

Nr. 06/26 | 5.3. bis 18.3.2026

Kostenlos zum Mitnehmen

Mox

Kultur- und Veranstaltungsjournal

Zentrale: 0441 21835-0

www.diabolo-mox.de

mox-veranstaltungen.de

mox-kleinanzeigen-ol.de

My voice my choice

Sommer Open Air 2026
Sa 4.7.2026 • 20:00
Kultur hinterm Feld/Dötlingen

Nighthawks

Jazz-Open Air Mehr auf S.39

Foto: Michael Clemens

Tickets:
www.headcrash-hafen.de

TEX BRASKET

14. März 2026

Einlass: 19:00 Uhr | Beginn: 20:00 Uhr

The Jailbreakers



Mehr auf S. 38

20.3. Charly's OL

So 15.3., 11-16:00



Mehr S. 4

Pferdemarkt OL

Heinz Strunk



26.
03.
26!

www.kulturetage.de

SPENDE
BLUT 
BEIM ROTEN KREUZ

IMMER EINE GUTE WAHL - BLUT SPENDEN GEHEN!

Jetzt mit Terminreservierung!

Termine auf S.9

Weniger Wartezeit! Mehr Sicherheit!





Druck & Gestaltung

Sie brauchen eine neue Speisekarte?

Speisekarte DIN lang

6 Seiten, 135 g/qm
4/4 farbig
folienkaschiert, glänzend
Auflage 100
80,-€

Visitenkarten

350 g/qm,
4/4 farbig
Dateiprüfung
Auflage 1000
44,-€

Flyer DIN A6

135 g/qm, 4/4 farbig
Dateiprüfung
Auflage 5000
78,-€

Grafik & Layout

Ihre Drucksache muß
erst noch entstehen?
Wir gestalten was Sie
wünschen.

Anderes Format?

Andere Auflage?
Wir beraten Sie
gerne.

Briefpapier

80 g/qm, 4/0 farbig
Format DIN A4
Dateiprüfung
Auflage 1000
52,-€

MoX arbeitet mit Ökostrom
100% erneuerbare Energie
Alle Preise inkl. 19% MwSt.
Gültig bis 30.6.2026

MoX-Verlag
Güterstraße 17
26122 Oldenburg
Tel.: 0441 21835 0
anzeigen@diabolo-mox.de

Liebe Leserin,
lieber Leser!

Was ist da los in der Hauptstadt? Gerade noch schmückte sich Berlin mit den funkelndsten Stars und Sternchen der Filmbranche während der Berlinale, doch kaum ist diese vorbei, geht es der Kultur schon wieder an den Kragen. Jüngst musste der lokale Tikketvorverkauf KOKA36 wegen Insolvenz die Türen schließen, was auch den Kultclub SO36 in Kreuzberg in die Bredouille brachte. Nachdem dieser sich durch ein sehr erfolgreiches Crowdfunding vorerst helfen konnte, steht der nächste Kultladen vor dem aus. Das Cassiopeia auf dem RAW-Gelände muss mit fünf weiteren Clubs und Gastronomien um die Existenz bangen, diesmal nicht wegen schlechter Vorverkäufe, sondern wegen eines Konflikts zwischen Bezirk und Eigentümer, welcher zuletzt eine Nutzungsuntersagung an die ansässigen Institutionen unter dem Deckmantel des Brandschutz schickte. Grüne, Linke und SPD fordern nun in einer Resolution den Erhalt des Areals mit seinen kulturellen Einrichtungen. Das RAW-Gelände befindet sich im begehrten Stadtteil Friedrichshain, der längst ein Aushängeschild für Gentrifizierung in Berlin geworden ist. Doch egal wie nobel das Viertel: eine gesunde Subkultur ist wichtig, nicht nur in Berlin, sondern auch in unserer Region, denn Einheitsbrei sehen wir doch überall zu Genüge. Ein Blick in die kleinen Läden mit Ecken, Kanten und langer Geschichte lohnt sich immer wieder, vor allem, um die neusten Geheimtipps zu entdecken. Das Kling Klang in Wilhelmshaven klingt seit 1987. Neben Partys gibt's dort vor allem Rock - am 13.3. zum Beispiel von den Heavy Metal Bands Unchained Horizon und Employer. Die Bremer Lila Eule öffnete 1964 im Viertel und sorgt bis heute für super Unterhaltung. Am 7.3. ist dort der beliebte DJ Beauty & the Beats zu Gast. Ähnlich lange dabei ist auch das Marvins in Oldenburg - auf Grund des Abrisses des Nebengebäudes bleibt der Laden allerdings bis zum 1.4. geschlossen. Stattdessen könnte man ja in's ebenso legendäre Charly's schauen. Dort gibt's am 6.5. mit Rollo & Bernhard ein gepflegtes, norddeutsches Bühnenprogramm in Torfrock-Manier.

Bis in zwei Wochen grüßen
Verlag und Redaktion

Sausewind

TAGESFAHRTEN 2026

Karfreitag in Alkmaar	03.04/26	53,-€
Karfreitag in Groningen	03.04/26	48,-€
Keukenhof (inkl. Eintritt)	02.05/26	69,-€
Muttertag in Utrecht	10.05/26	48,-€
Himmelfahrt in Den Haag	14.05/26	59,-€
Emder Matjes-Tage	30.05/26	38,-€
Inseltag auf Ameland	20.06/26	73,-€
Amsterdam /		53,-€
inkl. IJ-Hallen Flohmarkt	04.07/26	59,-€
Inseltag auf Baltrum	11.07/26	73,-€
Komödie Winterhuder Fährhaus		
„Höchste Zeit!“	18.07/26	89,-€
Giethoorn	24.07/26	48,-€
Inseltag auf Baltrum	09.08/26	73,-€
Inseltag auf Ameland	15.08/26	73,-€
Timmendorfer Strand	22.08/26	48,-€
Fisch- u. Käsemarkt		
in Enschede	05.09/26	48,-€
03. Oktober in Amsterdam	03.10/26	53,-€
03. Oktober in Groningen	03.10/26	48,-€



SCHON IN FEIERTAGS-STIMMUNG?

KARFREITAG: 03. April '26

- In **ALKMAAR** oder **GRONINGEN** einen schönen Tag genießen
- **BLOEMENJAARMARKT** auf dem Grote Markt in Groningen

at 48,00€



MUTTERTAG: 10. Mai '26

- **UTRECHT:** erleben Sie einen Tag in besonderer Atmosphäre!
- Verkaufsoffen, während in Deutschland die Geschäfte geschlossen sind

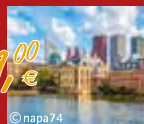
at 48,00€



HIMMELFAHRT: 14. Mai '26

- Im verkaufsoffenen **DEN HAAG** einen herrlichen Tag erleben
- Fernab vom Vatertagstrubel können Sie hier im historischen Zentrum Shoppen und Bummeln und/oder den weitläufigen Sandstrand entdecken

59,00€



Sausewind



Meeschweg 9 • 26127 Oldenburg • Tel.: 04 41/9 35 65-0
info@sausewind.de • www.sausewind.de

Die Top Ten der Woche

jpc Bestseller Rock/Pop

Platz	Titel	Interpret
1.	We Love Udo - Tribute	V/A
2.	The Mountain	Gorillaz
3.	Born To Kill	Social Distortion
4.	Live - Nach uns die Sintflut	Die Ärzte
5.	Alles unter einem Hut	Udo Lindenberg
6.	Your Favorite Toy	Foo Fighters
7.	B.B. King's Blues Summit	Joe Bonamassa
8.	Deja Vu	Clueso

radioffn TOP 40

Platz	Titel	Interpret
1.	I Just Might	Bruno Mars
2.	Don't Worry	Leony
3.	Red Eyes	Loi
4.	Opalite	Taylor Swift
5.	Where Is My Husband?	Raye
6.	Hug Yourself	Kamrad
7.	Drive Safe	Myles Smith
8.	Giants	Michael Schulte

QOBUZ Top Streaming Rock/Pop

Platz	Titel	Interpret
1.	Garipl	Altin Gün
2.	Lost Pieces	Youn Sun Nah
3.	My World Is The Sun	Dominique Fils-Aimé
4.	Prizefighter	Mumford & Sons
5.	No Lune So Rude	Peaches
6.	Nothing's About To Happen...	Mitski
7.	Future Quiet	Moby
8.	The Mountain	Gorillaz

DDC Dance Charts

Platz	Titel	Interpret
1.	Embers	Robin Schulz
2.	Release The Pressure	Calvon Harris
3.	Black & Gold	Claptone
4.	Locked In	David Guetta & Morten
5.	Overdrive	Cyрил
6.	Your Command	Booka Shade
7.	Upside Down	Jaden Boisen
8.	Insomnia	Faithless



STOFFMARKT HOLLAND

Sonntag, 15.3.2026
11.00 bis 16.00 Uhr
Pferdemarkt OL

Stoffmärkte sind bekannt und in Holland schon lange ein großer Erfolg. Mehr als 100 Stände von mehreren holländischen Händlern und manche örtliche Händler mit Stoffen und Kurzwaren sind dabei. Dieses MEGA-Angebot ist noch größer, als Sie es von holländischen Stoffmärkten, wie Doetinchem oder Emmen, kennen. Das Angebot umfasst: Damen- und Kinderstoffe - Gardinen, Heimtextilien und Dekostoffe - Quilt- und Patchworkstoffe - Polsterstoffe - Schnittmuster und Kurzwaren. Alle Händler bringen die neuesten Herbst- und Winterstoffe mit!

inhalt

Intro 3

Hit-Check 4

Inhalt 5

Portrait. 6

Buch-Favorit 7

Soundcheck. 8

Unterwegs 10

Kurz und gut 13

Bandporträt: False Lefty 22

Kulturbericht: Skateanlage 24

Kulturbericht: World Press Photo 26

Kino 27

Freizeitstätte Osternburg. 27

Veranstalter

Pumpwerk 32

Kulturetage 33

Mituns kann man reden 34

Nordklang 36

Marema 37

Cine k / Charly's. 38

Bahnhofsverein. 40

Klangpol / Oeins 41

Cadillac. 42

Service

Verlagssonderseiten: Wilhelmshaven 14

Kleinanzeigen 46

Verlosungen 50

Kalender 51

Fahrplan 62

SOLITAIRE

Hannes Möller



Ausstellung
27.Februar bis 25.April 2026



Landesbibliothek
OLDENBURG

Landesbibliothek Oldenburg
Pferdemarkt 15
26121 Oldenburg,
www.lb-oldenburg.de

Öffnungszeiten: Mo - Fr 10-19 Uhr und Sa 9-12 Uhr.
An Sonn- und Feiertagen geschlossen.
Eintritt: frei

Moi oder Moin?

Tanja Küddelsmann leitet die Deutsch-Finnische Gesellschaft



Die Faszination Finnland wurde Tanja Küddelsmann im Prinzip mit in die Wiege gelegt, wuchs sie doch zwischen der finnischen und der deutschen Kultur auf. Ihre Mutter kommt aus Suomi, weshalb in den Ferien regelmäßig die Großeltern im Land der tausend Seen besucht wurden. Also lernte sie natürlich auch die dazugehörige Sprache mit den vielen Umlauten und ungewöhnlichen Fällen. Praktisch, denn bis heute begleitet sie diese in Job und Alltag. Das war so allerdings gar nicht abzusehen, denn im Studium widmete sich die Sprach- und Literatur-interessierte der Germanistik und Anglistik. Beruflich drehte es sich immer viel um das Wort, ob nun bei journalistischen Tätigkeiten oder in der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit. Heute vermittelt sie die finnische Sprache an der VHS Oldenburg und übersetzt Romane aus Finnland für den deutschen Markt. Eine Aufgabe, die nicht ganz ohne ist, gilt es doch Redewendungen, Wortwitze und kulturelle Eigenheiten so zu übersetzen, dass sie auch in der deutschen Sprache Sinn ergeben. „Also eine KI kann diese Aufgabe noch nicht übernehmen“, lacht Tanja Küddelsmann.

Man findet sie aber nicht nur am Schreibtisch und über dem Papier,

sondern auch mal am Mikrophon, zum Beispiel am 5. März im PFL, wo sie sich mit dem Trio Sonora den oftmals übersehenen Frauen in Musik und Literatur widmet. „Ich bin mit Musikerin Johanne Eisenberg befreundet und sie wusste, dass ich literarisch unterwegs bin und hat mich gefragt, ob ich nicht bei diesem Projekt zum Frauentag mitwirken wolle. Vor ein paar Jahren habe ich zwei Workshops zum literarischen Vortragen besucht und dachte, das passt doch ganz gut“, erklärt sie. Doch diese Aktivitäten sind längst nicht genug. Als Vorstand der Oldenburger Bezirksgruppe der Deutsch-Finnischen Gesellschaft ist es ihr wichtig, die Kulturen auf ganz verschiedenen Ebenen miteinander bekannt zu machen. Dies funktioniert zum Beispiel hervorragend über die Musik – man muss sie nur nach Deutschland bekommen. Die DFG agiert nicht nur lokal, sondern auch auf Bundes- und Landesebene, wodurch ein größerer finanzieller Spielraum besteht. Jährlich treffen sich die einzelnen Landes-kulturreferent*innen in Finnland, um zu schauen, welche Musiker*innen und neuerdings auch Autori*nnen man für Auftritte und Lesereisen in Deutschland gewinnen kann. So kommen immer wieder spannende Acts aus dem kühlen Norden in die Region und treten beispielsweise im Wilhelm13, dem Gasthof Dahms, dem Schifffahrtsmuseum in Brake oder Kultur hinterm Feld auf – dabei wird es oft jazzig, aber auch ein Hauch finnische Folklore darf nicht fehlen. Dabei lernen nicht nur wir Deutschen einen Teil der finnischen

Kultur kennen, sondern auch umgekehrt. Wichtig für Tanja Küddelsmann und die DFG ist es, kein geschlossener Verein zu sein, der nur für sich wirtschaftet, sondern das breite Publikum aktiv einzubinden und für eine andere Kultur zu begeistern. Dies passiert zum Beispiel auch regelmäßig beim Molkky spielen auf der Dobbenwiese. Dabei handelt es sich um ein Würfspiel, entfernt vergleichbar mit dem bekannteren Wikingerschach/Kubb, welches hingegen aus dem Nachbarland Schweden stammt. Ziel ist es, mit Zahlen markierte Hölzchen so abzuwerfen, dass man genau 50 Punkte erreicht und so mit Bewegung, Geschicklichkeit und ein wenig Kopfrechnen zum Sieg gelangt. Das Interesse an der finnischen Sprache und Kultur ist in der hiesigen Region recht groß. Das merkt die 58-Jährige sowohl in ihren Kursen an der VHS als auch in der Vereinsarbeit. So umfasst die Oldenburger Ortsgruppe um die 130 Mitglieder, eine große Zahl, bedenkt man, dass es in Wilhelmshaven schon die nächste Gruppe gibt. Selbst für längere Zeit in Finnland gelebt, hat Tanja Küddelsmann bisher nicht, möchte dies für die Zukunft allerdings auch nicht ausschließen, nun, wo das Kind aus dem Haus ist. Angst vor den vielen Mücken hat sie dabei nicht – so schlimm wie das gern dargestellt wird, sei das auch gar nicht.

Text und Foto: Thea Drexhage

„Die zerbrechliche Zeit“ von Donatella Di Pietrantonio

Vorgestellt von Susanne Menge, Bündnis 90/ Die Grünen



Susanne Menge

MoX: Wovon handelt das Buch?

Susanne Menge: Die Geschichte spielt in Abbruzzan, Italien und handelt von der Mutter Lucia und ihrer Tochter Amanda. Amanda zieht zum Studium nach Mailand und verlässt ihre Mutter ganz offen und lebensfroh. Als sie dann zurückkehrt, ist sie alles andere als fröhlich und nicht mehr so, wie ihre Mutter sie einmal kannte. Diese Wesensveränderung ruft auch in Lucia alte Erinnerungen an einen Campingplatz hervor, auf welchem ein Verbrechen an zwei jungen Mädchen passierte, dem sie selbst nur knapp entkam. Da man den Täter nicht gefunden hat, wurde dieser Campingplatz seither nicht mehr genutzt. Nebenbei beginnt Lucia auch, ihren Vater zu pflegen, ihre Mutter ist nur kurze Zeit vorher verstorben. Beide blicken zurück und bemühen die Vergangenheit, um herauszufinden, wer in dieses Verbrechen von damals verwickelt gewesen sein könnte und alles gewusst haben muss, was dort geschah. Das hat natürlich wieder mit Vätern und Männern zu tun, denn dieses Verbrechen, das da an zwei Mädchen passiert ist, wurde von einem Mann begangen und

offenbar wussten so einige darüber Bescheid. Zu Beginn trägt das Buch das Zitat: Für alle Frauen, die überlebt haben.

MoX: Was hat Ihnen besonders gut gefallen?

Susanne Menge: Es ist schon schwere Kost, die sich aber auf Grund der Sprache und der Lebendigkeit dessen, was Lucia erlebt und mit ihrem Vater bespricht, gar nicht so schwer anfühlt. Es werden viele wichtige Themen angesprochen: es geht um Care-Arbeit, die bei den Frauen liegt, genau wie der Kummer und die Sorge um die eigenen Kinder. Die Verbindung, die sie sieht zwischen ihrer Tochter und ihrer eigenen Erfahrung mit der Geschichte auf dem Campingplatz ist sehr interessant, genau wie die verschlungenen Wege, die dann doch zu einem ganz guten Ende führen. Das fand ich faszinierend und ganz toll geschrieben.

MoX: Wem würden Sie das Buch empfehlen?

Susanne Menge: Ich würde es allen empfehlen, nicht nur Frauen. Ich kann mir beispielsweise vorstellen, es Freundinnen nahezulegen, die interessiert sind

am Lebensalltag von anderen Frauen. Man kann sich selbst in vielen Charakteren wiederfinden und genau das können auch Männer in diesem Buch.

MoX: Wie haben Sie das Buch gelesen?

Susanne Menge: Aufmerksam geworden bin ich darauf tatsächlich durch die Brigitte, die lese ich eigentlich nur beim Arzt im Wartezimmer. Das war also ein Zufall und darin wurde das Buch besprochen. Gelesen habe ich es digital, das ist gerade abends oder beispielsweise im Zug die bequemere Variante, aber ich lese auch gern haptische Bücher.

MoX: Was wissen Sie über die Autorin?

Susanne Menge: Donatella Di Pietrantonio ist eine italienische Schriftstellerin, die 1962 geboren wurde. Eigentlich arbeitet sie als Kinderzahnärztin, veröffentlichte aber seit 2011 regelmäßige Romane und zählt seither zu den bedeutendsten zeitgenössischen Schriftstellerinnen Italiens.

Interview und Foto: Thea Drexhage





Tin Licker:
DREAMS OF THE MACHINE
(VÖ: 27.2.)

Man kann den Entschluss des niederländischen Techno-Gespanns Micha Heyboer und Jordi van Achthoven nur begrüßen, Hero Baldwin jetzt auch offiziell als drittes Mitglied in ihrer Runde willkommen zu heißen. Zum einen hatte die in London lebende Sängerin und Songwriterin ja schon seit 2020 immer mal wieder mit den beiden Utrechter DJs zusammengearbeitet; zum anderen ergänzt ihre klare, leicht rauchige Stimme den dancefloor-tauglichen Mix des seit 2012 die internationale Clubszene live bespielenden Tin Licker-Duos hervorragend. Auf „Dreams of the Machine“ handelt man sich zu dritt von ekstatisch delirierenden Synthiepop-Hymnen zu düster-melancholischen Sound-Clustern weiter – und Hero Baldwins stets grenzenlos neugierig klingende Gesangsstimme steigert das Ergebnis klangprächtig.



The Busters:
CALLING
(VÖ: 27.2.)

Gar keine Frage, dass sich Ska bestens dazu eignet, miese Laune im Nu zu vertreiben. Vom ersten Ton weg fährt einem dieser Rhythmus, bei dem man mitmuss, in sämtliche Glieder. Macht munter. Und wenn die Songs obendrein eine klare politische Haltung bekunden, ist der Gedanke an die Busters naheliegend. Deren Motto „Ska against Racism“ wird von der 1987 ursprünglich als reines Freizeitprojekt gegründeten

Formation mit energischer Spielfreude in glaubwürdig lässiger Präsenz unters Volk gebracht.

Mit ihrer neun Mann starken Besetzung schafft es die im Baden-Württembergischen Provinznest Wiesloch beheimatete Truppe auf ihrem aktuellen Studioalbum „Calling“ zu unser aller Freude mal wieder genauso mitreißend rüberzukommen wie ansonsten bei einer Live-Session.



The Sarandons:
LONG WAY HOME
(VÖ: 27.2.)

Nach den beiden Vorgänger-Alben „Sightlines“ und „Drawing Dead“ verhandeln die Indierocker aus dem frankokanadischen Melting-Pot Toronto auf ihrem dritten Studioalbum erneut persönliche Themen, verdichten sie in den bittersüßen Songtexten von „Long Way Home“ – abermals die Intimität eines vertonten Tagebuchs mit Songwriter-Melancholie und werten die Tracks mit klitzekleinen Glücksmomenten old-school-romantisch auf.

Unterm Strich gönnt uns die Truppe mit ihrem neuesten Streich eine Auszeit für die Seele – und zugleich etwas für Neugierige, da der neun Songs währende „Long Way Home“-Trip dramaturgisch traumhaft berauschend ausfällt.



Shotgun Justice:
CIRCLES
(VÖ: 6.3.)

Gut möglich, dass der auf nur rund dreißig Minuten kommende „Circles“-Longplayer dem ein oder anderen potenziell Kauf-Interessierten im Vorfeld zu kurz erscheinen könnte;

diese Bedenkenträger sollten sich sagen lassen, dass schiere Laufzeit als Kriterium wohl kaum das Maß aller Dinge darstellt. Die Klasse des neuesten Shotgun Justice-Albuns spielt jedenfalls andere Qualitäten aus: Bei den spontan, lebensprall und lustvoll engagiert produzierten fünf Tracks der Truppe aus Peine ist definitiv kein Ton zu viel, verbeugt sich die Fünfer-Combo vor den ewigen Metal-Größen wie Iron Maiden oder Black Sabbath, deren Klassiker-Mucke ohne Mätzchen in unsere Jetztzeit herübergeholt und um klischee- und pathosfreie Texte ergänzt wird. Die geraten gleichermaßen wütend und gewitzt – Lautstärkeregler aufdrehen, hinhören!



Andrina Bollinger:
ISLAND OF WAY BACK
(VÖ: 6.3.)

