de)

**Unsere  
Marken:**  
Lehmkuhl  
Grecos  
Rosshorn  
Rheinfels  
Böttcher  
Hartje  
Victoria  
Conway

## Musik

**Bassist oder Bassistin für Bluegrass Band gesucht.** Die Bluegrass Band „Flatland Drifters“ sucht eine Bassistin/einen Bassist. Regelmäßige Proben in Oldenburg. Auftritt regional und in Norddeutschland. Kontakt: [arnepertiet@gmx.de](mailto:arnepertiet@gmx.de) Tel. 0157 8601 3784

## Neu im MoX Bücherregal...

Wer gut erhaltene Bücher verschenken möchte, kann uns gerne welche bringen. Aus Platzgründen aber nur max. 3 Bücher.

Es gibt immer neue Bücher im MoX-Bücherregal. Einfach kommen und mitnehmen!



Die Bücher sind kostenlos. Es kann an den Kinderschutzbund gespendet werden.

MoX-Büro, Güterstraße 17, Oldenburg • Mo-Fr 9:00-17:00

**Ladies Barbershop!**  
**Der Damenfriseursalon**  
**für kurze Trend-**  
**und Rasierhaarschnitte**  
**OL-Ziegelhofstr. 52**  
**Tel./Wh.-Ap.: 0175/5960782**



E-Gitarre + Verstärker abzugeben 130 + 60 €, 12-saitige Westergitarre 130 €. folkert-janssen17ana@t-online.de

## Job

**ÜbungsleiterIn für Laufkurs gesucht** für unseren Anfängerkurs und dem daraus resultierenden Aufbaukurs jeweils Dienstags, um 19:00 h benötigen wir Unterstützung. Du solltest eigenverantwortlich den Laufkurs betreuen und die Interessierten gegebenenfalls von 0 auf 5 bzw. 10 km führen. Der Kurs würde von Mai bis Oktober (ausschließlich den Sommerferien) gehen. Treffpunkt Oldenburg / Zentrum. Weitere Informationen gerne unter der Rufnummer 01724338718 erfragen.

## Wohnen

**IVAR Regal Set – guter Zustand**  
 Modulares IVAR Regal in gutem Zustand. Das Regal hat eine Loch-

Wir vermieten mit & ohne B-Schein:  
 gsg-oldenburg.de



reihe an den Seiten für Einlegeböden. Maße: 89x30x179 cm Einzelteile: 1 Eckpfosten, 7 Eckregalböden, 6 Seitenteile, 8 Böden, 5 Kleine Böden, 2 Kreuzverstrebungen, Der gesamte Neupreis würde 355,- € betragen, bieten das komplette Set für die Hälfte an: 177,50 €. Kann zentral in Oldenburg, Güterstr. 17 abgeholt werden. Tel.: 218350

## Reisen & Freizeit

SüdündienSuche Menschen, der mich (w, 55) im Okt.25 nach SÜNDIEN begleitet. Ich möchte ein Projekt für Frauen finden und unterstützen (Ideen?), noch einmal die Südspitze bereisen, ggf. Bildungsurlaub machen. Kontakt: indienimherbst25@web.de

## Diverses

Sind Sie bereit für eine neue Wirklichkeit? <https://traumwelten.cc/>  
 CDU Irritation "Wann Jesus wüsste, was die CDU mit dem C macht, würde er sie aus dem Tempel jagen."  
 Zitat: Dr. Rita Süsmuth „Wenn Jesus wüsste, dass die CDU Merz als Kanzler kürt, würde er sich im Grab umdrehen.“ Edith Wesler

## Lust & Laster

**M sucht M, M/MM;** Mitte 50, sucht M, M/M, 18-60J., gerne stämmig/dick mit Bart und behaart, aber kein muß. („Rasierte“ zwecklos!) für gelegentliche Treffen. Möglichst

## Impressum

MoX-Journal

Verlag Schön & Reichert GbR

Güterstraße 17, 26122 Oldenburg

Tel.: 0441/21835-0, Fax: 0441/21835-20

Bürozeiten: Mo.-Fr.: 10-13 Uhr, 14-17 Uhr

Redaktion: Rosy Reichert (V.i.S.d.P)

Redaktionelle Mitarbeit:

Thea Drexhage, Horst E. Wegener

Unterwegs-Fotos: MoX

Anzeigenleiter: Rüdiger Schön

Gestaltung: MoX

Anzeigenverbund: City Mags

Vertrieb: Eigenvertrieb

sowie Gerdes Reisen und

Schmidt's Lesemappen



Druck: Eurodruck - Poznan Sp. z o.o., ul.

Wierzbowa 17/19, 62-080 Tarnowo

Podgórze

Redaktionsschluss: Mittwoch vor

Erscheinen

Kalenderschluss, Kleinanzeigenschluss:

und Anzeigenschluss ist **Donnerstag**

**vor Erscheinen,**

**MoX arbeitet mit Ökostrom.**

**100% erneuerbare Energie.**

Nachdruck: Nach Absprache mit der Redaktion, mit Quellenangabe und zwei Belegexemplaren. Urheberrecht für Fotos, Texte, Zeichnungen und Anzeigenentwürfen sowie die gesamte Gestaltung sind beim Verlag. Namentlich gekennzeichnete Artikel geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Für unverlangt eingesandte Beiträge kann keine Haftung übernommen werden.

Die nächste MoX erscheint am:

**14.5.2025**

## Kleinanzeigen gesehen in der MoX-fb-Gruppe Kleinanzeigen.

Verkaufe diese Tassimo



mit dem dazugehörigen Padständer, sie ist benutzt, wurde aber immer regelmäßig entkalkt

Diese Anzeige findest Du in der [www.facebook.com/groups/moxkleinanzeigen](https://www.facebook.com/groups/moxkleinanzeigen)

Nächster Anzeigenschluss

**9.5.25**

[mox-kleinanzeigen.de](https://www.mox-kleinanzeigen.de)

kleinanzeigen

So einfach gehen Kleinanzeigen bei MoX

**Mox-Kleinanzeigen**

Überschrift \*

Bei gewerblichen Anzeigen wird die Überschrift fett dargestellt. Maximal 55 Zeichen

PRIVATE ANZEIGE AUFGEBEN  GEWERBLICHE ANZEIGE AUFGEBEN

gewünschter Text \*

Hier können Sie den Text Ihrer Kleinanzeige verfassen. Geben Sie auch Ihre Kontaktmöglichkeiten hier an.

Bitte vergessen Sie nicht, Ihre Kontaktdaten in der Anzeige anzugeben.

Anzahl aller Zeichen (Text und Überschrift)

Bild für die Startseite

Laden Sie hier ein Bild hoch, das zusammen mit Ihrer Anzeige auf unsere Startseite dargestellt werden kann.

Es wurde kein Bild ausgewählt **BILD HINZUFÜGEN**



**Schon mal auf [mox-kleinanzeigen.de](http://mox-kleinanzeigen.de) eine Kleinanzeige aufgegeben?**

**Das geht wirklich einfach! Und wenn Sie Profi sind, können sie sich registrieren, und müssen nicht mehr jedesmal ihre Daten eingeben.**

**oder *old school* an MoX, Güterstraße 17, 26122 Oldenburg**

# kleinanzeigen

Private Kleinanzeigen sind auf [mox-kleinanzeigen.de](http://mox-kleinanzeigen.de) **Kostenlos!**

Name: .....

Straße: .....

PLZ/Ort: .....

Telefon: .....

Unterschrift: .....

**50 Zeichen kosten in MoX (print): privat 0,85 € (mind. 4,25€) gewerblich 3,65 € (mind. 18,25€)**

Ich bezahle:

bar  in Briefmarken  Bankeinzug

IBAN: .....

