

Wohnungen für Hinz und Kunz!

Nr. 23/25 | 20.11. bis 3.12.2025

Mox

Kultur- und Veranstaltungsjournal

CAVALLUNA
PASSION FOR HORSES

27. und 28.12.25 in der
ÖVB Arena Bremen

Mehr auf Seite 27

Kostenlos zum Mitnehmen

Zentrale: 0441 21835-0
www.diabolo-mox.de
mox-veranstaltungen.de
mox-kleinanzeigen-ol.de

Nikolausmarkt

Mehr auf S. 23

29./30.11. und 6./7.12.25
Museumsdorf Clp



Veranstaltungen



2026

S. 14



COMEDY AT ITS BEST
Fr 16.1. & Sa 17.1.26
www.kulturetage.de

SPENDE
BLUT 
BEIM ROTEN KREUZ

IMMER EINE GUTE WAHL - BLUT SPENDEN GEHEN!
Jetzt mit Terminreservierung!
Weniger Wartezeit! Mehr Sicherheit!

Termine auf S. 9



Mox proudly presents:

Sa 11.7.2026 • 16:00 • Gleispark OL
Open Air Summer-Special

80% 80er

Es gibt noch Karten!

Mit DJ Michael DT (Ex-Amadeus) u.a.

Wer auf Klänge von Depeche Mode, U2, OMD, Ultravox, Tears for fears, Duran Duran, Billy Idol, Simple Minds usw. steht ist hier genau richtig. Aber auch Sandra oder Madonna können sich auf den Player verirren. Mit Sicherheit wird auch der ein oder andere NDW Hit dabei sein. Wir freuen uns auf eine Riesen Party und immer dran denken: **Wir sind nicht alt wir sind Retro.**



<https://ticket2go.de/#!/event/4915>

intro

*Liebe Leserin,
lieber Leser!*

Rissige Brücke, marodes Parkhaus: Oldenburg macht derzeit auch weit über die Stadtgrenzen hinaus Nachrichten, nur leider keine wirklich guten.

Dabei hat die Stadt, abseits der renovierungsbedürftigen Infrastruktur, doch auch allerhand Schönes zu bieten, über das es sich zu berichten lohnt. Im kulturellen Sektor tut sich was: Das Globe öffnete jüngst seine Türen, um einen kleinen Vorgeschnack zu präsentieren, was denn im neu sanierten Saal alles möglich ist. Noch sind die Bauarbeiten am Rest des Gebäudes in vollem Gange, doch Fortschritt ist deutlich erkennbar. Mehr dazu gibt es auf S. 20 in dieser Ausgabe. Zudem kommt die Stadt langsam in Weihnachtsstimmung. Die Beleuchtung hängt, die großen Bäume auf Julius-Mosen-Platz, Rathausmarkt und am Lefferseck stehen und auch die Weihnachtsmärkte lassen nicht mehr lange auf sich warten. Der Winterzauber im Gleispark hat bereits begonnen, der Lambertimarkt in der City startet am 25.11. und Øldnibrug, der skandinavische Weihnachtsmarkt am Waffenplatz, öffnet am 28.11. seine Tore. Fehlt nur noch das passende Glühweinwetter. Winterlich wird es außerdem in der Kulturtage mit der Theatervorstellung „Ein Wintermärchen“ - ein frischer Take auf unsere beliebtesten Märchenprinzessinnen, die sich entscheiden, nicht mehr auf ihren Traumprinzen zu warten. Die erste Vorstellung ist am 28.11. im Theater k. Im Horst Janssen Museum startete am 15.11. eine neue Ausstellung. Der renommierte Künstler Christoph Niemann, der 2023 auch die Außenfassade des Hauses gestaltete, stellt seine knalligen, abstrakten und witzigen Werke bis zum 17.5. aus. Auch dazu gibt es auf S. 18 mehr zu finden. Im Oldenburger Schloss fragt man sich derweil in der Sonderausstellung „Zukunft_OL+50“, wie es in 50 Jahren in der Stadt aussehen könnte. Hoffentlich ohne Risse in irgendwelchen Fundamenten... Ein Besuch in Oldenburg lohnt sich also aus kultureller Sicht. Lediglich die Anreise über die Eisenbahnbrücke und die Straße „Am Stadtmuseum“ könnte sich derzeit als etwas schwieriger erweisen...

*Bis in zwei Wochen grüßen
Verlag und Redaktion*

Sausewind 

Auch in diesem Jahr bieten wir wieder Tagesfahrten zu den schönsten

WEIHNACHTSMÄRKTEN

Norddeutschlands an und sind überzeugt, für jeden Gast etwas passendes gefunden zu haben.

z.B.: HAMBURG 29.11.25

Egal ob Historischer Weihnachtsmarkt auf dem Rathausmarkt, Weißer Zauber am Jungfernstieg, der frivole Santa Pauli auf der Reeperbahn, das Weihnachtsvergnügen in der Hafencity oder der maritime Strand Pauli an den Landungsbrücken. Auf den Hamburger Weihnachtsmärkten kommen garantiert alle auf ihre Kosten - genießen Sie leckeren Glühwein und shoppen Sie (nicht nur Weihnachtliches) nach Herzenslust!

39,-

oder LÜBECK 29.11.25

Willkommen in der Weihnachtsstadt des Nordens mit ihren festlich geschmückten Straßen und Plätzen, heimeligen Gassen, feinen Kunsthändlern und prachtvollen Kirchen. Gleich mehrere Weihnachtsmärkte öffnen für Sie ihre Pforten - der Glanz der Lichter begleitet Sie auf Ihrem Weg und entführt Sie in eine zauberhafte Winterstimmung. Egal ob stimmungsvoller Bummel, mittelalterliche Zeitreise oder einem Besuch bei den Märchenheld:innen aus der Kindheit - hier werden Sie fündig!

42,-

WEITERE WEIHNACHTSMÄRKE:

Lüneburg ★ 06.12.25 39,-€

Quedlinburg ★ 06.12.25 45,-€

Hameln ★ 13.12.25 42,-€

Münster ★ 13.12.25 39,-€

Wernigerode ★ 13.12.25 45,-€



TAGEFAHRTEN 2026

sind ebenfalls bereits
buchbar - mehr erfahren
Sie auf unserer Homepage!



Meeschweg 9 • 26127 Oldenburg • Tel.: 0441 / 935 65-0
info@sausewind.de • www.sausewind.de

hit-check

Die Top Ten der Woche

jpc Bestseller Rock/Pop

Platz	Titel	Interpret
1.	Lux	Rosalia
2.	6.0	Ina Müller
3.	Alice In Chains	Alice In Chains
4.	Depeche Mode: M	Depeche Mode
5.	Memento Mori: Mexico City	Depeche Mode
6.	Traces	Michael Patrick Kelly
7.	Wings	Paul McCartney
8.	Black And Blue	The Rolling Stones

radio ffn TOP 40

Platz	Titel	Interpret
1.	Golden	Huntr/X
2.	The Fate Of Ophelia	Taylor Swift
3.	Ordinary	Alex Warren
4.	The Dead Dance	Lady Gaga
5.	Home	Glockenbach
6.	Sapphire	Ed Sheeran
7.	Half Of My Heart	Michael Schulte
8.	Man I Need	Olivia Dean

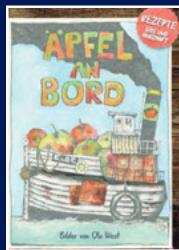
QOBZU Top Streaming Rock/Pop

Platz	Titel	Interpret
1.	Lux	Rosalia
2.	We Come Alive	Jonathan Jeremiah
3.	Touch	Tortoise
4.	MTV Unplugged	The Cranberries
5.	Sad And Beautiful World	Mavis Staples
6.	Everybody Scream	Florence & The Machine
7.	Woman of Faces	Celeste
8.	Wings	Paul McCartney

JJC Dance Charts

Platz	Titel	Interpret
1.	Gone Gone Gone	David Guetta
2.	Fire + Ice	Purple Disco Machine
3.	Pretty Woman	Aztek, Pitbull
4.	Cry For You	Sidepiece
5.	AM to PM	Robin Schulz
6.	Que Ce Soit Clair	Paul Kalkbrenner
7.	Lose Control	Don Diablo
8.	Euphoria	Schiller

Sa 29.11.25 • 11:00 - 13:00 Uhr
OLE WEST – signiert bei ART-PLAKAT



Donnerschweer Straße 4 • Oldenburg (in den Räumen der ELKA-Sprachschule)
Tel.: 0171 8816656 Wochentags zwischen 10:00-13:00 und 15:00-18:00 Uhr • info@art-plakat.de

inhalt

Intro	3
Hit-Check	4
Inhalt	5
Portrait.....	6
Buch-Favorit	7
Soundcheck.....	8
Unterwegs	10
Kurz und gut.....	13
Kulturbericht: Christoph Niemann....	18
Kulturbericht: Globe.....	20
Kulturbericht: Universität	22
Kino.....	24

Veranstalter

Pumpwerk	28
Cadillac.....	29
Kulturetage	30
Bahnhofsverein/ Gehörgänge	32
Klangpol/ VHS	33
Oeins.....	34
Kreativhaus	35
Mituns kann man reden	36
Nordklang	37

Service

Verlagssonderseiten: Kostbar	14
Verlagssonderseiten: Ofener Straße	42
Kleinanzeigen	46
Verlosungen	50
Kalender	51
Fahrplan	62

Spenden macht
Glücklich
Helfen Sie uns bitte
Kindern zu helfen

OLB: IBAN DE72 2802 0050 1224 9033 00
BIC OLBODEH2XXX
www.kinderschutzbund-oldenburg.de

 Der Kinderschutzbund
Ortsverband Oldenburg



SPD OLDENBURG
OLDENBURGER ABEND

Inklusion
in der Schule...
UND DANN?

mit Holger Denckmann (Stadt Oldenburg),
Gesine Multhaupt (Förderschullehrerin),
Ulf Prange MdL (SPD-Ratsfraktion),
Sabine Rösler (Praxisvertreterin),
Bettina Unruh (Villa Stern),
Eike Weiß (Praxisvertreter)

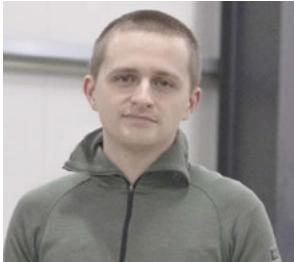
Moderation: Kai Hollwege (SPD Oldenburg)

**24. NOVEMBER, 19.00 UHR,
CAFÉ HERZ, STEDINGER STRASSE 26,
26135 OLDENBURG**

portrait

Tischlerbank statt Schulbank

Daniel Gerken hat Holzarbeiten für sich entdeckt



Daniel Gerken

Ein gutes Praktikum kann viel verändern, denn eigentlich wollte Daniel Gerken immer Lehrer werden. Bis zur zehnten Klasse zumindest. Als es dann darum ging, erste Arbeitsluft zu schnuppern, ging es statt von einem ins nächste Klassenzimmer in eine kleine Tischlerei. „Obwohl ich da noch sehr jung war, habe ich mich irgendwie in diesen Beruf verliebt“, schaut er zurück. Und das, obwohl man als Praktikant in diesem Bereich noch gar nicht so viel mit anpacken darf. Es gibt viele Maschinen, die eine längere Einarbeitung erfordern und zudem ein Sicherheitsrisiko mit sich bringen würden, doch bereits die Aufgabe mit einem Stecheisen etwas Kleines aus einem Stück Holz zu fertigen, hat es ihm angetan. Als er dann noch größeres Interesse zeigte, erlangte er tiefere Einblicke in das Berufsfeld. „Die meisten Gesellen freuen sich sehr darüber, wenn die Praktikanten auch mal was nachfragen und sich für den Beruf begeistern“, erklärt er. Mittlerweile ist er 22 Jahre alt und hat seine Ausbildung hinter sich. Bei der jüngsten deutschen Meisterschaft im Handwerk ging

Gerken als einer der Kammerseiger hervor. Das spannende an der Tischlerei ist für ihn, individuelle Lösungen für all die unterschiedlichen Kundenwünsche zu finden. Dabei können das klassische Tischlerhandwerk und moderner technischer Fortschritt schon mal miteinander verschmelzen. Zum Beispiel erweist sich auch der 3D-Druck in seinem Berufsfeld als sinnvolle Ergänzung. „Wenn man beispielsweise einen neuen Beschlag, den es so nicht gibt, benötigt, um ein Problem zu lösen, dann kann man diesen in wenigen Stunden drucken, sofern man die nötigen Computerprogramme bedienen kann. Es wundert mich, dass mittlerweile nicht in jeder Tischlerei auch ein 3D-Drucker steht.“, so Gerken. Dies zeigte er auch in seinem Gesellenstück. Aber Daniel Gerken kann auch mit ganz klassischen Ideen beeindrucken. So wurde er beim Wettbewerb „Holz bewegt“ für seine Holzschenkel ausgezeichnet, die ganz ohne Leim oder andere Verbindungsmittel gefertigt sind – sie sind aber auch nicht aus einem Stück gefertigt, sondern bestehen aus einem separaten Rand und Boden. Daniel Gerken arbeitet dabei mit den natürlichen Gegebenheiten des Holzes. Der Boden fügt sich nach dem Erhitzen und fast völligen Austrocknen im Ofen in eine Nut im Rand ein. Durch erneutes Aufquellen dehnt sich das Holz und die beiden Teile fügen sich passgenau zusammen. Die Idee

kam in der Berufsschule, als es oft um das Thema ging, wie das Holz arbeitet und sich ausdehnt oder beim Trocknen verkleinert. Sein damaliger Ausbildungsbetrieb ermutigte ihn und die weiteren Azubis zur Teilnahme. Mit einem Gewinn hat Gerken nicht gerechnet, freut sich aber über die Wertschätzung und zeigt sich zudem beeindruckt von den spannenden Projekten der Mitbewerber*innen.