In ihrer multimedial angelegten Kunst verdichtet die Schweizer Musikerin Andrina Bollinger Jazz, Pop und Poesie zu labyrinthischen Konzept-Arbeiten, schert sich wenig darum, wie lange die Entwicklungsphase dauert. Fürs Austarieren ihres dritten Albums nahm sich die Zürcherin insgesamt sechs Jahre Zeit. In vier Akten eruiert „Island of Way back“, was passieren könnte, wenn Körper und Geist aus dem Takt geraten, reift in Bollinger die Erkenntnis, dass der Geist den Körper braucht. Elf Tracks, die seelenwärmend unverkrampt ausfallen.

WIR VERLOSEN FESTIVAL-TICKETS!



Termine +++ Termine +++ Termine +++ Termine +++ Termine

Wilhelmshaven/Friesland

11.03.	Wilhelmshaven	UCI Kino	15:00-19:00
12.03.	Schortens, Accum	Feuerwehr	17:00-20:00
13.03.	Zetel	Schulzentrum	15:00-19:00
20.03.	Varel/Büppel	Büppeler Krug	15:00-20:00
25.03.	Wilhelmshaven	UCI Kino	15:00-19:00
27.03.	Sillenstede	Ohmstede-Geb.	16:30-20:00
30.03.	Heidmühle	Neuapo. Kirche	16:00-20:00
31.03.	Heidmühle	Neuapo. Kirche	16:00-20:00
01.04.	Wilhelmshaven	UCI Kino	15:00-19:00
04.04.	Wilhelmshaven	Logenhaus	11:00-15:00
04.04.	Schortens	DRK-Haus	11:00-15:00
08.04.	Wilhelmshaven	UCI Kino	15:00-19:00
13.04.	Obenstrohe	Feuerwehr	15:30-20:00

Ammerland

06.03.	Westerstede	Gymnasium	16:00-20:00
10.03.	Wahnbek	Grundschule	16:00-20:00
16.03.	Apen	Grundschule	16:00-20:00
17.03.	Augustfehn	IGS	16:00-20:00
18.03.	Metjendorf	Mehrgen.haus	16:00-20:00
24.03.	Halsbek	Grundschule	16:00-20:00
13.04.	Linswege	Feuerwehr	15:00-20:00
14.04.	Petersfehn 1	Feuerwehr	15:00-20:00
14.04.	Rastede	Schlosspark-H.	16:00-20:00
17.04.	Westerstede	Ammerland Kl.	11:00-15:00
20.04.	Querenstede	Gasth. Mühle	16:00-20:00
23.04.	Edeweicht	Feuerwehr	16:00-20:00
23.04.	Ocholt	Grundschule	16:00-20:00

Gewinne 2 von 76 Tickets.

Du entscheidest, für welches Festival und hast die Chance auf VIP-Tickets!

Alle Infos findest du online:



[blutspende-leben.de/
festival2026](http://blutspende-leben.de/festival2026)

Aktionszeitraum: 01.03.-30.04.2026





++++ 28.2.26 Bruecken Release-Konzert im Cadillac +++ 12.2.





12.2.26 Freisprechung Handwerk Oldenburg +++ 12.2.26 Freispre



Sicher ist besser:

Melden Sie Ihre Haushaltshilfe beim GUV OL an.





Gartenstraße 9
26122 Oldenburg
0441 77909 0
info@guv-oldenburg.de



GUV OL
Ihre gesetzliche
Unfallversicherung



++ +++ 27.2.26 Kindermusikfestival im PFL +++ Kindermusik +++





Schnell sein

Die Stadt Oldenburg bietet wieder Jugendleiterausbildungen an. Diese finden an drei Wochenenden im April und Mai statt und richten sich an Jugendliche ab 15 Jahren, die Lust haben, das Kinder- und Jugendbüro der Stadt Oldenburg bei Aktionen mit und für Kinder zu unterstützen. Dazu gehören beispielsweise Ausflüge und Ferienpassaktionen. In der Weiterbildung werden in lockerem Umfeld grundpädagogische Aspekte vermittelt und zeitaktuelle Themen wie Medienkompetenz oder Drogenkonsum thematisiert.

Zeitraum: vom 24. bis 26. April / 8. bis 10. Mai / 29. Mai und 30. Mai.

Anmeldung bis 8.3. unter: britta.unfried@stadt-oldenburg.de oder 0441 235-4737

Saubere Stadt

Oldenburg räumt wieder auf. Der Schnee ist geschmolzen, die Stadt liegt wieder frei. Mit ihr auch der liegengelassene Müll aus dem letzten Jahr. Dem geht es am 14. März wieder an den Kragen und das bereits zum 25. Mal. Die Stadt, der AWB und Bürger*innen und Bürger, sowie Schulklassen, Vereine und Nachbarschaftsgruppen arbeiten wieder Hand in Hand um Oldenburg auf Vordermann zu bringen. Auch die Landessparkasse zu Oldenburg unterstützt dieses Vorhaben wieder und wird für jedes Kilo Abfall, das gesammelt wird, eine Geldsumme spenden und bei der Abschlussveranstaltung auf dem AWB Gelände, an zwei gemeinnützige Vereine überreichen. Dies sind in diesem Jahr der „Verein zur Verhütung von Kindesmisshandlung e.V.“ und der „Oldenburger Straßenengel e.V.“



Hauptsache rockt!

Die Landesarbeitsgemeinschaft Rock in Niedersachsen e.V. (LAG Rock) stellt 2026 eine Fördersumme von 75.000 EUR bereit, um die Pop- und Rockmusik in Niedersachsen zu fördern. Die Förderung richtet sich dabei an Amateure und semiprofessionelle Musikacts, die mit einem Gagenzuschuss die Möglichkeit bekommen sollen, auch außerhalb ihres Heimatorts aufzutreten. Auch Veranstalter*innen in strukturschwächeren Regionen können sich auf diese Förderung bewerben. Dies geht auf www.lagrock.de bis zum 30. Oktober und gilt für Veranstaltungen bis zum 30.11.2026. Doch es heißt schnell sein, denn die Vergabe erfolgt nach dem Windhundprinzip.

Texte: Thea Drexhage

Wilhelmshaven mittendrin



Gläserne Werft

Fotos: L. Hilbers

Neue Ausstellungen im Küstenmuseum

„Zeichne, was du siehst. Kinderzeichnungen aus Theresienstadt“

(04. Februar - 31. Mai)

Die Sonderausstellung zeigt Zeichnungen der tschechischen Künstlerin Helga Weissová, die damals im Alter von zwölf Jahren in das Sammel- und Durchgangslager Theresienstadt

deportiert wurde. Auf bedrückende Weise hielt sie als Kind das Gesehene und Erlebte in ihren Bildern fest und dokumentiert Alltag, Zwang und Hoffnung im Ghetto. Die Ausstellung, die gemeinsam mit dem Neuen Gymnasium Wilhelmshaven entstand, greift dabei ein wichtiges und aktuelles Thema auf. Sie macht

deutlich, wie wichtig es ist, die Vergangenheit nicht zu vergessen und immer wieder an sie zu erinnern. Zu sehen bis 31. Mai 2026.

„Gläserne Werft“

Die „Gläserne Werft“ ergänzt als offenes Depot die Dauerausstellung des Küstenmuseums. Zu sehen sind Schiffsmodelle der Sammlung – sie zeigen die maritime Geschichte Wilhelmshavens. Ausgestellt werden Modelle von Schiffen, die in der ehemaligen Kriegsmarinewerft (vorher kaiserliche Werft) und in der nach dem Zweiten Weltkrieg gegründeten Jadewerft in Wilhelmshaven gebaut wurden. Nach und nach werden die Modelle öffentlich restauriert. Dadurch bekommen Besuchende einen Einblick in den handwerklich anspruchsvollen Schiffsmodellbau.



Kinderzeichnungen aus Theresienstadt



grün & bunt
Gemeinsam forschen.
Nachhaltig lernen.
Zukunft gestalten!

Seit zwei Jahren bringt grün&bunt frischen Forschergeist in Kitas und Schulen: Wie wird aus einem Apfel Saft? Warum braucht ein Baum Wasser? Pädagogische Fach- und Lehrkräfte aus der Region entdecken in praxisnahen Fortbildungen Mathematik, Informatik, Naturwissenschaften und Technik neu – und wecken damit Neugier und Staunen bei Kindern. Gemeinsam forschen. Nachhaltig lernen. Zukunft gestalten!



20 Jahre Neugier. Wir sind dabei. Die Stiftung Kinder forschen begeistert Kinder fürs Entdecken. grün&bunt qualifiziert eure Fach- und Lehrkräfte – direkt hier in der Region. **Für starke Kinder. Für morgen.**

Jetzt Fortbildung sichern!
www.gruen-u-bunt.de
info@gruen-u-bunt.de
04421 1313934



Meer brauch ich nicht.

Sport, Spaß & Erholung gibt es nur im nautimo!

nautimo.de

[nautimoWHV](#)
[nautimo_whv](#)

nautimo
Erlebnisbad & Sauna-Paradies
Wilhelmshaven

Mi 4.3.

Bühne

20:00 Quatsch Comedy Club;
Pumpwerk

Do 5.3.

Vortrag

20:00 Weltenbummler: André
Schumacher; Pumpwerk

Ausstellung

00:00 High as a Kite. Luftschlösser in
Kunst und Wirklichkeit;
Kunsthalle Wilhelmshaven

Fr 6.3.

Bühne

19:00 Geschichte eines Nein // 12+
Annalisa Arione / Dario de Falco,
Deutsch von Brigitte Korn-
Wimmer; TheOs
20:00 Fem Slam 2026; Pumpwerk

Sa 7.3.

Musik

20:00 Fools Garden; Pumpwerk

Nordenham

19:00 Hamato Yoshi; Eldorado

Bühne

20:00 Mephisto / Tim Egloff nach
Klaus Mann; Stadttheater Wil-
helmshaven

Party

20:00 TANZBAR, Kling Klang

So 8.3.

Musik

20:00 German Gents; Pumpwerk

Sonstiges

12:00 Bachata & Brunch; fliegerdeich

Mo 9.3.

Bühne

Wilhelmshaven

20:00 Alles muss glänzen / Noah

Haidle, Deutsch von Brigitte
Landes; Stadttheater Wilhelms-
haven

Mi 11.3.

Musik

20:00 Wizo bringt das Licht! – Tour
2026; Pumpwerk

Do 12.3.

Bühne

20:00 Medea nach Euripides; TheOs

Fr 13.3.

Musik

20:00 Pe Werner; Pumpwerk
20:00 Unchained Horizon + Employer;
Kling Klang
20:00 Na und / Tim Fischer singt
Hildegard Knef; Stadttheater
Wilhelmshaven

Jever

18:30 LOKMetal mit Baratron +
Raunen + Inner Cabala; LOK
Kulturzentrum

Sa 14.3.

Musik

20:00 Wildes Holz; Pumpwerk

Bühne

20:00 De Fährkroog; Theater am Meer
20:00 Der zerbrochne Krug / Heinrich
von Kleist, in einer Fassung von
Nicola Bremer; Stadttheater Wil-
helmshaven

Party

20:00 TANZBAR, Kling Klang

Bockhorn

21:00 Knisterparty; Soundcheck

So 15.3.

Musik

Jever

17:00 JazzClub: Oliver Herlitzka
Quintett; LOK Kulturzentrum

Bühne

15:30 De Fährkroog; Theater am Meer
15:30 Ewig Jung / Erik Gedeon;
Stadttheater Wilhelmshaven
19:00 Sybille Bullatschek; Pumpwerk

Di 17.3.

Party

19:00 St. Patricks Day; fliegerdeich

Mi 18.3.

Party

19:00 Treff nach Sieben; Pumpwerk

Do 19.3.

Ausstellung

High as a Kite. Luftschlösser in Kunst
und Wirklichkeit; Kunsthalle Wil-
helmshaven

Jade

00:00 Bärbel Deharde; Galerie
Schönhof

Fr 20.3.

Bühne

20:00 De Fährkroog; Theater am Meer

Sa 21.3.

Bühne

Wilhelmshaven

20:00 Tobias Mann; Pumpwerk
20:00 Sieben Wege, Kylie Jenner zu
töten; TheOs

Party

20:00 TANZBAR, Kling Klang

So 22.3.

Musik

19:30 Melodies & Flames; Pumpwerk

Bühne

15:30 De Fährkroog; Theater am Meer
20:00 De Fährkroog; Theater am Meer



Menschen - Zeiten - Schiffe

Das Deutsche Marinemuseum bietet auf seinen Museumsschiffen unmittelbaren Einblick in die deutsche Marinegeschichte. Ob der Zerstörer „Mölders“, das Unterseeboot „U10“, das Minenjagdboot „Weilheim“ oder das Schnellboot „Gepard“ – die begehbaren Exponate lassen Besucher:innen in den Alltag und Auftrag der Marineangehörigen eintauchen. In Kombination mit der Dauerausstellung, in der sich zahlreiche Originalexponate wie etwa die Rotor-Schlüsselmaschine Enigma sowie auch diverse Schiffsmodelle befinden, sind beinahe 180 Jahre deutsche Marinegeschichte zu entdecken.

Noch bis zum 4. Mai läuft unsere Sonderausstellung „Aufgetaucht! Schätze der Sammlung und die Neukonzeption“, in der spannende Objekte und Kuriositäten der Museumssammlung zu finden sind.

Ab dem 1. April starten wieder unsere historischen Hafenrundfahrten. Bei einer einstündigen Seefahrt durch den Innenhafen und das Marinearsenal kann hier die marinehistorische Seite Wilhelmshavens entdeckt werden.

Öffnungszeiten:

01. November - 31. März: täglich 10:00 - 17:00

01. April - 31. Oktober: täglich 10.00 - 18.00 Uhr



den. Die Hafenrundfahrten finden 4-mal täglich mit der museumseigenen Barkasse, die in diesem Jahr ihren 100. Geburtstag feiert, statt.



Südstrand 125 · 26382 Wilhelmshaven

Tel. 04421 - 400 84 0

www.marinemuseum.de

www.facebook.com/Marinemuseum

WHV Highlights

7.3. Pumpwerk



Fools Garden

13.3. Pumpwerk



Anders

15.3. Stadttheater



Ewig Jung

21.3. Pumpwerk



Tobias Mann

Kulturhäuser...

Aquarium Wilhelmshaven

Taucht im Aquarium Wilhelmshaven ein zu einer spannenden Reise durch die Zeit - von der Urzeit bis in die Gegenwart.

aquarium-wilhelmshaven.de

Deutsches Marinemuseum

Unter dem Motto Menschen, Zeiten, Schiffe zeigt das Deutsche Marinemuseum die fast 160-jährige Geschichte deutscher Marinen.

www.marinemuseum.de

Kling Klang

Der Musik-Club in Wilhelmshaven mit Konzert- Partyprogramm.

www.kling-klang-online.de

Kulturzentrum Pumpwerk

Das Programm beinhaltet Musik aus den Sparten Rock, Pop, Jazz (Weltklasse!) und Folklore.

www.pumpwerk.de

Kunsthalle Wilhelmshaven

Die Kunsthalle Wilhelmshaven, bereits 1913 erbaut und 1968 neu eröffnet, hat einen guten Ruf in der deutschen Kunstszene.

www.kunsthalle-wilhelmshaven.de

Küstenmuseum Wilhelmshaven

Sturmfluten, Deicharbeiter, Forscher, aufständische Matrosen, Häuptlinge und Kaiser: Die unkonventionell gestaltete Ausstellung vermittelt eine breite Themenvielfalt.

www.kuestenmuseum.de

Stadttheater Wilhelmshaven

Das Stadttheater hat zwei Säle, einen mit 514 Plätzen und einen mit 99 Plätzen.

www.landesbuehne-nord.de

Theater am Meer

Das „Theater am Meer“ präsentiert im eigenen Schauspielhaus (99 Plätze) jährlich vier Theaterstücke in niederdeutscher Sprache.

theater-am-meer.de

Wattenmeer Besucherzentrum

Auf 4 Etagen lässt mit allen Sinnen hautnah der Lebensraum Wattenmeer erleben.

www.wattenmeer-besucherzentrum.de

Mi 25.3.

Musik

20:00 The Jeremy Days; Pumpwerk
Museumsdorf Cloppenburg

Fr 27.3.

Musik

Jever

20:00 HOME AT LAST – the Music of STEELY DAN; LOK Kulturzentrum

Sa 28.3.

Musik

20:00 Inga Rumpf & Friends;
Pumpwerk

Jever

17:00 Jazzclub: Oliver Herlitzka
Quintett; LOK Kulturzentrum

20:00 JENNY THIELE & NEVIS; LOK
Kulturzentrum

Bühne

20:00 De Fährkroog; Theater am Meer

20:00 Tod auf dem Nil / Ein
Kriminalstück auf einem
Raddampfer in drei Akten
(Murder on the Nile) von Agatha
Christie, Deutsch von Michael
Raab; Stadttheater Wilhelmshaven

Party

20:00 TANZBAR, Kling Klang

So 29.3.

Bühne

Wilhelmshaven

15:30 De Fährkroog; Theater am Meer

20:00 Anne Folger; Pumpwerk

20:00 De Fährkroog; Theater am Meer

Ausstellung

Dangast

11:30 Himmel und Meer – Radziwills
Seestücke; Franz Radziwill Haus

Di 31.3.

Bühne

AQUARIUM WILHELMSHAVEN – Ein Tauchgang durch zwei fesselnde Themenwelten

Im Aquarium Wilhelmshaven entdeckt ihr die faszinierende Vielfalt unserer Erde: Von der Nordsee mit Plattfischen, Seepferdchen, Quallen und den Seehunden Paul, Piet und Ole bis zu den agilen Magellanpinguinen aus Patagonien. In der Tropenwelt erwarten euch bunte Korallen, Haie, die Meeresschildkröte Ernie sowie exotische Tiere wie Beos, Zwergseidenäffchen, Basilisken und die Faultiere Frieda und Freddy.

In der Ausstellung „Saurier – Giganten der Meere“ beeindruckten riesige Meeressaurier wie Liopleurodon und Spinosaurus. Das Paläoaquarium und über 500 Fossilien im Urzeitmeer-Museum lassen die Entwicklung des Lebens eindrucksvoll lebendig werden.

Tägliche Fütterungen und weitere Infos unter: aquarium-wilhelmshaven.de.

**Grüne
Meeres-
Schildkröte**
HIGHLIGHT
IM HAIBECKEN

**ONLINE-
TICKETS:**



URZEIT | NORDSEE | SÜDSEE | ANTARKTIS | REGENWALD | KORALLENRIFF
SAURER-GIGANTEN DER MEERE | URZEITMEER-MUSEUM | AQUARIUM
SÜDSTRAND 123 IN WILHELMSHAVEN | AQUARIUM-WILHELMSHAVEN.DE

Aquarium
WILHELMSHAVEN

NEU

ERNIE

BESSER STUDIEREN

CAMPUS WILHELMSHAVEN

Ingenieurwissenschaften

JADE-HS.DE/INGENIEURWISSENSCHAFTEN

Studiengänge/ Abschlüsse

- Elektrotechnik* B.Eng./M.Eng.
- Ingenieurinformatik M.Sc.
- Maschinenbau* B.Eng./M.Eng.
- Mechatronik* B.Eng.

- Medizintechnik* B.Eng.
- Meerestechnik B.Eng.
- Projektingenieurwesen B.Eng.

*auch dual

JADE HOCHSCHULE
Wilhelmshaven Oldenburg Emsfleth

WHV Highlights

25.3., Pumpwerk



The Jeremy Days

28.3., Stadttheater



Tod auf dem Nil

5.4. Kling Klang



The Good Old Noize

17.4. Pumpwerk



Andreas Kümmert

Alle Veranstaltungen:
www.mox-veranstaltungen.de

Wilhelmshaven

20:00 Mephisto / Tim Egloff nach Klaus Mann; Stadttheater Wilhelmshaven

Mi 1.4.

Bühne

20:00 De Fährkroog; Theater am Meer

20:00 Alles muss glänzen / Noah Haidle, Deutsch von Brigitte Landes; Stadttheater Wilhelmshaven

Do 2.4.

Ausstellung

High as a Kite. Luftschlösser in Kunst und Wirklichkeit; Kunsthalle Wilhelmshaven

Fr 3.4.

Ausstellung

Dangast

11:30 Himmel und Meer – Radziwills Seestücke; Franz Radziwill Haus

Sa 4.4.

Bühne

20:00 De Fährkroog; Theater am Meer Park; Park der Gärten

Party

20:00 TANZBAR, Kling Klang

So 5.4.

Musik

20:00 The Good Old Noize, Kling Klang

Bühne

15:30 De Fährkroog; Theater am Meer

20:00 De Fährkroog; Theater am Meer

Mi 8.4.

Party

Wilhelmshaven

19:00 Treff nach Sieben; Pumpwerk

Fr 10.4.

Bühne

20:00 Tod auf dem Nil / Ein Kriminalstück auf einem Raddampfer in drei Akten (Murder on the Nile) von Agatha Christie, Deutsch von Michael Raab; Stadtth. Wilhelmshaven

Sa 11.4.

Musik

19:00 Jane, Fargo, Bröselmaschine; Pumpwerk

Bühne

20:00 De Fährkroog; Theater am Meer

20:00 State of the Union. Eine Ehe in zehn Sitzungen / Nick Hornby; TheOs

Party

20:00 TANZBAR, Kling Klang

So 12.4.

Bühne

Wilhelmshaven

15:30 De Fährkroog; Theater am Meer

15:30 Mephisto / Tim Egloff nach Klaus Mann; Stadtth. Wilhelmshaven

Mo 13.4.

Bühne

Wilhelmshaven

20:00 Der zerbrochene Krug / Heinrich von Kleist, in einer Fassung von Nicola Bremer; Stadttheater Wilhelmshaven

Do 16.4.

Bühne

20:00 Timo Wopp; Pumpwerk

Fr 17.4.

Musik

20:00 Andreas Kümmert & The Electric Circus; Pumpwerk



EWIG JUNG

„Man ist nur so alt, wie man sich fühlt.“

Von Erik Gedeon

Sie sind die sechs Übriggebliebenen eines ehemals respektablen Schauspiel-Ensembles, die auf der Bühne, die heute das Wohnzimmer ihrer Seniorenresidenz ist, einst große Erfolge feierten.

Doch auch wenn das Gehen schwerfällt und die Erinnerung lückenhaft ist – von Zeit zu Zeit bricht die Leidenschaft hervor und sie beweisen einander, dass sie noch immer echte Rocker sind. EWIG JUNG zeichnet ein musikalisch-fulminantes Bühnenspektakel, das mit schrägem Humor und gnadenloser Energie das Alt-

werden nicht beklagt, sondern feiert. Und so tanzen und singen sich die greisen Damen und Herren durch bekannte Ohrwürmer wie »I Love Rock'n'Roll«, »I Will Sur-

vive«, »Sex Bomb«, »Born to Be Wild« und den titelgebenden Song »Forever Young«, und offenbaren mit jeder Szene: Lebensfreude kennt kein Haltbarkeitsdatum!