**Bitte ankreuzen:**  gewerblich  privat  Chiffre (je Zeitung 2,70 €)

**MoX**  **mox-kleinanzeigen.de**  **fb-kleinanzeigen**

- |   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> Kurse & Seminare | <input type="checkbox"/> Lust & Laster       | <input type="checkbox"/> Bücher            | <input type="checkbox"/> Fahrrad/Roller |
| <input type="checkbox"/> Weiterbildung    | <input type="checkbox"/> Musik & Instrumente | <input type="checkbox"/> Reisen & Freizeit | <input type="checkbox"/> Autos          |
| <input type="checkbox"/> An- & Verkauf    | <input type="checkbox"/> Suche Wohnung       | <input type="checkbox"/> Handwerk          | <input type="checkbox"/> Sonstiges      |
| <input type="checkbox"/> Grüße            | <input type="checkbox"/> Biete Wohnung       | <input type="checkbox"/> Jobs              | <input type="checkbox"/> Verschenke     |
| <input type="checkbox"/> Kontakt          | <input type="checkbox"/> Gewerberaum         | <input type="checkbox"/> Sport             |   |

Large dashed-line grid for writing the advertisement text.

**Deharde**  
 Dachdeckerei  
 Meisterbetrieb



**Ihr Partner für Dacharbeiten aller Art**  
 Steldach, Flachdach, Fassaden- und Metallarbeiten

Nordenhamer Weg 6 · 26125 Oldenburg  
 Tel.: 0441-340 75 67  
 info@deharde-dach.de · www.deharde-dach.de

tagüber und bei Dir, Raum OL. Bin  
 selten besuchbar! ERST nur SMS!  
 Tel. 0152 51431370

## An- und Verkauf

Sofortübersetzer zu verkaufen,  
 Fotoscanner 2 in 1 neu Farbdisplay,  
 Rudermaschine zu verkaufen. Tel.:  
 04421/9566780

## Bildungskontor GmbH

**Intensiv-Vorbereitungskurse auf die  
 Ausbilder-Eignungsprüfung in einer Woche**

2025: 7.4. / 5.5. / 2.6. / 14.7. / 11.8. / 8.9. / 20.10. / 24.11.  
 2026: 5.1. / 2.3. / 4.5. / 18.5. / 13.7. / 7.9. / 26.10. / 23.11.

**Meisterprüfung Teil 3 in zwei Wochen**

2025: 12.5. / 16.6. / 30.6. / 18.8. / 15.9. / 6.10. / 3.11. / 1.12.  
 2026: 19.1. / 9.2. / 16.3. / 13.4. / 1.6. / 22.6. / 17.8. / 14.9. / 5.10. / 2.11. / 1.12.  
 Bildungskontor GmbH · Gerd Wilkens · Am Wendehafen 8-12 · 26135 Oldenburg  
 Tel.: 0441 - 92 66 13 0 · www.bildungskontor.de · E-Mail: wilkens@bildungskontor.de

## Handwerk

Hecke und Sträucher schneiden  
**Pflastern und Gartengestaltung**  
 Renke Wulf, Gartenarbeit  
 Tel.: 0174 6920486

**Nächster Anzeigenschluss:** 9.5.2025

## MoX sucht:

- **Mitarbeiter/in für Akquise und Web-Betreuung**
- Sie interessieren sich für die Gastronomie in und um Oldenburg
- Kommunikation ist eine ihrer Stärken
- Es geht um einen Mini-Job
- **Praktikant/in**  
FOS 11. Klasse

per E-Mail an  
**MoX Verlag** Rüdiger Schön  
 anzeigen@diabolo-mox.de

**HARALD TROST**  
 DIPL.-KAUFMANN  
 & STEUERBERATER

Nach unserem Umzug in die Nadorster Str. 210  
 suchen wir zur Erweiterung unseres Teams eine/n  
 erfahrenen **Steuerfachangestellten und eine/n  
 Lohnbuchhalter/in in Voll- oder Teilzeit.**



Tel.: 04 41 - 80 00 78 92  
 info@steuerberater-trost.de

**Unsere neue Adresse:** Trost Steuerberater · Nadorster Straße 210 · 26123 Oldenburg

**Dein Workout im Handwerk!**



**Wir suchen dich!**

- Verkäufer im Sanitätshaus (m/w/d)
- Mechaniker für Rehathechnik (m/w/d)
- Orthopädietechniker und/oder Meister (m/w/d)
- Azubi Kaufmann im Einzelhandel (m/w/d)
- Azubi Orthopädietechnik-Mechaniker (m/w/d)

**Kuilert GRANDKE &**

info@kuilert-grandke.de    3x in der Wesermarsch: Nordenham, Brake und Lemwerder    www.kuilert-grandke.de

# Verlosungen

[www.ol-mittendrin.de](http://www.ol-mittendrin.de)

oder [www.diabolo-mox.de](http://www.diabolo-mox.de), Menüpunkt: Freizeit & Kultur  
[www.mox-veranstaltungen.de](http://www.mox-veranstaltungen.de)

**3x2** Karten für **The Hooters**



**2.7. Park der Gärten**

**5** Indoorpakete



**Bio-Pflanzenerde!**

**2x2** Festivalkarten

**APEN AIR FESTIVAL**

**24.5.2025**

**3x2** Karten für **Ilse DeLange**



**7.8. Park der Gärten**

**5x1** Karte für **Jan Delay & Disko No.1**



**13.6. Beachclub Nethen**

**3x2** Karten für **Gregor Meyle**



**12.7. Park der Gärten**

**14** Tage

# Programm

1.5 bis 14.5.2025



Foto: Luka Popp

**Nick & June**

9.5.2025

LOK Jever

[mox-veranstaltungen.de](http://mox-veranstaltungen.de)





# Veranstaltungs-Kalender

30. April bis 14. Mai 2025

## Mi 30.4.

### Musik

#### Oldenburg

19:00 Rock gegen Rechts; Schlossplatz  
**Bremen**

18:00 Bremer Philharmoniker; Die  
Glocke

19:30 Das Fritz singt; Fritz Theater

20:00 Bragolin; Schlachthof

21:00 Pfefferminz; Meisenfrei

#### Hamburg

18:30 Geister Duo / Klavierabend; Elb-  
philharmonie, Kleiner Saal

#### Leer

19:00 Lampe; Zollhaus

#### Groningen

19:00 Sylvie Kreusch; De Oosterport

#### Amsterdam

20:00 Twenty One Pilots; Ziggo Dome

### Bühne

#### Oldenburg

19:30 Hoffmanns Erzählungen; Olden-  
burgisches Staatstheater - Großes  
Haus

20:00 Hänsel und Gretel; Theater Labo-  
ratorium

20:00 Vibe(s)-Lich(t); Oldenburgisches  
Staatstheater, Kleines Haus

#### Bremen

14:00 Rotterdam Presenta & Daniel Do-  
minguez Teruel; Sinking Cities;  
Schwankhalle

18:00 Prinz\*essin; Theater Bremen,  
Brauhauskeller

19:00 Ab in den Süden – Das Musical;  
Theaterschiff

19:30 Der erste letzte Tag; Boulevard-  
theater Bremen

19:30 Der Keim; Theater Bremen, Klei-  
nes Haus

19:30 Ruhet in Friedberg; Bremer Kri-  
minaltheater

20:00 Surprise; GOP Varieté

#### Wilhelmshaven

20:00 Ab jetzt; Stadttheater Wilhelmsha-  
ven

#### Bremerhaven

19:30 Dörtig! Ennelk Vulljähriq; Stadt-  
theater Bremerhaven

### Party

#### Oldenburg

20:00 Weltmusiknacht – das grenzen-  
lose Tanzvergügen; Cadillac

23:00 kiss & don't tell; Cubes

23:15 Antanzen; Viertel

#### Bremen

19:00 Walpurgisnacht; LichtLuftBad

22:00 Maitanz; Lila Eule

22:00 Tanz in den Mai; Falstaff

23:00 Big Vibes; Shagall

#### Hamburg

20:00 Ü30/40 Tanz in den Mai Party;  
Fabrik

21:00 Party for the Masses; Markthalle

22:00 Treasure Sounds; Hafenklang

22:00 XXL Party; Große Freiheit 36

#### Cloppenburg

23:00 We love Blackmusic; Bel Air

### Film

#### Oldenburg

20:00 The Zone of Interest; UniKino Ge-  
genlicht

### Literatur

#### Bremen

19:00 Lensi Schmidt; Lagerhaus

19:30 Friederike; Theater am Leibniz-  
platz

### Treffen

#### Oldenburg

15:00 Bündnis gegen Antisemitismus &  
Antizionismus und Rechtshilfe prä-  
sentieren: Kneipel; Alhambra