Die größte Herausforderung, die seinen Beruf aber gleichzeitig auch so spannend macht, ist das wirklich präzise Arbeiten. „Man muss lernen zu wissen, wann es auf den Millimeter, oder beim Tischler zum Teil auch auf einen Zehntelmillimeter ankommt und wann das vielleicht auch nicht der Fall ist. Zudem muss man dann auch die Geschicklichkeit haben, diese wirklich genauen Arbeiten durchzuführen“, so Gerken. Aber das macht den Beruf ja auch spannend und belohnend, wenn so eine Aufgabe vollbracht ist. „Wenn man am Ende des Tages wissen will, dass man etwas geschafft hat, dann ist das Handwerk auf jeden Fall das Richtige.“ Auch andere junge Leute möchte er ermutigen, sich im Handwerk zu versuchen, auch, wenn die Bezahlung in den ersten Momenten vielleicht nicht so attraktiv aussieht wie in anderen Berufsfeldern. So zählt es für Daniel Gerken vor allem auch, zufrieden mit sich und seiner Berufswahl zu sein, statt etwas zu machen, dass vielleicht reich aber dann nicht glücklich macht.

Text und Foto: Thea Drexhage

buchfavorit

„Going Zero“ von Anthony McCarten

Vorgestellt von Bärbel Gerdes, Bibliotheksleiterin Jade Hochschule Oldenburg



Bärbel Gerdes

MoX: Wovon handelt das Buch?
Bärbel Gerdes: Dem Internetmulti und Milliardär Cy Baxter und seiner Partnerin Erika Coogan winkt ein 90-Milliarden-Dollar-Projekt: um die nationale Sicherheit zu erhöhen und Terroristen schnell und effektiv ausfindig zu machen, wollen der Techmulti und die in- und ausländischen Sicherheitsdienste der USA zusammenarbeiten und mithilfe der Firma „Fusion“ riesige Datenpools zusammenbringen. Dies alles natürlich nur zum Wohle der Bürgerinnen und Bürger und – so betonen alle – vollkommen datenschutzkonform. Um die US-Behörden von der Software zu überzeugen, findet ein Beta-Test statt. Zehn ausgewählte Personen, haben die Chance auf drei Millionen Dollar, wenn es ihnen gelingt, einen Monat lang unterzutauchen und sich nicht von den Fusion-Zugriffsteams finden zu lassen. Zwei Stunden Vorsprung haben die Gejagten am ersten Tag. Ihre Strategien sind mehr oder weniger erfolgreich. Einige werden schon nach wenigen Stunden gestellt, denn ihnen steht ein hochspezialisierter Apparat gegenüber, der eine fast totale Überwachung ermöglicht. Zum Einsatz kommen

Drohnen, GPS, Kameraüberwachung, Gesichtskontrolle – also lauter Technik, die bereits zur Verfügung steht. KI erstellte Analysen berechnen das Verhalten und die wahrscheinlich nächsten Schritte der ProtagonistInnen. Besonders clever geht die Bibliothekarin Kaitlyn Day vor. Ihr gelingt es, Eriks und Cys Teams absolut zu verwirren und sich dem Zugriff zu entziehen. Ob ihr das tatsächlich bis zum Ende gelingt, kann die Leserin / der Leser in einem atemlosen Pageturner verfolgen.

MoX: Was hat Ihnen besonders gut gefallen?

Bärbel Gerdes: Ich mochte die Mischung aus purer Spannung und der erschreckenden Darstellung von Überwachungsmöglichkeiten, die heute bereits existieren. Einerseits habe ich wirklich mitgefiebert, ob das „Untertauchen“ gelingt. Andererseits führt der Roman noch einmal deutlich vor Augen, was passiert, wenn sich staatliche Institutionen mit Softwaremultis zusammentreffen und Daten austauschen. Die Macht dieser Firmen ist erschreckend, was wir ja bereits im Ukraine-Krieg sehen konnten:

Elon Musk stellte der Ukraine Starlink-Satelliten zur Verfügung, die Internet ermöglichen und für die Steuerung von Drohnen unerlässlich sind. Das heißt, ein Privatmann hat mit seiner Firma eine enorme und vielleicht kriegentscheidende Macht, die von keinem Staat reguliert werden kann. Dass Anthony McCarten ein sehr erfolgreicher Drehbuchautor ist, ist ein weiterer Pluspunkt: präzise steigert er die Spannung, so dass das Lesen einem Film gleicht.

MoX: Wem würden Sie das Buch empfehlen?

Bärbel Gerdes: Ich würde es wirklich allen empfehlen, die gerne einen spannenden Thriller lesen möchten und auch interessiert sind an den aktuellen technischen Entwicklungen. Gerne empfehle ich das Buch auch jeder Bibliothekarin. Die Darstellung unseres Berufsstandes in der Belletistik ist oft haar- oder besser dutt-sträubend. Anfangs erfolgt zwar auch in diesem Buch eine sehr klischeehafte Beschreibung, die sich aber schnell ändert in das, was wir wirklich sind: Informationsprofis mit einer Menge IT-Kenntnissen.

Interview und Foto: Thea Drexhage

Damen- & Herrenschniederei
Änderungen und Maßanfertigung

SCHNEIDEREI BRUNS
seit 1984

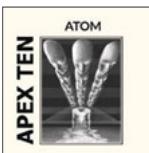
Alexanderstraße 156 · OL • Tel./Fax: 04 41/88 43 00
Mo - Fr: 8:00 - 13:00 u. 14:30 - 19:00 Uhr • Sa: 9:00 - 13:30 Uhr

soundcheck



Jonathan
Stephen Simons:
**TIME FLOWS
LIKE WATER**
(VÖ: 14.11.)

Nachdem der singende und klampfende Folkbarde aus der südafrikanischen Metropole Johannesburg Jonathan Stephen Simons bei einem Musikclip-Dreh per Zufall den Schlagzeuger Ray Adam Morgan kennengelernt hatte und von diesem dann umgehend mit Bassist Stephen de Souza bekannt gemacht wurde, mischten sie als bestens aufeinander eingeschworenes Trio von 2016 an bei den unterschiedlichsten Bands mit. Ende '21 kamen die musikalischen Seelenverwandten dann überein, zukünftig unter dem Namen ihres Frontmanns und Songwriters aufzutreten. An „Time flows like Water“ haben sie trotzdem zu dritt über zwei Jahre hinweg gefeilt, bis das Ergebnis für alle rund war. Für uns Hörer heißt das: Indie-Folk vom Feinsten.



Apex Ten: **ATOM**
(VÖ: 22.11.)

Wie hervorragend man vor allem live mit einander harmonierte, wurde Gitarrist Benoît Velez, Bassist Brad Masaya und Schlagzeuger Alex Radelet ziemlich schnell nach ihren ersten paar Sessions klar. Und nachdem sich die drei Seelenverwandten aus dem belgischen Lüttich dann auch noch über die musikalische Richtung einig waren, klapperten Apex Ten ab 2021 zunächst die Szeneclubs im Land ab, um sich hernach auch überregional ins Gespräch zu bringen. Was bei der immer größer werdenden Fangemeinde bestens ankommt: Das energiegeladene Pendeln des

Trios zwischen Stoner Rock und Psychedelic, bei dem sich Ekstase und meditative Tiefe die Waage halten. Diesen Mix beherzigt man jetzt auch auf dem Konzeptalbum „Atom“, das dem Hörer eine Reise zwischen Tod und Wiedergeburt nahebringt, und Track für Track in Live-Sessions eingespielt wurde. Da capo!



Simply Red:
RECOLLECTIONS
(VÖ: 21.11.)

Diese Truppe muss man nicht groß vorstellen, weshalb wir nur daran erinnern, dass schon der Album-Klassiker „Stars“ von 1991 über zwei Jahre hinweg das meistverkaufte Album in England und Kontinentaleuropa war. Mit „Recollections“ blicken Simply Red-Frontmann Mick Hucknall und seine Gefährten jetzt zum anstehenden 40jährigen Bandjubiläum sowohl zurück als auch in die Zukunft, indem sie die vierzig größten Kracher aus ihrem Repertoire zeitgemäß modifiziert neu eingespielt haben. Wer noch auf der Suche nach einem Weihnachtsgeschenk für 'nen Fan mitreißender Rockpop-Balladen sein sollte, könnte hier fündig werden.



Nina Caroline:
OUTSIDER
(VÖ: 21.11.)

Was für ein Talent: Nachdem Nina Caroline bereits mit elf Jahren einen Song-Wettbewerb im deutschen Fernsehen gewonnen hatte und als 17-Jährige von der Academy of Contemporary Music in England zum Studium angenommen worden

war, fühlte sie sich anno 2024 bereit, ihre Eigenkompositionen im DIY-Modus aufzunehmen. Die Bekanntschaft mit dem Berliner Produzenten und Musiker Birk Buttchereyt erwies sich dann als glückliche Fügung für Ninas Debüt-EP „Outsider“, da die Zusammenarbeit des Duos dem Mix aus Folk und Pop unter den Coming-of-Age-Texten den optimalen Schliff verpasste.



Austra: **CHIN UP
BUTTERCUP**
(VÖ: 14.11.)

Die Bandbreite von Katie Stelmanis musikalischen Vorlieben ist enorm – und deckt von der Opernarie über elektronische Sounds hin zu Punk und Pop so ziemlich alles ab. Nachdem die Tochter lettischer Einwanderer in der neuen kanadischen Heimat als Kind zunächst hochmotiviert im Opernchor gesungen hatte, was konsequenterweise in eine Ausbildung zur klassischen Pianistin und Sängerin einmündete, widmete sich Katie dann aber doch lieber einer Karriere im Synthie-Art-pop-Bereich. Ihre Art zu singen ließ Kritiker und Fans schnell den Vergleich zu Pop-Größe Kate Bush ziehen. Sowohl solo als auch als Frontfrau beim Elektro-Pop-Projekt Austra ging es für die Frankokanadierin musikalisch betrachtet aufwärts, bis ihr die urplötzliche Trennung von der langjährigen Lebens- und Arbeitgefährtin privat wahre Höllenqualen bescherte. Immerhin bot die Corona-bedingte Lockdown-Phase Gelegenheit, das Ende der Beziehung musikalisch zu überdenken: Auf „Chin up Buttercup“ verarbeitet Katie Stelmanis diesen hoch emotionalen Ausnahmezustand, um schlussendlich hoffnungsfröhlich, energiegeladen und tanzaffin in die Zukunft zu schauen.

Autor: Horst E. Wegener

Wärmt. Steht dir. Rettet Leben.

blutspende-leben.de/cosykarma

Einfach
vorbeikommen und
mit etwas Glück ein
limitiertes Crew-Set
gewinnen.



Sammle Besuche auf der Stammgast-App im
Core Oldenburg und UCI in Wilhelmshaven

Becher



Beanie

Bauch-
tasche

SPENDE
BLUT +
BEIM RÖTEN KREUZ

Termine +++ Termine +++ Termine +++ Termine +++ Termine

20.11.25	Oldenburg	Core	14:00-18:30	12.12.25	Oldenburg	Core	14:00-18:30
25.11.25	Oldenburg	Büümmersteder K.	15:00-20:00	16.12.25	Oldenburg	Büümmersteder K.	15:00-20:00
26.11.25	Oldenburg	Core	14:00-18:30	17.12.25	Oldenburg	Core	14:00-18:30
27.11.25	Oldenburg	Core	14:00-18:30	17.12.25	Oldenburg	Etzhorner Krug	16:00-20:00
01.12.25	Oldenburg	IKEA	13:00-17:00	18.12.25	Oldenburg	Core	14:00-18:30
03.12.25	Oldenburg	Core	14:00-18:30	22.12.25	Oldenburg	Core	14:00-18:30
04.12.25	Oldenburg	Core	14:00-18:30	23.12.25	Oldenburg	Core	14:00-18:30
10.12.25	Oldenburg	Core	14:00-18:30	27.12.25	Oldenburg	Core	12:00-16:00
11.12.25	Oldenburg	Core	14:00-18:30				

BLUTSPENDETERMINE IM CORE OLDENBURG:

In unserem neuen, festen Spendelokal im CORE hast du jede Woche die Möglichkeit, Blut zu spenden. Als Dankeschön für deine Blutspende erwartet dich ein leckerer Imbiss aus der Markthalle. Hier hast du eine fantastische Auswahl von verschiedenen Menüs wie z.B. kreative Pastagerichte oder frische Falafel.



 **CORE**

Heiligegeiststraße 6-8



Jetzt Termin
reservieren!



++++ 10.11.25 Erinnerungsgang Oldenburg +++ 10.11.25 +++ 8.11.2





3.11.25 80er Party im Etzhorner Krug +++ 8.11.25 80er Party im Etzh



deVries 24/7 online shoppen:
www.deVries-home.de

WERKSVERKAUF



Schenke Freude & beschenke dich selbst!
Jetzt Gutscheine als Weihnachtsgeschenk kaufen
und einen Bonus-Gutschein geschenkt bekommen.
Nur an diesem Wochenende!