Termine im Stadttheater WHV:

Sonntag, 15. März 2026, 15.30 Uhr
Samstag, 18. April 2026, 20.00 Uhr
Mittwoch, 29. April 2026, 20.00 Uhr
Montag, 11. Mai 2026, 20.00 Uhr

Termine im Spielgebiet:

Sonntag, 19. April 2026, 19.30 Uhr,
Papenburg, Stadthalle
Mittwoch, 20. Mai 2026, 19.30 Uhr,
Theater Hameln



Termine, Infos und Trailer

Homecoming

False Lefty mischen nun Oldenburgs Musikszene auf



Drei Trommeln, drei Saiten, zwei kreative Köpfe und ein Haufen ausgefallener Songs, das bekommt man auf „Time Will Tell“, dem Debütalbum von False Lefty, welches im letzten Winter erschien. Musikbegeisterten dürfte das Duo schon hier und dort begegnet sein, spielten Veva und Tom seit Beginn des Projekts im Jahre 2022 schon etliche Gigs auf Festivals oder als Support für Namen wie Public Image Ltd, dem Projekt von Ex-Sex-Pistol John Lydon, oder für den Kölner Tausendsassa Martin Bechler, aka Fortuna Ehrenfeld. In Köln begann auch das kreative Schaffen der beiden. Der deutsch-britische Gitarrist und Sänger Tom ist längst kein unbeschriebenes Blatt in der Musikbranche und ist unter anderem durch das Trio Tom Allen & The Strangest bekannt. Seine Partnerin Veva sprudelt zwar auch vor Kreativität, war aber immer mehr mit dem Theater verbunden, als mit der Musik. „Ich konnte nicht singen und dachte immer,

mein musikalisches Talent ist eher gering. Und das war am Ende glaube ich der ausschlaggebende Punkt, diese Band zu gründen, denn Tom war das komplette Gegenteil. Der kann besonders viel und das auch schon sehr gut und dem war er vielleicht so ein bisschen überdrüssig“, erklärt Veva. Während einer Schreibblockade schlug sie ihm schließlich vor, einfach gemeinsam Musik zu machen. Der Kompromiss: drei Trommeln müssen reichen und drei Saiten doch eigentlich auch. Diese Herausforderung erforderte eine neue Herangehensweise an die Musik und um das alles noch merkwürdiger zu gestalten, wurde auch bei den noch übrigen Komponenten auf unkonventionelle Mittel gesetzt. Vevas Bassdrum kommt nicht einfach aus dem lokalen Musikgeschäft, sondern wurde über Kleinanzeigen für ein paar Euro erworben und ist eigentlich eine bayrische Marschtrommel aus den 50er Jahren, die



ihre ganz eigenen, unberechenbaren Klangeigenschaften mit sich bringt und auch die verwendeten Gitarren von Tom neigen eher zu Charakter als zu virtuoser Präzision. Und genau das macht den einzigartigen Klang des Duos aus. Auf der ersten EP „You're Welcome“ noch schroffer als auf dem aktuellen Langspieler, aber schon das kam scheinbar gut an in der Szene. Dem ganzen einen Genrestempel aufzusetzen, ist allerdings nicht so einfach. „Brit-Pop oder Melodic Garage-Punk vielleicht. Heute ist ja alles dieses Melodic Hardcore und Melodic Dies und Das. Ich fand das immer super schwierig, sich kategorisieren zu müssen. Bei uns ist einfach das Credo: der Song muss tragen auf drei Saiten und drei Trommeln und wenn das nicht geht, dann ist der Song nicht gut“, so Tom. Hört man sich die neue Platte an, ist von dieser Reduzierung nur wenig zu spüren. „Time Will Tell“ lässt nichts vermissen, was einen guten Song ausmacht obwohl

auch bei der Produktion auf Reduktion gesetzt wurde: wenige Mikrofone, keine Effekte und schon gar kein Autotune. Aber ein wenig theatralischer Einfluss darf nicht fehlen. Auf Fotos und covers zeigen sich die beiden träumend inszeniert: Anzug, Hochzeitskleid, Blumen. „Wir hatten noch gar keine Songs, sondern nur die Idee der Band und für diese brauchten wir natürlich Fotos“, so Veva. „Wir brauchten Fotos, noch bevor die Schlagzeugin jemals Sticks in der Hand hatte“, wirft Tom lachend ein. Diese Bilder entstanden mit dem Oldenburger Fotografen Holger Nitschke, den Veva noch aus ihrer Jugend in Oldenburg auf dem Schirm hatte und seine Arbeiten schon immer sehr bewunderte. Dass die beiden nur wenige Jahre später Köln für Oldenburg verlassen würden, stand zu diesem Zeitpunkt noch gar nicht zur Debatte. Doch der eigene Nachwuchs und Familienverbindungen in die Stadt schienen schnell ein guter Anreiz, denn im Gegensatz zu den großen Metropolen lassen sich hier Familie, Job und Musik für die beiden noch so kombinieren, dass in keinem der Bereiche großartig zurückgesteckt werden muss. So ernst das spontane Projekt auch geworden ist, allein von der Musik zu leben, ist nicht das Ziel. False Lefty vertreten einen Working-Class-Ethos, der sich auch in der Musik widerspiegelt. Es geht eher um die Gemeinsamkeiten als die Unterschiede. Solidarität statt nach unten treten. Und das funktioniert in Oldenburg genauso gut wie in Köln. Zum Glück war schnell ein Proberaum in einem Zwischennutzungsprojekt gefunden, der einen nahtlosen Übergang erlaubte. Um ihre Ankunft hier gebührend zu feiern, muss natürlich auch ein Homecoming-Gig geplant werden, wofür die Wahl auf das Polyester fiel, in welchem Veva viel Zeit in ihrer Jugend verbrachte. Nun selbst ein Konzert dort zu veranstalten und barfuss hinter den Trommeln über das Parkett zu tanzen ist doch ein schönes Gefühl von Heimkehr. Wer vor dem Konzert einmal in die Musik der Band schnuppern möchte, kann dies auf allen gängigen Streamingportalen sowie Bandcamp tun und auf Vinyl gibt's die neue Platte natürlich auch.

Text & Foto: Thea Drexhage

Info: False Lefty spielen am 9.3. im Hamburger Molotow und am 6.4. im Polyester Oldenburg

Skaten in Oldenburg

Skateanlage Eversten frisch saniert und erweitert



Natur, Vogelzwitschern und Beton: Rund sechs Monate dauert die Bauarbeiten an der Anlage am Brandsweg. Rechtzeitig zum Frühling 2026 steht die erneuerte Skateanlage in Eversten den Oldenburger Skater:innen zur Verfügung. Die neue Fläche erstreckt sich über rund 1.250 Quadratmeter. Ein Rundkurs verknüpft verschiedene Elemente aus Street- und Flowelementen miteinander. Dadurch ist die Anlage gleichermaßen für Kinder, Anfänger:innen sowie für fortgeschrittene und Erwachsene geeignet. Barrierearme und inklusive Angebote, auch für Menschen im Rollstuhl, machen den Skatepark zu einem Ort für alle, die Spaß an dem Sport haben. Die Planung des Areals lag dafür bei dem Büro endboss aus Hannover. Begleitet wurde das Vorhaben vom Fachdienst Stadtgrün – Planung und Neubau der Stadt Oldenburg.

Die Stadt Oldenburg veröffentlichte, dass die Bauarbeiten nicht ohne Herausforderungen verliefen. Nach einem intensiven Planungsprozess, der im Jahr 2023 startete, begannen im Juni 2025 die Bauarbeiten. Während der Bauphase erwiesen sich vor allem die parallel laufenden Leitungsarbeiten auf dem Schulgelände sowie die Witterungsbedingungen im Herbst und Winter als besondere Schwierigkeiten. Im Rahmen der Maßnahme wurde auch die angrenzende

Grünanlage aufgewertet durch einen neuen Rad- und Fußweg für eine verbesserte Anbindung, neue Beetflächen, Baumpflanzungen und Sitzgelegenheiten. Eine neu angelegte Boulebahn erweitert zudem das Freizeitangebot. Die Grünflächen werden im Lauf des Frühjahres fertiggestellt.

Gemeinsam mit dem Abenteuerspielplatz, dem Calisthenics-Park, den Sportangeboten des Turn- und Sportvereins Bloherfelde sowie dem Spielplatz am Schulzentrum soll in Eversten ein attraktiver Treffpunkt für Jung und Alt entstehen, der die Sport- und Freizeitlandschaft der Stadt Oldenburg bereichert. Zentral geht es dabei um ein modernes und inklusives Freizeitangebot für Einwohner:innen des gesamten Stadtgebiets.

Die Fertigstellung soll nun gefeiert werden. Für das späte Frühjahr ist eine feierliche Eröffnung geplant. Die Veranstaltung wird gemeinsam mit verschiedenen Institutionen und Akteurinnen und Akteuren aus der Stadt sowie dem Stadtteil gestaltet und soll den neuen Ort in Eversten offiziell einweihen. Weitere Informationen zu Termin und Programm werden zu einem späteren Zeitpunkt bekannt gegeben.

Text und Foto: Annika Müller

Hindernisse? Nicht für uns!



MoX liegt in Oldenburg
und umzu an über 700 Stellen
zum Mitnehmen.
Unsere zuverlässigen Verteiler
nehmen auch gerne etwas
von Ihnen mit:

- Broschüren
- Programme
- Faltblätter
- Flyer

Rufen Sie uns an:

0441-21 83 50

MoX

Kultur & Veranstaltungsjournal

Der ungeschönte Blick in die Welt

World Press Photo Ausstellung wieder in Oldenburg



Samar Abu Elouf

Ein Junge schaut ins Leere. Licht und Schatten zeichnen sich in seinem Gesicht ab. Zu sehen ist auch sein Oberkörper. Beide Arme fehlen. Diese hat der neunjährige Mahmoud Ajjour bei einem Angriff der Israelis auf dem Gazastreifen verloren. Das Bild wurde von Samar Abu Elouf in Qatar aufgenommen. Sie stammt ebenfalls aus Gaza und floh im Dezember 2023. Es ist das World Press Photo des Jahres 2025 und

zeigt einmal mehr die unschuldigen Opfer des Krieges. Derzeit ist die internationale Wanderausstellung im Oldenburger Schloss zu sehen und zeigt neben diesem eindrucksvollen Foto 42 weitere fotojournalistische Projekte aus aller Welt. Begleitet wird die Ausstellung wie jedes Jahr von einem informativen Rahmenprogramm aus Vorträgen, Filmvorführungen, Fotomatinéen und Workshops. Spannend dürfte

dabei die Podiumsdiskussion „Politik vs. Privatheit – Pressefotografie zwischen den Fronten“ werden, welche ethische Fragen rund um die Pressefotografie zu erläutern versucht. Was ist erlaubt? Wo liegen die Grenzen zwischen informativem Nutzen und politischer Instrumentalisierung und wie können sich echte Fotografien in der Zeit von immer einfacher anwendbaren Bildmanipulationen behaupten? Teilnehmen werden neben Veranstalter Claus Spitzer-Ewersmann Manfred Linke, Mitbegründer der Agentur laif für Fotografien und Reportagen, sowie die Gewinner*innen Aliona Kardash und Rafael Heygster, die mit Fotoprojekten aus Europa überzeugen konnten. Die Veranstaltung findet statt am 10.3. um 19:30 Uhr im OCM, der Eintritt ist frei. Um ein konkretes Projekt geht es indes am Sonntag den 15.3. um 11 Uhr im Café Extrablatt. Unter dem Titel „No Georgian Dream“ stellt Fotografin Lea Greub ihre Aufnahmen aus Georgien vor. Seit vier Jahren dokumentiert sie das Leben vor Ort. Der Fokus liegt dabei auf dem Konflikt zwischen einer jungen Pro-Europa Generation und der russlandzugeneigten, autoritären Regierung. Dabei liegt ihr Augenmerk auf engagierten Einzelpersonen, Aktivisten und Künstlern, sowie queeren Menschen, die sich mit ihren möglichen Mitteln dem vorherrschenden Regime widersetzen und gleichzeitig versuchen, sich nicht der Resignation nach der umstrittenen letzten Wahl hinzugeben. Auch der Zugang zu dieser Veranstaltung ist kostenlos.

Text: Thea Drexhage

Info: Die World Press Photo Ausstellung ist noch bis zum 15.3. im Oldenburger Schloss zu sehen.

Gelbe Briefe

Deutschland/ Frankreich/ Türkei '26; R: Ilker Catak. Ab 5.3. Wertung: **** Bild: Alamode Film



Für einen Außenstehenden gehen Derya (Namel) und Aziz (Bicer) als intellektuelles Traumpaar par excellence durch: Sie wird am wichtigsten Theater Ankaras als Schauspielstar gefeiert, er liefert dieser Bühne nicht nur als Dramaturg vielbeachtete Stücke zu, sondern unterrichtet obendrein an der Universität der Millionenstadt. Tochter Ezgi (Cabas), dreizehn Jahre jung, kann der Arbeit ihrer Eltern zwar nichts abgewinnen, nimmt die daraus resultierenden Annehmlichkeiten aber gern an. Dass sich das politische Klima im Land zusehends verschärft, blenden ihre Eltern für sich ab, solange das irgendwie geht – immerhin haben sie sich in ihrer jeweiligen Disziplin an ein privilegiertes Leben mehr als gewöhnt. Dabei ist es lediglich eine Frage der Zeit, wie lange sich links orientierte Intellektuelle aus allem raushalten können, ohne Konsequenzen befürchten zu müssen. Denn die Staatsmacht zieht die Daumenschrauben sowohl im Kultur- als auch im Wissenschaftsbereich weiter an: Es kommt der Tag, an dem man Aziz wie viele seiner Kollegen an der Hochschule ohne Angaben von Gründen beurlaubt. Sein neues Stück, in dem Derya die Hauptrolle spielt, wird nach der umjubelten Premiere abgesetzt, und der Star steht ohne Engagement da. In der Folge kann die Familie ihr gewohnt wohlstandssattes Leben samt teurer

Altbauwohnung immer weniger aufrecht erhalten, obendrein wird man vom Vermieter darüber informiert, dass den die Polizei mit der Behauptung konfrontiert habe, er gewähre in seinem Haus Terroristen und Verrätern Unterschlupf. Der Familienrat beschließt zu Aziz' Mutter nach Istanbul zu ziehen. Dort angekommen lässt sich Derya auf eine Rolle an der Winzbühne eines früheren Kollegen ein, während ihr Ehemann einen Job als Taxifahrer antritt – und die Tochter sich rebellisch zeigt.

Indem der Film zwar in der Türkei spielt, aber sichtbar in Deutschland gedreht wurde – mit Berlin als Ankara und Hamburg als Istanbul –, überführt der damit einhergehende Verfremdungseffekt diese „Gelbe Briefe“-Problematik zwar in eine universelle Geschichte, baut den Kunstgriff aber bis ins Finale nicht weiter aus, da hier ein Konflikt mit der abgängigen Tochter in den Vordergrund drängt. Dass Cataks Familiendrama trotz derlei überflüssiger Handlungsstränge mit einer stimmigen Besetzung und glaubwürdigen Dialogen punkten kann, war der diesjährigen Berlinale-Jury unter Vorsitz von Regie-Altmeister Wim Wenders gleichwohl die Goldene Bären-Trophäe wert.

D: Özgü Namali, Tansu Bicer, Leyla Smyrna Cabas, Ipek Bilgin, Aydin Isik, Yusuf Akgün.

The Chronology of Water

Frankreich/ Lettland/ USA ´25; R: Kristen Stewart.
Ab 5.3. Wertung: ****
Bild: eksystent



In ihrem Debüt als Filmemacherin nimmt sich die frühere Blockbuster-Schauspielerinnen Kristen Stewart, deren Karriere mit der „Twilight“-Saga auf Touren kam und einen verblüffenden Verlauf über ihre Prinzessin Di-Verkörperung im Arthaus-Biopic

„Spencer“ bis zur queeren Indie-Thriller-Romanze „Love lies bleeding“ nahm, um jetzt in den logisch erscheinenden nächsten Schritt zur Regie einzumünden. „The Chronology of Water“ basiert auf den gleichnamigen Memoiren der ehemaligen Schwimmerin und späteren Schriftstellerin Lidia Yukanavitch, die in jungen Jahren von ihrem Vater sexuell missbraucht wurde und der dank eines Schwimmstipendiums irgendwann der Absprung von zuhause gelang. Drogen- und Alkoholmissbrauch, Beziehungsfrust sowie eine Fehlgeburt säumten den weiteren Lebensweg der jungen Frau. Eine Möglichkeit, den bösen Geistern der Vergangenheit die Stirn zu bieten, fand Lidia im Schreiben.

Stewart arbeitet assoziativ, schaltet in der Überlebensgeschichte zwischen Kindheits-erinnerungen und Erwachsenwerden ihrer Hauptfigur unentwegt hin und her. Unvergesslich wie Imogen Poots sich als Lidia im Erwachsenenalter die Seele aus dem Leib spielt.

D: Imogen Poots, Anna Wittowsky, Jim Belushi, Susannah Flood, Michael Epp, Thora Birch, Charlie Carrick, Tom Sturridge.

Chronos – Fluss der Zeit

Deutschland ´25; R: Volker Koepp.
Ab 12.3. Wertung: *****
Bild: Salzgeber & Co. Medien GmbH

Sarmatien, so nennt man seit Urzeiten jene Region zwischen Ostsee und Schwarzem Meer, die Putin in Zusammenhang mit seinen Allmachtsphantasien einem stoisch herbei fabulierten Großrussischen Reich gern einverleiben würde. Längst erscheinen Reisen durch Teile von Sarmatien uns Westlern undenkbar, seit sich die Russen hier festgesetzt haben. Und so musste Dokumentarfilmer Volker Koepp, dem die Menschen dieser kriegs- und krisengeplagten Vielvölker-Region bereits mehrere filmische Arbeiten wert waren, neben den in den 2020er Jahren erneut gewagten Expeditionen für die Erinnerungs-Doku „Chronos – Fluss der Zeit“ teils auf eigenes Archivmaterial zurückgreifen. Eigentlich wollte Volker Koepp schon 2019 erneut die Landstriche rechts und links der Memel aufsuchen, um festzuhalten, wie sie sich seit seiner ersten Erkundung 1972 verändert haben. Doch nach der Annexion der Krim, nach Corona und durch die sogenannte militärische Spezialoperation immer



wieder aufs Neue ausgebremst, überarbeitete der Doku-Filmer sein Langzeit-Projekt kurzerhand, indem er manche Weggefährten aus früheren Sarmatien-Dokus dann eben in Deutschland traf. Gemeinsam wird in „Chronos – Fluss der Zeit“ Bilanz gezogen, die Gegenwart beurteilt und in die Zukunft geblickt. Man hofft mit den kriegsgebeutelten Menschen aus Koepps Lieblings-Landschaft auf Frieden – angesichts der gegenwärtigen Lage ein zugegebenermaßen eher frommer Wunsch.

Doku

Bewertung: sehr gut *****

Good Luck, Have Fun, Don't Die

USA/ Deutschland ´ 25; R: Gore Verbinski.

Ab 12.3.

Bild: Constantin Film

„Hey, das ist kein Überfall, ich komme aus der Zukunft“, blökt dieser wie ein abgefuchter Penner ausschauende Typ (Rockwell) in die Runde, kaum dass er ein Diner in downtown Los Angeles betreten hat. Doch sein Ansinnen, dass er auf der Suche nach ein paar ganz speziellen Mitstreitern vor Ort umgehend fündig werden müsse, um die Menschheit vor ihrer drohenden Versklavung durch eine K.I. zu bewahren, stößt zunächst auf wenig Interesse. Erst jener umgeschaltete Sprengstoffgürtel des Wirkkopfs, verbunden mit der motivierenden Drohung, notfalls den gesamten Laden in die Luft zu jagen, zeigt Wirkung. Während vorm Restaurant die Cops aufmarschieren, scharf der vermeintliche Spinner fünf mehr oder weniger Willige für die anstehende Endzeit-Rettungsmission um sich – darunter zwei Lehrer (Pena und Beetz), die an ihrer Schule gerade mal wieder einen Amoklauf miterleben mussten, eine Mutter (Temple), deren Sohn die Schießerei nicht überlebt hat, eine junge Frau (Richardson), der jegliche elektronischen Gerätschaften verhasst sind, sowie ein Über-Fahrer (Chaudhry). Die zusammengewürfelte Truppe stürzt sich in ein dystopisches Abenteuer, das nach Bekunden ihres Anführers aus der Zukunft dessen 117. Versuch



darstellt. Mit anderen Worten: Die bisherigen Anläufe sind allesamt noch vorm Ziel gescheitert. Verfolgt von den Cops, zwei maskierten Killern, Handy-fixierten Zombie-Kids und einer schier allmächtigen Super-Intelligenz gilt es einen Neunjährigen (Wilkinson-Hunt) aufzuspüren, noch bevor der Computer-Nerd jene K.I. erschaffen kann, die die Welt in den Untergang stürzen wird.

Gore Verbinski, bekannt unter anderem für die ersten drei Filme aus der „Fluch der Karibik“-Reihe, realisierte den Genre-Kracher „Good Luck...“ mit Mini-Budget in Südafrika. Für seine filmisch wenig subtil servierte Warnung, die Dinge nicht durch eine Künstliche Superintelligenz außer Kontrolle geraten zu lassen, trommelt der Action-Filmer eine sehenswert durchgeknallte Besetzung zusammen, handelt sich von einer schrillen Idee zur nächsten – und liefert ein explosives Anti-Terminator-Spektakel ab, bei dem uns das Lachen immer mal wieder im Halse stecken bleibt.

Nader Abd Alhay, Majd Eid, Ramzi Maqdisi, Issaq Elias.

The Bride! – Es lebe die Braut

USA ´ 25; R: Maggie Gyllenhaal.

Ab 12.3. Vorankündigung

Bild: Warner Bros. Ent. All Rights Reserved

In den 1930er Jahren sucht Frankenssteins Monster (Bale) in Chicago die Wissenschaftlerin Dr. Euphronius (Bening) auf, damit sie ihm eine Gefährtin erschaffe. Gemeinsam erwählt man daraufhin eine ermordete junge Frau (Buckley) als künftige Braut des Bittstellers, erweckt sie zum Leben – und das Ergebnis übertrifft sämtliche Erwartungen seitens Dr. Euphronius´ und ihres Klienten. Zwischen Braut und Bräutigam entspinnt sich alsbald eine wilde Romanze, bei der geltende Regeln ignoriert werden. Es bleibt nicht aus, dass sich die Cops an die Fersen des ungestümen



Liebespaares heften...

Bis in die Nebenrollen top besetztes, bilderwuchtiges Remake des Literatur- und Film-Klassikers.

D: Jessie Buckley, Christian Bale, Annette Bening, Peter Sarsgaard, Penelope Cruz, Jake Gyllenhaal.