15:00 Café Stövchen; Alhambra

### Ausstellung

#### Wilhelmshaven

Nordwestkunst 2025; Kunsthalle Wil-  
helmshaven

#### Hamburg

Dirk Jung – Nachtlichter; Affenfaust Ga-  
lerie

Jakobus Durstewitz – Seltene Erden; Af-  
fenfaust Galerie

### Sonstiges

#### Kirchhatten

16:00 Repair-Café Kirchhatten – Repa-  
rieren statt Wegwerfen!; VHS-Wis-  
sensWerkstatt

### Führungen

#### Oldenburg

17:00 Mit dem Rad durch Eversten;  
Schlossinnenhof

## Do 1.5.

### Musik

#### Oldenburg

**TIPP** 19:00 Catt; Kulturetage, Halle

#### Groningen

20:00 Gizmo Varillas; Simplon

20:00 Karate; Vera

20:30 Wudu Sjon + Politie Warnsveld;  
Simplon

#### Amsterdam

20:00 Aurora; Ziggo Dome

### Bühne

#### Oldenburg

16:00 Die kleine Zoogesichte; Theater  
Hof/19

18:00 Hänsel und Gretel; Theater Labo-  
ratorium

#### Bremen

19:30 Chaos unter Palmen; Fritz Theater

**19:30** Ruhet in Friedberg; Bremer Kriminaltheater

**20:00** Seemanns Trödel; Hafen Revue Theater

### Politik

#### Oldenburg

**11:00** 1. Mai des DGB Oldenburg; Rathausmarkt

### Markt & Messen

#### Wilhelmshaven

**11:00** 1. Mai DGB Kulturfest; Pumpwerk

#### Bad Zwischenahn

**11:00** PflanzenWelten im Park – Pflanzenmarkt & Gartenflohmarkt; Park der Gärten

#### Worpswede

**11:00** Maimarkt; Dorfplatz

### Ausstellung

#### Oldenburg

„Ich war ein Alleschmecker“ – Horst Janssen tischt auf; Horst-Janssen Museum

Säbelzahnkatzen; Landesmuseum Natur und Mensch

Wand an Wand. Der Kunstverein zu Gast im Augusteum; Augusteum

#### Bremen

Koper & Brünker-Pérez: Ahn Sisters; Gerhard-Marcks-Haus

Sabine Schellhorn: Abgestaubt; Gerhard-Marcks-Haus

Albert Speer in der Bundesrepublik; Hafnuseum

Fort. Fantasy Island; Weserburg

Gerhard Marcks: Architektur der Gewandfalten; Gerhard-Marcks-Haus

Michaela Melián, aufheben; Weserburg  
Mis(s)treated. Mehr als Deine Musel; Kunsthalle Bremen

Thomas Duttenhoefer; Gerhard-Marcks-Haus

#### Hamburg

Dirk Jung – Nachtlichter; Affenfaust Galerie

Jakobus Durstewitz – Seltene Erden; Affenfaust Galerie

#### Leer

Kleine Dinge ganz groß – Makrofotografie; Stadtbibliothek

### Politik

#### Oldenburg

**09:00** Open

### Party

#### Oldenburg

**11:00** Open Air Maifete; Die Tränke

# Fr 2.5.

### Musik

#### Oldenburg

**19:00** Nouvelle Vague; Kulturetage, Halle

**19:00** Sacred Steel: Ritual Supremacy; MTS Records (WIRD VERLEGT)

#### Bremen

**20:00** Engin; Schlachthof

#### Leer

**TIPP 19:00** Hi! Spencer; Zollhaus

#### Groningen

**20:00** Bambara; Vera

**20:30** Marathon; Simphon

#### Vechta

**20:00** Thomas Godoj; Gulphaus Vechta

### Bühne

#### Oldenburg

**TIPP 14:00** Tabaluga und Lilli – Das drachenstarke Musical für die ganze Familie; Weser-Ems-Hallen - Kongresshalle

**19:30** The Turn Of The Screw; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus

**20:00** Die Kunst der Komödie; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

**20:00** Hänsel und Gretel; Theater Laboratorium

#### Bremen

**18:00** Ich habe auch gelebt; Schnürschuhtheater

**19:30** Der erste letzte Tag; Boulevardtheater Bremen

**19:30** Falsche Schlange; Bremer Kriminaltheater

**19:30** Ruhet in Friedberg; Bremer Kriminaltheater

## TagesTipps

19:00\_1.5.\_Kulturetage, OL



### Catt

Eine Stimme, die die Zeit anhält. Catt verwandelt scheinbar kleine Geschichten in universelle Erzählungen über das Jetzt, das Hier, das Sein. Musik als Hoffnung, voll strahlender Klarheit. (Foto: Karine Bravo)

19:00\_2.5.\_Zollhaus, Leer



### Hi! Spencer

Plötzlich leicht wie eine Wolke? Keine Sorge! „Wir machen immer noch furchtbar melancholische Songs“, sagt die Band, die sich traditionell in keine Schublade stecken lässt- irgendwo zwischen Indie, Pop, Rock und Punk. (Foto: Debora Brune)

14:00\_2.5.\_Kongresshalle, OL



### Tabaluga & Lilli

Tabaluga und Lilli ist ein großartiges Live-Familien-Erlebnis. Mit viel Liebe zum Original werden Tabalugas Abenteuer wiederum in eine märchenhafte Musical-Fassung für die ganze Familie verwandelt. (Foto: Veranstalter)

- 19:30 Schwanengesang; Theater am Leibnizplatz  
 20:00 Chaos unter Palmen; Fritz Theater  
 20:00 Seemanns Trödel; Hafens Revue Theater

**Wilhelmshaven**

18:00 Nachtland; TheOs

**Bremerhaven**

19:30 Der Kuss der Spinnenfrau; Stadttheater Bremerhaven

**Vortrag**

**Hamburg**

19:00 Aladin El-Mafaalani; Kampnagel

**Sa 3.5.**

**Musik**

**Oldenburg**

- 14:00 Sukini; Kulturetage, Halle  
**TIPP** 19:00 Emil Brandqvist Trio; Aula Neues Gymnasium  
 20:00 Duo Saitenstraßen & Weggefährten; Die Tränke

**3. Mai 2025 – 20.00 h**  
**Saitenstraßen & Weggefährten**  
 Ein Liedermacher-Duo trifft Folkmusiker



Eintritt frei!

Gast- und KULTurstätte

★ **Die Tränke** ★

Tannenkampstr. 10 · 26131 OL  
 Tel. 0441 - 36 14 92 17  
[www.dietraenke.de](http://www.dietraenke.de)

**Bremen**

- 19:00 Johannes Worms & Nasti: Speak Low; Sendesaal  
 20:00 Johnny Reggae Rub Foundation; Schlachthof

**Wilhelmshaven**

20:00 Reis Against The Spülmachine; Pumpwerk

**Hamburg**

15:00 Yuma; Kampnagel

19:00 Gluck: Iphigénie en Tauride / Thomas Hengelbrock; Elbphilharmonie, Großer Saal

20:30 Kinderkinder; Kampnagel

**Groningen**

20:00 The Bug Club; Vera

22:30 Mesofauna; Vera

**Vechta**

18:00 Assault of the Undead Vol. 7; Gullfhaus Vechta

**Aurich**

19:00 Helge Schneider in Aurich; Sparkassenarena Aurich

**Bühne**

**Oldenburg**

- 19:30 Cabaret; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus  
 20:00 Hänsel und Gretel; Theater Laboratorium  
 20:00 Jan Philipp Zymny; Kulturzentrum PFL  
 20:00 Wo De Tied Vergeht – Vom Vergehen der Zeit; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

3. und 4. Mai, 10:00 bis 18:00 im Rhododendronpark Hobbie

**Ammerländer Gartentage**

Mitten in der Hochblüte der Rhododendron finden am **03. und 04. Mai von 10-18.00 Uhr** die beliebten „Ammerländer Gartentage“ statt. Diese Veranstaltung hat sich im Laufe der letzten 21 Jahre zu einem wahren Publikumsmagnet entwickelt. Bei dieser eher rustikalen Landpartie bieten Aussteller ihre Waren rund um das Thema Haus, Hof und Garten an. Inmitten des bezaubernden Blütenmeeres werden u.a. Stauden, Sämereien, Strandkörbe, Gartenkamine, Schmuck, allerlei Köstlichkeiten, Floristik, Gartendekorationen und vieles mehr angeboten.