5.12. 18:30 Uhr Lebendiger Adventskalender mit dem Ortsverein Apen

6.12. 9 - 16 Uhr Langer Samstag der Nikolaus kommt!

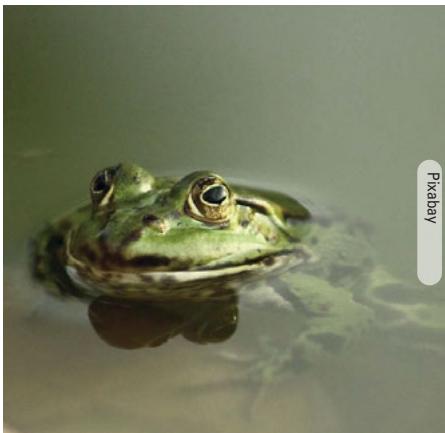
GEÖFFNET BIS 19 UHR

Schultze-Fimmen-Straße 2 • 26689 Apen • Öffnungszeiten: Mo - Fr 9:30 - 17:30 Uhr • Sa 9 - 14 Uhr



+++++ 12.11.25 Zeteler Markt +++ 12.11.25 Zeteler Markt +++++



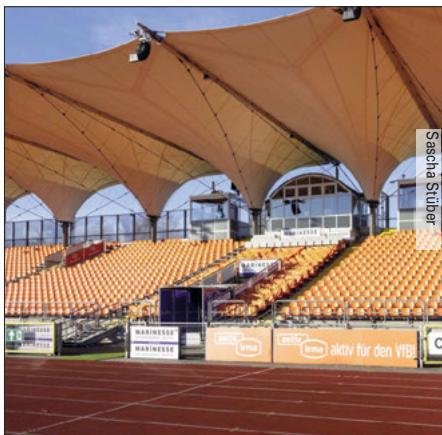


Ohne Ball

Am 13. Dezember ist vermutlich gut was los im Marschwegstadion - doch um Fussball geht es dieses Mal nicht. Dafür um Weihnachten und ein besinnliches Miteinander, denn es wird gemeinsam mit der Musikschule Oldenburg gesungen. Die Tribüne wird zur Bühne und alle Oldenburger*innen sind herzlich eingeladen, gemeinsam mit Jens Korte (Schlagzeug und musikalische Leitung), Jonas Mosebach (E-Piano) und Boy R. Petersen (E-Bass) und Sängerin Joline Brand ein paar Weihnachtslieder anzustimmen. Dies geschieht in zwei Blocks á 45 Minuten. Tickets gibt's auf ticket2go.de oder in der Tourist Info am Lappan (5€ Erwachsene, 2,50€ für Kinder und Jugendliche). Der Eintritt für Kinder bis 2 Jahre ist frei.

Was bedeutet Moor?

Das Moor beschäftigt den Nordwesten - nicht zuletzt durch den drohenden Bau der A20, die zur Hälfte durch Moorgebiete führen würde. Mit der Wichtigkeit der Moore als gesunde Ökosysteme befasst sich auch der Verein „Schutzgemeinschaft ländlicher Raum Nord-West e.V.“. Dieser ist am Blick seiner Mitbürger*innen auf das Thema „Moor“ interessiert und ruft bereits zum zweiten Mal zu einem Wettbewerb auf, bei welchem die besten Moorgesichten und -gedichte gesucht werden. Das Thema lautet „Die Farben der Moore“. Die Gewinnerbeiträge werden dann bei zwei Lesungen vorgestellt und vielleicht auch in einem Buch veröffentlicht. Beiträge können per Mail an Heidy Wienekamp-Suhr (schutzgemeinschaft-nw@web.de) geschickt werden.



Das lohnt sich

Dachdecker-, Maler- und viele andere Handwerksbetriebe sind auf sie angewiesen: die Gerüstbauer. Wenn es hoch hinaus geht, soll das auch anständig belohnt werden. Die IG Bau hat für die Gerüstbauer verhandelt. Neben dem ab Januar steigenden Mindestlohn können sich Gesellen bereits ab November über 7,5% mehr Lohn freuen und im nächsten Herbst auf eine weitere Erhöhung hoffen. Auch für Azubis wurden die Ausbildungsgehälter angepasst. Sogar es im ersten Lehrjahr 1125 Euro pro Monat, ab dem zweiten 1300 Euro und 1550 Euro im letzten Jahr der Ausbildung.

Texte: Thea Drexlage

Mutig für morgen – gemeinsam für's Klima

Oldenburger Nachhaltigkeitskompass KOSTBAR erscheint in der 16. Auflage

Drei Grad mehr. Nicht irgendwann. Bereits 2050. Die Temperaturen steigen, das Wasser wird knapp, das Artensterben nimmt zu. Wir haben es mit drei sich gegenseitig verstärkenden Bedrohungen zu tun: Klimaschutz, Ernährungssicherheit und Biodiversität. Und dann eben auch in Oldenburg und umzu Hitzewellen und Starkregen. Stadt und Region im Nordwesten müssen sich auf Veränderungen einstellen in sozialen Nachbarschaften, mit mehr Grün und einem anderen Verständnis von Mobilität.

Die Klimakrise erscheint übermächtig, doch das ist sie nicht: Kein Grund zu verzweifeln, denn jede und jeder kann ihren und seinen Anteil einbringen für das große Ganze. Schritt für Schritt. KOSTBAR 2026 liefert dafür Hilfestellung: 92 Unternehmen, Genossenschaften, Verbände und Stiftungen aus Ol-

denburg und umzu bieten die Richtung für einen bewussteren Umgang mit dem Klima. 24/7. Tag für Tag. Für nahezu jedes Detail unseres Alltags. Und was uns alle mehr als hoffen lässt: Wir fangen nicht bei null an. Im Kapitel Zukunftsideen finden sich 31 Vorschläge für persönliches Klimaengagement. Diese Ideen reifen seit Jahrzehnten zu einem immer breiter werdenden Bündnis von immer mehr Menschen, die sich für eine lebenswerte Zukunft einsetzen.

NEU in KOSTBAR:

Das neue Urgeschichtliche Zentrum in Wildeshausen eröffnet neue Perspektiven auf die Verbindungen von Mensch und Natur. Das neue Stadtmuseum Oldenburg erzählt Stadtgeschichte neu und zeitgemäß. Die Buchhandlung Isensee reflektiert mit Literatur unser Zeitgeschehen. Und bei Ecocion in der Hundsmühler Straße gibt's den Tannenbaum in Bio-Qualität ab dem 5. Dezember 2025. Wer weiter denkt, kauft näher ein.



Die Wohnexpertin

In Kostbar auf Seite 133

Die Diplom-Designerin Katharina Semling hat nicht nur ein gutes Auge für Gestaltung, auch Nachhaltigkeit ist ein großes Thema für sie: „Ich rate, bereits Vorhandenes nach Möglichkeit einzubeziehen.“ Mit etwas Phantasie und Liebe zum Detail erhalten alte Erinnerungsstücke somit leicht ein neues Leben. Und alles, woran man sich wirklich sattgesehen hat, wandert eben auf den Flohmarkt, zur Diakonie, zum Verschenkmarkt oder in einen der drei Verschenkomaten in der Stadt. So verhilft die Wohnexpertin gerne zu einem individuellen Wohlfühl-Mix aus Alt und Neu. Katharina Semling macht gern Mut zu ungewöhnlichen Ideen und empfiehlt, mit der Einrichtung die individuelle Persönlichkeit auszudrücken.

Rohdenhof-Laden

In Kostbar auf Seite 45

Der Rohdenhof ist ein ehemaliger Resthof, auf dem die MitarbeiterInnen sowohl im Rahmen einer Arbeitsgelegenheit (AGH) als auch im Rahmen der Teilhabe am Arbeitsleben (anderer Leistungsanbieter) im Landwirtschaftsbetrieb mitarbeiten. Die Angestellten arbeiten in fachlich angeleiteten Arbeitsgruppen mit folgenden Schwerpunkten:

- Garten • Metallwerkstatt
- Holzwerkstatt • Kreativwerkstatt
- Verwaltung & Marketing
- Hauswirtschaft & Küche
- Rohdenhof-Laden mit Rohdenhof-Café • Imkerei

Viele Produkte, sowie Kaffee und Kuchen werden im Rohdenhof-Laden/Cafe zum Kauf angeboten.

**Die mobile
Obstpresse**

Leckerer Saft aus eigenem Obst! Es ist ein tolles Gefühl, wenn man weiß, dass der Saft, den man trinkt, vom eigenen Baum kommt

Oliver Schmale + Tel.: 0441 21706403 + ollis-saftladen.de



Der inklusive Laden mit regionalen Lebensmitteln und Waren aus eigener Herstellung im ❤-en von Oldenburg

Im Angebot:

- Honig, div. Fruchtaufstriche, handgefertigte Holz-, Metall-, Keramik-Gegenstände
- Täglich Frühstücksangebot, auch zum Mitnehmen
- Dienstag und Donnerstag frisch gebackener Kuchen
- Obst und Gemüse aus pestizidfreiem Eigenanbau

Adresse:
Rohdenhof-Laden mit Café
Hauptstraße 49
26122 Oldenburg-Eversten
Tel: 0441 / 40 57 06 14

Öffnungszeiten:

- Mo, Di, Do: 8:00 Uhr - 15:30 Uhr
- Mi: 8:00 Uhr - 12:45 Uhr
- Fr: 8:00 Uhr - 16:00 Uhr
- Sa: 9:00 Uhr - 13:00 Uhr



Urgeschichtliches Zentrum Wildeshausen in KOSTBAR auf Seite 119

Großsteingräber aus Findlingen und mächtigen Erdhügeln finden sich an vielen Orten im Naturpark Wildeshauser Geest. Die am besten erhaltenen Anlagen sind durch die Straße der Megalithkultur, die durch den Naturpark führt, miteinander verbunden. Fragen, die beim Anblick der gewaltigen Steine auftauchen, kann man jetzt in dem 2025 eröffneten Urgeschichtlichen Zentrum Wildeshausen nachgehen.

Entdecke die Jungsteinzeit

In der Dauerausstellung stehen die Menschen des 4. Jahrtausend v. Chr. im Mittelpunkt. Sie waren die ersten Bäuerinnen und Bauern, die am Ende der Jungsteinzeit nun auch zwischen Weser und Ems siedelten. Sie brachten mit Landwirtschaft und Holzhäusern die Grundlagen unserer heutigen Lebensweise hierher und bestatteten ihre Toten kollektiv in steinernen Kammern. Damit veränderten sie die Landschaft dauerhaft. Außerdem werden im Urgeschichtlichen Zentrum die bedeutenden archäologischen Denkmäler aus den nachfolgenden Jahrtausenden vorgestellt werden, die ebenfalls in der

Wildeshauser Geest erkundet werden können. Das Urgeschichtliche Zentrum Wildeshausen bildet zu Fuß oder mit Rad einen neuen Ausgangspunkt zur Erkundung der Archäologie im Naturpark Wildeshauser Geest.

Bunkergarten auf Seite 226



Der Bunkergarten ist das älteste Oldenburger „Urban Gardening“-Projekt in Oldenburg. Der Garten ist in dieser Zeit ein Ort der Begegnung im öffentlichen Raum geworden, an dem vielfältiges Wissen zu Themen wie Garten, Selbstversorgung oder Vorratshaltung weitergegeben wird. Der Bunkergarten symbolisiert einen Nährboden für Vielfalt, Nachhaltigkeit und Gemeinschaft. Initiator war 2014 eine Initiative, bestehend aus Oldenburger Engagierten vom NABU, Slowfood e. V. und Transition Town Oldenburg. Zunächst wuchsen Pflanzen mobil in Säcken – später dann in Hochbeeten. 2015 wurde dann ein Gestaltungsvertrag mit der Stadt Oldenburg ausgehandelt. Seit April 2020 arbeitet die Bunkergarten-Gruppe in Kooperation mit dem Ernährungsrat Oldenburg.

MoX

Uns finden Sie im Bahnhofsviertel und auf www.diabolo-mox.de

Bei uns bekommen Sie das

- Gutscheinbuch KOSTBAR
- Die Schreibtischunterlage OLDENBURG
- Den MoX-Block

Und natürlich können Sie Veranstaltungstermine und Kleinanzeigen abgeben

Güterstraße 17 • Oldenburg
Mo - Fr: 9:00 - 17:30

Keramikwerkstatt Frauke Farin
Humboldtstraße 2 • 26121 Oldenburg

frau keramik

In Kostbar auf Seite 67

Wer Plastik im Haushalt durch Keramik aus der Region ersetzen möchte oder ein schönes und individuelles Geschenk sucht, sollte das Geschäft mit integrierter Werkstatt von Frauke Farin besuchen. frau keramik hat sie ihren Laden genannt, ein gelungenes Wortspiel aus ihrem Namen und ihrer Profession.