Was gibt's eigentlich für die jungen Leute...

...in der Freizeitstätte Osternburg?



Christian Kleene, Susanne Fernandez, Thorsten von Blanc, Carina Wittemann und amara Irej Aziz (v.l.n.r.)

Ruhig gelegen in der Kampstraße 22 befindet sich die Jugendfreizeitstätte Osternburg, in welcher Jugendliche und junge Erwachsene bis 27 Jahre von Montag bis Freitag eine offene Tür sowie ein offenes Ohr finden. Auf 600 Quadratmetern bietet das Haus viele Möglichkeiten zur kreativen Entfaltung, von großen Gemeinschaftsräumen bis zu ruhigeren Rückzugsecken für konzentrierte Schularbeiten. Angrenzend befindet sich zudem ein riesiger Spiel- und Sportplatz, der besonders in den Sommermonaten ein wahres Highlight darstellt. Seit fast 28 Jahren arbeitet Thorsten von Blanc in der Freizeitstätte und hat den ein oder anderen Umschwung mitgemacht, sowohl bei den Jugendlichen als auch dem Hause selbst. In dem langjährigen Mitarbeiterteam der Einrichtung arbeiten ebenfalls Susanne Fernandez, Christian Kleene, Luise van Wijk als Hauptamtliche Kräfte und werden unterstützt durch Carina Wittemann (FSJ) und Amara Irej Aziz (FOS-Praktikantin). Die Freizeitstätte befindet sich auch aktuell im Wandel, es wird umgebaut, angepasst und modernisiert, wo es möglich ist. Dies ist sehr gut sichtbar im Obergeschoss, wo sich in hellen und freundlichen Räumen eine Beratungsstelle für Migration befindet. Hinzu kommt ein kleines, aber modernes Aufnahmestudio, welches für Menschen mit dem nötigen Know-How zur Verfügung steht, sowie ein einladender Meeting- und Rückzugsraum, der derzeit auch für Lesegruppen genutzt wird. Das Herzstück des Hauses ist die kleine Cafeteria mit Billardtisch und Sitzcke, die zum offenen Treffen,

Austausch und der ein oder anderen spontanen Tanzparty einlädt. Der lange, angrenzende Flur bietet ausreichend Möglichkeiten zum Chillen und kickern. In einem weiteren Gemeinschaftsraum steht zudem eine voll ausgestattete Küche für Kochangebote zur Verfügung. Die große Kreativwerkstatt ist derzeit geschlossen, da der Raum dringend modernisiert werden muss, die dazugehörigen Angebote werden so gut es geht auf die anderen Räumlichkeiten verteilt. Am Ende des Flurs befindet sich außerdem ein kleines kleines Tanzstudio mit Bühne. Hier können sich Gruppen zum einen zum Quatschen und Musikhören zurückziehen. Das Team der Freizeitstätte sieht sich in ihrer Arbeit mit vielen Herausforderungen konfrontiert. Die Lebenswelten der Jugendlichen haben sich in den letzten Jahren drastisch verändert. Zum einen wären da Social Media, Fake News und alles, all die Unsicherheiten, die damit einhergehen. Zum anderen ist auch Migration ein Thema, die dann zum Problem wird, wenn sich einzelne Gruppen bilden, die sich in ihrer Sprache unterhalten und so andere ausschließen. Auch das Verhalten der Eltern unterliegt einem Wandel, dem es angemessen zu begegnen gilt. Ein möglichst harmonisches Miteinander steht in der Jugendfreizeitstätte im Fokus, dies ist aber nicht ohne klare Grenzen möglich. Ein zentraler Punkt ist zudem für Thorsten von Blanc die Inklusion. Die Arbeit mit behinderten Menschen lag ihm schon während des Studiums am Herzen und sollte eigentlich seinen zukünftigen Arbeitsweg bestimmen. Nach einem Jahr

als Schulsozialarbeiter fand er widererwartend aber auch Gefallen an der Arbeit mit Jugendlichen, und so kam es, dass er sich auf eine leitende Stelle in Osternburg bewarb. „Hier geht es mir heute darum, die Menschen so zu nehmen, wie sie sind. Egal welcher Kultur, Religion oder Anderstalentiertheit, so nenne ich es immer und sie so zusammenzubringen, und zwar so, dass alle geschützt sind. Beeinträchtigte brauchen oft etwas mehr Schutz und manchmal muss man auch die anderen Besucher vor den Beeinträchtigten schützen – aber eigentlich sollen sie sich begegnen, voneinander lernen und miteinander interagieren. Das bringt Spaß und das ist hier eine Besonderheit, nicht weil es aus Versehen passiert ist, sondern weil es initiiert wurde und mit der Zeit gewachsen ist“, erklärt er. Die offenen Angebote stellen den größten Teil der Arbeit im Hause dar. Kurse und Gruppen waren in der letzten Zeit nur wenig gefragt. Viele Aktivitäten ergaben sich stattdessen aus spontanen Situationen im Alltagsgeschehen. Doch nun soll auch wieder etwas mehr Struktur Einzug halten. So wird montags die Playstation angeschlossen und es können nach Herzenslust Spiele wie Fifa gezockt werden. Für die Kleinen von 12:30 bis 16 Uhr und von 16 bis 20 Uhr für die Großen, sodass alle eine faire Chance haben. Dienstags wird gebacken, Mittwoch gekocht. Donnerstags wird ein Kreativangebot umgesetzt und freitags ist der beliebte Pizzatag, an welchem es umsonst Pizza gibt, die sich die Jugendlichen selbst belegen und backen dürfen. Dazu kommt ein Pokernachmittag und die Lesewerkstatt. Zudem mischt sich auch das Baumhaus mit am Freitag unter das Volk. Die Vernetzung der Freizeittätte mit anderen Akteuren aus dem Stadtteil ist auch ein wichtiger Aspekt der Arbeit. „Osternburg ist ein ganz toller Stadtteil, der zwar aus unterschiedlichen Schichten besteht, aber auch sehr bunt ist. Ich erlebe ihn hier auf Augenhöhe“, so Thorsten von Blanc. Dies erkenne man zum Beispiel an Feiern wie Stadteilfest, zu welchem ganz viele Köpfe und Hände beitragen, ohne, dass sich einzelne Akteure in den Vordergrund stellen. Bei allen Herausforderungen, die die Arbeit mit Jugendlichen mit sich bringt, sind die Momente des friedlichen Zusammenkommens, die, welche die Arbeit so lohnenswert machen. Und wenn man dann Jahre später Erwachsenen begegnet, die sich für die Zeit damals in der Freizeittätte bedanken und die vielleicht heute ihre eigenen Kinder vorbeischicken, dann ist es das allemal wert.

Text und Fotos: Thea Drexhage



www.pumpwerk.de

Tickets an allen Vorverkaufsstellen,
auf www.pumpwerk.de und auf Facebook.



Besuchen Sie uns auf Facebook
www.facebook.com/pumpwerk



PROGRAMMVORSCHAU

14

Samstag, 14. März, 20:00 Uhr
31. Festival der Kleinkunst
Wildes Holz
BLOCK PARTY



Ihr neues Programm feiert die Musik, das Leben, die Vielfalt, die Eigenheiten, die seltsamen Angewohnheiten, die schrulligen Ticks, den Holzrock, die Blockflöte. Dabei überrascht immer wieder, was für atemberaubende Klänge sie aus ihren Instrumenten herauszuholen vermögen - und was neben der Blockflöte eine akustische Gitarre und ein Kontrabass so alles aushalten können.

15

Sonntag, 15. März, 19:00 Uhr
Sybille Bullatschek
Ich darf das, ich bin Pflägekraft!



Nach ihrem Erfolgsprogramm „Volle Pflägekraft voraus!“, das ihr reihenweise ausverkaufte Häuser und diverse TV-Auftritte bescherte, begeistert die sympathische Schwäbin nun erneut mit skurrilen Geschichten und lustigen Gags rund um den „Pfläge“-Kosmos. Es gibt neue Abenteuer aus dem Haus Sonnenuntergang, man lernt eine neue Fremdsprache und bekommt Dating-Tipps.

21

Samstag, 21. März, 20:00 Uhr
31. Festival der Kleinkunst
Tobias Mann
REAL/FAKE



Was ist echt und was ist falsch – und spielt das überhaupt noch eine Rolle, wenn man mit einem Klick viel schönere Wahrheiten erzeugen kann, als die Realität sie hergibt? Sind Emotionen real, wenn sie vom Social-Media-Algorithmus erzeugt wurden? In Texten und Liedern widmet sich der Mann mit sonnigem Gemüt und unerschütterlichem Humor falschen Wahrheiten und wahren Fakes.

25

Mittwoch, 25. März, 20:00 Uhr
The Jeremy Days
Beauty In Broken Tour 2026



The Jeremy Days waren Ende der Achtziger Jahre eine der wenigen deutschen Bands, die es in einer Zeit auf MTV schafften, als das noch den großen internationalen Acts vorbehalten war. Sie landeten mehrere Hits und schufen mit „Brand New Toy“ sogar eine Art Evergreen. Im Gepäck hat die Band Songs aus dem aktuellen Album und natürlich Klassiker aus 37 Jahren Bandgeschichte.

27

Freitag, 27. März, 20:00 Uhr
Mr. Hurley und die Pulveraffen
S.O.S. Tour 2026
Special Guests: Redwood



Mit ihrem brandneuen Album „SOS“ setzen die Folk-Freibuteer die Segel für ein weiteres musikalisches Abenteuer. Die vielfach gefeierte Band, bekannt für ihre mitreißenden Melodien, humorvollen Texte und energiegeladenen Liveauftritte, stellt auf diesem Werk eine explosive Mischung aus feierfreudigen Seemannsliedern, Piratenromantik und rauen Geschichten aus einer Welt voller Abenteuer vor.

28

Samstag, 28. März, 20:00 Uhr
Inga Rumpf & Friends
Get Together



„It's high time to get up“ singt Inga Rumpf in ihrem Frumpy-Song „Get Together“ und trifft damit den Nerv der Zeit. Kurios: Ingas Text stammt aus dem Jahr 1991, der Song wiederum vom Album „Frumpy – News“, als die Rockgruppe um Inga und Jean Jaques Kravetz eine Art Reunion feierte. Jetzt ist „Get Together“ Opener und Titel des aktuellen Live-Repertoires.

Tipp:

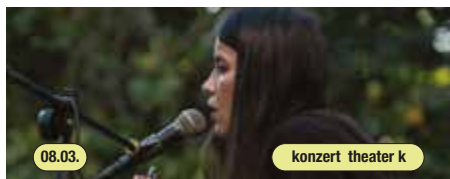
Vorschau:



Sonntag, 29. März, 20:00 Uhr
31. Festival der Kleinkunst
Anne Folger
Spielversprechend

Mi., 08.04. | TREFF NACH SIEBEN
Sa., 11.04. | JANE, FARGO, BRÖSELMASCHINE
So., 12.04. | DORO AHLEMEYER
Do., 16.04. | TIMO WOPP
Fr., 17.04. | ANDREAS KÜMMERT
Fr., 24.04. | LIESE-LOTTE LÜBKE

Kulturzentrum Pumpwerk • Banter Deich 1a • 26382 Wilhelmshaven • Tel: 04421/9279-0



08.03.

konzert theater k

34 Afghan Windows **NEU!** Solidaritätskonzert zum feministischen Kampftag

Die afghanische Sängerin und Aktivistin Elena Yaqubee wird gemeinsam mit ihrer Band von ihren Erfahrungen in Afghanistan berichten. Dabei verweben sich selbstgeschriebene Songs auf Dari mit Storytelling, Tanz und Video-material zu einem stimmigen Gesamtkunstwerk.



17.03.

konzert

Marlo Grosshardt Ich wünsche mir eine Tour 2026

Marlo Grosshardt singt schön provokant über die Welt, die ihn umgibt. Der Dreißundzweijährige Hamburger packt seine kritischen Texte in ein raues Pop-Gewand. Seine kraftvolle Stimme trägt uns durch nostalgische Melodien und mitreißende Rhythmen.



27.03.

festival

Antirassismus-Festival ab 17 Uhr Abschluss in der gesamten Kulturetage – Eintritt frei

Verleihung des 16. Oldenburger Integrationspreises, Info-Stände, Poetry-Slam, Konzerte, Kurzfilm-Programm, Weltmusiknacht-Spezial und After Show-Party – der Abschluss der ersten Oldenburger Woche gegen Rassismus wird in der gesamten Kulturetage groß gefeiert, der Eintritt ist frei! Setzen wir gemeinsam ein Zeichen setzen für Vielfalt und gegen Rassismus!

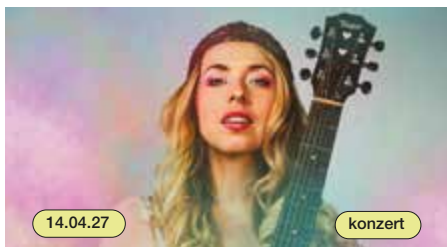


08.09.

konzert

Allah-Las **NEU!** EU Tour '26

Allah-Las bringen ihren psychedelischen Westcoast-Sound für zwei exklusive Konzerte 2026 zurück nach Deutschland – und eins davon bei uns! Darin verbinden sie Indie, Surf, Folk & globale Einflüsse zu einer Atmosphäre, die sich nach sonnigem Kalifornien und weiten Wüstenlandschaften anfühlt. Die komplexe wie entspannte Musik der Allah-Las erinnert an die Kinks und die späten Beatles ...



14.04.27

konzert

Miss Allie **NEU!** Paradiesvogel Tour 2026/2027

Miss Allie gilt als eine der humorvollsten Singer-Songwriterinnen im deutschsprachigen Raum und überragende Entertainerin. Sie bringt eine einzigartige Mischung aus modernem Liedermachen, charmantem Humor und scharfsinniger Sozialkritik auf die Bühne. Ihre Konzerte sind wahrhaftige Gemeinschaftsereignisse.

**NOCH
TICKETS!**



Walter Sittler,
Eva Spagna &
Trio Macchiato —
05.03.

Heinz Strunk —
26.03.
Carla Hinrichs —
13.05

www.kulturetage.de | info@kulturetage.de
Bahnhofstraße 11, 26122 Oldenburg | 0441-92480-0



LAURA BRÜMMER



Comedy

11.04.26 Headcrash, OL

Laura gelingt der besondere & humorvolle Blick auf die Dinge. Dabei spricht sie über die Tücken des Erwachsenwerdens und davon, dass man auch mit 30 noch Torte zum Frühstück essen kann — und es manchmal einfach tut. Clever, mit viel Leichtigkeit und einer Menge Witz lässt Laura uns den Alltag einen Moment lang vergessen.

DAVE DAVIS



Comedy

08.05.26 PFL, OL

„Das Leben ist ein herausforderndes Werkstück, das jeder mit Humor als treibende Kraft in ein einmaliges Meisterstück verwandeln kann“, sagt der zweifache Gewinner des Prix-Pantheon und Träger des Deutschen Comedypreises. Diese Erkenntnis durchdringt seine witzigen und ehrlichen Geschichten und Lieder, die Davis mit unbandiger Spielfreude darzubieten weiß.

DER PHYSIOPATH



Comedy

06.06.26 Park der Gärten, BZ

Humor, der unter die Haut geht: „Der Physiopath“ präsentiert mit „Machen Sie sich bitte frei!“ einen Abend zwischen Behandlungsliege und Lachmuskelkater. Mit scharfem Blick und trockenem Witz seziert Frederic Newnham das absurde Verhältnis von Körper, Geist und Gesundheitswesen.

THEATER LABORATORIUM



Theater

STL. BETRIEF

24./25.06.26 Park der Gärten, BZ

Leonard Haslinger ist seit fast 40 Jahren Pfortner am Oldenburgischen Staatstheater. Und an der Theaterpforte schreitet alles vorüber: Die Schicksale der Menschen, die hier arbeiten und die Schicksale der literarischen Figuren auf der Bühne. Aktuell sind das Hänsel und Gretel.

KOMISCHE NACHT OLDENBURG



16.04.26, OL

Amadeus, Café & Bar Celona, Caldero, Headcrash, Buddelbar, CO/RE, HILVE, Restaurant Leuchtturm im Olantis, Schirmmantis, Olis Brauwerkstatt, Bümmerstede Krug, Restaurant Terrazza

In den schönsten Cafés, Bars und Restaurants einer Stadt erleben die Gäste und ihre Freund*innen bei dieser einzigartigen Show einen ausgelassenen Abend - mit bester Unterhaltung durch verschiedene Comedy- & Kabarettkünstler*innen sowie andere Komiker*innen.

DR. LÜDER WARNKEN



Comedy

22.05.26 PFL, OL

Wenn Dr. Lüder Warnken die Bühne betritt, ist es klar: Hier reißt der Humorpegel stärker aus als so manche EKG-Linie. Der Notarzt und Comedian aus Hamburg hat für sein Programm sogar ein eigenes Genre erfunden: Med-tainment. Einen Abend lang nimmt Dr. Warnken uns mit in seinen skurrilen Rettungsaltag.

ANNA DEPENBUSCH



Konzert

11.06.26 Park der Gärten, BZ

Auf ihren Konzerten nimmt die Vollblutmusikerin ihr Publikum als unterhaltsame Erzählerin mit auf eine musikalische Reise durch die Geschichten der Anna Depenbusch: Mal flüsternd, mal pfeifend, mal wuchtig oder filigran begleitet sie ihren Gesang am Klavier. Ein charmanter Genre-Mix mit unendlich viel Lebendigkeit, Herz und Humor.

RUDELSINGEN - TEAM RAUTERBERG



Rudelsingen

01.07.26 Park der Gärten, BZ

David Rauterberg, Sänger/Gitarrist und der Pianist Philip Ritter präsentieren die schönsten Lieder zum Mitsingen – Schlager, Evergreens, Pop und Rock. Das Einstimmen ist dabei ausdrücklich erwünscht: „Singen macht doch am meisten Spaß wenn man laut singen darf und dann noch mit vielen anderen zusammen!“

TICKETS & WEITERE TERMINE UNTER WWW.MITUNSKANNMANREDEN.DE

JORIS



10.07.26 Park der Gärten, BZ

„zu viel retro“ ist Musik aus dem Innersten – entstanden in einer Phase voller Höhen und Tiefen. In einem zweijährigen Studioprozess hielt der 34-jährige seine Gefühle ungefiltert fest. Dabei besann sich JORIS auf eine seiner größten Stärken: das Live-Spielen.

TOMMY EMMANUEL



25.07.26 Park der Gärten, BZ

Auch 2026 geht Tommy Emmanuel mit „Best of Tommysongs“ auf Welttournee – ein Programm zwischen Rückblick und Zukunft. Neben Klassikern erwarten das Publikum Überraschungen und ein Ausblick auf kommende Projekte.

THE WAILERS



05.08.26 Park der Gärten, BZ

Gemeinsam mit Bob Marley haben The Wailers Reggae-Geschichte geschrieben. Mit über 25 Millionen verkauften Exemplaren ist „Legend“, das Best Of von Bob Marley & The Wailers, das erfolgreichste Reggaealbum aller Zeiten und als einziger Vertreter des Genres auf der Liste der 100 meistverkauften Alben weltweit.

3. JUNGE & WILDE KOMISCHE NACHT



10.08.26 Gleispark, OL

Die „3. Junge und Wilde Komische Nacht“ bringt auch 2026 eine neue Generation von Comedians und Comediennes nach Oldenburg – sie sind witzig, scharfzüngig und absolut unerschrocken. Sie stürzen sich ins Rampenlicht, jonglieren mit Worten und treffen mit ihren Skits immer genau ins Schwarze. Setz dich, lehn dich zurück und lass dich mitreißen.

TOCOTRONIC



14.08.26 Park der Gärten, BZ

Das Autofiktionale, das „Die Unendlichkeit“ bestimmte, verbindet sich wieder mit der Tocotronic-typischen Kunst der Überhöhung des Alltags ins Transzendente.

Eine Kunst, die auf ihrem vierzehnten Album „Golden Years“ aus dem Jahr 2025 noch weiter verfeinert wird.

MAXIMO PARK



20.08.26 Park der Gärten, BZ

A „Certain Trigger“ gilt als eines der herausragendsten Debütalben der 2000er: Mit diesem Werk wirbelten Maximo Park die britische Musikszene auf. Der Mix aus Punk-Attitüde, eingängigen Pop-Melodien, markantem Akzent und viel Energie machte das Album zum Klassiker. Nun feiert es sein 20-jähriges Jubiläum.

90S SUPER SHOW



28.08.26 Beachclub Nethen, RAS

Die 90s Super Show, die erfolgreichste 90er-Jahre-Retro-Festivalreihe der Welt, erobert Europas Arenen und die Herzen der Zuschauer. Es war das Jahrzehnt von Glasnost und Wiedervereinigung, die Zeit der Girlies und Gameboys, bunter Frisuren und Handies so groß wie ein Aktenkoffer.

MONTEZ



29.08.26 Beachclub Nethen, RAS

Sechs Studio Alben. Mit Gold und Platin ausgezeichnete Singles, mehr als einer Milliarde Streams über alle Projekte und Alben hinweg, Headliner-Slots auf großen Festivals und die aktuelle Arena-Tour mit mehr als 150.000 Besuchenden:

Montez unterstreicht seinen Status als einer der spannendsten Künstler des Landes.

TICKETS & WEITERE TERMINE UNTER WWW.MITUNSKANNMANREDEN.DE

Samstag, 07.03.2026 • 20:00 • nord-klang Halle • Edewecht

Ulla Meinecke

Bessere Zeiten



einen großen Thema – von der wahren Liebe, von zarten Anfängen, kleinen Fluchten, großen Dramen und starken Abgängen. Freuen Sie sich auf einen Abend mit spannenden und humorvollen Erkenntnissen und musikalischen Ausflügen zusammen mit dem Reinmar Henschke.

Selbstverständlich werden dabei auch alle Hits von Ulla Meinecke zu Gehör gebracht – und viele neue ebenso. Weit mehr als eine Million Tonträger hat Ulla Meinecke von ihren Alben verkauft. Ulla Meinecke ist Komponistin, Liedpoetin und war schon Rock – und Popsängerin als von den Genres in Deutschland noch kaum die Rede war. Ulla Meinecke seit über dreißig Jahren eine feste Größe in der deutschen Musik -und Kulturlandschaft.

In ihren Texten reflektiert sie auf ironische Weise und mit einer ihrer eigenen poetischen Sprache die Mysterien des Alltags und der Liebe.

I

Was für Zeiten. Sicher können die Liebeslyrik und Alltagsironie von Ulla Meinecke keine besseren Zeiten hervorzaubern, aber für ein paar Stunden vergessen und aufatmen lassen.

Auch in ihrem neuen Programm kann sich ihr Publikum auf Liebeslieder, wie man sie so noch nicht gehört hat, auf gesungene

Gedichte – ohne Kitsch, aber mit Tiefgang, freuen.