Der Park ist täglich – auch an Sonntag und Feiertagen- von 9.30-19.00 Uhr geöffnet.

Kinder haben freien Eintritt und Erwachsene zahlen 7,50 € pro Person

**Ausflugstipp zu Ostern**

Im Rhododendronpark Hobbie bei Westerstede stehen die frühen Rhododendren bereits in voller Blüte. Täglich kommen neue dazu und locken zu einem gemütlichen Spaziergang in der weitläufigen 70 Hektar großen Parkanlage.

Inmitten von Vogelgezwitscher gibt es für Groß und Klein viel zu entdecken wie den Pfad der Giganten, den Waldlehrpfad sowie verschiedene Sortimentsgärten. Genießen Sie die Ruhe an der idyllischen Teichanlagen oder stöbern Sie im Pflanzenverkauf nach Schönheiten oder Accessoires für Ihren eigenen Garten.

Das Park-Café mit der lichtdurchfluteten Orangerie ist am Ostersonntag und Ostermontag von 11.00-17.00 Uhr geöffnet.



STILVOLLES FEIERN  
 MITTEN IN DER NATUR



im Rhododendronpark Hobbie  
 Alpenrosenstr. 7 · 26655 Westerstede/Petersfeld  
 Telefon 04488 2294 · [www.hobbie-rhodo.de](http://www.hobbie-rhodo.de)

## Bremen

- 19:30** Der erste letzte Tag; Boulevard-theater Bremen  
**19:30** Falsche Schlange; Bremer Kriminaltheater  
**19:30** Ruhet in Friedberg; Bremer Kriminaltheater  
**19:30** Viel Lärm um Nichts; Theater am Leibnizplatz  
**20:00** Best of Poetry Slam; Schlachthof  
**20:00** Chaos unter Palmen; Fritz Theater

## Wilhelmshaven

- 20:00** De Vörnaam; Theater am Meer  
**20:00** Die Stunde da wir nichts voneinander wussten; Stadttheater Wilhelmshaven

## Bremerhaven

- 19:30** Dörtig! Ennelk Vulljährig; Stadttheater Bremerhaven

## Party

### Hamburg

- 15:00** Migrantpolitain; Kampnagel

### Leer

- 22:00** Cartoon-Chimera-Party; Zollhaus

## Sport

### Oldenburg

- 20:00** EWE Baskets vs. RASTA Vechta; Weser-Ems-Halle, Große EWE-Arena

### Hamburg

- 15:30** FC St. Pauli vs. VfB Stuttgart; Millertor Stadion

## Markt & Messen

### Oldenburg

- 08:00** Schlossfloh; Schlossplatz

### Bremen

- 08:00** Weserflohmarkt; Weseruferpromenade  
**11:00** Kajeinmarkt; An der Schlachte

## Kinder

### Oldenburg

- 16:00** Ritter Odilo und der strenge Herr Winter; Oldenburgisches Staatstheater - Spielraum

## Ausstellung

### Hamburg

- 14:00** Dirk Jung – Nachtlichter; Affenfaust Galerie

- 14:00** Jakobus Durstewitz – Seltene Erden; Affenfaust Galerie

## Jade

- 17:00** Renate Garen: „Perspektiven“-Natur und Mensch; Galerie Schönhof

## Führungen

### Oldenburg

- 13:30** Theaterführung „Hinter den Kulissen“; Oldenburgisches Staatstheater Foyer

### Bremen

- 13:00** Schönes Bremen – große Innenstadtführung; Roland am Markt

# So 4.5.

## Musik

### Bremen

- TIPP 19:00** Rod Stewart; ÖVB Arena

### Hamburg

- 20:00** The Tiger Lillies; Fabrik  
**Amsterdam**

- 20:00** Billie Eilish; Ziggo Dome

## Bühne

### Oldenburg

- 16:00** Zuhause; Theater wrede+  
**18:00** Hänsel und Gretel; Theater Laboratorium

- TIPP 18:00** Hoffmanns Erzählungen; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus

- 18:30** Die Kunst der Komödie; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

### Bremen

- 15:00** Der erste letzte Tag; Boulevard-theater Bremen

- 15:30** Otello; Theater am Goetheplatz

- 18:30** Kohlhaas (No Limits); Theater Bremen, Kleines Haus

- 19:30** Filiz Tasdan; Fritz Theater

## Wilhelmshaven

- 15:30** De Vörnaam; Theater am Meer

## Hamburg

- 16:00** Futur X – Wann ist morgen?; Elbphilharmonie, Großer Saal

## TagesTipps

19:00\_3.5\_Neues Gymnasium, OL



### Emil Brandqvist Trio

Emil Brandqvist ist ein Komponist und Bandleader mit einem bemerkenswerten Sinn für große Melodie und schlichte Schönheit. Seine atmosphärischen und filmischen Kompositionen sind sowohl von der Volksmusik als auch von der Klassik inspiriert. (Foto: Veranstalter)

19:00\_4.5\_ÖVB-Arena, HB



### Rod Stewart

Seine unverwechselbare Stimme und sein Charisma haben ihn zu einem der erfolgreichsten Sänger aller Zeiten gemacht. Sein Erfolg zieht sich durch alle Genres populärer Musik. (Foto: Veranstalter)

18:00\_4.5\_Staatstheater, OL



### Hoffmanns Erzählungen

Kein Geringerer als der berühmte Dichter E. T. A. Hoffmann ist der Protagonist in diesem fantastischen Werk Offenbachs. Hoffmann liebt Stella. Gleichzeitig fürchtet er ständig, dass sie ihn verlässt, wie es alle Frauen vor ihr getan haben. (Foto: Stephan Walz)

## Bremerhaven

15:00 20.000 Meilen unter dem Meer;  
Stadttheater Bremerhaven

## Party

### Hamburg

15:00 Migrantpolitain; Kampnagel

## Literatur

### Cloppenburg

14:00 Der Dorf-Sonntag; Museumsdorf

## Markt & Messen

### Oldenburg

11:00 Flohmaxx; Ikea

## Ausstellung

### Oldenburg

14:00 Finnissage mit Stößchen; Kunstverein

## Führungen

### Oldenburg

11:00 Sonntagsführung; Horst-Janssen  
Museum

### Cloppenburg

Literarischer Landgang; Museumsdorf

# Mo 5.5.

## Musik

### Oldenburg

20:00 Musikalischen Nachwuchs live  
erleben; Oldenburgisches Staats-  
theater, Kleines Haus

### Hamburg

19:00 Stuttgarter Kammerorchester; Elb-  
philharmonie, Großer Saal

### Amsterdam

20:00 Billie Eilish; Ziggo Dome

## Bühne

### Oldenburg

09:30 Zuhause; Theater wrede+

### Bremen

19:30 Theatertreffen: Wellen; Theater am  
Goetheplatz, Foyer

### Wilhelmshaven

20:00 Der eingebilddete Kranke; Stadt-  
theater Wilhelmshaven

## Kinder

### Oldenburg

16:00 Bücherminis; Stadtteilbibliothek  
Ofenerdiek

# Di 6.5.

## Musik

### Oldenburg

10:30 Kinder im Orchester; Oldenburgi-  
sches Staatstheater, Kleines Haus

### Bremen

TIPP 19:00 Bonnie Tyler; Metropol  
Theater

### Wilhelmshaven

19:30 Wilhelmshavener Rudelsingen;  
Pumpwerk

### Hamburg

19:00 Ensemble Resonanz / Nils Mön-  
kemeyer / William Youn / Riccardo  
Minsasi; Elbphilharmonie, Großer  
Saal