Die meisten Gefäße werden auf der Töpferscheibe gedreht, mit Engoben bemalt und nach dem ersten „Schrühbrand“ glasiert, bevor sie ein zweites Mal in den 1180 Grad heißen Ofen wandern. Eckige Gefäße, wie zum Beispiel Butterdosen, werden aus ausgerollten Tonplatten geformt. Den Ton bezieht Frauke Farin aus dem Westerwald. „Durch die hohe Brenntemperatur ist die Keramik robust und spülmaschinenfest“, erklärt die gebürtige Oldenburgerin. Inzwischen lässt sie in den Räumen der ehemaligen Bäckerei Addicks die Töpferscheibe kreisen.

MoX

In Kostbar auf Seite 45

MoX versteht sich als Bühne für Kulturschaffende – egal ob groß oder klein. Wir stellen Menschen und Initiativen vor, die unsere Gesellschaft bereichern. Und wir haben noch Platz! Wenn Sie Konzerte, Lesungen, Theater, Partys, Ausstellungen oder politische Veranstaltungen organisieren, melden Sie sich bei uns: Tel. 0441 218350 oder per Mail an anzeigen@diabolo-mox.de. Wir freuen uns auf Sie! Lassen Sie uns gemeinsam zeigen, wie viel unsere Region zu bieten hat.

Klimamarkt Ammerland auf Seite 249



Die Veränderungen, die der Klimawandel mit sich trägt, sind auch im Ammerland deutlich spürbar und geben Anlass, für eine klimafreundliche Zukunft aktiv zu werden. Der Anstoß für den 1. Klimamarkt im Herbst 2019 und viele darauffolgende Veranstaltungen und Aktionen waren der BUND Ammerland und das artec Forschungszentrum für Nachhaltigkeit der Uni Bremen. Inzwischen ist der Klimamarkt eine selbstständige Initiative, die Ideen für ein klimafreundliches Ammerland aus den Bereichen Energie, Mobilität, Ernährung & Landwirtschaft, Flächennutzung, Wasser, Bauen & Sanieren und Gesundheit zusammenträgt, um so ein zukunftsfähiges Ammerland mitzustalten.



Bioland-Backstube.de
DE-ÖKO-006

Alle Brote und Brötchen ohne Zuckerzusatz
Alle Produkte sind 100% weizenfrei



Seit 30 Jahren bieten wir täglich Bio-Produkte für Ihre gesunde Ernährung mit leckeren Zutaten von Bioland-Bauern aus der Region. Bei unseren Sauerteig- u. Backferment-Broten achten wir auf eine Teigführung über mehrere Tage. Probieren Sie auch unsere bekömmlichen Vollkornbackwaren, Brötchen, Grätnis, Kuchen u. Gebäcke in weizenfreier, veganer und glutenfreier Qualität.

We freuen uns auf Ihren Besuch an unseren Marktständen:

· Oldenburg Pferdemarkt	· Bloherfelder Markt
Di., Do. u. Sa. 7 – 14 Uhr	Fr. 7 – 13 Uhr
· Oldenburg Rathausmarkt	· Hundsmühler Markt
Di. u. Sa. 7 – 15 Uhr	Sa. 8 – 13 Uhr
· Oldenburg Bauernmarkt	· Slevogt Markt Bremen
Fr. 11 - 18 Uhr	Do. 10 – 15 Uhr

Bioland-Brot vom Barkenhof gibt es auch bei

· Hof Stolle, Klein Bümmerstede	· Hofladen Schohusen, Sandhatten
· Ecacion - Der Bioladen, OL	· SuperBio-Markt, OL
· OLGA, OL · Reformh. Ebken, OL	· Brot&So, OL
· Bioladen Seidenspinner, Rastede	· Frau Holle, Visbek
· Hofladen Krebs, Dötlingen	· Fruchtparadies, Ganderkesee
· Kornkraft Bioläden in Hude, Wardenburg, Huntlosen u. Ganderkesee	
· Aleco BioMärkte in DEL, Wildeshausen, Bremen u. in vielen Läden im Nordwesten	

Neuhatter Str. 4, 26209 Kirchhatten, mail@bioland-baecker.de, Tel.: 04482/ 98 00 94 sowie weitere Infos unter www.barkenhof-backstube.de

kulturbericht

Wieder auf zwei Ebenen

Horst-Janssen-Museum zeigt Werke von Christoph Niemann



Nimmt die Kunst am liebsten mit Understatement und Humor - Künstler Christoph Niemann eröffnete am 15.11. die Ausstellung Randnotizen im Horst-Janssen Museum.

Bunte Farben, reduzierte Formen, viel Vorstellungskraft – Christoph Niemann ist Zeichner, Grafiker und Illustrator. Mit seinen abstrakten Bildern erlangte er Bekanntheit weit über die deutschen Grenzen hinaus. Seine Arbeiten zieren regelmäßig das Cover des renommierten Magazins The New Yorker und der New York Times. Zudem veröffentlichte er Bücher, war Teil der internationalen Netflix Dokumentation „Abstract: The Art of Design“ und stellte bereits in zahlreichen internationalen Metropolen aus. Nun kann man sich auch in Oldenburg einen Überblick über sein breit gefächertes Werk verschaffen. Viele Oldenburger*innen dürften mittlerweile zumindest mit einer Arbeit von Christoph Niemann vertraut sein, wenn vielleicht auch nicht bewusst. Seit 2023 zierte sein Kunstwerk „Current Lines“ die Fassade des Horst-Janssen-Museums und ist durch die dazugehörige Beleuchtung auch in den Abendstunden kaum zu übersehen. Nun zieren seine Werke auch das Innere

des Museums. „Ich wusste von dem Haus, weil das unter Zeichnern natürlich ein Thema ist. Ich habe mich sehr gefreut, als ich von Frau Moster-Hoos kontaktiert wurde. Wir hatten uns über eine Aussstellung unterhalten und sind dann im Rahmen der Umbauarbeiten erstmal den Umweg über die Außenarbeit gegangen, was mich riesig gefreut hat“, erzählt Niemann bei der Ausstellungseröffnung am 14. November. Mit dem Neubau des Stadtmuseums und der angrenzenden Baustelle war es lange Zeit nicht möglich, beide Ebenen des Hauses mit insgesamt 700 Quadratmetern zu bestücken, da ein Fluchtweg nicht zugänglich war. Dieses Problem ist nun behoben, sodass sich für die Ausstellung ganz neue Möglichkeiten boten. Neben dem bestehenden Werk fertigte Christoph Niemann auch neue Arbeiten an, die mit den Gegebenheiten des Raumes spielen. So erstreckt sich die Installation „Atelier“ in sieben Metern Höhe. Sie zeigt auf der einen Seite den Künstler am Schreibtisch, zerstückelt

in einzelne Sequenzen zusammengesetzt aus schwarzen und weißen Flächen und Halbkreisen. Ihm gegenüber sprudeln die Ideen nur so aus dem Schreibtisch hervor und verteilen sich von der ersten bis in die zweite Etage. „Es ging darum, mit der tollen Architektur zu arbeiten, was sich auf Grund der Größe auch als herausfordernd darstellte. Wie füllt man einen so großen Raum, ohne mit Masse zu arbeiten – eine grafische Herausforderung, dem Hause gerecht zu werden“, erklärt Niemann. Die neuen Werke fügen sich bestens in die bestehende Sammlung ein. Diese umfasst natürlich die ikonischen Magazincover als auch die Sunday Sketches, in denen Niemann Alltagsobjekte in seinen Zeichnungen nutzt, um mit wenigen klaren Linien und fotografierten Objekten etwas komplett Neues zu schaffen – so können die Ansprizreste eines Bleistifts genauso gut das Hirn oder Haar des Künstlers repräsentieren, oder eine Mohnschritte den stoppeligen Drei-Tage-Bart. Niemann sieht die Illustration als eigenständige Sprache an – das Abgebildete würde sich dabei erst als fertiges Objekt in den Köpfen der Betrachtenden zusammenbauen. Dabei gilt es für den Künstler immer, das Publikum und dessen Hintergründe im Kopf zu behalten – so können abstrakte Darstellungen aus New York vielleicht an anderen Orten der Welt auf Grund verschiedener kultureller Hintergründe nicht so gut funktionieren. Eine universelle Sprache in Christoph Niemanns Werken ist auf jeden Fall der Humor und die Selbströnrie. Die Betrachtenden erfahren viel über den Arbeitsprozess des Künstlers, seine Herausforderungen und Vorstellungen und über seinen Blick auf die Welt. Denn nicht nur Auftragsarbeiten, welche in der Regel in Niemanns geordnetem Atelier entstehen, sind in der Ausstellung zu finden, sondern auch Malereien, Illustrationen und Zeichnungen, die auf den Reisen des Künstlers entstanden sind. Eine hell leuchtende Ausstellung für graue Wintertage, universell geeignet für groß und klein!

Text und Fotos: Thea Drexhage

Info:

Die Ausstellung ist bis zum 17. Mai im Horst-Janssen-Museum zu sehen. Das Rahmenprogramm umfasst u.a. Führungen in Gebärdensprache sowie praktische Workshops und ist zu finden auf der Homepage des Hauses und im MoX-Veranstaltungskalender.



Illustration ist auch „nur“ ein Job - die Idee beginnt für Christoph Niemann in der Regel geordnet am Schreibtisch.

kulturbericht

Neue Bühnen für Oldenburgs Kultur

Das ist der Stand im Globe



Der neue Glanz im großen Saal konnte bei der ersten Kinovorstellung bestaunt werden. Foto: Rüdiger Schön

Vom 7. bis 9. November gab es im ehemaligen Truppenkino Globe einen Vorgeschmack auf die vielen Möglichkeiten, welche das Gebäude nach Fertigstellung der Sanierungsarbeiten bieten kann: Kino, Theater, Musik, Literatur. Trotz der Kurzfristigkeit, mit der das Preview-Festival angekündigt wurde, sind die Veranstaltenden zufrieden mit dem Ergebnis, so konnten die einzelnen Events mit knapp 50% Auslastung stattfinden.

Aus diesem Testlauf konnten einige Erkenntnisse gewonnen werden: zum einen, dass die Vernetzung des Globe in der lokalen Kulturszene bereits gut funktioniert und relativ kurzfristig ein abwechslungsreiches Programm aufgestellt werden konnte, zum anderen aber auch, dass Werbung und Marketing außerhalb und auf den eigenen Kanälen unerlässlich ist, denn bei vielen Oldenburger*innen und Menschen aus der Region steht das Globe noch nicht fest auf dem Plan. Wann es die nächste Veranstaltung dieser Art geben wird, steht derzeit noch nicht fest, denn von Fertigstellung und Regelbetrieb ist das alte Truppenkino noch ein ganzes Stück entfernt. Auch, wenn der große Saal, welcher später im regulären Betrieb 360 Plätze bereithält, mittlerweile schon wieder ganz prächtig aussieht, gibt es noch ein paar Baustellen. Der Backstagebereich

ist noch nicht fertiggestellt, ebenso der kleine Saal, der in Zukunft beispielsweise als Treffpunkt für das Nachbarschaftsquartier dienen könnte. Die Bühne benötigt zudem noch einen Feinschliff und auch die Außenanlage muss noch gestaltet werden. Hinzu kommt die Parksituation. Im Gebäude nebenan wurde eine Tiefgarage mit den benötigten Parkflächen gekauft, aber auch diese zeigt noch erhebliche Baumängel, die behoben werden müssen. Hoffnung ist es, in spätestens zwei Jahren all diese offenen Posten durch Förderung, Sponsoring, Spenden und Eigenmittel fertiggestellt zu haben, um das Globe zu einem festen, kulturellen Standort in Donnerschwee zu machen. Das alte Truppenkino wurde 2018 von der neu gegründeten Kulturgenosenschaft Globe e.G. für 225.000 Euro gekauft. Mehr als 2 Millionen Euro sind bisher in die Sanierung geflossen und es ist noch eine große Summe notwendig, um das Globe im neuen Glanz erstrahlen zu lassen.

Dabei soll es nicht in Konkurrenz zu anderen Kultureinrichtungen der Stadt stehen, sondern im Gegenteil als Erweiterung dieser dienen, wie Michael Hagemeyer, ehemaliges Vorstandsmitglied und nun Programmverantwortlicher erklärt. So soll das Globe

zwar ein eigenes Programm anbieten, aber auch von anderen Institutionen angemietet werden können. Bereits jetzt sei das Interesse sehr groß. Ein besonderes Alleinstellungsmerkmal der Bühnen ist, dass es Ankerpunkte in den Decken gibt, die beispielsweise Trapezkunst erlauben. Auch die Akustik des großen Saals konnte bereits viele Kreative beeindrucken, sodass eine Zusammenarbeit mit verschiedenen Orchestern denkbar ist. Zudem könnte der Raum auch für professionelle Aufnahmen genutzt werden. „Wie das Theaterprogramm aussehen wird, müssen wir mal gucken. Da gibt es natürlich schon ein sehr breites Programm in Oldenburg. Was es bisher aber noch nicht so gibt, ist englischsprachiges Theater, was natürlich sehr gut zur Geschichte des Globe passen würde“, erklärt Michael Hagemeister. Möglich wär dabei zum Beispiel die Zusammenarbeit mit Schulen, wie der IGS Flötenteich, die ursprünglich ja auch eine britische Schule war und einen schönen Bogen spannen würde. Generell soll sich das Globe auch an Laien und Semiprofessionelle Kulturschaffende richten und Möglichkeiten zum Ausprobieren und Lernen bieten – auch eine Zusammenarbeit mit der Jugendkulturarbeit aus dem Quartier liegt nahe, um die junge Kultur, der es im Stadtgebiet häufig an Räumen fehlt, zu unterstützen. Ziel ist es, eine gute Balance aus Fremdeinmietungen und Eigenveranstaltungen zu finden, um die laufenden Kosten, die so ein Gebäude mit sich bringt, decken zu können. Für die Zukunft wünschenswert wäre eine institutionelle Förderung, die die Besetzung einiger fester Stellen ermöglicht, denn um so einen Betrieb richtig laufen zu lassen, ist eine Geschäftsführung ebenso notwendig, wie eine Programmleitung als auch Techniker und Hausmeister.