Ulla Meinecke ist die Meisterin der treffenden Worte. Jenseits des Mainstreams. Ihre Geschichten sind Bilder des Alltäglichen, die auf unvergleichliche Weise dem Besonderen nachgehen. Die Texte der selbsternannten „Hardcore-Romantikerin“ handeln von dem

Hier geht es zum Vorverkauf:



Die große Osterparty

So, 05.04.2026, 22:00 Uhr, Stadthalle Aurich

Abbamania The Show



Sa, 01.06.2026, 20:00 Uhr,
Mehrzweckgelände Tannenhäusen,
Aurich

Nach dem spektakulären 20-jährigen Bühnenjubiläum hat ABBAMANIA THE SHOW auch 2026 wieder einen besonderen Grund zum Feiern: Seit nunmehr 50 Jahren erobert „Dancing Queen“ die Herzen

der ABBA-Fans – und dieses Jubiläum wird mit einem ganz besonderen Highlight gefeiert: Am 01. August 2026 steigt in Aurich die größte ABBA-Party des Jahres, die den Sommerabend ganz im Zeichen der schwedischen Kultband erstrahlen lässt! Mit einer einzigartigen Hommage an die schwedische Kultband bringt ABBAMANIA THE SHOW die beliebtesten Hits auf die Open Air-Bühne – ein unvergessliches Erlebnis für alle Generationen. 2026 steht für ein besonderes Jubiläum: „Dancing Queen“ wird 50 Jahre alt! 1976 erlebte die legendäre Single direkt nach ihrer Veröffentlichung einen unglaublichen Erfolg: In 16 Ländern erreichte der Song Platz 1 der Charts und zählt damit zu den größten Hits von ABBA.

Mark Forster: Summer Shows 2026



So, 20.06.2026, 20:00 Uhr,
Mehrzweckgelände
Tannenhäusen, Aurich

Nach ausverkauften Tourneen und Charterfolgen geht Mark Forster 2026 wieder auf die großen Open Air Bühnen. Mit den beiden aktuellen

Singles „Zeitmaschine“ und „Rettest Du Mich“ ist Mark Forster älter und jünger zugleich - älter in der Reife seiner Texte, jünger in der Radikalität seines Sounds. Darin liegt die Faszination: Während andere

versuchen, TikTok-kompatibel zu bleiben, baut er auf das, was bleibt – klare Songs, echte Emotionen und Authentizität.

Nach der introspektiven und visionären Single „Zeitmaschine“, die wie ein Brief an das eigene Ich klingt, führt seine neue Single „Rettest Du Mich“ musikalisch den Sound von „Zeitmaschine“ fort: verzerrte Texturen, prägnante Drumkits und neue Produktion – irgendwo zwischen Pop, Indie und Elektronik. Aber Fans dürfen sich auch auf all die Hits freuen, mit denen Mark Forster mittlerweile Generationen verbindet. Von „Übermorgen“ über „Chöre“ und „194 Länder“ bis „Au Revoir“.

VORSCHAU:

Anouk - Zusatzshow Di, 10.03.2026, 15:00 Uhr, Stadthalle Aurich

Rumours of Fleetwood Mac

Fr, 27.03.26, 20:00 Uhr, Stadthalle Aurich

Versengold

Fr, 27.03.2026, 20:00 Uhr, ErmslandArena Lingen

Sa, 28.03.2026, 20:00 Uhr, Sparkassen-Arena Aurich

Die Große Osterparty So, 05.04.2026, 22:00 Uhr, Stadthalle Aurich

Schlager & Spaß mit Andy Borg und Gästen

Do, 09.04.2026, 18:30 Uhr, ErmslandArena Lingen

Fr, 10.04.2026, 18:30 Uhr, Sparkassen-Arena Aurich

Alex Christensen & The Berlin Orchestra

Mi, 15.04.2026, 20:00 Uhr, Ermsland Arena Lingen

Klaus Hoffmann

Fr, 17.04.2026, 20:00 Uhr, Stadthalle Aurich

The AC/DC-Master Band „Nick Young“

Sa, 18.04.2026, 20:00 Uhr, Stadthalle Aurich

Fury in the Slaughterhouse

Sa, 02.05.2026, 20:00 Uhr, Sparkassen-Arena Aurich

Sa, 09.05.2026, 22:00 Uhr, Stadthalle Aurich

The Ten Tenors Do, 21.05.2026, 20:00 Uhr, Stadthalle Aurich

Mark Forster Sa, 20.06.2026, 20:00 Uhr, Mehrzweckgelände Aurich

Roland Kaiser So, 21.06.2026, 20:00 Uhr, Mehrzweckgelände Aurich

Aurich OLÉ Sa, 25.07.2026, 13:00 Uhr, Mehrzweckgelände Aurich

Max Giesinger So, 26.07.2026, 18:00 Uhr, Mehrzweckgelände

ABBAMANIA – Die Große Abba Party des Jahres

Sa, 01.08.2026, 20:00 Uhr, Mehrzweckgelände Aurich

Weitere Termine und Tickets unter www.marema.de

Tickets bei den bekannten Vorverkaufsstellen, Hotline: 01806-570070*

* (0,20 € / Anruf aus dem dt. Festnetz, max. 0,60 € / Anruf aus Mobilfunknetzen)



Freitag, 20.3.2026 • 21:00h

The Jailbreakers



Die Jailbreakers kommen mit allem, was sie tun, den originalen AC/DC so nahe wie möglich. Dabei stellt für sie ausschließlich die Bon Scott-Ära das wirkliche Original dar. Die sechs Jahre zwischen 1974 bis 1980 gelten für viele Hard-Rock-Fans als eine große Zeit. Denn diese war es, in der Bon Scott neben Angus Young und Co. die Bühne betrat und mit seiner hohen, energischen Stimme die Rockszene prägte. Die Jahre bis zu seinem Tod hinterließen Songs wie T.N.T. oder Highway to Hell und werden immer die eigentlichen Wurzeln des Ganzen bleiben. So sehen es jedenfalls The Jailbreakers, eine Band aus Halle, die es sich zur Aufgabe gemacht hat, ausschließlich die Werke dieser Ära zu covern. „Auch dank der röhrenden Stimme des

Sängers Jens Thorun und dem Bühnenspektakel des Leadgitarristen Harry Greiner stehen sie ihren Idolen kaum nach“ so die Mitteldeutsche Zeitung. Im Charlys kann man sich am 20.3. selbst von den Qualitäten der Band überzeugen.

- ✳ Tickets gibt es direkt im Charly's. Tel. Reservierung während der Öffnungszeiten ✳
✳ Mittwoch bis Samstag ab 19 Uhr ✳

cine **k**

Kinoprogramm März



ab 05.03.

No Mercy

Teil der Feministischen Filmreihe zum "Internationalen Frauentag"

NO MERCY ist ein filmischer Befreiungsschlag. Ein energiegeladener, wilder Trip durch das revolutionäre Filmschaffen von Frauen – direkt, sinnlich, unbequem und voller Kraft. Wo stehen wir wirklich in Sachen Macht, Geschlecht und Freiheit – im Kino wie im Leben?



ab 05.03.

Dust Bunny

DUST BUNNY ist eine fesselnde Reise in die dunklen Winkel der Fantasie eines zehnjährigen Mädchens, ein gnadenloser Rachefeldzug – voller schwarzem Humor, bizarrer Kreaturen und brutaler Konsequenzen. Ein düsteres Märchen mit u.a. Mads Mikkelsen, Sigourney Weaver und einem ganz besonderen Monsterhasen.



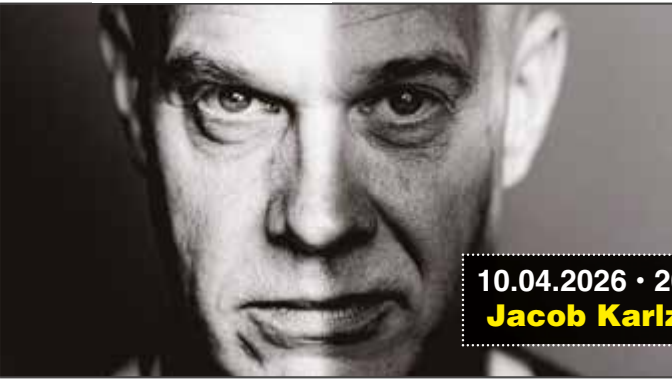
Am 09.03.

The Stringer

Mit Einführung durch Fotohistoriker Michael Ebert. Der Dokumentarfilm rollt die Geschichte des berühmten Fotos „The Terror of War“ neu auf, das die weltweite Wahrnehmung des Krieges in Vietnam prägte, und untersucht, ob wirklich Nick Ut hinter der Kamera stand. Eine Spurensuche über Wahrheit, Urheberschaft und Vertrauen in Bilder.

Mehr Infos, Termine, Trailer und Tickets unter www.cine-k.de





10.04.2026 • 20:00
Jacob Karlzon

Jacob Karlzon präsentiert QUESTAR, das nächste Kapitel seiner musikalischen Reise. Entstanden aus dem Wunsch, neue Klänge und Settings zu erkunden, verbindet QUESTAR tiefe Grooves und fließende Rhythmen mit nordischen Klanglandschaften. Hier erweitern sich Melodie und Harmonie wie ein Horizont, wo Komposition auf Improvisation trifft, Akustik und Elektronik sich verbinden und die Zuhörer dazu einladen, aus den Klängen ihre eigenen Bilder und Geschichten zu formen.



18.04.2026 • 20:00
Lily Dahab & Band

Lily Dahab. Mit brandneuen Songs öffnet Lily Dahab den Fächer der farbenfrohen lateinamerikanischen Musik, nicht nur die ihrer Heimat Argentiniens, sondern diesmal auch die Rhythmen der Nachbarländer Peru, Venezuela, Mexiko und Chile. Mit ihrer Band und Orchester hat sie mittlerweile schon zweimal den Kammersaalkonzert der Berliner Philharmonie mit 1.100 Menschen komplett ausverkauft.

Sommer Open Air



04.07.2026 • 20:00 Nighthawks

Und falls das Wetter nicht mitspielt findet das Konzert in der Scheune statt.

Nighthawks . Seit den späten 90ern steht die Kölner Band um Dal Martino und Reiner Winterschladen für cineastische Klangwelten zwischen Jazz, Elektronik und Rock. Alben wie Metro Bar, As The Sun Sets oder Today machten das Quintett international bekannt. Nach Auftritten bei Festivals wie Jazz Baltica oder Elbjazz bringen die Nighthawks nun ihr neues Album „Paris Dakar“ zu uns nach Dötlingen. Die frischen Stücke verbinden atmosphärische Grooves, starke Melodien und viel Raum für Improvisation.

Sommerabend mit Atmosphäre.

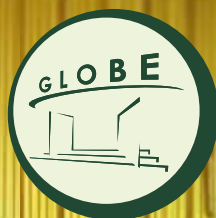
- Live-Musik in besonderer Umgebung
- Kühle Getränke aus dem Biergarten
- Frische Spezialitäten vom Grill

STUHL- PATENSCHAFTEN

Du bist vom GLOBE begeistert und möchtest das Projekt gern großzügig unterstützen? Unsere Stuhlpatenschaften bieten dir ein sichtbares Zeichen deiner Verbundenheit. Inklusive Namens-Plakette und Urkunde!

Weitere Infos unter
www.globe-oldenburg.de/foerdern/stuhlpatenschaft/

SCAN MICH UND SICHERE
DIR DEINEN STUHL!



Kunst und Kultur im Alten Westersteder Bahnhof
Bahnhofsverein - Am Bahnhof 1 - 26655 Westerstede



1.3. - 18.3. Ausstellung Nicolaus Hippen real & roh

Nicolaus Hippen verbindet handwerkliche Präzision mit expressiver Freiheit. Der Diplom-Designer fokussiert sich auf figürliches Zeichnen und Porträts. Seine Werke vereinen anatomische Detailstudien mit moderner Ausdruckskraft – ein Brückenschlag zwischen Tradition und Zeitgeist.



Fr., 20.3. The Clarinet Trio

Dieses Klarinetten-Trio, seit 25 Jahren aktiv, präsentiert u.a. deutsche Jazz-Kompositionen der 50er und 60er Jahre (z.B. Mangelsdorff, Kühn).

Tickets 18 € / 15 €



Fr., 27.3. Pascal Finkenauer

Finkenauer verbindet Musik und Text auf einzigartige Weise, von energiegeladenen Ausbrüchen bis zu gefühlvollen Balladen.

Tickets 12 € / 10 €



Do., 9.4. Generation XY:

Die 80er, die 90er und das Leben heute -
Die Comedy-Show von Olaf Bossi

Tickets 22 € / 20 €



Sa., 11.4. Frank Gratkowski's Entrainment

Frank Gratkowski - Alto sax; Kazu Uchihashi - Guitar;
Reza Askari - Bass; Steve Heather - Drums

Tickets 18 € / 15 €

Tickets und Infos





BICYCLE CONCERTO

NOLES!
Eintritt: 14 EUR / Erm.: 7 EUR

klangpol

- Rennrad
Alex Derben
- Kontrabass
Reinhart Hammerschmidt
- Trekkingrad
Jana de Troyer
- Kinderfahrrad & Klavier
Ezzat Nashashibi
- Radbaukasten
Marc Pira
- Fahrradteile
Johannes W. Schäfer

21. März, 20 Uhr, Exhalle Oldenburg

Informationen und Tickets: www.staatstheater.de/programm/konzerte/klangpol
Eine Veranstaltung von klangpol in Kooperation mit dem Oldenburgischen Staatstheater.
Gefördert von der Karin und Uwe Hollweg Stiftung und von klangpol - Netzwerk Neue Musik Nordwest

Empfang
Radio & TV im Stream auf www.oelns.de
Radio auf UKW 106,5 im Sendegebiet
TV im Kabelnetz von Vodafone

OLDENBURG EINS
TV & Radio

Programm-Tipp: oelns aktuell

Neues aus Stadt und Region direkt ins Wohnzimmer.
Unser Magazin liefert jede Woche einen neuen Überblick über lokale Themen aus Oldenburg und der Region - egal ob Kunst, Kultur, Gesellschaft, Sport, Politik oder weiteren Feldern.

oelns aktuell gibt es jeden Freitag um 18 Uhr im TV und auf unserem Youtube Kanal

Alle Infos und Sendepläne gibt es unter www.oelns.de



07.03.2026 | 21:00

Oldenburgs älteste Gothic-Party findet wieder statt. Hier gibt es düstere Klänge aus Darkwave, Goth-Rock und Industrial. Einlass ab 18 Jahre.

LOVE NEVER DIES



21.03.2026 | 21:00

Die Kult-Party mit zwei Floors. Wie immer mit DJ Dr. Woods & DJ SAM an den Pulten. Einlass ab 18 Jahre.

ROCKTHEATER



11.03.2026 | 19:00

Hier werden Lieder aus Rock, Pop, Folk und den Charts gesungen. Die Texte werden auf eine Leinwand projiziert. Nur Abendkasse.

SING DAS DING



28.03.2026 | 20:30

Die Metalcore Band kommt mit ihrem neuen Album zurück nach Oldenburg auf ihrer "All Over You" Tour. Support: Madelyn's Gun und Below Zero.

MAELFØY



14.03.2026 | 20:00

Off Limits und Depul feiern mit euch St. Patrick's Day. Das Kult-Event mit Met-Taverne und Guinness vom Fass.

STEAM PATRICK



10.04.2026 | 20:30

Sie zelebrieren mit ihrem Neuen Album "Buried under the Weight of Reason" unbändigen Heavy-Rock mit Stoner-Attitude.

DESERT STORM



18.03.2026 | 19:00

Die offene Bühne für alle Kreativen! Von Musik über Comedy und Poetry ist hier alles gern gesehen. Der Eintritt ist frei.

OPEN STAGE



12.04.2026 | 15:00

De Nederlands stamtafel, voor iedereen die graag Nederlands spreekt, van beginners tot moedertaligen!

NEDERLANDS STAMTAFEL

Weitere Events im Vorverkauf unter:
cadillac.oldenburg.de



Stadt
Oldenburg



17.04.2026 | 20:00

Songleikr kehrt mit ihrem lang erwarteten zweiten Werk "Fuglefolk" zurück. Nordische Poesie und Folklore vertont.

SONGLEIKR



PRÄSENTIERT:
DIE LEGENDÄRSTEN
KONZERTE ALLER
ZEITEN AN
EINEM ABEND!



ROCK´S ALIVE!

DAS ROCKPARTY-FESTIVAL

**DIE SPEKTAKULÄRSTEN LIVE-KONZERTE IN ORIGINAL-BILD UND TON
UND DIE GRÖSSTEN ROCK-UND POPHITS DER LETZTEN 50 JAHRE.**

LIVE ON BIG SCREEN - BEST OF:

AC/DC - METALLICA - GREEN DAY

LINKIN PARK - BILLY TALENT

THE POLICE - FOO FIGHTERS - JUDAS PRIEST

BILLY IDOL - DAVID BOWIE - NIRVANA - DURAN DURAN

SUPERTRAMP - TOTO - EURYTHMICS - THE EAGLES - THE CURE

DEPECHE MODE - THE ROLLING STONES - PINK FLOYD - QUEEN +++

UND DAZU DIE BESTE ROCKMUSIK DER DISCJOCKEYS!

FREITAG, 05. 06. 2026

ALADIN BREMEN

EINLASS: AB 20.00 UHR - BEGINN: 21.00 UHR - OPEN END!!!

TICKETS FÜR 20,- EURO (+VVK-GEBÜHREN) BEI EVENTIM UND AUF WWW.ALADIN-BREMEN.DE

PREVIEW



TICKETS



ALADIN



EVENTIM



STAUNEN, TANZEN, MITSINGEN, FEIERN!

A JOURNEY THROUGH THE DECADES
TIMEMACHINE

30.05.26 +++ 16:00 +++ Gleispark OL

Remember Together

Open Air

**Pop & Rock der 70er, 80er und 90er.
2 Areas 6 DJs • Musik wie zu D-Mark Zeiten.**

Die Party die sich an die "fortgeschrittenen" Semester richtet.

!!!Wir sind nicht alt, wir sind Retro!!!

Nachdem die 80%80er bereits im dritten Jahr so gut wie ausverkauft ist erweitern wir unseren „Horizont“

Main Area: Pop & Rock 80er, 70er, 90er. Hier wird die Musik gespielt die in den „alternativen“ Clubs wie z.B. dem Amadeus, dem Ede Wolf, dem Renaissance, dem Rocktheater usw. bis Ende der 90er aufgelegt wurde. Von Depeche Mode bis Nirvana; von Rolling Stones bis Linkin Park, von Prince bis Offspring.

DJ Michael (DT) sammelt die „ehemaligen“ und aktiven DJs seines Umfeld aus diversen Locations zusammen, um diesem Event den besonderen Flair zu geben.

DJs Main Area: Michael (DT), Martin (Ex-Ede Wolf), Jan R. (Ex-Amadeus), Öli (Ex-Aladin/Dröhn)

Metal Area Metal von 70-99 von Black Sabbath bis Korn, von Motörhead bis SoaD.

präsentiert von **Michael (Tremmelfeuer) und Floris (HP)!**

Wie auch bei der 80%80er findet diese Veranstaltung.

von 16:00 bis 22:00 Uhr statt.

Watch out for more Information.

Ticket unter: ticket2go.de/#!/checkout/5152

Weitere Veranstaltungen unter

mox-veranstaltungen.de

und discothekmark4.ticket.io



Extrablatt

Oldenburgs Special-Interest-Magazine.

Wenn Sie etwas besonderes zu sagen haben.

Anfang April 2026



Extrablatt Handwerk

Anfang April 2026 erscheint das **Extrablatt Handwerk**. Zielgruppe sind Handwerker, Hausbesitzer und Personen die planen zu bauen, zu sanieren oder die ganz allgemein am Thema Bau & Handwerk interessiert sind. Dazu kommen die Ratgeber-Themen:

- **Energetische Sanierung**
- **Haus und Sicherheit**
- **Kamin und Ofen**

Sie können ganz unterschiedlich werben:

- A) Anzeigen im Format 44 x 30 mm bis zu eine ganzseitigen Anzeige
- B) Firmenporträt / PR-Anzeige

Anzeigenschluss: 19.3.2026

Ende April 2026



Extrablatt Uni/Gastro

Ein Zeitschrift – zwei Themen!

Ende April 2026 erscheint das Extrablatt Uni/Gastro, mit dem große Gastro-Verzeichnis für Oldenburg und umzu. Neben Porträts und Berichten aus den Restaurants und Kneipen der Stadt, widmen wir uns studentischen Themen rund um Hochschule und Universität.

Sie können ganz unterschiedlich werben:

- A) Anzeigen im Format 44 x 30 mm bis zu eine ganzseitigen Anzeige
- B) Firmenporträt / PR-Anzeige / Gastro-Porträt

Anzeigenschluss: 14.4.2026

Wir freuen uns auf Ihren Anruf: 0441/218350 oder E-Mail: anzeigen@diabolo-mox.de
MoX-Verlag • Güterstraße 17 • 26122 Oldenburg • Montag - Freitag 9:00 - 17:00
www.diabolo-mox.de +++ www.mox-veranstaltungen.de

Gesundheit

Eröffnung Hypnosepraxis in Rastede



Willkommen in Deinem neuen Raum für innere Neuordnung. Manchmal braucht es keinen Kampf. Keine Disziplin. Kein „Zusammenreißen“. Sondern einen Moment, der alles neu ausrichtet. Mit der Neueröffnung in Rastede entsteht ein geschützter Raum für diejenigen, die bereit sind, alte Muster loszulassen und sich selbst wieder näherzukommen. Terminvereinbarung unter www.wohlfuehlmacherin.com Meine Schwerpunkte: Rauchfrei mit Hypnose, Gewichtsregulation & Essverhalten, Veränderung beginnt nicht auf dem Teller – sondern mit Neuordnung im Inneren. Selbstregulation & Stresslösung – Raus aus dem Funktionalisieren. Rein in Stabilität, Klarheit und innere Ruhe. Für wen ist das hier? Für Frauen (und auch Männer), die nicht mehr kämpfen möchten, genug von Diäten, Druck und Selbstzweifeln haben eine nachhaltige Lösung suchen und die bereit sind, wirklich hinzuschauen. Neuer Standort: Oldenburger Str. 282, 26180 Rastede, Terminvereinbarung für kostenfreie Telefonat unter www.wohlfuehlmacherin.com Mit Parkmöglichkeiten direkt vor der Tür.