20:00 Richard Thompson; Fabrik

## Bühne

### Oldenburg

19:30 Hoffmanns Erzählungen; Olden-  
burgisches Staatstheater – Großes  
Haus

20:00 Farm der Tiere; Oldenburgisches  
Staatstheater, Kleines Haus

## Vechna

20:00 Der unerwartete Gast; Metropol-  
Theater Vechna

## Führungen

### Oldenburg

17:00 Auf der Mauer, auf der Lauer – Zu  
Fuß die verborgene Stadtmauer er-  
kunden; Tourist-Info

# Mi 7.5.

## Musik

### Hamburg

18:00 Camilla Nylund / Helmut  
Deutsch; Elbphilharmonie, Kleiner  
Saal

19:00 Orchestra dell'Accademia Nazio-  
nale di Santa Cecilia; Elbphilhar-  
monie, Großer Saal

## Leer

18:30 Maggie Reilly; Zollhaus

## Groningen

20:00 Dvne; Vera

## Amsterdam

20:00 Billie Eilish; Ziggo Dome

## Bühne

### Bremen

19:00 Hugo Egon Balder; Fritz Theater  
19:30 Ein Sommernachtstraum; Theater  
am Leibnizplatz

19:30 Joujouville; Kleines Haus

### Hamburg

19:00 Tò Su / Mahlknecht & Prinoth;  
Kampnagel

### Aurich

19:30 Der unerwartete Gast; Stadthalle

## Film

### Oldenburg

20:00 GATTACA; UniKino Gegenlicht

## Ausstellung

### Wilhelmshaven

11:00 Kunst für alle – Eintritt frei;  
Kunsthalle Wilhelmshaven

### Hamburg

14:00 Dirk Jung – Nachtlichter; Affen-  
faust Galerie

14:00 Jakobus Durstewitz – Seltene  
Erden; Affenfaust Galerie

## Führungen

### Oldenburg

17:00 Zu Fuß zwischen Bahnhof und  
Pferdemarkt; Nadorster Straße  
Ecke Lindenstraße

# Do 8.5.

## Musik

### Hamburg

18:00 Stefanovich & SDLW; Elbphilhar-  
monie, Kleiner Saal

21:00 Masha Qrella; Kampnagel

### Groningen

20:00 Rose City Band; Vera

**20:30** Koi Forest + Vythess; Simplon  
**Amsterdam**

**20:00** Ghost; Ziggo Dome

**Dötlingen**

**TIPP 18:30** Jakob Manz & Johanna Summer; Kultur hinterm Feld

**Bühne**

**Oldenburg**

**20:00** Der große Abend der kleinen Diktatoren; Theater Laboratorium

**Bremen**

**18:00** Teddy; ÖVB Arena

**19:00** Otello; Theater am Goetheplatz

**19:00** Zülfü Livaneli: Der Fischer und der Sohn; Kleines Haus

**19:30** Comedy Club Bremen; Fritz Theater

**19:30** Die acht Frauen; Bremer Kriminaltheater

**19:30** Macbeth; Theater am Leibnizplatz

**Hamburg**

**19:00** Tò Su / Mahlknecht & Prinoth; Kampnagel

**20:00** Raymond Liew Jin Pin; Kampnagel

**Leer**

**19:30** Der unerwartete Gast; Theater an der Blinke

**Bremerhaven**

**19:30** Le Nozze di Figaro; Stadttheater Bremerhaven

**Wittmund**

**19:30** Für mich soll s rote Rosen regnen; Aula Schulzentrum Brandenburger Str.

**Literatur**

**Wilhelmshaven**

**20:00** Dominik Bloh; Pumpwerk

**Leer**

**16:30** Albrecht Weinberg; Zollhaus

**Vortrag**

**Wilhelmshaven**

**19:00** Apocalypse Now; Kunsthalle

**Online**

**19:00** Neue Gruppe zum Thema Wechseljahre startet; Online

**Noch schnell Tickets sichern?**  
Los geht's unter:  
[www.tickets-ol.de](http://www.tickets-ol.de)

**Ausstellung**

**Hamburg**

**14:00** Dirk Jung – Nachtlichter; Affenfaust Galerie

**14:00** Jakobus Durstewitz – Seltene Erden; Affenfaust Galerie

**Jade**

**17:00** Renate Garen: „Perspektiven“-Natur und Mensch; Galerie Schönhof

**Fr 9.5.**

**Musik**

**Oldenburg**

**20:00** Offene Bühne der Blauen Musik; Wilhelm13

**Bremen**

**TIPP 20:00** Anna Ternheim; Schlachthof

**Wilhelmshaven**

**20:00** Vocaldente; Pumpwerk

**Hamburg**

**12:00** Mnozil Brass; Elbphilharmonie, Großer Saal

**Groningen**

**20:30** Tape Toy; Simplon

**Vechta**

**19:00** Tausend Löwen unter Feinden; Gulphaus Vechta

**Bühne**

**Oldenburg**

**17:00** Company Mafalda; Exerzierhalle

**18:00** Swipe/ Match/ Love; Kulturetage, Theater k

**19:00** NightWash; Kulturetage, Halle

**19:30** Aterballetto; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus

**20:00** Der große Abend der kleinen Diktatoren; Theater Laboratorium

**20:00** Zeit der Kannibalen; Theater Hof/19

**21:00** Compagnie Pyramid; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

**Bremen**

**19:00** Béatrice et Bénédic; Theater am Goetheplatz

**19:30** Der kleine Horrordamen; Mensch, Puppe!

**TagesTipps**

19:00\_6.5.\_Metropoltheater, HB



**Bonny Tyler**

Ihr neuestes Album „Bonnie Tyler – In Berlin“, veröffentlicht im Frühjahr 2024, präsentiert eine zeitgemäße Live-Annäherung an die Sounds und Stile der Pop-Rock-Ikone.

(Foto: Alexander Mertsch)

18:30\_8.5.\_Kultur hinterm Feld



**Jakob Manz & Johanna Summer**

Beide sind tief im Jazz-Idiom verwurzelt, erweitern es aber um ihre individuellen Einflüsse: Jazz, Pop, Klassik, Improvisation, Komposition.

(Foto: Tibor Bozi)

20:00\_9.5.\_Schlachthof, HB



**Anna Ternheim**

Anna Ternheim kommt ohne fertig polierte Songs. In kleinen Clubs wird gefeilt, gescheitert, es entsteht Magie oder andere unvorhergesehene Dinge. Das ist Teil des Prozesses. Verfeinern, überarbeiten und alles nochmal von vorne beginnen. (Foto: Veranstalter)

- 19:30** Die acht Frauen; Bremer Kriminaltheater  
**19:30** Medea; Theater am Leibnizplatz  
**19:30** Oma wird verkauft; Boulevardtheater Bremen  
**20:00** 4 Cocktails & ein Todesfall; Fritz Theater  
**20:00** greenbeats – Light It Up!; Metropol Theater Bremen

### Hamburg

- 19:00** Tò Su / Mahlknecht & Prinoth; Kampnagel  
**19:30** John Cage: Music And Dance; Elbphilharmonie, Kleiner Saal  
**20:00** Raymond Liew Jin Pin; Kampnagel