MoX hat mit Michael Hagemeister über den aktuellen Stand gesprochen.

Es gibt also zahlreiche Pläne und Ideen, um dem alten Truppenkino neues Leben einzuhauen und für diese braucht es zwei grundlegende Sachen: eine gute Vernetzung und Zusammenarbeit verschiedener Akteure in der Stadt und Geld. Um zukünftig notwenige Förderungen, die an die 2 Millionen Euro Marke grenzen, bei KulturInvest vom Bund beantragen zu können, muss eine entsprechende Gegenfinanzierung, die knapp 50% der Fördersumme umfasst, mit eingebracht werden. Das Globe finanziert sich durch seine knapp 800 Genossenschaftsmitglieder, Förderung durch Stiftungen sowie private Spenden, doch um die Gegenfinanzierung stemmen zu können, bedarf es auch Förderung von Stadt und Land. Wer das Globe privat unterstützen möchte, kann eine Lampen- oder Stuhlpatschaft übernehmen. Alle Infos dazu gibt es auf der Homepage www.globe-oldenburg.de

Text und Foto: Thea Drexhage

1000 Uhr
1. Advent
1000 Uhr
Marktöffnung
in der Werkstatt
Rennplatzstraße 203
Oldenburg

Weihnachts
markt

Weihnachts- & Dekoartikel ★ Kunstgalerie & Verkauf ★ Weihnachtliche Köstlichkeiten
Wir freuen uns auf Ihren Besuch!
www.wfbm-oldenburg.de

Gemeinnützige Werkstätten Oldenburg e.V.
Wann? Sonntag, 30. November 2025
11.00 Uhr - 17.00 Uhr
Wo? Rennplatzstraße 203, 26125 OL

Die Zukunft beginnt jetzt

Universitäten Oldenburg und Bremen reichen Exzellenzverbundantrag ein



Jutta Günther, Rektorin der Universität Bremen, Ralph Bruder, Präsident der Universität Oldenburg, Jörg Stahlmann, Vizepräsident der Universität Oldenburg, und Frauke Meyer, Kanzlerin der Universität Bremen. Foto: Matej Meza / Universität Bremen

Unter dem Titel „Northwest Alliance: Connecting for Tomorrow“ haben die Universitäten Oldenburg und Bremen ihren Antrag für einen Exzellenzverbund beim Wissenschaftsrat eingereicht. Ihr gemeinsames Ziel ist es, den Nordwesten als aufstrebende Wissenschaftsregion

weiter zu stärken, indem die Voraussetzungen für zukunftsgerichtete Forschung und Lehre unterstützt werden. Zugleich soll die Verbindung zwischen Universität und Gesellschaft vertieft werden. Wird der Antrag bewilligt, erhalten Bremen und Oldenburg ab 2027

eine Förderung von Bund und Ländern für das strategische Zukunftuprojekt. Die Entscheidung fällt im Oktober nächsten Jahres.

Derzeit sind an beiden Universitäten insgesamt vier Exzellenzcluster angesiedelt. Mit dem neuen Verbundantrag wollen Oldenburg und Bremen nun auch in der Förderlinie „Exzellenzverbund“ überzeugen. Dieser würde auch die internationalen Kontakte ausbauen: Die Partnerschaft mit der Rijksuniversiteit Groningen soll dadurch unterstützt werden. Langfristig sollen auf diese Weise wissenschaftliche Infrastrukturprojekte gefördert werden.

Prof. Dr. Jutta Günter, Rektorin der Universität Bremen, betont: „Wir möchten mit exzellenter Forschung und in gesellschaftlicher Verantwortung Beiträge zur Lösung der globalen Herausforderungen leisten. In einer Welt im Umbruch setzen wir auf Zusammenhalt und Vernetzung – im Nordwesten und mit unseren Partnern weltweit. „Connecting for Tomorrow“ ist uns eine tägliche Aufgabe und Mission zugleich.“ Die Universitäten Bremen und Oldenburg erneuerten ihren Kooperationsvertrag und gründeten Anfang des Jahres die Northwest Alliance

(NWA) mit der sie sich zum Ziel setzen Forschung und gesellschaftliche Verantwortung zu verknüpfen, um innovative Lösungen für regionale und globale Herausforderungen zu finden.

Rund ein Jahr lang arbeiteten zahlreiche wissenschaftliche und administrative Mitarbeitende beider Universitäten an dem Antrag. Auch der Austausch mit den Studierenden wurde gesucht. Gute Chancen auf den Status Exzellenzuniversität haben Hochschulen und Verbünde, die mit einer überzeugenden Gesamtstrategie überzeugen, mit der sie sich im regionalen, nationalen und insbesondere internationalen Umfeld besser positionieren können. Das gilt nicht nur für die Forschung, sondern auch für die Bereiche Lehre, Transfer und Forschungsinfrastrukturen. Für die kommende Förderphase stellen Bund und Länder jährlich insgesamt 208 Millionen Euro bereit. Die Aufstockung um 60 Millionen Euro im Vergleich zur laufenden Förderphase ermöglicht es, ab 2027 bis zu 15 statt bisher 11 Standorte zu fördern.

Text: Annika Müller



29./30.11. und 06./07.12.2025 – Sa 11-20, So 11-18 Uhr Nikolausmarkt im Museumsdorf Cloppenburg

Am 1. und 2. Adventswochenende beginnt die Vorweihnachtszeit im Freilichtmuseum Cloppenburg.

Das Museumsgelände wird in stimmungsvolles Licht getaucht und die Fachwerkhäuser, Scheunen und Mühlen werden festlich beleuchtet. Über 100



Aussteller*innen bieten Kunsthandwerkliches in den historischen Gebäuden an, Handwerker*innen führen vor, wie ihre Produkte hergestellt werden. Im Hof Awick sind verschiedene Tiere historischer Haustierrassen zu Gast. Die Stuben einiger Häuser sind weihnachtlich geschmückt. Es gibt regionale Spezialitäten und besinnliche Adventsmusik. Kinder können sich in der Dorfschule Weihnachtsgeschichten anhören. Ermäßigerter Eintritt bei Vorlage eines tagesaktuellen Bus- oder Bahn-tickets!

Museumsdorf Cloppenburg
Niedersächsisches Freilichtmuseum



NIKOLAUSMARKT
29./30. November und
6./7. Dezember 2025

www.museumsdorf.de

Eddington

USA '25 R: Ari Aster. Ab 20.11. Wertung: **** Bild: A24 Film



Wir schreiben das Frühjahr 2020: Während in den Ballungsgebieten der USA Corona grassiert, sind in den eher ländlich geprägten Regionen bislang kaum Opfer des Virus zu beklagen. Trotzdem legt Ted Garcia (Pascal) als Bürgermeister des verschlafenen Nests Eddington im Bundesstaat New Mexico Wert darauf, dass man in der Öffentlichkeit Maske trägt und in den Geschäften Mindestabstand wahrt. Sheriff Joe Cross (Phoenix), der mit dem Bürgermeister permanent über Kreuz liegt, hält derlei Vorsichtsmaßnahmen zwar für gänzlich überzogen, zumal ihm noch kein Virus-Toter vor Ort untergekommen ist. Andererseits würde ihn niemand als Corona-Leugner titulieren – weshalb er die Einhaltung dieser neuen Vorschriften kraft seines Amtes allenfalls flexibel auslegt. Dass seine Schwiegermutter Dawn (O'Connell) ihren Kurzbesuch einfach nicht beenden mag und sich Cross' extrem labile Ehefrau Louise (Stone) für die immer neuen Verschwörungstheorien ihrer meinungsstarken Mutter äußerst empfänglich zeigt, nervt. Dass die bessere Hälfte des Gesetzeshüters darüber hinaus dann sogar für den gern über die Corona-Lüge schwadronierenden Charismatiker Vernon (Butler) zu schwärmen beginnt, erfordert eigentlich zusätzlich Aufmerksamkeit. Jede Menge

Gründe, dass Cross sich Überlegungen, bei der bevorstehenden Bürgermeisterwahl gegen den ihm verhassten Konkurrenten Garcia anzutreten, aus pragmatischen Gründen unterlassen sollte. Allerdings glaubt der Sheriff mit seinem Ansatz, gleich allen Antidemokraten in der Gegend die rote Karte zeigen zu wollen, bei der Bevölkerung offene Türen einzurennen und sich gegen Garcia durchsetzen zu können. Also blendet er die Situation bei sich zuhause weitestgehend aus. Ein Fehler, ganz klar! Pandemie, Fake News, Polizeigewalt und die von der mehrheitlich weißen Kleinstadt-Jugend getragene Black Lives Matter-Bewegung – in seinem fabelhaft besetzten Neo-Western teilt Regisseur Ari Aster in alle Richtungen mächtig aus, um Verschwörungstheoretiker samt deren sich politisch aufplustern Trittbrettfahrer genauso souverän zu entlarven wie die sich in ihrer Selbstgefälligkeit sonnenden Vertreter der progressiven Gegenseite. In Eddington scheinen ohnehin alle den Verstand verloren und nicht wiedergefunden zu haben – was uns Anlass zum Nachdenken über die gespaltene Gesellschaft gibt, weit über das ins Splatter-Genre abrutschende spektakuläre Schlusskapitel hinaus.

D: Joaquin Phoenix, Pedro Pascal, Emma Stone, Austin Butler, Deirdre O'Connell.

filme | Bewertung: sehr gut *****

Zoomania 2

USA '25: R: Jared Bush & Byron Howard.

Ab 26.11. Vorankündigung

Bild: Disney Enterprises, Inc.

Der Fuchs Nick Wilde und die Häsigin Judy Hopps, frisch gebackene Partner nach ihrem großen Erfolg in „Zoomania“ von 2016 stürzen sich in ihr nächstes Abenteuer: Bevor dies aber beginnen kann, verpflichtet Polizeichef Bogo die beiden Streithähne auf Teilnahme an einer Gruppentherapie, um ihnen Manieren beibringen zu lassen. Und dann wird es endlich ernst – einer Riesenschlange mit dem Namen Gary De' Snake, die in der Stadt Angst und Schrecken verbreitet, soll das fiese Handwerk gelegt werden. Judy erfährt jedoch, dass die Schlange harmlos ist und nur den guten Ruf ihrer Familie wiederherstellen will. Das Ermittlerduo wagt sich auf einen undercover-Einsatz, um in den dunkelsten Winkeln der tierischen Metropole eine Lösung des verzwickten Falls zu finden. Satte neun Jahre mussten die Fans des Originals auf die Fortsetzung



des Animationshits warten, der seinerzeit weltweit über eine Milliarde Dollar in die Kassen brachte. Inmitten der durch die Bank weg liebevoll animierten Teil 2-Charaktere bekommt auch der heimliche Star des ersten Films wieder seinen Auftritt: Flash Slothmore, das nicht ganz so schnelle, in absoluter Zeitlupe agierende Faultier! Beste Popcorn-Kino-Unterhaltung, für jung und alt gleichermaßen empfehlenswert.

Animation

Lolita lesen in Teheran

Italien/ Israel '24: R: Eran Riklis.

Ab 20.11. Wertung: ****

Bild: Metropolitan FilmExport

Iran 1979, nach dem Sturz des Schahs: Voller Hoffnung auf bessere Zeiten kehrt die Literaturwissenschaftlerin Azar Nafisi (Farahani) mit ihrem Ehemann Bijan (Marandi) aus dem Exil in den USA in die Heimat zurück, um am Lehrstuhl für Englische Literatur in Teheran eine Professorenstelle anzutreten. Doch die anfängliche Aufbruchsstimmung im Land schlägt schnell in religiösen Fanatismus um. R. Scott Fitzgeralds „Der große Gatsby“ empört vor allem die männlichen Studenten, löst einen Eklat in Nafisis Literaturkurs aus. Nachdem sie sich weigert, ein Kopftuch zu tragen, muss die Professorin die Uni verlassen – und beschließt, für ihre ehrgeizigsten Studentinnen einen geheimen Literaturzirkel bei sich daheim zu etablieren. Bald trifft sich die Frauengruppe privat, um gemeinsam all die von den Mullahs verbotenen Klassiker der Weltliteratur zu lesen und über Jane Austen, Vladimir Nabokov, F. Scott Fitzgerald und andere zu diskutieren. Das Ziel: Sich abseits der



staatlich verordneten Kulturfeindlichkeit Freiräume zu erschaffen, um sich neue Gedankenwelten zu erschließen. Der israelische Regisseur Eran Riklis schildert die beklemmende Atmosphäre eines Terrorregimes ebenso überzeugend wie die Leidenschaft des geheimen Literaturzirkels um Professorin Nafisi, deren weibliche Mitglieder sich partout nicht vorschreiben lassen wollen, was sie lesen dürfen. Das Diskutieren über die Lektüre gerät ihnen zum Akt der Befreiung ihrer Gedanken, mündet in eine stille Rebellion gegen die zwangsverordnete Anpassung ein.