Seelenklänge: Intuitives Singen & Mantrén. Wer seine Stimme auf ganz



neue Weise entdecken möchte, hat vom 08. bis 10. Mai in Rastede die Möglichkeit dazu. Der Oldenburger

Musiker und Yogalehrer Steffen Schöps (Yoza) verfolgt einen intuitiven Ansatz zum Singen, um der eigenen Persönlichkeit eine Stimme zu geben. Informationen: Ev. Bildungshaus Rastede: 04402-92840, www.hvhs.de

Anonyme Alkoholiker in Oldenburg. Kontakt-Tel.: 0441/19295 E-Mail: aa-oldenburg@anonyme-alkoholiker.de

Wohnen

Wohnung gesucht. Suche für einen Freund (50 Jahre alt) eine kleine und bezahlbare Wohnung (bis 550 Euro, inkl. NK) in Oldenburg. Er ist Schneider und ein wirklich netter Mensch. Kontakt: wohnung.oldenburg@posteo.de

Ihre Teppichreinigung in Nordwest-Deutschland
www.Heesch-Heesch.de

- Umweltgerechte Teppich- und Mattenwäsche, sowie Polsterreinigung
- Verwendung vollständig biologisch abbaubarer Seifen
- Einfassungen & Reparaturen
 - ... nachhaltige Energieerzeugung & Ressourcen schonend
 - ... Hot- und Bingservice, sowie viele Annahmestellen
 - ... Teppichbodenreinigung vor Ort
 - ... Verwertung / Tausch / Verkauf von Seubertau / Schmutzlöffel / Leger- und Werbematten

Teppich-Wäsche Spezialisten

Vertrauen Sie uns Ihre Heimtextilien an
Wir freuen uns auf Ihren Anruf: 0800 - 20 20 444 (tollcall)

SUCHE GEPFL. HELLE 2 ZKBB In gepfl. Umgebung, bis 510 € kalt in Ol (bedingt durch Eigenbedarf) bis zum 01.08.26 Berufst. In unbefr. Anstellung 60+ solvent zuverlässig. Alle Nachweise vorhanden. Vielen Dank 015207973183

Wir vermieten mit & ohne B-Schein: gsg-oldenburg.de



Neu im MoX Bücherregal...

Marge Piercy: „Menschen im Krieg“ +++ Rebecca Béguin: „Die Hälfte des Himmels“ +++ T.C. Boyle: „Blue Skies“

Wer gut erhaltene Bücher verschenken möchte, kann uns gerne welche bringen. Aus Platzgründen aber nur max. 3 Bücher.

Es gibt immer neue Bücher im MoX-Bücherregal. Einfach kommen und mitnehmen!



Die Bücher sind kostenlos. Es kann an den Kinderschutzbund gespendet werden.

MoX-Büro, Güterstraße 17, Oldenburg • Mo-Fr 9:00-17:00

HORIZONT REISEN

Stau 35 - 37
26122 Oldenburg
Tel (0441) 2 61 33

email: Info@horizontreisen.de
homepage: www.horizontreisen.de

Arbeitsraum

Raum im Poly-Haus. In Polygenos Kulturräume eG, Am Stadtmuseum 15 ist ein Zimmer frei. 24 m², KM 204€, NK 84€. Mit WLAN :-).
info@polygenos.de

Büro mit 4 Räumen im Bahnhofsviertel Oldenburg gesucht. Chiffre 171125

Musik

musikschule berne sucht

Verstärkung: Keyboard/Klavier
Wir suchen eine Lehrkraft (m/w/d) für KLAVER und KEYBOARD auf Honorarbasis ab sofort in Berne sowie in Brake ab August. Auch andere Fächer sind immer willkommen. Faire Bezahlung nach den Beiträgen der Schüler (Stundenlohn entspricht ~27€), unterrichtsfreie Zeit in den Ferien und eine entspannte Arbeitsatmosphäre mit freier und selbstständiger Unterrichtsgestaltung. Wir freuen uns auf eine Bewerbung an: service@musikschule-berne.de

Sie suchen eine neuen Bioladen?
Probieren Sie unsere Abo-Kiste!



Jetzt 20% Schnupper ABO-Kisten Rabatt

Himplsl-Hof
Oke legisch!
Mit Hofladen

Waterkamp 2A, Edeweicht
www.himplsl-hof.de
☎ 04405 6918 **Abo-Kiste auch für Oldenburg**

Arbeit

Azubi zum Orthopädietechnik-Mechaniker (m/w/d) gesucht!

Bei uns findest du eine sinnvolle Aufgabe und einen spannenden Beruf! Kern der Ausbildung ist der Prothesenbau (Arme u. Beine), Orthesenzu-richtungen, Einlagen herstellen, Bandagen anpassen, uvm. Mehr Infos auf unserer Homepage und im Gespräch. Melde dich! Wir freuen uns auf dich!
katrinkuiliert@kuiliert-grandke.de

Kontakt

Freundeskreis Ü60 Suche neuen Freundeskreis da nach vielen Jahren wieder in die Heimat gezogen. Zu mir selbst, lese viel und bin viel und gerne unterwegs. Freue mich über Euch. Chiffre 03112

Impressum

MoX-Journal

Verlag Schön & Reichert GbR

Güterstraße 17, 26122 Oldenburg

Tel.: 0441/21835-0, Fax: 0441/21835-20

Bürozeiten: Mo.-Fr.: 10-13 Uhr, 14-17 Uhr

Redaktion: Rosy Reichert (V.i.S.d.P)

Redaktionelle Mitarbeiter:

Thea Drexhage, Horst E. Wegener

Unterwegs-Fotos: MoX

Anzeigenleiter: Rüdiger Schön

Gestaltung: MoX

Anzeigenverbund: City Mags

Vertrieb: Eigenvertrieb

sowie Gerdes Reisen und
Schmidt's Lesemappen



Druck: Eurodruck - Poznan Sp. z o.o., ul.

Wierzbowa 17/19, 62-080 Tarnowo

Podgórze

Redaktionsschluss: Mittwoch vor

Erscheinen

Kalenderschluss, Kleinanzeigenschluss:
und Anzeigenschluss ist **Donnerstag vor Erscheinen**,

MoX arbeitet mit Ökostrom.

100% erneuerbare Energie.

Nachdruck: Nach Absprache mit der Redaktion, mit Quellenangabe und zwei Belegexemplaren. Urheberrecht für Fotos, Texte, Zeichnungen und Anzeigenentwürfen sowie die gesamte Gestaltung sind beim Verlag. Namentlich gekennzeichnete Artikel geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Für unverlangt eingesandte Beiträge kann keine Haftung übernommen werden. Die nächste MoX erscheint am:

18.3.2026

Bildungskontor GmbH

Intensiv-Vorbereitungskurse auf die

Ausbilder-Eignungsprüfung in einer Woche

2026: 2.3./4.5./18.5./13.7./31.8./7.9./26.10./23.11.

Meisterprüfung Teil 3 in zwei Wochen

2026: 9.2./16.3./13.4./1.6./22.6./17.8./14.9./5.10./2.11./30.12.

Bildungskontor GmbH • Gerd Wilkens • Am Wendehafen 8-12 • 26135 Oldenburg
Tel.: 0441 - 92 66 13 0 • www.bildungskontor.de • E-Mail: wilkens@bildungskontor.de

Nächster Anzeigenschluss

12.3.26

mox-kleinanzeigen.de

Oldenburger-Singlemann sucht dich... für eine Partnerschaft

MOIN MOIN, an alle Singlefrauen
Ich hoffe du liest meine Annonce und wir kommen in Kontakt. Warum??
Na ich bin Single, sonst müsste ich keine Annonce aufgeben, denke mal du auch Also lass uns in Kontakt kommen, was soll geschehen, entweder haben wir das Glück und es passt, und ansonsten bleibt halt alles wie es ist, gibt ja nur diese 2 Optionen Und damit ich dir deine Entscheidung etwas erleichtern kann wenigstens die schon mal mit mir Kontakt aufzunehmen , ein paar Daten von mir: Bin Jahrgang 1975 Ich bin ehrlicher Mensch, Treu, von

Guter Natur, mit dem Herzen da wo es hin soll, aufrichtig, Frau kann mit mir über alle Sorgen, Ängste ,Nöte ,Kummer , ja alles mögliche ,Reden, ich bin da wenn man mich brauch, wer der Letzte der null Verständnis aufbringen würde. Bin unternehmungslustig, auch romantisch veranlagt, Nichtraucher, Alkohol muss auch nicht sein Aussehen ca 1,83 Groß, Normale Figur ,Blaue Augen, Kurz gehaltenes dunkel-blondes Haar. Ja und was erwarte ich von meiner Zukünftigen, eine Frau mit guten Charakter Zügen so wie auch ich, dann hast du die allerbesten Chancen bei mir. Aussehen ist für mich nicht der Punkt, Charakter ... das zählt und das ist es ja auch was uns Menschen ausmacht oder?? Na dann melde dich einfach wenn du meinst ich hätte ne Chance verdient wenigstens mal mit dir in Kontakt zu kommen Whatsapp: 015214040716 Telegram Alternativ: Flipper1001 Oder ganz Alternativ E-Mail der-Foxi111@web.de. Ja nun bist du an der Reihe.....ich hoffe auf bald!!

Er sucht Sie. Bin Männlich 180cm 41 Sympathisch und Ehrlich,betreibe Calisthenics suchst Du auch eine langfristige Affäre,sich fallen lassen können und dem Alltag entfliehen? 01748637108

An- und Verkauf

Rudermaschine zu verkaufen. 1
Fotoscanner neu mit Farbdisplay, Sofortübersetzer (Neu und original), Büchersammlung limitiert und signiert „Der große Wolfen“, Damenrad Pegasus, 7-Gang, Zustand sehr gut mit Gepäcktaschen, Uhrbeweger für Automatikuhren, Markenuhren zu verkaufen. Tel.: 04421 9566780 oder 0152 08676280

Verkauf iMac Ende 2013 mit 16GB Arbeitsspeicher, 3,4 GHz Quad-Core Intel Core i5, 27 Zoll-Bildschirm, 1,12 TB Fusion Drive Festplatte. Zustand sehr gut, Nichtrauchergerät. Photoshop und Quark X-Press (2020) Preis: 349,-€. Standort Oldenburg, nur ans Selbstabholer. Tel.: 0151 24188083

Kleinanzeigen gesehen in der MoX-fb-Gruppe Kleinanzeigen.

Verkaufe mein Paar Technics SB-CS6 Lautsprecher in Schwarz.

Die 3-Wege-Boxen liefern einen ausgewogenen Klang.
• 3-Wege-System für klare Höhen, Mitten und Bässe, 60W Nennleistung
• Kompakte Regallautsprecher, B:



26,5cm, H: 46cm, T: 24cm
• Schwarze Holzoptik-Gehäuse
• Inklusive zwei 5-Meter-Lautsprecherkabel
• Aus Nichtraucherhaushalt
Technisch funktionieren sie einwandfrei und geben den Sound sauber wieder. Die Gehäuse zeigen altersbedingte Gebrauchsspuren, was bei Lautsprechern dieser Klasse normal ist. 50,-€
Nur Abholung in Oldenburg.

Diese Anzeige findest Du in der
www.facebook.com/groups/moxkleinanzeigen

Deharde

Dachdeckerei
Meisterbetrieb

Ihr Partner für Dacharbeiten aller Art
Steildach, Flachdach, Fassaden- und Metallarbeiten

Nordenhamer Weg 6 · 26125 Oldenburg
Tel.: 0441-340 75 67
info@deharde-dach.de · www.deharde-dach.de



Jobs bei MoX

- Reaktionelle MitarbeiterInnen
- Verlagsmitarbeiter*in für Verteilung
- Praktikant/in 11. Klasse FOS

Bewerben Sie sich beim

MoX Verlag Schön & Reichert GbR

Rüdiger Schön
Güterstraße 17, 26122 Oldenburg
ruediger.schoen@diabolo-mox.de



Verlosungen

www.ol-mittendrin.de

oder www.diabolo-mox.de, Menüpunkt: Freizeit & Kultur
www.mox-veranstaltungen.de

5x2  Verlosung
Karten für



ROCK 'S ALIVE!
DAS ROCKPARTY-FESTIVAL
DIE SPEKTAKULÄRSTEN LIVE-KONZERTE IN ORIGINAL-BILD UND TON
UND DIE GRÖSSTEN ROCK-UND POPHITS DER LETZTEN 50 JAHRE.
LIVE ON BIG SCREEN - BEST OF:
5.6. Aladin Bremen

3x2  Verlosung
Karten



Nighthawks
Kultur hinterm Feld

20x1  Verlosung
INSELTICKET
Gutscheine für die Insel



BORKUM - NORDERNEY - JUIST -
WANGEROOG - HELGOLAND

3x1  Verlosung
Karte für



MARLO
GROSSHARDT
17.03. Kulturetage OL

3x1  Verlosung
Karte für



DEKKER
29.04. Kulturetage OL

2x2  Verlosung
Karten für

Komische Nacht
KOMISCHE NACHT
COMEDY-MARATHON
ALDENBURG
16.
04.
26
Bar Celona OL



Programm

4.3. bis 18.3.2026



Babette Semmer, Petra, 2025, Öl und Sand auf Leinwand, 180 x 220 cm. Courtesy the artist.
(c) VG Bild-Kunst, Bonn, 2026. Foto: Roman März.

Babette Semmer. Die Zählung

Bis 10.5.2026

Oldenburger Kunstverein

mox-veranstaltungen.de





Veranstaltungs-Kalender

5. März 2026 bis 18. März 2026

Do 5.3.

Musik

Oldenburg

19:30 „... Frauen aller Zeiten wohnen in mir“; Kulturzentrum PFL

TIPP 20:00 Walter Sittler, Eva Spagna & Trio Macchiato; Kulturetage, Halle

20:00 Nordwest Jam; WilhelmT3

Bremen

20:00 Lars Danielsson Group»Liberetto V«; Die Glocke

20:00 Matthias Monka & Verbündete; Meisenfrei

20:00 Elvis – Das Musical; Metropol Theater Bremen

20:00 Rainald Grebe; Schlachthof

Hamburg

19:30 Portugal. The Man; Inseipark Arena

20:00 fiio Nachholtermin; Hafenklang

20:00 Smith / Kotzen; Grünspan

20:00 The Paper Kites; Fabrik

21:00 Total Hip Replacement; Knust

Leer

TIPP 20:00 Cäthe; Zollhaus

Bühne

Oldenburg

19:00 Dr. Leon Windscheid; Weser-Ems-Halle, Kleine EWE-Arena

20:00 Der Mann, der niemals weinte; Theater Laboratorium

20:00 Bondi Beach; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

Bremen

19:30 Cossu; Fritz Theater

19:30 Comedy Club Bremen; Fritz

19:30 Das Café zur letzten Hoffnung; Mensch, Puppe!

19:30 Jetzt kann der Abend beginnen; Boulevardtheater Bremen

20:00 Streng geheim!; GOP Variété

Bremerhaven

19:30 De Witwenclub; Stadttheater

Vechta

20:00 Comedy Club; Gulphaus Vechta

Vortrag

Oldenburg

18:30 Online Infotermin: Bildungs- und Wissenschaftsmanagement (MBA) berufsbegleitend studieren; Carl von Ossietzky Universität

18:30 Koloniale Provenienzforschung in Missions-Sammlungen; Landesmuseum Natur und Mensch

Wilhelmshaven

20:00 Weltenbummler: André Schumacher; Pumpwerk

Online

12:30 Lunch & Learn Risikomanagement und Finanzanalyse (M.Sc.); Online

Politik

Oldenburg

17:00 Betriebsausschuss Eigenbetrieb Gebäudewirtschaft und Hochbau; Alte Fleiwa

Kinder

Oldenburg

15:00 Hase und Igel; Limonadenfabrik

Leer

16:00 „Hällo, ei äm Betti“ – Bilderbuchkino; Stadtbibliothek

Treffen

Oldenburg

19:00 Spiele- und Rätselabend; Buddel Bar

Ausstellung

Oldenburg

Aldinen: Buchschätze der venezianischen Renaissance; Landesbibliothek
Natura Morta II; Kunstforum Oldenburg
Babette Semmer. Die Zähmung; Kunstverein
Janssen in Farbe; Horst-Janssen Museum

Abgestepelt – judenfeindliche Postkarten; St. Stephanus

Michael Soltau: Image to Image; VHS Oldenburg

Bewegung – Tag der Druckkunst; BBK Galerie

Hannes Möller: Solitaire; Landesbibliothek

Neue Werke in der Artothek; Artothek
The Everyday Projects; Landesmuseum Kunst & Kultur

World Press Photo 2025; Landesmuseum Kunst & Kultur

Plakat – Kunst; Landesmuseum Kunst & Kultur

Kiek mal an! Gruppenausstellung mit Thomas W. Salzmann; VHS Oldenburg

Christoph Niemann. Randnotizen; Horst-Janssen Museum

Bremen

Tarnen & Täuschen – Der Schmetterlingscode; Überseemuseum

Bettina Thierig: Bienen Gedanken und Bodenleben.; Gerhard-Marcks-Haus

Bildhauerinnen, die Sie kennen sollten; Gerhard-Marcks-Haus

Olaf Brzeski – Feast; Gerhard-Marcks-Haus

Die Tödliche Doris; Weserburg
RemixPhotographie; Kunsthalle Bremen

Der blaue Kontinent; Überseemuseum
Julika Rudelius. The Emperor's New

Mall; Weserburg

Michaela Melián, aufheben; Weserburg
So wie wir sind; Weserburg

Cold as Ice. Kälte in Kunst und Gesellschaft; Weserburg

Wilhelmshaven

High as a Kite. Luftschlösser in Kunst und Wirklichkeit; Kunsthalle Wilhelmshaven

Hamburg

Johannes Philipp Speder; Affenfaust Galerie

For Your Eyes Only; Kunsthalle Hamburg
Making History; Kunsthalle Hamburg
Impressionismus; Kunsthalle Hamburg

Isa Mona Lisa; Kunsthalle Hamburg
Kunst um 1800; Kunsthalle Hamburg
Ho Tzu Nyen: Time & the Tiger; Kunst-
halle Hamburg
DS – Love Letters Story; Affenfaust Gale-
rie

Philip Montgomery – American Cycles;
Deichtorhallen

Into The Unseen – The Walther Collec-
tion; Deichtorhallen

Huguette Caland – A Life In A Few Lines;
Deichtorhallen

Daniel Spoerri – Ich liebe Widersprü-
che; Deichtorhallen

Agathenburg

26. Deutschen Karikaturenpreis; Schloss
Agathenburg

Bremerhaven

Große Geschichten – Kleine Schiffe;
Deutsches Schifffahrts Museum
(DSM)

Land gewinnen – Die Deutsche Atlanti-
sche Expedition von 1925 bis
1927; Deutsches Schifffahrts Mu-
seum (DSM)

Osnabrück

Industriekultur andernorts; Museum In-
dustriekultur (MIK)

Zwischen Ende und Anfang – Osnabrück
1945. Werke von Franz Josef Lan-
ger; Museum Industriekultur (MIK)

Seefeld

Mein Bild – Aus Wohnzimmern und Kü-
chen in die Seefeldler Mühle; See-
felder Mühle

Verden

Europas beste Naturfotos; Deutsches
Pferdemuseum

Sonstiges

Oldenburg

16:00 Digitallots*innen; VHS Oldenburg

Führungen

Oldenburg

14:00 Führung World Press Photo; Lan-
desmuseum Kunst & Kultur (+
15:30, 17:00 und 18:30 Uhr)

17:00 Sprachensible Führung; Kunst-
verein

18:00 Kuratorische Führung; Horst-
Janssen Museum

Fr 6.3.

Musik

Oldenburg

20:00 Bergmann/Moritz & Friends; Wil-
helm13

Bremen

18:00 Candlelight: »Ed Sheeran meets
Coldplay«; Die Glocke

19:30 Lena Jonsson Trio; Sendesaal

TIPP 20:00 Nils Keppel; Lagerhaus

20:15 Candlelight: »Tribute to Queen
and The Beatles«; Die Glocke

21:00 Rob Tognoni; Meisenfrei

Vechta

19:00 Black Rosie; Gulfhaus Vechta

Agathenburg

20:00 Fabian Willmann Trio; Schloss
Agathenburg

Verden

19:00 „Ihre Stimme -ihre Geschichte“ –
Komponistinnen von Barock und
Moderne; Historisches Museum
Domherrenhaus

Worpswede

20:00 Tora Daa; Music Hall Worpswede

Bühne

Oldenburg

10:30 Wolf; Exerzierhalle

20:00 Der Mann, der niemals weinte;
Theater Laboratorium

20:00 Frankenstein; Oldenburgisches
Staatstheater, Kleines Haus

20:00 Bonobo Moussaka; Theater
Hof/19

Bremen

17:30 Streng geheim!; GOP Varieté

18:00 Krieg und Frieden; Theater am
Goetheplatz

19:00 Mark Scheibe; Packhaustheater

19:00 Romeo und Julia mit Maskenball;
Theater am Leibnizplatz

19:30 Kleiner Mann – Was nun?;
Mensch, Puppe!

19:30 Raub. Verladene Erinnerungen;
Theater Bremen, Kleines Haus

TagesTipps

20:00_5.3._Kulturetage, OL



Walter Sittler, Eva Spagna & Trio Macchiato

Mit dem Trio Macchiato, der italie-
nischen Sängerin Eva Spagna und
dem Schauspieler Walter Sittler
tauchen wir ein nach Südtalien mit
seinen Widersprüchen und Gegen-
sätzen. (Foto: Veranstalter)

20:00_5.3._Zollhaus, Leer



Cäthe

Überhaupt – nichts geschieht ohne
Grund, schon gar nicht die eigene
Geschichte. Und das ist für Cäthe
Grund genug, aus ihrer Sichtweise
ein ganzes Universum an genre-
übergreifender Musik zu produzie-
ren. (Foto: Thorsten Dirr)

20:00_6.3._Lagerhaus, HB



Nils Keppel

Die Zeit der post-pandemischen
Flimmerjahre ist vorbei. Nils Kep-
pel hat Bilanz gezogen: „Super
Sonic Youth“ – ein Debütalbum,
das den Geist einer zu schnellge-
lebten Jugend in supersonic Sound
verwandelt.
(Foto: Dan Trautwein)

19:30 Der Fund; Bremer Kriminaltheater
19:30 Über Menschen; Schnürschuh-theater

19:30 Dracula – Das Musical; Metropol Theater Bremen

19:30 Jetzt kann der Abend beginnen; Boulevardtheater Bremen

20:00 Flying Sisters; Fritz Theater

20:30 Streng geheim!; GOP Varieté

Wilhelmshaven

19:00 Geschichte eines Nein; TheOs

20:00 Fem Slam 2026; Pumpwerk

Visselhövede

20:00 Wie ich lernte Mönchhausen zu werden; Theater Metronom

Party

Oldenburg

22:00 Rock!; Shagall

23:00 après ski w/ breitner; Cubes

Bremen

20:00 Mama geht tanzen; Aladin

23:00 2010er Party; Metropol Theater Bremen

23:45 Klubnacht; MS Treue

Literatur

Wilhelmshaven

18:00 Alles muss glänzen; Kunsthalle Wilhelmshaven

Vortrag

Oldenburg

20:00 Diskursgewitter: Cultural Equality – Oder: Warum braucht es neue Formen der feministischen Sichtbarkeit; Exerzierhalle

Sport

Oldenburg

18:30 EWE Baskets vs. Telekom Baskets Bonn; Große EWE-Arena

Kinder

Oldenburg

15:00 Familienzeit: Farbenfrohe Osterpost; Landesmuseum Kunst & Kultur

Treffen

Oldenburg

15:00 kreativ.diwan – das transkulturelle Frauenformat; Landesmuseum Natur und Mensch

Bremen

17:00 Meeting Point: Empowerment für BIPOC; Brauhauskeller

Sonstiges

Oldenburg

13:30 WomenUp26: KI entdecken – zwischen Retro und Zukunft; OCM

17:00 Tasting mit den Buddel Jungs; Horst-Janssen Museum

Führungen

Oldenburg

14:00 Führung World Press Photo; Landesmuseum Kunst & Kultur (+ 15:30, 17:00 und 18:30 Uhr)

Sa 7.3.