### Jever

- 20:00** Für mich soll s rote Rosen regnen; Theater am Dannhalm

### Party

#### Hamburg

- 19:00** Boomer Party; Fabrik

#### Groningen

- 23:59** Wake up!; Simplon

#### Meppen

- 19:30** MamaGehtTanzen; Schützengilde

### Vortrag

#### Wilhelmshaven

- 20:00** Literarischer Landgang mit Deniz Utlü; TheOs

#### Bad Zwischenahn

- 18:30** Katrin Iskam; Park der Gärten

### Sport

#### Oldenburg

- 18:30** VfB Oldenburg vs. VfB Lübeck; Marschweg Stadion

### Treffen

#### Bremen

- 17:00** Meeting Point; Brauhauskeller

### Sonstiges

#### Bremen

- 19:00** Dinner im Dunkeln; Universum Bremen

### Führungen

#### Oldenburg

- 05:30** Everstener Moorspaziergänge; Eibenweg Ecke Sandfurther Weg  
**17:00** Zu Fuß rund um den alten Oldenburger Hafen; Hafenkran

### Bremen

- 15:00** Theaterführung; Theater am Goeetheplatz

# Sa 10.5.

### Musik

#### Oldenburg

- TIPP 20:00** Equinox ft. Sarina Lal; Wilhelm13

#### Wilhelmshaven

- 20:00** Gayle Tufts; Pumpwerk

#### Hamburg

- 18:30** NDR Kammerkonzert mit dem Elphier-Quartett und Alan Gilbert; Elbphilharmonie, Kleiner Saal  
**19:00** John Luther Adams: Become Ocean; Elbphilharmonie, Großer Saal

- 19:30** Marc Sinan; Kampnagel

- 20:00** Ride; Fabrik

#### Groningen

- 20:00** Elephant; Vera

- 20:00** Future Husband; Simplon

#### Rastede

- 14:00** Lions & Friends; Mehrzweckhalle

- 19:00** Lions & Friends; Mehrzweckhalle

#### Amsterdam

- 20:00** Inhaler; Ziggo Dome

#### Worpswede

- 19:00** Laura Cox; Music Hall Worpswede

- 19:00** Laura Cox; Music Hall Worpswede

### Bühne

#### Oldenburg

- 11:00** Company Mafalda; Exerzierhalle  
**15:00** Compagnie Pyramid; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

- 16:00** Company Mafalda; Exerzierhalle

- 18:00** Swipe/ Match/ Love; Kulturetage, Theater k

- 19:00** NightWash; Kulturetage, Halle

- 19:30** Aterballetto; Oldenburgisches Staatstheater – Großes Haus

- 20:00** Der große Abend der kleinen Diktatoren; Theater Laboratorium

- 20:00** Zeit der Kannibalen; Theater Hof/19

- 20:45** Compagnie Pyramid; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

### Bremen

- 16:30** Oma wird verkauft; Boulevardtheater Bremen

- 18:00** Die acht Frauen; Bremer Kriminaltheater

- 19:30** Dawn; Theater Bremen, Kleines Haus

- TIPP 19:30** Der kleine Horrorladen; Mensch, Puppe!

- 19:30** Oma wird verkauft; Boulevardtheater Bremen

- 20:00** 4 Cocktails & ein Todesfall; Fritz Theater

- 20:00** Moderne Hafenzeiten; Hafen Revue Theater

### Wilhelmshaven

- 20:00** Eros & Ramazotti; Stadttheater Wilhelmshaven

- 20:00** Gayle Tufts; Pumpwerk

### Hamburg

- 19:00** Raymond Liew Jin Pin; Kampnagel

- 19:00** Tò Su / Mahlknecht & Prinoth; Kampnagel

### Sport

#### Bremen

- Werder Bremen vs. RB Leipzig; Weserstadion

#### Jeddeloh II

- 14:00** SSV Jeddeloh II vs. Werder Bremen II; 53acht Arena

### Markt & Messen

#### Bremen

- 08:00** Weserflohmarkt; Weseruferpromenade

- 11:00** Kafenmarkt; An der Schlachte

### Ausstellung

#### Hamburg

- 14:00** Dirk Jung – Nachtlichter; Affenfaust Galerie

- 14:00** Jakobus Durstewitz – Seltene Erden; Affenfaust Galerie

### Sonstiges

#### Worpswede

- 10:00** 25 Jahre Moorexpress; Bahnhof Worpswede

## Führungen

### Oldenburg

**14:00** Zu Fuß von „Schlüsselburg“ nach „St. Petersburg“; Cloppenburg Str. 8

### Bremen

**20:00** Ein nächtlicher Bummel durch den Schnoor; Vor der Glocke/Domsheide

**20:00** Ein nächtlicher Bummel durch den Schnoor; Vor der Glocke/Domsheide

# So 11.5.

## Musik

### Bremen

**11:00** 10. Philharmonisches Konzert; Die Glocke

**20:00** Gigolo Tears & Euroeuro; Schlachthof

### Hamburg

**10:00** Philharmonisches Kammerkonzert; Elbphilharmonie, Kleiner Saal

**18:30** Ensemble Arabesques; Elbphilharmonie, Kleiner Saal

**20:00** NDR Bigband – Michael Gibbs; Fabrik

## Bühne

### Oldenburg

**11:00** Company Mafalda; Exerzierhalle

**TIPP 16:00** Mond; Theater wrede+

**18:00** Der große Abend der kleinen Diktatoren; Theater Laboratorium

**19:30** Aterballetto; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus

**20:00** Silvia Gribaudi; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

### Bremen

**15:00** Die Prinzessin auf der Erbse; LichtLuftBad

**15:00** Oma wird verkauft; Boulevardtheater Bremen

**16:00** Die acht Frauen; Bremer Kriminaltheater

**18:00** Salome; Theater am Goetheplatz

**19:30** 4 Cocktails & ein Todesfall; Fritz Theater

## Wilhelmshaven

**15:30** Ab jetzt; Stadttheater Wilhelmshaven

**17:00** Finissage und Preisverleihung; Kunsthalle Wilhelmshaven

## Hamburg

**19:00** Raymond Liew Jin Pin; Kampnagel

## Bremerhaven

**15:00** Dörtig! Ennelk Vulljährig; Stadttheater Bremerhaven

**15:00** My Fair Lady; Stadttheater Bremerhaven

## Amsterdam

**20:00** Kevin Hart; Ziggo Dome

## Literatur

### Oldenburg

**11:00** Literarischer Landgang mit Deniz Utlu; Wilhelm13

## Vortrag

### Leer

**18:30** Kutlu Yurtseven; Zollhaus

## Sport

### Oldenburg

**16:30** EWE Baskets vs. NINERS Chemnitz; Weser-Ems-Halle, Große EWE-Arena

## Markt & Messen

### Bremen

**11:00** Lenzmarkt; Speicher XI - Überseestadt

## Treffen

### Wilhelmshaven

**10:00** Muddi geht frühstücken; Beachclub Sonnendeck

### Cloppenburg

**14:00** Der Dorf-Sonntag; Museumsdorf Cloppenburg

## Führungen

### Oldenburg

**15:00** Mit dem Rad durch Osternburg. Ein Stadtteil im Wandel; Parkplatz neben Villa Stern

### Bremen

**13:00** Eine Entdeckungsreise durch die Neustadt; Kleiner Roland, Am neuen Markt

## TagesTipps

20:00\_10.5\_Wilhelm13, OL



### Equinox ft. Sarina Lal

Drei engagierte Musiker, die in klassischer Triobesetzung Eigenkompositionen und vereinzelt auch Jazztitel immer wieder neu interpretieren. Scheu vor Stilbrüchen und Grenzüberschreitungen haben sie dabei nicht (Foto: Veranstalter)

19:30\_10.5\_Mensch, Puppe\_HB



### Der kleine Horrorladen

Das unheilvolle Geschehen wird musikalisch von Lynda Cortis gesteuert – und viele der bekannten Songs erklingen in einem neuen Grusel-Glanz. (Foto: Marianne Menke)

16:00\_11.5\_Theater Wrede+, OL



## Mond

Während die meisten schlummern und träumen, erwacht in „Mond – Eine Reise durch die Nacht“ die traumhafte Nacht mit all ihrem Wunder und Leben. (Foto: Veranstalter)