D: Golshifteh Farahani, Zar Amir Ebrahimi, Mina Kavani, Reza Diako, Arash Marandi

kinofilme

Der Fremde

Frankreich '25: R: Francois Ozon.

Ab 20.11. Wertung: ***

Bild: France 2 Cinema



Im Algerien der 1930er Jahre wird ein junger Franzose (Voisin) wegen Mordes an einem Araber verhaftet und wartet im Gefängnis auf seine Hinrichtung. Ausgehend von dieser Rahmenhandlung rollt Frankreichs Regie-Tausendsassa Francois Ozon die Erlebnisse des Angeklagten vor der Tat auf – was einem Sisyphus-Unterfangen gleichkommt, da der junge Mann in seinen Dreißigern selbst angesichts des ihm drohenden Endes gleichgültig bleibt. Auch früher

schon gab es keine Situation, in der Meursault zu irgendeiner menschlichen Reaktion fähig gewesen wäre. Weder der Tod der eigenen Mutter konnte Emotionen in ihm wachrufen, noch im Verhältnis zu seiner Arbeitskollegin Marie (Marder), mit der Meursault eine Affäre beginnt, könnte er jemals Gefühle zeigen. Dass sein Nachbar Raymond Sintis (Lottin) ihn in eine undurchsichtige Angelegenheit hineinzieht, die im Verlauf eines Ausflugs zum Strand eskaliert, bringt eine Tragödie ins Rollen, die dem immerzu emotionslos bleibenden jungen Mann dann sogar eine Anklage wegen Mordes einbrockt.

Ozon bleibt nahe an der literarischen Vorlage, spiegelt in seiner Adaption des Weltliteratur-Klassikers „Der Fremde“ von Albert Camus zwar gekonnt den französischen Kolonialismus der 1930er Jahre in Algier in großkörnigem Schwarzweiß, scheitert aber wie zuvor schon der Regisseur Luchino Visconti mit seiner 1967 Verfilmung darin, uns seine unerklärlich bleibende Hauptfigur näher zu bringen oder gar zu erklären.

D: Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin, Denis Lavant, Susann Arlaud, Mireille Perrier, Jean-Charles Clichet.

Zone 3

Frankreich/Belgien '25: R: Cédric Jimenez.

Ab 27.11. Wertung: ***

Bild: Studiocanal

Paris in nicht allzu naher Zukunft: Aufgeteilt in drei Zonen lebt es sich in der den Politikern und der reichen Oberschicht vorbehaltenen Zone eins wie in einer schwer bewachten, gleichwohl mit allen Annehmlichkeiten ausgestatteten Gated Community, während es in Zone zwei schon weniger luxuriös zugeht und in Zone drei das Gesetz der Straße praktiziert wird. Da die Bewohner aller Zonen rund um die Uhr ein Armband tragen müssen, mit dem sich jedermanns Überwachung auf Schritt und Tritt gewährleisten lässt, ist an unbefugte Grenzüberschreitungen nicht mal im Traum zu denken – zumal dies von einer Alma genannten KI mittels bewaffneter Drohnen im Handumdrehen unterbunden werden würde. Und doch ist es jemandem gelungen, den Konstrukteur von Alma zu ermorden. In Zone eins vermutet man, dass John Mafram (Garrel), der Kopf einer Widerstandsgruppe namens Breakwalls den Mord in Auftrag gegeben hat. Um Klarheit zu schaffen und für die Zukunft



Vorsorge betreiben zu können, werden Polizist Zem (Lelouch) aus Zone drei und Ermittlerin Salia (Exarchopoulos) aus Zone zwei auf den Fall angesetzt. So unterschiedlich das Duo ist – Zem in seinem Viertel gut vernetzt und notfalls ein harter Hund während sich Salia schwertut, Regeln zu missachten – man ruft sich zusammen, deckt eine Verschwörung auf und wird somit selbst zu Zielen. Regieroutinier Cédric Jimenez zitiert SciFi-Klassiker wie „Blade Runner“ oder „Minority Report“, ohne je zu deren Klasse aufzusteigen. Andererseits ist „Zone 3“ trotz aller Vorhersehbarkeit sehenswert besetzt, routiniert in Szene gesetzt, actionreich, unterhaltsam.

D: Diane Lane, Kyle Chandler, Zoe Deutch, Dylan O'Brien, Phoebe Dynevor, McKenna Grace, Madeline Brewer.

Texte: Horst E. Wegener



Erzählt wird in „Tor zur Anderswelt“ die mystische Geschichte der jungen Zauberin Meerin, die über die magische Gabe verfügt, ihre Zeichnungen Wirklichkeit werden zu lassen und mit ihnen Gutes zu tun.

Ihr Schicksal wendet sich jedoch, als sie aus ihrem Heimatdorf als Hexe verbannt wird und sich auf die abenteuerliche Reise in eine fremde Welt begeben muss. Dort gerät sie in die Fänge eines heimtückischen Hexenmeisters, der den düsteren Plan verfolgt, Meerin für seine Zwecke zu missbrauchen. Auf ihrem Weg muss die junge Zauberin nicht nur gegen die dunklen Mächte, sondern vor allem auch gegen ihre inneren Schatten kämpfen – denn nur das Vertrauen in sich selbst kann ihr ihre verlorene geglaubte Magie zurückbringen. Dabei beginnen die Grenzen zwischen den Welten, zwischen Gut und Böse, zwischen Misstrauen und Hoffnung zu verschwimmen. Wird Meerin es schaffen, das Schicksal noch einmal zu wenden? „CAVALLUNA – Tor zur Anderswelt“ ist nicht nur eine Pferdeshow, sondern ein unvergessliches Erlebnis für die ganze Familie, das

mit einer fesselnden Geschichte, mitreißender Musik und einem beeindruckenden Bühnenbild aufwartet. Ein internationales Tanzensemble komplettiert die imposanten Schaubilder der talentierten Pferde und Reiter, die aus ganz Europa stammen. Mit an Bord sind unter anderem stolze Lusitanos aus Portugal und zuckersüße Miniponys von der Insel Ischia. Eine spektakuläre Ungarische Post, waghalsiges Trickreiten und tief berührende Freiheitsdressuren runden das Programm ab. Bekannte Publikumslieblinge wie Bartolo Messina und Kenzie Dysli beeindrucken ebenso wie neue Gesichter – zum Beispiel das Ausnahmetalent Rudj Bellini aus Italien.

Tickets und weitere Infos gibt es unter www.cavalluna.com.



www.pumpwerk.de

Tickets an allen Vorverkaufsstellen,
auf www.pumpwerk.de und auf Facebook.



Besuchen Sie uns auf Facebook
www.facebook.com/pumpwerk



06

Samstag, 06. Dezember, 20.20 Uhr

31. Festival der Kleinkunst

Murzarella

Bauchgesänge...ab in die zweite Runde



07

Sonntag, 07. Dezember, 11.00-16.00 Uhr

Kreativmarkt

Handgemachte Unikate mit viel Liebe
zum Detail



10

Mittwoch, 10. Dezember, 19.00 Uhr

Treff nach Sieben

Feiern ohne Vorurteile



12

Freitag, 12. Dezember, 20.00 Uhr

31. Festival der Kleinkunst

Bernd Giesecking

AB DAFÜR! Der satirische Jahresrückblick
2025



13

Samstag, 13. Dezember, 20.00 Uhr

Helene Fischer

Tribute Weihnachtshow

mit Helene Fischer Double Victoria & Band



14

Sonntag, 14. Dezember, 20.00 Uhr

Söhne Mannheims

Piano

Ganz leise, ganz leise Weihnachtstour



Tipp:



Montag, 29. Dezember, 20.00 Uhr
31. Festival der Kleinkunst
Ron Williams
singt Harry Belafonte
mit dem Jörg Seidel Trio

Die KNURRHAHN-Preisträger 2024 ist zurück! Mit Murzarella erleben Sie Bauchreden und Bauchgesang in einer einzigartigen Show: Musikalische Professionalität, deftiger Witz und Puppen mit eigenem Stil – von Heavy Metal über Schlager bis Oper. Die Puppen träumen von Solokarrieren, doch Murzarella behält das Zepter. Live gesungen, vielseitig, begeistert – fast wie wirklich singende Puppen!

Der Kreativmarkt öffnet wieder seine Türen für Schnäppchenjäger, Designfans und Shopaholics. Entspanntes Stöbern nach handgemachten Unikaten, Schmuck, Deko, Kleidung, Bildern, Schüsseln und Postkarten. Kein typischer Flohmarkt, sondern eine Plattform für selbstgemachte Produkte. Für jeden Geschmack ist etwas dabei – der ideale Sonntag zum Entdecken und Verschenken.

Einmal im Monat verwandelt sich das Wilhelmshavener Kulturzentrum Pumpwerk in einen Ort, an dem Lebensfreude, Musik und Gemeinschaft im Mittelpunkt stehen. Unter dem inspirierenden Motto „Feiern ohne Vorurteile“ lädt die beliebte Veranstaltungsreihe „Treff nach Sieben“ Menschen mit und ohne Beeinträchtigungen zu einem unvergesslichen Abend ein. Das Beste daran? Der Eintritt ist frei!

„Ab dafür!“ ist eine rasante 12-Monats-Rückschau von Bernd Giesecking: Satire, Kommentar, Nonsense über den Alltagswahn. 2025 beginnt fulminant: Wahlkampf, Bundestag, Koalitionen, Konfusion. Giesecking präsentiert sein „Gesicht des Monats“, schnittig wie ein Metzger, mischt Privat- mit Großereignissen. Ein witziger, schnörkelloser Jahresrückblick, der Chaos der Zeiten mit Humor ordnet. Politik, Gesellschaft, Kultur – ein Kaleidoskop der Komik. Ab dafür!

Erleben Sie ein unvergessliches Weihnachtskonzert mit VICTORIA, dem meistgebuchten Helene Fischer Double Deutschlands. Seit 2013 begeistert Europa mit Weihnachtsklassikern und Helene Fischer-Hits, begleitet von einer Liveband unter Martin Stoermer. VICTORIA fasziniert mit Bühnenpräsenz, Stimmen-Ähnlichkeit, Optik und Gestik. Freuen Sie sich auf Hits wie „Atemlos durch die Nacht“, „Herzbeben“, „Achterbahn“ und festliche Melodien, die in Weihnachtsstimmung versetzen.

Weihnachtsgeschenk für Söhne-Fans: im Dezember 2025 startet die GANZ LEISE WEIHNACHTSTOUR der Söhne Mannheims. Florian Sitzmann präsentiert Söhne-Klassiker neu am Piano – intime, stimmungsvolle Konzerte mit Mitsing-Momenten. Mit dabei: Klimas, Dominic Sanz, Karim Amun, Gastone und Metaphysics. Neben bekannten Hits gibt's neue Songs wie Fragmente und Hauptgewinn – perfekt für kleine bis mittlere Bühnen.

Vorschau:

Do., 18.12. | FEUERENGEL 2025_Part1
Fr., 19.12. | FEUERENGEL 2025_Part2
So., 21.12. | YARED DIBABA &
DIE SCHLICKRUTSCHER
Sa., 27.12. | RAPALJE
Mi., 31.12. | SILVESTER PARTY



CATAPULTS

22.11.2025 | 20:00

Die Oldenburger verwandeln Emo-Punk in pure Energie – große Gefühle, starke Songs und kein Platz für Klischees seit 2017.



SING DAS DING

06.12.2025 | 19:00

Hier werden Lieder aus Rock, Pop, Folk und den Charts gesungen. Die Texte werden auf eine Leinwand projiziert. Nur Abendkasse.



AEPHANEMER

28.11.2025 | 19:30

Die Symphonic Death Metal Band aus Frankreich stellt ihr hochgelobtes Album zum ersten Mal live im Cadillac in Oldenburg vor.



BELZEBONG

12.12.2025 | 20:00

Belzebong liefern schweren, psychedelischen Doom voller Fuzz und Groove. Für Fans des langsamen, lauten Sounds.



DAS BILDUNGBURGERTUM

29.11.2025 | 20:00

Nach zwei EPs hat die Band einen Sound entwickelt, der auf dem Debüt "Verantwortung für Doitschland" zur Geltung kommt.



OPEN STAGE

17.12.2025 | 19:00

Die offene Bühne für alle Kreativen! Von Musik über Comedy und Poetry ist hier alles gern gesehen. Der Eintritt ist frei.



DRUM FESTIVAL

07.12.2025 | 15:00

Silvan Strauss bewegt sich ohne Mühe zwischen verschiedenen Arten des Jazz bis hin zu modernen urbanen Klängen.



TUESBRASSERS

19.12.2025 | 20:00

Das alljährliche Benefiz-Konzert von den Tuesbrassers ist mittlerweile fester Bestandteil des Programms. Tickets an der Abendkasse.