Musik

Oldenburg

20:00 Groove Orchestra; Wilhelm13

Bremen

17:00 Camerata Instrumentale; Sendesaal

18:00 Space Fest; Zollkantine Bremen

18:00 Rockin Kohlfahrt; Aladin

19:00 Omid Bahadori & Arne Nickel; KUNZ

19:00 Beauty & The Beats; Lila Eule

TIPP 19:00 Die Happy; Modernes

20:00 100 Kilo Herz; Schlachthof

21:00 Brothers In Arms; Meisenfrei

Wilhelmshaven

20:00 Fools Garden; Pumpwerk

Nordenham

19:00 Hamato Yoshi; Eldorado

Leer

19:30 The Midlife Blues Band; Zollhaus

Worpswede

20:00 17 Hippies; Music Hall

Edewecht

20:00 Ulla Meinecke; Nordklang-Halle

Bühne

Oldenburg

TIPP 19:00 Im Dunkeln; Kulturetage, Theater k

19:30 Mephisto; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus

20:00 Der Mann, der niemals weinte; Theater Laboratorium

20:00 Noies! Elektro Kollektiv – Klang in Bewegung; Exerzierhalle

20:00 Demo-Mode; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

20:00 Bonobo Moussaka; Theater Hof/19

Bremen

10:00 Workshop: Probier's aus; bremer shakespeare company

14:30 Dracula; Metropol Theater

15:30 Frank Sinatra – seine schönsten Songs, seine besten Geschichten; Theaterschiff

16:30 Jetzt kann der Abend beginnen; Boulevardtheater Bremen

17:30 Streng geheim!; GOP Varieté

18:00 Krieg und Frieden; Theater am Goetheplatz

19:00 »Herzblatt« & Wirsing; bremer shakespeare company

19:00 Let's play: Johanna; Theater Bremen, Brauhaus

19:30 Der Fund; Bremer Kriminaltheater

19:30 Dracula – Das Musical; Metropol Theater Bremen

19:30 Nachtzug nach Paris; Mensch, Puppe!

19:30 The Last Dance; Theater Bremen, Kleines Haus

19:30 Dorfpunks; Schnürschuhtheater

19:30 Jetzt kann der Abend beginnen; Boulevardtheater Bremen

20:00 Allerdings. Ringelnatz; Packhaustheater im Schnoor

20:00 Tanz auf dem Vulkan; Hafen Revue Theater

20:30 Streng geheim!; GOP Varieté

Wilhelmshaven

20:00 Mephisto; Stadttheater

Emden

19:30 Stimmflut 2026; Festspielhaus am Wall

Bremerhaven

19:30 De Witwenclub; Stadttheater

Visselhövede

20:00 Wie ich lernte Mönchhausen zu werden; Theater Metronom

Party

Oldenburg

20:00 Erinnerungen: Metro; Polyester

23:00 russian night; Cubes

Bremen

23:00 Gaykiss Clubbing; Shagall

23:00 Tanznacht; Modernes

23:45 Techno x Trance; MS Treue

Bockhorn

21:00 Tanznacht – Ü30; Soundcheck

Literatur

Bremen

19:30 Mille Petrozza & Thorsten Groß:
Your Heaven is My Hell; Lagerhaus

Wilhelmshaven

16:00 Öl ins Feuer; Kunstthalle

Politik

Oldenburg

11:00 Wie zukunftsfähig ist die demokratische Mitte? Workshop zu drängenden Fragen vor den Kommunalwahlen; VHS Oldenburg

Markt & Messen

Oldenburg

08:00 Schlossfloh; Schlossplatz

08:00 Flohmaxx; WEH, Freigelande

Kinder

Oldenburg

14:00 Von der Kunst die Langeweile zu vertreiben; Landesmuseum Natur und Mensch

Leer

10:00 Spielen! Groß-, Brett- und Konso-
lenspiele für die ganze Familie;
Stadtbibliothek

Ausstellung

Jade

Bärbel Deharde; Galerie Schönhof

Sonstiges

Oldenburg

10:00 Mut-Muskel-Training von und mir
Radikale Töchter; Core

Führungen

Oldenburg

11:00 Abgetaucht – Kunst auf den
Grund gehen!; Horst-Janssen Mu-
seum

12:00 Führung World Press Photo; Lan-
desmuseum Kunst & Kultur (+
13:30, 15:00, 16:30 Uhr)

16:00 Allgemeine Bibliotheksführung;
Landesbibliothek

Esterwegen

11:00 Tag der Archive; Gedenkstätte
Esterwegen

So 8.3.

Musik

Oldenburg

11:00 Saxonic Gitano; PFL

TIPP 18:00 The Best of Hans Zimmer;
Kleine EWE Arena

19:30 Eine Filmmusikreihe; Oldenburgi-
sches Staatstheater – Großes Haus

Bremen

11:00 Familienkonzert#2: Geisterspuk
und Monsterspaß; Theater am
Goetheplatz

17:00 Camerata Instrumentale – Orche-
sterkonzert; Sendesaal

18:00 01099; Pier2

19:00 Konzert Feministischer Kampftag:
Faravaz; Noon

19:00 »Best of famous Musicals«; Die
Glocke

Wilhelmshaven

20:00 German Gents; Pumpwerk

Leer

20:00 The Doors Alive; Zollhaus

Bühne

Oldenburg

15:30 Achtsam Moorden / Achtsam
Morden; Oldenburgisches Staats-
theater, Kleines Haus

16:00 Verschwunden und gefunden;
Theater wrede+

18:00 Der Mann, der niemals weinte;
Theater Laboratorium

19:00 Alfons – ausverkauft!; Kultur-
etage,

Bremen

14:00 Dracula – Das Musical; Metropol
Theater Bremen

14:00 Streng geheim!; GOP Varieté

15:00 Allerdings. Ringelnatz; Packhaus-
theater im Schnoor

15:00 Der Geräuschehändler; Mensch,
Puppe!

TagesTipps

19:00_7.3._Modernes, HB



Die Happy

Mit ihrer unnachahmlichen
Mischung aus Alternative Rock,
Energie und emotionaler Tiefe sind
Die Happy fester Bestandteil der
deutschen Musikszene. Die Tour
steht ganz im Zeichen von
Zusammenhalt und ehrlicher
Emotion (Foto: Veranstalter)

19:00_7.3._Theater k, OL



Im Dunkeln Aus einer
Forschungsreise mit
Künstler:innen, Expert:innen und
Menschen mit Sehbehinderung
entsteht nicht nur eine Insze-
nierung sondern ein ganzes Festi-
val, das Theater in all seinen
Facetten neu betrachtet
(Foto: Veranstalter)

18:00_8.3._Kleine EWE Arena OL



The Best of Hans Zimmer

Mächtig. Schön. Atemberaubend.
So lässt sich die Musik von Hans
Zimmer beschreiben. Seine
berühmtesten Melodien, von der
heldenhaften Power eines „Gladi-
ator“ bis hin zu den tief berühren-
den Harmonien des „König der
Löwen“ (Foto: Veranstalter)

15:00 Jetzt kann der Abend beginnen;
Boulevardtheater Bremen
16:00 Der Fund; Bremer Kriminaltheater
17:00 Emilia_Galotti; Theater Bremen,
Kleines Haus
18:00 Evergreen Affair; Schnürschuh-
theater
18:00 Streng geheim!; GOP Varieté
19:00 Allein an der Bar; bremer shake-
spear company
19:00 Allein an der Bar; Theater am
Leibnizplatz
19:00 La Bohème; Theater am Goethe-
platz
19:30 Flying Sisters; Fritz Theater
19:30 Nachtzug nach Paris; Mensch,
Puppe!

Party**Oldenburg**

15:30 Tanztee war früher...; Polyester

Literatur**Oldenburg**

11:00 Katerina Poladjan: „Goldstrand“;
Bibliothekssaal der Universität

Vortrag**Oldenburg**

11:00 Vida, raspa y coca; Café Extrablatt
18:00 Weltreise Teil I: Mittelmeer trifft
Morgenland; Kreativcafé Oldenburg

Cloppenburg

14:00 Dorf-Sonntag; Museumsdorf

Sport**Oldenburg**

15:00 EWE Baskets vs. Rasta Vechta;
Große EWE-Arena

Bremerhaven

15:00 Eisbären Bremerhaven – Uni Bas-
kets Münster; Stadthalle

Markt & Messen**Emden**

11:00 Flohmarkt; Nordseehalle

Treffen**Wilhelmshaven**

11:00 Internationaler Frauentag; Kunst-
halle Wilhelmshaven

Ausstellung**Westerstede**

11:00 Nicolaus Hippen; Güterschuppen

Sonstiges**Oldenburg**

10:00 Auf ein Wort: Theater und Reli-
gion; Kirche Ohmstede

16:00 Mindful art; Kunstverein

Wilhelmshaven

12:00 Bachata & Brunch; fliegerdeich

Führungen**Oldenburg**

11:00 Führung World Press Photo; Lan-
desmuseum Kunst & Kultur (+
12:00, 13:30, 15:00 und 16:30
Uhr)

15:00 Öffentliche Führung; Augusteum

15:00 Viele starben viel zu früh... Frau-
engestalten bei Hofe; Landesmu-
seum Kunst & Kultur

16:30 Janssen neue entdeckt; Horst-
Janssen Museum

Mo 9.3.**Musik****Hamburg**

19:30 Jo Quail + Corecass; Hafenklang
20:00 False Lefty; Molotow

Bühne**Oldenburg**

10:30 Wolf; Exerzierhalle

19:00 Schwanensee; Kongresshalle

Bremen

19:00 Unruhe am Rand der Schöpfung;
Theater am Leibnizplatz

19:30 Monsieur Momo: Magic; Theater
am Leibnizplatz

Wilhelmshaven

20:00 Alles muss glänzen; Stadttheater

Film**Oldenburg**

19:30 The Stringer; Kulturretage, cine k

Politik**Oldenburg**

16:30 Ausschuss für Allgemeine Ange-
legenheiten; Kulturzentrum PFL

17:00 Verwaltungsausschuss; Kulturzen-
trum PFL

18:00 Ratssitzung; Kulturzentrum PFL

Sonstiges**Oldenburg**

16:00 Bezahlkarten-Tauschcafé; Alham-
bra

Führungen**Bremen**

13:00 Der verschwundene Fluss; Teer-
hofbrücke/Schlachte

Di 10.3.**Musik****Oldenburg**

20:00 Liederabend im Foyer; Oldenbur-
gisches Staatstheater Foyer

20:30 Jam Session; Polyester

Bremen

19:30 102 Boyz; Metropol Theater

20:00 The world famous Glenn Miller
Orchestra; Die Glocke

20:00 Die Stereonauten / Triplepack;
Meisenfrei

Emden

19:30 Bridges Kammerorchester; Fest-
spielhaus am Wall

Bühne**Oldenburg**

09:30 Verschwunden und gefunden;
Theater wrede+

Bremen

19:30 Monsieur Momo: Magic; Theater
am Leibnizplatz

19:30 Mario und der Zauberer; Theater
Bremen, Kleines Haus

Vortrag**Oldenburg**

19:00 Politik vs. Privatheit – Pressefoto-
grafie zwischen den Fronten; OCM

Politik**Oldenburg**

17:00 Ausschuss für Integration und Mi-
gration; Alte Fleiwa

Kinder**Leer**

16:00 „Günther sucht einen Freund“ –
Bilderbuchkino; Stadtbibliothek

Treffen

Oldenburg

20:00 Quiz: Allgemeinwissen; Buddel Bar

Mi 11.3.

Musik

Oldenburg

19:00 Sing das Ding; Cadillac
20:00 Christian Rannenberg Duo; Wilhelm13

Bremen

19:00 Nick & June; Lagerhaus
19:00 Romano; Tower
20:00 Zebras Crossing; Meisenfrei
20:00 Ok.Danke.Tschüss; Modernes

Wilhelmshaven

TIPP 20:00 Wizo; Pumpwerk

Worpswede

20:00 Dianne Reeves & Romero Lubambo; Music Hall Worpswede

Bühne

Oldenburg

19:00 English Comedy Show; Buddel Bar
20:00 Wolf; Exerzierhalle
TIPP 20:00 Frankenstein; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

Bremen

18:00 Krieg und Frieden; Theater am Goetheplatz
19:00 Wir lesen Liebesbriefe; bremer shakespeare company
19:00 Shen Yun 2026; Metropol Theater
19:00 Streng geheim!; GOP Variété
19:30 Raub. Verladene Erinnerungen; Theater Bremen, Kleines Haus
19:30 Sascha Korf; Fritz Theater
19:30 Jetzt kann der Abend beginnen; Boulevardtheater Bremen

Bremerhaven

19:30 De Witwenclub; Stadttheater

Film

Oldenburg

16:00 Gemeinsam sicher in Oldenburg; Werkstattfilm

Vortrag

Oldenburg

18:30 Informationsrecht (LL.M.) berufsbegleitend studieren; Carl von Ossietzky Universität
19:00 Welt.Bild.Wort; Kulturetage, cine k

Verden

18:30 Bam! 2026; Historisches Museum Domherrenhaus

Online

19:30 vhs.wissen live I Kunst im Ohr; VHS Oldenburg

Politik

Oldenburg

17:00 Sportausschuss; Alte Fleiwa

Ausstellung

Westerstede

16:00 real & roh – Nicolaus Hippen; Güterschuppen Westerstede

Führungen

Oldenburg

14:00 Führung World Press Photo; Landesmuseum Kunst & Kultur (+ 15:30 Uhr)
15:00 Kunst mit Kuchen; Kunstverein
16:30 Fotografie und Inszenierung; Landesmuseum Kunst & Kultur

Do 12.3.

Musik

Bremen

17:00 Candlelight-Konzerte; Sendesaal
19:00 Tropikel Ltd.; Tower
19:30 Philipp Eisenblätter; Schnürschuhtheater
20:00 Andreas Diehlmann Band; Meisenfrei
20:00 Querbeat; Modernes
Wilhelmshaven
20:00 Irish Heartbeat Festival; Pumpwerk

Leer

19:00 Her Song – Icons; Kulturspeicher
TIPP 20:00 Waving The Guns; Zollhaus

TagesTipps

20:00_11.3._Pumpwerk, WHV



Wizo

Der WIZO kommt auf große Klubtour und verspricht mit dem Untertitel „Welt kaputt, feiern gut!“ den Lichtblick, den wir alle brauchen! Punkrock aus Sindelfingen seit mehr als 30 Jahren.
(Foto: Adrian Sidney)

20:00_11.3._Staatstheater, OL



Frankenstein

Viktor Frankenstein, ein junger und ehrgeiziger Wissenschaftler aus Genf, hat den Wunsch, hinter das Geheimnis des Lebens zu kommen und den Tod zu überwinden. Jahrelang arbeitet er daran, totem Organismus Leben einzuhauchen...
(Foto: Stephan Walzl)

20:00_12.3._Zollhaus, Leer



Waving the Guns

Waving the Guns kommen aus Rostock und machen Rap. Darin enthalten sind eine gesunde Portion Antihaltung, Eloquenz, Pöbeleien, richtige bis sehr richtige Kommentare zum Zeitgeschehen sowie Punchlines satt.
(Foto: David Henselder)

Bühne**Oldenburg**

- 19:30 Mephisto; Oldenburgisches Staatstheater – Großes Haus
 20:00 Dieser Tag ein Leben; Theater Laboratorium

Bremen

- 15:00 Shen Yun 2026; Metropol Theater
 19:00 Slam Bremen: Annika Blanke; Lagerhaus
 19:00 Viel Lärm um nichts – Drama trifft Wissenschaft; bremer shakespeare company
 19:00 Frau Yamamoto ist noch da; Theater am Goetheplatz
 19:00 Alain Frei; Metropol Theater Bremen
 19:30 Fay van Baar /Kossi S. Aholou-Wokawui:Where We Stand /Ezan Kélé; Schwankhalle
 19:30 Britney's Fears. The Making of: A Princess; Theater Bremen, Kleines Haus
 19:30 Jetzt kann der Abend beginnen; Boulevardtheater Bremen
 20:00 Die besten Comedians Deutschlands; ÖVB Arena

Wilhelmshaven

- 20:00 Medea nach Euripides; TheOs

Emden

- TIPP** 19:30 8. Komische Nacht Emden; Diverse

Vortrag**Oldenburg**

- 18:30 Vortrag zum Anfassen: Das Jesidentum – Religion und Leben; VHS
 19:00 Digitaler Nachlass; OCM

Kirchhatten

- 18:30 Nachhaltige Mobilität im ländlichen Raum; VHS-WissensWerkstatt

Politik**Oldenburg**

- 17:00 Ausschuss für Stadtgrün, Umwelt und Klima; Alte Fleiwa

Treffen**Oldenburg**

- 19:00 Spiele- und Rätselabend; Buddel Bar

Führungen**Oldenburg**

- 09:30 Kunst Mit Kind; Horst-Janssen Museum
 14:00 Führung World Press Photo; Landesmuseum Kunst & Kultur (+ 15:30, 17:00 und 18:30 Uhr)

Cloppenburg

- 17:00 Nachts im Museum; Museumsdorf Cloppenburg

Fr 13.3.

Musik**Oldenburg**

- 18:30 Classic meets Pop 2026; Große EWE-Arena
 19:00 Loopart Uwe Kamrad; Buddel Bar
 19:00 Philipp Eisenblätter; Litflaß
 20:00 The Four Leaf Clovers; Wilhelm13
 22:00 Hell Over Poly; Polyester

Bremen

- 17:00 Candlelight-Konzerte; Sendesaal
 18:00 Project Pitchfork; Modernes
 18:30 Elivra; Lila Eule
 19:00 Peter Orloff & Schwarzmeer Kosaken Chor; Unser Lieben Frauen Kirche
 19:00 Tristan Brusch; Lagerhaus
 19:00 Blaufuchsx; Zollkantine
TIPP 19:00 Kapa Tult; Tower
 19:00 Schandmaul; Schlachthof
 21:00 Wild Black Jets; Meisenfrei
Wardenburg-Littel
 20:00 Esther Filly; DAHMS Wirtschaft
Wilhelmshaven
 20:00 Pe Werner; Pumpwerk
 20:00 Unchained Horizon; Kling Klang
 20:00 Na und / Tim Fischer singt Hildgard Knef; Stadttheater

Hatten

- 15:00 Singen: Das Leben kann so schön sein; Zum Deutschen Hause

Bremerhaven

- 17:30 Heavysaurus; Stadthalle
Jever
 18:30 LOKMetal mit Baratron + Raunen + Inner Cabala; LOK Kulturzentrum

Worpswede

- 20:00 Jimmy Cornett & The Deadmen; Music Hall Worpswede

Bühne**Oldenburg**

- 10:30 Wolf; Exerzierhalle
 18:00 Dieser Tag ein Leben; Theater Laboratorium
 18:45 1x Himmel & zurück; Kulturetage, Theater k
 19:00 Next To Normal; Oldenburgisches Staatstheater – Großes Haus
 20:00 SpontanOI Wildcard; Unikum
Bremen

- 16:30 Jetzt kann der Abend beginnen; Boulevardtheater Bremen
 17:30 Streng geheim!; GOP Varieté
 19:00 Völlig losgelöst – Auszeit für Anfängerinnen; Theaterschiff
 19:00 Irmgard Keun; Mensch, Puppe!
 19:00 Constellations; Theater am Leibnizplatz
 19:00 Die Reise nach Reims; Theater am Goetheplatz
 19:00 Shen Yun 2026; Metropol Theater Bremen
 19:30 Where We Stand /Ezan Kélé; Schwankhalle
 19:30 Istanbul; Theater Bremen, Kleines Haus
 19:30 Nasser #7 Leben; Schnürschuhtheater
 20:00 Christin Jugsch; Kulturbahnhof Vegesack
 20:00 Ich bin's Paula; Packhaustheater im Schnoor
 20:30 Streng geheim!; GOP Varieté
Emden
 19:30 Gar nicht lügen ist auch keine Lösung; Festspielhaus am Wall

Bremerhaven

- 19:30 Die Bagage; Stadttheater

Party**Oldenburg**

- 23:00 moodswings; Cubes

Literatur**Dötlingen**

- 18:30 Franz Müntefering; Kultur hinterm Feld

Vortrag

Oldenburg

19:00 Spotlight Oldenburg; Landesmuseum Kunst & Kultur

Cloppenburg

18:30 Wolfgang „Bubi“ Heilemann, „Der Fotograf der Stars“; Museumsdorf

Kinder

Oldenburg

15:00 mini.diwan – das transkulturelle Kinderformat; Landesmuseum Natur und Mensch

Führungen

Oldenburg

14:00 Führung World Press Photo; Landesmuseum Kunst & Kultur (+ 15:30, 17:00 und 18:30 Uhr)

Sa 14.3.

Musik

Oldenburg

18:30 Classic meets Pop 2026 ; Große EWE-Arena

19:00 Lioba Trio; Headcrash

TIPP 19:00 Steam Patrick; Cadillac

20:00 Luca Stricagnoli; Wilhelm13

20:00 Uncle Hammond's Soul Jazz Movement; Buddel Bar

20:00 Punknacht; Alhambra

Bremen

18:30 American Roots; KUNZ

19:00 ONI; Tower

19:30 Rufus Coates; Schule 21

20:00 Retrogott & Hulk Hodn; Lila Eule

21:00 Flying Soul Toasters; Meisenfrei

Wilhelmshaven

20:00 Wildes Holz; Pumpwerk

Worpswede

20:00 Laura Cox; Music Hall

Sandhatten

20:00 Philipp Eisenblätter; Alte Post

Hatten

20:00 Klabauteermann; Dingsteder Krug

Bühne

Oldenburg

14:30 Gebissen; Oldenburgisches Staatstheater - Spielraum

18:30 Kinderclub: Ich sehe was, was du nicht siehst; Oldenburgisches Staatstheater - Spielraum

18:45 1x Himmel & zurück; Kulturetage, Theater k

19:00 Cavewoman; Kulturetage, Halle

19:30 Mephisto; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus

20:00 Sybille Bullatschek; PFL

Bremen

14:00 Shen Yun 2026; Metropol Theater

15:00 Völlig losgelöst; Theaterschiff

16:30 Jetzt kann der Abend beginnen; Boulevardtheater Bremen

17:00 Ich bin's Paula; Packhaustheater im Schnoor

17:30 Streng geheim!; GOP Variété

19:00 Less or More; Lagerhaus

19:00 Irmgard Keun – Das kunstseidene Mädchen; Mensch, Puppe!