**Wilhelmshaven**

16:00 Ausstellungsführung; Kunststhal

**Mo 12.5.**

**Musik**

**Oldenburg**

12:00 Kinder im Orchester; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

**Bremen**

19:30 10. Philharmonisches Konzert; Die Glocke

**Hamburg**

18:00 Ensemble Night; Elbphilharmonie, Kleiner Saal

19:00 Philip Glass: Koyaanisqatsi; Elbphilharmonie, Großer Saal

**Bühne**

**Oldenburg**

09:30 Mond; Theater wrede+

19:30 Silvia Gribaudi; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

21:30 Komoco; Exerzierhalle

**Di 13.5.**

**Musik**

**Bremen**

20:00 CHRIS ECKMAN (USA) / THE DELINES (USA); Schlachthof

**Hamburg**

18:30 NDR Kammerkonzert; Elbphilharmonie, Kleiner Saal

19:00 Seong-Jin Cho; Elbphilharmonie, Großer Saal

**Bühne**

**Oldenburg**

19:30 Tanzmainz; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus

21:00 Lali Ayguadé Company; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

21:30 Komoco; Exerzierhalle

**Bremen**

19:30 Die acht Frauen; Bremer Kriminaltheater

19:30 Timon Krause; Fritz Theater

**Wilhelmshaven**

18:00 Der lange Schlaf; Wattenmeer Besucherzentrum

**Osterholz-Scharmbeck**

20:00 Zeiglers wunderbare Welt des Fußballs; Stadthalle Osterholz-Scharmbeck

**Mi 14.5.**

**Musik**

**Bremen**

19:00 Steve Hackett; Metropol Theater Bremen

**Hamburg**

19:00 Art Ensemble of Chicago; Elbphilharmonie, Großer Saal

**Amsterdam**

20:00 Tyler, The Creator; Ziggo Dome

**Bühne**

**Oldenburg**

18:00 Lali Ayguadé Company; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

19:00 Junge Choreograf:innen; Exerzierhalle

19:30 Hamburger Kammerballett; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus

20:00 Der große Abend der kleinen Direktoren; Theater Laboratorium

20:00 Die Bremer Stadtmusikanten; Theater Laboratorium

21:30 Junge Choreograf:innen; Exerzierhalle

**Bremen**

19:30 Die acht Frauen; Bremer Kriminaltheater

19:30 Timon Krause; Fritz Theater

20:00 Science Slam; Schlachthof

**Wilhelmshaven**

20:00 Der lange Schlaf; Stadttheater Wilhelmshaven

**Hamburg**

17:00 Apocalypse Reading Nook Hamburg; Kampnagel

18:00 Eröffnung Buchmesse; Kampnagel

19:00 Das literarische Gloryhole; Kampnagel

**Bremerhaven**

19:30 Der Kuss der Spinnenfrau; Stadttheater Bremerhaven

**Film**

**Oldenburg**

20:00 Past Lives; UniKino Gegenlicht

**Vortrag**

**Hamburg**

20:15 Das kritikable Queertett; Kampnagel

**Ausstellung**

**Hamburg**

14:00 Dirk Jung – Nachtlichter; Affenfaust Galerie

14:00 Jakobus Durstewitz – Seltene Erden; Affenfaust Galerie

**Führungen**

**Oldenburg**

17:00 Alles am Fluss; Tourist-Info

**Wegen technischer Schwierigkeiten konnten einige Termine nicht im Printkalender erscheinen. Für eine vollständige Übersicht besuchen Sie:**

[www.mox-veranstaltungen.de](http://www.mox-veranstaltungen.de)



# Selbst ist die Veranstalterin Selbst ist der Veranstalter

Registriert Euch bei [mox-veranstaltungen.de](https://mox-veranstaltungen.de)  
Dann könnt Ihr

- **Veranstaltungen mit Text, Bild und VVK-Link eingeben.**
- **Veranstaltungen dublizieren und löschen**
- **einen kompakter Überblick aller eingegebenen Veranstaltungen erhalten.**

## Oldenburg-Events

Firmenname Anzahl der Veranstaltungen

+ VERANSTALTUNG ANLEGEN

MEIN PROFIL BEARBEITEN

LOGOUT

### Meine Veranstaltungen

Titel	Beginn	Ort	Genre	Veranstaltung bearbeiten
1. Mai Demo – Jetzt erst recht!	01.01.1970 @ Uhr	Oldenburg	Politik	
1. Mai des DGB Oldenburg	01.05.2025 @11:00 Uhr	Oldenburg	Politik	
Rock gegen Rechts	30.04.2025 @19:00 Uhr	Oldenburg	Musik	
VfB Oldenburg vs. VfB Lübeck	09.05.2025 @18:30 Uhr	Oldenburg	Sport	
Emil Brandqvist Trio	03.05.2025 @19:00 Uhr	Oldenburg	Musik	
Jan Delay & Disko No. 1	13.06.2025 @19:00 Uhr	Rastede	Musik	
Astor Piazzolla Quintett in Oldenburg	29.05.2025 @19:00 Uhr	Oldenburg	Musik	

# fahrpläne

## Oldenburg nach Bremen – Leer – Cloppenburg – Wilhelmshaven

Verbindungen der Deutsche Bahn AG, NordWest Bahn. Stand 16.12.2024

• Prüfen Sie Ihre Verbindung auf [fahrplaner.vbn.de](http://fahrplaner.vbn.de) oder mit der entsprechenden App •

### OL ⇨ Bremen

ab	an	Zug	Tage
00.05	00.45	RS3	täglich
4.05	4.45	RS3	täglich
5.40	5.10	ICE	Mo-Fr
5.04	5.45	RS3	täglich
5.35	5.07	IC	Mo-Sa
5.49	6.29	RS3	täglich
6.05	6.34	RS3	täglich
6.35	7.07	RE	täglich
6.40	7.11	ICE	Mo-Sa
6.49	7.27	RS3	täglich
7.05	7.34	RS30	täglich
7.35	8.07	IC	täglich
7.49	8.29	RS3	täglich
8.05	8.34	RS3	täglich
8.35	9.07	RE	täglich
8.49	9.29	RS3	täglich
9.05	9.34	RS3	täglich
9.35	10.07	IC	täglich
9.49	10.29	RS3	täglich
10.05	10.34	RS3	täglich
10.35	11.07	RE	täglich
10.49	11.29	RS3	täglich
11.05	11.34	RS3	täglich
11.35	12.07	IC	täglich
11.49	12.29	RS3	täglich
12.05	12.44	RS3	täglich
12.35	13.07	RE	täglich
12.49	13.29	RS3	täglich
13.05	13.44	RS30	täglich
13.35	14.05	IC	täglich
13.49	14.29	RS3	täglich
14.05	14.34	RS3	täglich
14.34	15.07	RE	täglich
14.49	15.29	RE	täglich
15.05	15.34	RS3	täglich
15.35	16.07	IC	täglich
15.49	16.29	RE	täglich
16.05	16.34	RS	täglich
16.35	17.07	RE	täglich
16.49	17.29	RE	täglich
17.05	17.34	RS3	täglich
17.35	18.07	IC	täglich
17.49	18.29	RE	täglich
18.05	18.34	RS3	täglich
18.35	19.07	RE	täglich
18.49	19.29	RE	täglich
19.05	19.34	RS3	täglich
19.35	20.07	IC	täglich
19.49	20.29	RE	täglich
20.05	20.34	RS3	täglich
20.35	21.07	RE	täglich
20.49	21.29	RE	täglich
21.05	21.34	RS3	täglich
21.35	22.07	IC	täglich
22.05	22.46	RS3	täglich
22.35	23.07	RE	täglich
23.05	23.45	RS3	täglich

### Bremen ⇨ OL

ab	an	Zug	Tage
0.13	0.53	RS3	täglich
2.13	2.53	RS3	Sa-So
4.13	4.53	RS3	Mo-Fr
5.13	5.53	RS3	Mo-Sa
5.51	6.23	IC	Mo-Sa