Weitere Events im Vorverkauf unter:

cadillac.oldenburg.de



cadillac.oldenburg.de | Huntestraße 4a, 26135 Oldenburg | Tel. 0441 235 3800



eventim



reservix

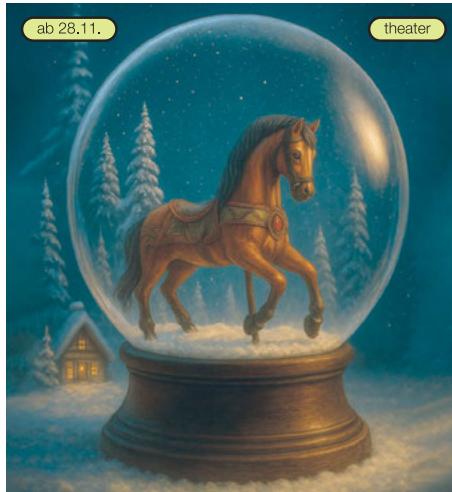


Weihnachts-Zeit in der **kulturretage**



Stage Akademie Oldenburg

Diese Musicalproduktion der Stage Akademie vereint die großen Filmerfolge „Die Geister, die ich rief“, „Muppets Christmas Story“ und „Scrooge“ in einer einzigartigen Geschichte.



Ein Wintermärchen

Fabeln werden frisch neu aufgewirbelt.



Jan Plewka & Band

Hinter dem Polit-Rocker Rio Reiser kommt der romantische Träumer zum Vorschein, den Jan Plewka und die Schwarz-Rote Heilsarmee ins Zentrum ihres Abends stellen.



Das Oldenburger Rudelsingen

Miteinander Musik erleben und gemeinsam Singen.



CAVEMAN

Die Theateroffenbarung für alle, die eine Beziehung führen, führen oder führen wollen!



NightWash live!

Das nächste Stand-up Comedy Highlight.



Ulrich Tukur & Die Rhythmus Boys

Tohuwabohu – Das neue Programm



Jörg Hartmann

Jörg Hartmann zeigt nicht nur auf der Leinwand und im Fernsehen seine Talente und liest sein vielbeachtetes Buch „Lärm des Lebens“.



Meret Becker & Dietmar Loeffler

Präsentieren in „Nachtblau“ französischen Chanson.



kulturetage

www.kulturetage.de | @kulturetageoldenburg
Bahnhofstraße 11, 26122 Oldenburg | 0441-92480-0



Kunst und Kultur im Alten Westersteder Bahnhof
Bahnhofsverein - Am Bahnhof 1 - 26655 Westerstede



Fr., 21.11. WHERE'S AFRICA "She's Gone (for Irène)"

Die 4. Ausgabe von Where's Africa: Eine energiegeladene Hommage an Irène Schweizer. Die Band heizt ein mit freien Ausflügen & drivenden Grooves von O. Ziegele (sax), Y. Theiler (keys) & D. Sisera (dr).

Tickets 18 € / 15 €



Fr., 28.11. Not a whale

Cineastischen Indie-Pop aus Bremen ... irgendwo zwischen Folk, Pop und Indierock einzuordnen.

Tickets 15 € / 12 €



Sa., 6.12. TAKASE – ERDMANN DUO

Sie sind ohne Frage eines der spannendsten Duos der internationalen Jazz-Szene. Sie verbinden Erfindungsreichtum mit technischer Perfektion.

Tickets 18 € / 15 €



So., 11.1.26 Neujahrskonzert

Das SALONORCHESTER ungestüm diesmal mit dem Motto "Wenn ich einmal reich wär ..."

Tickets 18 € / 15 €

Tickets und Infos



Do., 9.4.26 Generation XY:

Die 80er, die 90er und das Leben heute -
Die Comedy-Show von Olaf Bossi

Tickets 22 € / 20 €



GEHÖRGÄNGE

JMO / GEHÖRGÄNGE | Oldenburg | www.hcl-jazztet.de |

TEL 0441 15408

GEHÖRGÄNGE

Die Kunst der Improvisation #43: Silvia Sauer & HCL

Zu Gast ist die Stimm-Performerin Silvia Sauer, die im Grenzbereich von Musik, darstellender und intermedialer Kunst arbeitet. Bereits seit 2003 setzt sie einen digitalen Live-Recorder (Looper) als Instrument zur Erweiterung des Klangs ihrer eigenen Stimme ein. Ihre künstlerische Bandbreite erstreckt sich von improvisierter Musik und audio-visueller Performance in unterschiedlichen Besetzungen, über Animation und Live-Vertonungen eigener Kurzfilme bis hin zu Solo-Stücken im Bereich Theater. Silvia Sauer wird sowohl solo als auch mit dem HCL-Ensemble zu hören sein.

Eine Veranstaltung der
Jazzmusiker-Initiative Oldenburg e.V.

JMO
Jazzmusiker
Initiative
Oldenburg

*Silvia Sauer - Stimme, Looper
Hans Kämper - Posaune
Sebastian Venus - Klavier
Reinhart Hammerschmidt - Kontrabass
Hannes Clauss - Schlagzeug, Perkussion*

FR 28.11. / 20 Uhr
Wilhelm13, Oldenburg
Eintritt: 15.- / erm. 10.-
www.wilhelm13.de

Foto: Helmut Casals & Bernd Hartmann für mox

NOleS!

KLANGPOL KONZERTREIHE

Sa 29.11. / 20 Uhr / Exhalle
**KLANK – THE FRENCH
KONNEKTION #6**

In der Reihe **THE FRENCH KONNEKTION** lädt **KLANK** gezielt Komponist:innen, Performer:innen und Improvisator:innen zu künstlerischen Erstbegegnungen ein. Zu Gast ist diesmal der französische Komponist und Klangkünstler **Marc Pira**.

Marc Pira beschäftigt sich seit vielen Jahren mit der elektroakustischen Musik und der „Musique Concrète“. Neben seiner Arbeit als Komponist ist er auch selbst als Musiker bei improvisierten elektroakustischen Performances und Konzerten aktiv, so z.B. für Tanzperformances mit den Tänzer:innen Trinidad Martinez und Ingo Reulecke, u.a. beim Blurred Edges Festival (Hamburg, 2023 und 2024).



NETZWERK NEUE MUSIK NORDWEST
WWW.KLANGPOL.DE

Marc Pira (*Elektronik*)

& KLANK

Alexander Derben (*Klavier, Perkussion*)

Christian Rosales Fonseca (*E-Gitarre*)

Reinhart Hammerschmidt (*Kontrabass*)

Eintritt: 14.- / 7.- €

Tickets:

<https://tickets.staatstheater.de>

Infos:

<https://www.klang.cc>

Ausstellungen in der VHS

Kiek mal an! Gruppenausstellung mit Thomas W. Salzmann

21. November 2025 - 7. Mai 2026, 3. Etage



Thomas W. Salzmann



Thomas W. Salzmann: Lebenslinien, Bremen

Weitere Ausstellungen

Was bedeutet Freiheit für mich? bis zum 11. Dezember 2025

Jana Bornemann „Backgrounds“ bis zum 8. Januar 2026

Volkshochschule Oldenburg | Karlstraße 25 | Oldenburg | www.vhs-ol.de



WinterArtGalerie

KUNST VERSCHENKEN, DIE VERZAUBERT!

KUNSTFORUM
ROSENSTR. 41 26122 OLDENBURG
WERKSCHULE.DE

Empfang
Radio & TV im Stream auf www.oeins.de
Radio auf UKW 106,5 im Sendegebiet
TV im Kabelnetz von Vodafone

OLDENBURG EINS
TV & Radio

Programm-Tipp:
oeins aktuell

Neues aus Stadt und Region direkt ins Wohnzimmer.
Unser Magazin liefert jede Woche einen neuen Überblick über lokale Themen aus Oldenburg und der Region - egal ob Kunst, Kultur, Gesellschaft, Sport, Politik oder weiteren Feldern.

oeins aktuell gibt es jeden Freitag um 18 Uhr im TV und auf unserem Youtube Kanal

Alle Infos und Sendepläne gibt es unter www.oeins.de



Join art & culture!



WORKSHOP

KERAMIK

SELBST BEMALEN

Suche Dir Dein Lieblingsstück aus über 150 verschiedenen Keramikrohlingen aus. Male und entspanne im liebevoll und gemütlichen Kreativcafé Oldenburg. Werde selbst kreativ.

Buche dir jetzt deinen Platz! 3-stündige Workshops finden in folgenden Zeiten statt:

JEDEN Di-Fr 13 - 20 Uhr | Sa 10 - 13 Uhr + 14 - 17 Uhr + 18 Uhr - 21 Uhr* | So 10 - 17 Uhr

*Special „Wein, Keramik + Klavier“ mit Live-Musik jeden Samstag 18-21 Uhr!

WEITERE

KURSE:

WWW.KREATIVHAUS-OLDENBURG.DE



WORKSHOP

Drink & Paint

ABSTRAKTE MALKUNST

WORKSHOP

Terrazzo

GESTALTE DEINE EIGENE SCHALE

WORKSHOP

Acrylmalerei

MALKURS FÜR ANFÄNGER:INNEN

WORKSHOP

TÖPFERN

FÜR ANFÄNGER:INNEN



FARBKLANG-KONZERT

MAX MAEMPFL

Max ist ein junger Solo-Künstler, der in London aufgewachsen ist. Musik begleitet ihn schon ein ganzes Leben - inspiriert von der englischen Musikszene baut er mit seiner Gitarre, dem Gesang und seinem Loop-Pedal seine Songs Schicht für Schicht auf und erschafft so einen einzigartigen Sound. Sein Cover reicht von interpretierten Cover-Versionen bis hin zu einen Pop-Indie-Songs, in denen er seine Gedanken und Emotionen ausdrückt.
Eintritt frei! Hutkonzert...

Mi, 03.12.25, Beginn 20:00 Uhr

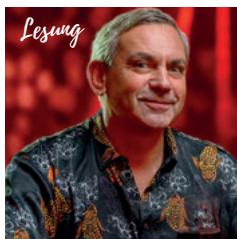
Weitere Farbklang-Konzerte: Mi, 04.01.2025: Stefan Hasselmann | Mi, 04.02.2025: Ni Else
Mi, 04.03.2025: Doctor Cleanhead | Mi 01.04.2025: Marno Howald | Mi, 06.05.2026: Hans Blücher

Kreativcafé Oldenburg | Kurwickstr. 12 | 26122 Oldenburg

Kreativhaus Oldenburg | Bloherfelder Str. 217 | 26129 Oldenburg

Mehr Infos & Buchungen unter: <http://kreativhaus-oldenburg.de>

VLADIMIR KAMINER


29.11.25 PFL, OL

Traditionell ist Vladimir Kaminer im Winter auf großer Leserereise, um sein aktuelles Buch vorzustellen. Aber nur bereits veröffentlichte Geschichten vorlesen? Das ist nicht seine Sache. Der selbsterntamme Rotwein-Russe liest am liebsten unveröffentlichte Geschichten vor – manche seiner Texte sind gerade mal wenige Stunden alt bevor sie auf die Bühne kommen.

CHRISTINE THÜRMER


05.12.25 Stadthalle, CLP

Warum bereitet sie sich lieber am Computer als im Fitness-Studio auf ihre Touren vor? Wieso trägt sie unterwegs keine Unterhose, hat aber einen Müllsack dabei? Und was an diesem Leben macht sie so verdammt glücklich? Mit vielen lustigen, spannenden und nachdenklichen Anekdoten beschreibt Christine Thürmer ihren Weg von der Couch Potato zur Langstreckenwanderin und ihren Outdoor-Alttag als Frau alleine.

HAGEN RETHER


20.02.26 Pier 2, HB

Die Welt wird täglich ungerechter, das Geflecht aus politischen und wirtschaftlichen Abhängigkeiten immer dichter: Vor diesem Hintergrund lässt Hagen Rether Strüppenzieher, Strohmänner und Sündenböcke aufziehen. Den so genannten gesellschaftlichen Konsens stellt er vom Kopf auf die Füße und die Systemfragen gleich im Paket.

LAURA BRÜMMER


11.04.26 Headcrash, OL

Laura gelingt der besondere & humorvolle Blick auf die Dinge. Dabei spricht sie über die Tücken des Erwachsenwerdens und davon, dass man auch mit 30 noch Torte zum Frühstück essen kann — und es manchmal einfach tut. Clever, mit viel Leichtigkeit und einer Menge Witz lässt Laura uns den Alltag einen Moment lang vergessen.

TICKETS & WEITERE TERMINE UNTER WWW.MITUNSKANNMANREDEN.DE

DAS VOLLPLAYBACKTHEATER


02.12.25 Weser-Ems-Halle, OL

Zurück nach Rocky Beach! Gerade noch haben sie mit Geisterjäger John Sinclair die Schrecken der Hölle besiegt, schon sind sie wieder auf dem Weg ins sonnige Kalifornien – das Vollplaybacktheater ist Deine Reiseleitung durch die Welt der Kulthörspiele! Einsteigen, anschnallen.

GUDE LEUDE


18.01.26 PFL, OL

GUDE LEUDE? - GUDE SHOW! - eine spektakuläre Gameshow, wie es sie sonst nur am Broadway gibt. Der einzige Unterschied: Diese Show ist von vorne bis hinten improvisiert, miteinander Games treten GUDE LEUDE gegeneinander an – was auf der Bühne passiert, bestimmt ihr: GUDE LEUDE machen daraus verrückte Szenen, Musik und große Momente.