19:00 Der seltsame Fall der Prudencia Hart; Theater am Leibnizplatz

19:00 Cabaret; Theater am Goetheplatz

19:00 Shen Yun 2026; Metropol Theater

19:30 Where We Stand /Ezan Kélé; Schwankhalle

19:30 Der Enkeltrick; Bremer Kriminaltheater

19:30 Jetzt kann der Abend beginnen; Boulevardtheater Bremen

20:00 Männer die aufs Wasser starren; Bürgerhaus Vegesack

20:30 Streng geheim!; GOP Variété

Wilhelmshaven

20:00 De Fährkroog; Theater am Meer

20:00 Der zerbrochene Krug; Stadttheater

Döttingen

18:30 Duo Pianola; Kultur hinterm Feld

Party

Oldenburg

23:00 afro power; Cubes

Cloppenburg

18:00 Teenie-Party; Bel Air

22:00 Ü30-Party; Bel Air

Bockhorn

21:00 Knisterparty; Soundcheck

Literatur

Oldenburg

19:00 Bücher machen & Haltung zeigen – ein Abend mit dem Ankerwechsel Verlag; Buchhandlung Schlossplatz

TagesTipps

19:30_12.3._Diverse, Emden



Komische Nacht

Die Komische Nacht bietet einen bunten und aufregenden Querschnitt durch die aktuelle Comedyszen

In jedem Spielort treten an einem Abend bis zu 5 Comedians jeweils ca. 20 Minuten auf. (Foto:)

19:00_13.3._Tower, HB



Kapa Tult

Hoffnungslosigkeit, Eskapismus, Pessimismus, etwas am großen Ganzen ändern wollen, aber nicht wissen, wie. Und trotz all dem „in your face“ gibt's noch mehr Spielfreude und das ganz ohne Schnickschnack (Foto: Veranstalter)

19:00_14.3._Cadillac, OL



Steampatrack

Steam Patricks Day wird im Cadillac gefeiert, mit Off Limit und DEPU. Dazu wird es natürlich auch wieder die Met-Taverne im Gartensaal geben und Guinness vom Fass, so wie es sich an St. Patrick gehört. (Foto: Veranstalter)

MoX Veranstaltungskalender

19:00 Mark Raschke: Demokratie am Limit; Globe

Führungen

Oldenburg

10:00 Mit Kamera und Fahrrad über den Fliegerhorst; Fliegerhorst
11:00 Gemeinsam Frühblüher entdecken; Landesmuseum Natur und Mensch
12:00 Führung World Press Photo; Landesmuseum Kunst & Kultur (+ 13:30, 15:00, 16:30 Uhr)

So 15.3.

Musik

Oldenburg

18:00 „Hear The Voices Singing“ Chor Benefizkonzert; Aula Neues Gymnasium

TIPP 20:00 Luca Stricagnoli; Wilhelm13

Bremen

11:00 Bremer Philharmoniker; Glocke
20:00 Wizo; Schlachthof

Jever

17:00 Oliver Herlitzka Quintett; LOK

Leer

19:00 Philipp Eisenblätter; Kulturspeicher

20:00 Maria Basel; Zollhaus

Bühne

Oldenburg

15:00 1x Himmel & zurück; Kulturetage, Theater k

15:30 Frankenstein; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

16:00 Gebissen; Oldenburgisches Staatstheater - Spielraum

16:00 Verschwunden und gefunden; Theater wrede+

16:00 Verschwunden und gefunden; Theater wrede+

18:00 Lady Macbeth von Mzensk; Staatstheater - Großes Haus

Bremen

14:00 Streng geheim!; GOP Variété

15:00 Ich bin's Paula; Packhaustheater im Schnoor

15:00 Der Geräuschehändler; Mensch, Puppe!

15:00 Völlig losgelöst – Auszeit für Anfängerinnen; Theaterschiff

16:00 Der Enkeltrick; Bremer Kriminaltheater

16:00 Der rote Baum; Theater Bremen, Brauhaus

18:00 Madama Butterfly; Theater am Goetheplatz

18:00 Adams Äpfel; Schnürschuhtheater

18:00 Streng geheim!; GOP Variété

18:00 Dirk Steffens; Metropol Theater

19:00 Allein an der Bar; bremer shake-speare company

19:00 The Whitney Houston Story; Metropol Theater Bremen

19:30 Dirk Steffens; Fritz Theater

Wilhelmshaven

15:30 De Fährkroog; Theater am Meer

15:30 Ewig Jung / Erik Gedeon; Stadttheater Wilhelmshaven

19:00 Sybille Bullatschek; Pumpwerk

Bremerhaven

15:00 Ein Volksfeind; Stadttheater

Party

Oldenburg

20:00 Schüttel dein Speck; Polyester

Vortrag

Oldenburg

11:00 No Georgian Dream; Extrablatt

19:00 Gregor Gysi; Kulturetage, Halle

Sport

Oldenburg

15:00 VfB Oldenburg vs BW Lohne; Marschweg Stadion

15:00 TvdH Oldenburg – HSG Schaumburg; Kleine EWE-Arena

Kinder

Oldenburg

15:00 NETTI!; Limonadenfabrik

Ausstellung

Westerstede

11:00 real & roh – Nicolaus Hippen; Güterschuppen Westerstede

Sonstiges

Oldenburg

00:00 Tag der Druckkunst; Horst-Janssen Museum

11:00 Auf ein Wort: Theater und Religion; Kreuzkirche Oldenburg

Führungen

Oldenburg

11:00 Führung World Press Photo; Landesmuseum Kunst & Kultur (+ 12:00, 13:30, 15:00 und 16:30 Uhr)

15:00 Wer waren die Architekt*innen der Großsteingräber?; Landesmuseum Natur und Mensch

15:00 Öffentliche Führung; Prinzenpalais

16:30 Sonntagsführung: Janssen neue entdeckt; Horst-Janssen Museum

Bad Zwischenahn

09:30 Sonderöffnung: Winterheide im Park; Park der Gärten

Mo 16.3.

Musik

Bremen

19:30 Bremer Philharmoniker; Glocke

Bühne

Oldenburg

09:30 Verschwunden und gefunden; Theater wrede+

Bremen

19:00 Rike van Kleef; Schlachthof

Vortrag

Oldenburg

18:30 Brain Awareness Week Event: Ohren auf! – Hör-Mythen, Fakten und Ihre Fragen an Hör-Expert*innen; Schlaues Haus

Online

19:30 vhs.wissen live I Jenseits der Banken und fern vom Staat; VHS Oldenburg

Politik

Oldenburg

17:00 Verkehrsausschuss; Alte Fleiwa

Sonstiges

Oldenburg

10:00 Digitallots*innen; VHS Oldenburg

Di 17.3.

Mi 18.3.

Musik

Oldenburg

TIPP 18:00 St. Patrick's Day mit Rapalje; Amadeus

19:00 Marlo Grosshardt; Kulturetage,

Bremen

19:00 herbst; Tower

19:00 32. SchulRock Festival; Schlachthof

20:00 Sarah Connor; ÖVB Arena

Bühne

Oldenburg

09:30 Verschwunden und gefunden; Theater wrede+

Bremen

19:00 A Midsummer Night's Dream; Theater am Leibnizplatz

Bremerhaven

18:30 Feuerwerk der Turnkunst; Stadthalle Bremerhaven

Emden

19:30 Rigoletto; Festspielhaus am Wall

Party

Wilhelmshaven

19:00 St. Patricks Day; fliegerdeich

Vortrag

Oldenburg

18:30 Die atlantische Umwälzirkulation (AMOC) und die Zukunft des Klimas; VHS Oldenburg

Politik

Oldenburg

17:00 Kulturausschuss; Alte Fleiwa

Treffen

Oldenburg

20:00 Quiz: Sport; Buddel Bar

Führungen

Oldenburg

09:30 Kunst Mit Kind; Horst-Janssen Museum

Musik

Oldenburg

20:00 Randi Tytingvaag Trio; Theater Laboratorium

Bremen

19:00 The Music of Ludovico Einaudi; Die Glocke

20:00 Noredline; Meisenfrei

Bühne

Oldenburg

19:00 Open Stage; Cadillac

TIPP 20:00 Spontan! – Falsch aber spontan!; Unikum

20:00 Marco Gianni; Kulturetage, Halle

Bremen

10:00 A Midsummer Night's Dream; Theater am Leibnizplatz

19:00 Constellations; Theater am Leibnizplatz

Party

Wilhelmshaven

19:00 Treff nach Sieben; Pumpwerk

Vortrag

Oldenburg

17:30 Rassismus geht uns alle an – Rassismuskritik als Gemeinschaftsaufgabe; Kulturzentrum PFL

18:00 Wie KI den Beruf von morgen verändert; VHS Oldenburg

19:30 Brain Awareness Week Event: Ausgesprochen! Brewing Minds Event; Buddel Bar

Politik

Oldenburg

17:00 Jugendhilfeausschuss; Alte Fleiwa

Ausstellung

Oldenburg

17:30 Antiphon; Haus für Medienkunst

Westerstede

16:00 real & roh – Nicolaus Hippen; Güterschuppen Westerstede

TagesTipps

20:00_15.3._Wilhelm13, OL



Luca Stricagnoli

Mit unglaublicher Musikalität und innovativer Spieltechnik bearbeitet er mehrere Gitarren gleichzeitig und entlockt seinen Instrumenten ohne Elektronik unfassbar vielschichtig und präzise hinreißende Musik. (Foto: Veranstalter)

18.00_17.3._Amadeus, OL



St.Patricks Day mit Rapalje

Die Band begeistert seit über 30 Jahren mit energiegeladenem Irish- und Celtic-Folk, traditionellen Jigs und Reels sowie eigenen Interpretationen stilecht in Kilts und mit jeder Menge Humor. (Foto:Veranstalter)

20:00_18.3._Unikum, OL



Falsch aber spontan!

SpontanOL

Improvisiert. Sinnlos. Großartig. Was passiert, wenn alles falsch läuft – aber es trotzdem unfassbar lustig ist? Genau: Improvisationstheater, wie du es noch nie erlebt hast! (Foto:Veranstalter)

fahrpläne

Oldenburg nach Bremen – Leer – Cloppenburg – Wilhelmshaven Verbindungen der Deutsche Bahn AG, NordWest Bahn: Stand 1.1.2026 Prüfen Sie Ihre Verbindung auf fahrplaner.vbn.de oder mit der DB App

OL ⇒ Bremen

ab	an	Zug	Tage
0.05	0.45	RS3	täglich
1.05	1.46	RS3	So+Sa
4.09	4.45	RS3	Mo-Fr
4.42	5.10	ICE	täglich
5.10	5.45	RS3	Mo-Fr
5.35	6.07	RS3	Mo-Sa
5.49	6.27	RS3	täglich
6.05	6.34	RS30	Mo-Fr
6.35	7.07	RE1	täglich
6.40	7.11	ICE	täglich
6.49	7.31	RS3	täglich
7.05	7.33	RS30	Mo-Sa
7.35	8.07	IC	täglich
7.49	8.29	RS3	täglich
8.05	8.34	RS30	täglich
8.35	9.07	RE1	täglich
8.49	9.29	RS3	täglich
9.05	9.34	RS30	täglich
9.35	10.07	IC	täglich
9.49	10.29	RS3	täglich
10.05	10.34	RS30	täglich
10.35	11.07	RE1	täglich
10.49	11.29	RS3	täglich
11.05	11.34	RS30	täglich
11.35	12.07	IC	täglich
11.49	12.29	RS3	täglich
12.05	12.34	RS30	täglich
12.34	13.07	RE1	täglich
12.49	13.29	RS3	täglich
13.05	13.44	RS30	täglich
13.35	14.05	IC	täglich
13.49	14.29	RS3	täglich
14.05	14.34	RS30	täglich
14.34	15.07	RE1	täglich
14.49	15.29	RE	täglich
15.05	15.34	RS3	täglich
15.35	16.07	IC	täglich
15.49	16.29	RS3	täglich
16.05	16.34	RS30	täglich
16.35	17.07	RE1	täglich
16.49	17.29	RS3	täglich
17.05	17.34	RS30	täglich
17.35	18.07	IC	täglich
17.49	18.29	RS3	täglich
18.05	18.34	RS30	täglich
18.35	19.07	RE1	täglich
18.49	19.29	RE3	täglich
19.05	19.34	RS30	täglich
19.35	20.07	IC	täglich
19.49	20.29	RE3	täglich
20.05	20.34	RS30	täglich
20.35	21.07	RE1	täglich
20.49	21.29	RE3	täglich
21.05	21.34	RS30	täglich
21.35	22.07	IC	täglich
22.05	22.46	RS3	täglich
22.35	23.07	RE1	täglich
23.05	23.45	RS3	täglich
23.32	00.03	RE1	täglich

Bremen ⇒ OL

ab	an	Zug	Tage
0.13	0.53	RS3	täglich
1.13	2.53	RS3	So+Sa
2.13	3.53	RS3	So+Sa
4.13	4.53	RS3	Mo-Fr
4.55	5.31	RS1	So+Sa
5.13	5.53	RS3	Mo-Sa
5.51	6.23	IC	Mo-Sa
6.18	6.54	RS3	So+Sa
6.21	6.52	RS30	Mo-Fr
6.28	7.09	RS3	Mo-Fr

6.51	7.23	RE1	täglich
7.12	7.53	RS3	So
7.24	7.53	RS30	täglich
7.29	8.09	RS3	Mo-Sa
7.51	8.23	IC	täglich
8.24	8.53	RS30	täglich
8.29	9.02	RE	Mo-Fr
8.51	9.23	RE	täglich
9.24	9.53	RS30	täglich
9.29	10.09	RS3	täglich
9.51	10.23	IC	täglich
10.24	10.53	RS30	täglich
10.28	11.09	RS3	täglich
10.51	11.23	RE	täglich
11.24	11.53	RS30	täglich
11.29	12.09	RS3	täglich
11.51	12.22	IC	täglich
12.24	12.53	RS30	täglich
12.29	13.09	RS3	täglich
12.51	13.22	RE	täglich
13.24	13.53	RS30	täglich
13.28	14.09	RS3	täglich
13.51	14.26	IC	täglich
14.24	14.53	RS30	täglich
14.29	15.09	RS3	täglich
14.51	15.23	RE1	täglich
15.24	15.53	RS30	täglich
15.29	16.09	RS3	täglich
15.51	16.23	IC	täglich
16.24	16.53	RS30	täglich
16.28	17.09	RS3	täglich
16.51	17.27	RE	täglich
17.24	17.53	RS30	täglich
17.29	18.09	RS3	täglich
17.51	18.23	IC	täglich
18.24	18.53	RS30	täglich
18.29	19.09	RS3	täglich
18.51	19.23	RE1	täglich
19.24	19.53	RS30	täglich
19.29	20.09	RS3	täglich
19.51	20.23	IC	täglich
20.08	20.40	IC	So
20.24	20.40	RS30	Mo-Sa
20.28	21.09	RS3	täglich
20.50	21.18	IC	täglich
20.52	21.27	RE	täglich
21.24	21.53	RS30	täglich
21.29	22.23	RS3	täglich
21.51	22.23	IC	täglich
22.13	22.53	RS3	täglich
22.46	23.17	ICE	täglich
22.51	23.23	RE1	täglich
23.13	23.53	RS3	täglich

OL⇒ Wilhelmshaven

ab	an	Zug	Tage
0.37	1.21	RE18	Mo
5.36	6.21	RE18	Mo
6.11	6.51	RS3	Mo-Fr
6.36	7.21	RE19	Mo-Sa
7.11	7.50	RS3	Mo-Fr
7.35	8.20	RE	täglich
8.11	8.50	RS3	Mo-Fr
8.36	9.19	RE18	täglich
9.36	10.19	RE18	täglich
10.11	10.50	RS3	Mo-Sa
10.36	11.19	RE18	täglich
11.36	12.19	RE18	täglich
12.11	12.50	RS3	Mo-Fr
12.36	13.19	RE18	täglich
13.11	13.50	RS3	Mo-Fr
13.36	14.19	RE18	täglich
14.11	14.50	RS3	Mo-Sa
14.36	15.19	RE19	Mo-Fr
15.11	15.50	RS3	Mo-Sa

15.36	16.19	RE18	täglich
16.11	16.50	RS3	Mo-Fr
16.36	17.19	RE18	täglich
17.11	17.50	RS3	Mo-Sa
17.36	18.19	RE18	täglich
18.11	18.50	RS3	Mo-Fr
18.36	19.19	RE18	täglich
19.36	20.19	RE18	täglich
20.36	21.19	RE18	täglich
21.36	22.19	RE18	täglich
22.36	23.19	RE18	täglich
23.36	00.19	RE18	Mo-Do

Wilhelmshaven ⇒ OL

ab	an	Zug	Tage
4.40	5.24	RE18	Mo-Sa
5.40	6.24	RE18	Mo-Sa
6.08	6.46	RS3	Mo-Fr
6.40	7.24	RE18	täglich
7.08	7.46	RS3	Mo-Fr
7.40	8.24	RE18	täglich
8.08	8.46	RS3	Mo-Fr
8.40	9.24	RE18	täglich
9.08	9.46	RS3	Mo-Fr
9.40	10.24	RE18	täglich
10.07	10.47	RS3	So
10.40	11.24	RE18	täglich
11.08	11.46	RS3	So
11.40	12.24	RE18	täglich
12.08	12.46	RS3	Mo-Fr
12.40	13.24	RE18	täglich
13.08	13.46	RS3	Mo-Fr
13.40	14.24	RE18	täglich
13.29	14.24	RS3	So
14.08	14.46	RS3	Mo-Fr
14.40	15.24	RE	täglich
15.08	15.46	RS3	Mo-Sa
15.40	16.24	RE	täglich
16.08	16.46	RS3	Mo-Sa
16.40	17.24	RE	täglich
17.08	17.46	RS3	Mo-Fr
17.40	18.24	RE	täglich
18.08	18.46	RS3	Mo-Fr
18.40	19.24	RE3	täglich
19.40	20.24	RE3	täglich
20.40	21.24	RE3	täglich
21.40	22.24	RE3	täglich
23.10	23.54	RE3	täglich

OL ⇒ Leer

ab	an	Zug	Tage
5.33	6.13	RE1	täglich
6.33	7.13	IC	Mo-Sa
7.33	8.13	RE1	täglich
8.33	9.13	IC	täglich
9.33	10.14	RE1	täglich
10.33	11.14	IC	täglich
11.33	12.14	RE1	täglich
12.33	13.14	IC	täglich
13.33	14.14	RE1	täglich
14.33	15.14	IC	täglich
15.33	16.14	RE1	täglich
16.33	17.14	IC	täglich
17.33	18.14	RE1	täglich
18.33	19.15	IC	täglich
19.33	20.14	RE1	täglich
20.33	21.14	IC	täglich
21.33	22.14	RE1	täglich
22.33	23.14	IC	täglich
23.33	00.13	RE1	täglich

Leer ⇒ OL

ab	an	Zug	Tage
4.41	5.23	IC	Mo-Sa

5.41	6.23	RE1	täglich
6.41	7.23	IC	Mo-Sa
7.41	8.23	RE1	täglich
8.41	9.23	IC	täglich
9.41	10.23	RE1	täglich
10.41	11.23	IC	täglich
11.41	12.23	RE1	täglich
12.41	13.31	IC	täglich
13.41	14.23	RE1	täglich
14.41	15.23	IC	täglich
15.41	16.23	RE1	täglich
16.41	17.23	IC	täglich
17.41	18.23	RE1	täglich
18.41	19.23	IC	täglich
19.41	20.23	RE1	täglich
20.41	21.23	IC	täglich
21.41	22.23	RE1	täglich
22.42	23.23	RE1	täglich

OL ⇒ Cloppenburg

ab	an	Zug	Tage
4.01	4.35	RE	Mo-Fr
4.42	4.55	RE	Mo-Fr
5.42	6.05	RE	Mo-Sa
5.59	6.35	RE	Mo-Fr
6.29	7.05	RE	täglich
6.59	7.35	RE	Mo-Fr
7.29	8.05	RE	täglich
8.29	9.05	RE	So
9.29	10.05	RE	täglich
10.29	11.05	RE	täglich
11.29	12.05	RE	täglich
12.29	13.05	RE	täglich
12.58	13.38	RE	Mo-Fr
13.29	14.05	RE	täglich
13.59	14.35	RE	Mo-Fr
14.29	15.05	RE	täglich
14.59	14.35	RE	Mo-Fr
15.29	16.05	RE	täglich
16.29	17.05	RE	täglich
17.29	18.05	RE	täglich
18.29	19.05	RE	täglich
19.29	20.05	RE	täglich
20.29	21.05	RE	täglich
21.29	22.05	RE	täglich
22.29	23.05	RE	täglich
23.29	24.05	RE	täglich

Cloppenburg ⇒ OL

ab	an	Zug	Tage
5.26	6.00	RE	Mo-Sa
5.56	6.29	RE	Mo-Sa
6.26	7.00	RE	Mo-Fr
6.56	7.29	RE	Mo-Fr
7.26	8.00	RE	Mo-Fr
7.56	8.29	RE	täglich
8.56	9.29	RE	täglich
9.56	10.29	RE	täglich
10.56	11.29	RE	täglich
11.56	12.29	RE	täglich
12.56	13.29	RE	täglich
13.56	14.29	RE	täglich
14.26	14.59	RE	Mo-Fr
14.56	15.29	RE	täglich
15.56	16.29	RE	täglich
16.56	17.29	RE	täglich
17.26	17.59	RE	Mo-Fr
17.56	18.29	RE	täglich
18.26	18.59	RE	Mo-Fr
18.56	19.29	RE	täglich
19.56	20.29	RE	täglich
20.56	21.29	RE	täglich
21.56	22.29	RE	täglich
22.56	23.29	RE	täglich
23.56	00.29	RE	täglich



Foto: Rüdiger Schön



www.oldenburg.de/integration

OLDENBURGER WOCHEN GEGEN RASSISMUS

18. bis 27.
MÄRZ
2026

Kulturzentrum PFL
Kulturetage
sowie zahlreiche Orte
in der Stadt



Stadt
Oldenburg