6.24	6.53	RS30	täglich
6.28	7.09	RS3	Mo-Fr
6.51	7.23	IC	täglich
7.24	7.53	RS3	täglich
7.29	8.09	RS3	Mo-Sa
7.51	8.23	IC	Mo-Sa
8.24	8.53	RS3	täglich
8.29	9.02	RE	Mo-Fr
8.51	9.23	RE	täglich
9.24	9.53	RS3	täglich
9.29	10.09	RS3	täglich
9.51	10.23	IC	täglich
10.24	10.53	RS3	täglich
10.29	11.09	RS3	täglich
10.51	11.23	RE	täglich
11.24	11.53	RS3	täglich
11.29	12.09	RS3	täglich
11.51	12.23	IC	täglich
12.24	12.53	RS3	täglich
12.29	13.09	RS3	täglich
12.51	13.23	IC	täglich
13.24	13.53	RS3	täglich
13.29	14.09	RS3	täglich
13.51	14.26	IC	täglich
14.24	14.53	RS3	täglich
14.29	15.09	RS3	täglich
14.51	15.23	RE	täglich
15.24	15.53	RS3	täglich
15.29	16.09	RS3	täglich
15.51	16.23	IC	täglich
16.24	16.53	RS3	täglich
16.29	17.09	RS3	täglich
16.51	17.23	RE	täglich
17.24	17.53	RS3	täglich
17.29	18.09	RS3	täglich
17.51	18.23	IC	täglich
18.24	18.53	RS3	täglich
18.29	19.09	RS3	täglich
18.51	19.23	RE	täglich
19.24	19.53	RS3	täglich
19.29	20.09	RS3	täglich
19.51	20.23	IC	täglich
20.24	20.40	IC	Mo-Sa
20.29	21.09	RS3	täglich
20.48	21.16	ICE	Sa-Fr
20.52	21.23	RE	täglich
21.29	21.53	RS3	täglich
21.51	22.23	IC	täglich
22.51	23.23	RE	täglich
23.01	23.32	ICE	täglich
23.13	23.53	RS3	täglich
23.51	00.23	ICE	täglich

### OL ⇨ Wilhelmshaven

ab	an	Zug	Tage
0.36	1.47	RE	Mo
5.36	6.19	RE	täglich
6.06	6.51	RS	täglich
6.38	7.21	RE	täglich
7.36	8.19	RE	täglich
8.36	9.19	RE	täglich
9.36	10.19	RE	täglich
10.36	11.19	RE	täglich
11.36	12.19	RE	täglich
12.36	13.19	RE	täglich
13.36	14.19	RE	täglich
14.36	15.19	RE	täglich

15.36	16.19	RE	täglich
16.36	17.19	RE	täglich
17.36	18.19	RE	täglich
18.36	19.19	RE	täglich
19.36	20.19	RE	täglich
20.36	21.19	RE	täglich
21.36	22.19	RE	täglich
22.36	23.19	RE	täglich
23.36	00.19	RE	Mo-Do

### Wilhelmshaven ⇨ OL

ab	an	Zug	Tage
4.40	5.24	RE	täglich
5.40	6.24	RE	täglich
6.40	7.24	RE	täglich
7.40	8.24	RE	täglich
8.40	9.24	RE	täglich
9.40	10.24	RE	täglich
10.40	11.24	RE	Mo-Fr, So
11.40	12.24	RE	täglich
12.40	13.24	RE	täglich
13.40	14.24	RE	täglich
14.40	15.24	RE	täglich
15.40	16.24	RE	täglich
16.40	17.24	RE	täglich
17.40	18.24	RE	täglich
18.40	19.24	RE	täglich
19.40	20.24	RE	täglich
20.40	21.24	RE	täglich
21.40	22.24	RE	täglich
23.10	23.54	RE	Mo-Fr

### OL ⇨ Leer

ab	an	Zug	Tage
5.33	6.13	RE	Mo-Sa
6.33	7.14	IC	täglich
7.33	8.13	RE	täglich
8.33	9.14	IC	täglich
9.33	10.14	RE	täglich
10.33	11.14	IC	täglich
11.33	12.14	RE	täglich
12.33	13.14	IC	täglich
13.33	14.14	RE	täglich
14.33	15.14	RE	täglich
15.33	16.14	RE	täglich
16.33	17.14	IC	täglich
17.33	18.14	RE	täglich
18.33	19.15	IC	täglich
19.33	20.14	RE	täglich
20.33	21.14	IC	täglich
21.33	22.14	RE	täglich
22.33	23.14	IC	täglich

### Leer ⇨ OL

ab	an	Zug	Tage
4.41	5.23	IC	Mo-Sa
5.41	6.23	RE	täglich
6.34	7.23	IC	täglich
7.41	8.23	RE	täglich
8.41	9.23	IC	täglich
9.41	10.23	RE	täglich
10.41	11.23	RE	täglich
11.41	12.23	RE	täglich
12.41	13.31	IC	täglich
13.41	14.23	RE	täglich

14.41	15.23	RE	täglich
15.41	16.23	RE	täglich
16.41	17.23	IC	täglich
17.41	18.23	RE	täglich
18.41	19.23	RE	täglich
19.41	20.23	RE	täglich
20.41	21.23	RE	täglich
21.41	22.23	RE	täglich

### OL ⇨ Cloppenburg

ab	an	Zug	Tage
4.03	4.37	RE	Mo-Fr
4.29	5.05	RE	Mo-Sa
5.29	6.05	RE	Mo-Sa
5.59	6.35	RE	Mo-Sa
6.29	7.05	RE	täglich
6.59	7.39	RE	täglich
7.29	8.05	RE	täglich
8.29	9.05	RE	täglich
9.29	10.05	RE	täglich
10.29	11.05	RE	täglich
11.29	12.05	RE	täglich
12.29	13.05	RE	täglich
12.55	13.35	RE	täglich
13.29	14.05	RE	täglich
14.29	15.05	RE	täglich
15.29	16.05	RE	täglich
15.59	16.35	RE	täglich
16.29	17.05	RE	täglich
16.59	17.35	RE	täglich
17.29	18.05	RE	täglich
18.29	19.05	RE	täglich
19.29	20.05	RE	täglich
20.29	21.05	RE	täglich
21.29	22.05	RE	täglich
22.29	23.05	RE	täglich

### Cloppenburg ⇨ OL

ab	an	Zug	Tage
5.26	7.00	RE	Mo-Fr
5.56	6.29	RE	Mo-Fr
6.26	7.00	RE	Mo-Fr
6.56	7.29	RE	täglich
7.26	8.00	RE	Mo-Fr
7.56	8.29	RE	täglich
8.56	9.29	RE	täglich
9.56	10.29	RE	täglich
10.56	11.29	RE	täglich
11.56	12.29	RE	täglich
12.56	13.29	RE	täglich
13.56	14.29	RE	täglich
14.26	14.59	RE	Mo-Fr
14.56	15.29	RE	täglich
15.56	16.29	RE	täglich
16.56	17.29	RE	täglich
17.26	17.59	RE	Mo-Fr
17.56	18.29	RE	täglich
18.26	18.59	RE	Mo-Fr
18.56	19.29	RE	täglich
19.56	20.29	RE	täglich
20.56	21.29	RE	täglich
21.56	22.29	RE	täglich
22.56	23.29	RE	täglich
23.56	00.29	RE	täglich



Foto: Rüdiger Schön



**Jetzt  
informieren!**

# Meine Zukunft? Seh' ich klar vor mir.

» Erreiche deine Ziele. Mit einem Studium  
an der Hochschule Emden/Leer.

**Du willst die Welt verbessern, Technologien der Zukunft  
entwickeln oder die Wirtschaft nachhaltig gestalten?**

Dann komm näher und erkunde unser Studienangebot:

- » Erneuerbare Energien und Energieeffizienz
- » Nachhaltige Produktentwicklung im Maschinenbau
- » Wirtschaftspsychologie
- » Kindheitspädagogik
- » Medientechnik
- » Wirtschaftsingenieurwesen
- » Maritime Wissenschaften
- » und vieles mehr

**Nähere Infos zu unseren rund 40 Studiengängen:**  
zsb@hs-emden-leer.de und 04921 807-7575