SYBILLE BULLATSCHEK


14.03.26 PFL, OL

Es geht wieder rund in der Pflege! Sybille Bullatschek ist mit Ihnen mittlerweile 4. Programm auf Tour. Auch diesmal gibt es wieder jede Menge Drama im Haus Sonnenuntergang. Die goldene Bettfanne steht auf dem Spiel. Die Auszeichnung, die das Heim acht Mal in Folge gewonnen hat, soll aberkannt werden.

KOMISCHE NACHT OLDENBURG

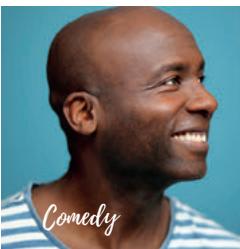

13.11.25, OL

Amadeus, Café & Bar Celona, Caldera, Headcrash, Buddelbar, CO/RE, Restaurant Leuchtturm im Olants, Schirrmanns, Öl-, Brauwerkstatt, Bümmeler Krug, Restaurant Terrazza

In den schönsten Cafés, Bars und Restaurants einer Stadt erleben die Gäste und ihre Freunde bei dieser einzigartigen Show einen ausgelassenen Abend – mit besserer Unterhaltung durch verschiedene Comedy- & Kabarettkünstler*innen sowie andere Komiker*innen.



DAVE DAVIS



Comedy

08.05.26 PFL, OL

„Das Leben ist ein herausforderndes Werkstück, das jeder mit Humor als treibende Kraft in ein einmaliges Meisterstück verwandeln kann“, sagt der zweifache Gewinner des Prix-Pantheon und Träger des Deutschen Comedypreises. Diese Erkenntnis durchdringt seine witzigen und ehrlichen Geschichten und Lieder, die Davis mit unbändiger Spielfreude darzubieten weiß.

THOMAS SCHMIDT



Comedy

09.05.26 Headcrash, OL

Der renommierte deutsche Stand-Up Comedian Thomas Schmidt präsentiert sein neuestes Programm „Bitter Sweet Sympathy“, „das die Zuschauer auf eine einzigartige Achterbahnfahrt der Emotionen entführt. Mit seinem unverwechselbaren Charme und einer Prise Melancholie entfesselt der Enddreißiger ein Feuerwerk an absurd-mischen Anekdoten.“

DR. LÜDER WARPNEN



Comedy

22.05.26 PFL, OL

Wenn Dr. Lüder Warnken die Bühne betritt, ist eines klar: Hier reißt der Humorpegel stärker aus als so manche EKG-Linie. Der Notarzt und Comedian aus Hamburg hat für sein Programm sogar ein eigenes Genre erfunden: Meditainment. Einen Abend lang nimmt Dr. Warnken uns mit in seinen skurrilen Rettungsaltag.

DER PHYSIOPATH



Comedy

06.06.26 Park der Gärten, BZ

Humor, der unter die Haut geht: „Der Physiopath“ präsentiert mit „Machen Sie sich bitte frei!“ einen Abend zwischen Behandlungsstiege und Lachmuskelkater. Mit scharfem Blick und trockenem Witz seziert Frederic Newnham das absurde Verhältnis von Körper, Geist und Gesundheitswesen.

TICKETS & WEITERE TERMINE UNTER WWW.MITUNSKANNMANREDEN.DE

KATRIN ISKAM



Comedy

09.05.26 Park der Gärten, BZ
15.05.26 Stadthalle, CLP

Sie ist berüchtigt, sie ist einzigartig und sie ist definitiv verrückt. Sie hat nicht DEN grünen Daumen, sondern gleich zwei davon. „Gärtnerin ohne viel Geschiss“ ist nicht nur ihr Motto, sondern auch der Titel ihrer aktuellen Garten-Comedy-Live-Tour. Die Rede ist von Katrin Iskam, gelernte und aktive Krankenschwester, aber vor allem die heißeste Entdeckung in der hiesigen Garten-Szene.

THE TEN TENORS



Konzert

22.05.26 Park der Gärten, BZ

Nach einer erfolgreichen Tournee 2025 mit ausverkauften Shows und begeistertem Publikum setzen die TEN TENORS ihre Erfolgsgeschichte 2026 mit der Time of Your Life Tour fort. Die Resonanz in Deutschland war überwältigend – treue Fans und neue Zuhörer waren gleichermaßen begeistert von der einzigartigen Mischung aus Klassik, Rock und Pop.

CHRISTIAN EHRING



Comedy

05.06.26 Park der Gärten, BZ

Christian Ehring, bekannt als Moderator von „extra 3“ und Ensemblemitglied der „Heute Show“, tourt wieder mit einem brandneuen Soloprogramm durchs Land. Und das ist auch gut so. Denn sein Witz, seine Spontanität und seine Empathie werden überall gebraucht. Vor allem hier, vor allem jetzt.

ANNA DEPENBUSCH



Konzert

11.06.26 Park der Gärten, BZ

Anna Depenbusch ist der Inbegriff einer Liedermecherin. Eine singende Dichterin, die schon früh ihren eigenen, unverwechselbaren Stil zwischen Edith Piaf, Hildegard Knef und Björk kreiert hat. Mit ihrer Musik erzählt die Hamburgerin Geschichten voller Gefühl, Poesie und Lebendigkeit. Ihre Texte sind mal zärtlich, mal wortgewaltig, von tieftraurig bis urkomisch.



THEATER LABORATORIUM



24./25.06.26 Park der Gärten, BZ

Leonard Haslinger ist seit fast 40 Jahren Pförtner am Oldenburgischen Staatstheater. Und an der Theaterpforte schreit alles vorüber: Die Schicksale der Menschen, die hier arbeiten und die Schicksale der literarischen Figuren auf der Bühne. Aktuell sind das Hänsel und Gretel. Im Weihnachtsmärchen. Dreimal Täglich.

RUDELSINGEN - TEAM RAUTERBERG



01.07.26 Park der Gärten, BZ

Auch 2026 laden wir wieder zum Rudelsingen in den wunderschönen Park der Gärten. Atmosphärisch und ästhetisch nicht zu überbieten: Genießen Sie das einzigartige Rudelsingen inmitten der überwältigenden Vielfalt an Pflanzen und spannenden Kunstobjekten, bei Regen auch geschützt unter dem Dach der Zeltbühne.

JORIS



10.07.26 Park der Gärten, BZ

Sein Album „zu viel retro“ ist Musik, die aus dem Innersten kommt und aus einer künstlerischen und privaten Phase aus Höhen und Tiefen, die den 34-Jährigen vor neue Herausforderungen gestellt hat. Es enthält ungefilterte Gefühle, die ebenso unmittelbar im Studio, in einem zwei-jährigen Prozess, festgehalten

JÜRGEN VON DER LIPPE



**23./24.07.26 Park der Gärten, BZ
14./15.05.27 Kulturtage, OL**

Jürgen von der Lippe, Jahrgang 1948, ist seit Jahrzehnten als erfolgreicher Meister humoristischer Feinarbeit und Moderator auf Bühnen und im Fernsehen unterwegs. Er lebt in Berlin und ist unter anderem Träger des Bambi, des Grimme-Preises und der Goldenen Kamera.

TICKETS & WEITERE TERMINE UNTER WWW.MITUNSKANNMANREDEN.DE

DAMENLIKÖRCHOR



26.06.26 Park der Gärten, BZ

Im letzten Programm feierten die Damen feucht-fröhlich ihr 25-jähriges Jubiläum. In den nächsten 100 Jahren ist da kein Ende in Sicht! Also - Weiter geht's. Allein schon der Anfang. Die Damen stürmen auf die Bühne, ein übersichtliches Chaos mit überbordendem Spaß und ansteckend guter Laune.

DIE GARTENPARTY



04.07.26 Park der Gärten, BZ

Zwischen Blumenbeeten, den beliebten langen Tafeln mit Lichterketten und den Wasserspielen des Parks laden zahlreiche liebenvoll gestaltete Streetfoodstände zu einer genussvollen Entdeckungstour ein. Die Gartenparty im Park der Gärten hat sich über die Grenzen der Region längst zu einem atmosphärischen Sommerhighlight entwickelt.

ATZE SCHRÖDER



14./15.07.26 Park der Gärten, BZ

Atze Schröder, die liebende Legende, will seinen Fans diesmal etwas zurückzugeben: das Echte, das Vertraute, das schönste Gefühl der Welt. Denn wir tippen, wischen, liken – aber wissen kaum noch, wie eine echte Berührung geht. Wir haben alle Tools, um verbunden zu sein – aber niemand hebt mehr ab, wenn's klingelt.

14. KOMISCHE SOMMERNACHT



01.08.26 Park der Gärten, BZ

Sommer - die Zeit der lauen Abende und Open-Air-Veranstaltungen. Was gibt es Schöneres, als im Sommer mit Freunden und Familie bei bestem Wetter an der frischen Luft zu sein und das Leben zu genießen? Natürlich zusätzlich noch möglichst viel Spaß zu haben!



MADELINE JUNO

Konzert



15.08.26 Park der Gärten, BZ

Madeleine Juno macht Pop mit Ecken und Kanten, mit Grips und Mut - und schreibt da weiter, wo andere aufhören. Sie wirkt zart in einer Welt aus Algorithmus, Außenwirkung und AI – aber allein ihr Umgang mit Worten und Wahrheit wirft überlebensgroße Schatten, hinter denen alle Gefühle ihren Platz haben.

MONTEZ

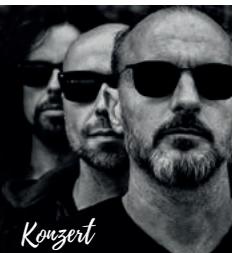
Konzert



29.08.26 Beachclub Nethen, RAS

Sechs Studio Alben. Mit Gold und Platin ausgezeichnete Singles, mehr als einer Milliarde Streams über alle Projekte und Alben hinweg, Headliner-Slots auf großen Festivals und die aktuelle Arena-Tour mit mehr als 150.000 Besuchenden: Montez unterstreicht seinen Status als einer der spannendsten Künstler des Landes.

FORCED TO MODE



Konzert

09.09.26 Park der Gärten, BZ

Forced To Mode gilt als die „weltbeste Depeche Mode-Coverband“ deren Shows bereits in 18 Ländern quer durch Europa begeisterten Anklang fanden. Die Reaktionen des Publikums und der Presse sowie die vielen Konzert-Videos oder Live-CDs der Band sprechen hier eine eindeutige Sprache: Sie titulieren die F2M-Shows als Tribute-Konzerte einer „ganz eigenen Liga“.

JAN PHILIPP ZYMNÝ



Comedy

Comedy kann auch anders sein. Üngewöhnlich. Absurd. Verrückt. „Illegal Straßentherapie“ ist das neue Comedyprogramm von Jan Philipp Zymny. Sie finden keinen Therapieplatz? Alle Wartelisten sind geschlossen? Seien Sie dabei, danach haben Sie zwar immer noch keinen Therapieplatz, aber Sie hatten wenigstens einen schönen Abend.

SASCHA GRAMMEL

Comedy



25.08.26 ÖVB-Arena, HB

Schon nach den ersten Sekunden von „WÜNSCH DIR WAS“ wird klar, warum Grammel das kleine ABC, das große Ein-mal-Eins und das einhändige Fahrradfahren auf einem fast echten Spandauer Honigkuchenpferd beherrscht – so Zuckerwatte-süß und Puddingpulver-piffig punktet El Grammelen mit seinem unnachahmlichen, kindlich-leichten Humor.

PHILIPP POISEL & BAND



02.09.26 Park der Gärten, BZ

Im Sommer 2026 werden Fans zu Freunden, wenn Philipp Poisel mit Band zurückkehrt. Ich packe meinen Koffer, und ich nehme mit: Die Band, das Team, eine ganze Menge Songs und Sommervibes.... 2026 geht es für Philipp Poisel zum ersten Mal seit 2023 wieder in Vollbesetzung auf Tour durch Deutschland.

REIS AGAINST THE SPÜLMACHINE



24.09.26 Kulturettege, OL

Ab in den Tourlaub! Bereit für eine Reise voller Lacher, Musik und guter Laune? Dann packt die Koffer und schnält euch an, denn Reis Against The Spülmachine gehen mit ihrem brandneuen Programm „Tourlaub“ auf große Fahrt und laden euch ein, einzusteigen und dem grauen Alltag zu entfliehen!

JAN VAN WEYDE

Comedy



08.11.26 PFL, OL

Aller guten Dinge sind Drei! Und daher heißt es ab März 2026: Vorhang auf und Applaus für das dritte Stand-Up Programm von: Jan van Weyde! „IMMER WEYDER...“ dreht sich das Hamsterrad des alltäglichen Wahnsinns für den Kölner Comedian, Schauspieler und Familienvater.

TICKETS & WEITERE TERMINE UNTER WWW.MITUNSKANNMANREDEN.DE

Matthias Ningel

> Freitag, 13.02.2026 • 20:00



In seinem fünften Soloprogramm geht es Ningel um das große Ganze: Um Harmonie - in Musik und Gesellschaft. Schon die alten Griechen hatten einen verwegenen Gedanken: Musikalische Harmonie und kosmische Harmonie basieren auf der gleichen Ordnung. Ningel führt diesen Gedanken fort und fragt sich, wie es um die Harmonie der Gegenwart steht. Warum fühlen sich die heutigen Zeiten so aus dem Takt geraten an? Ist der Puls der Zeit nicht vielmehr ein Kammerflimmern? Und warum können diese ganzen Menschenfeinde weder singen noch tanzen?

Ulla Meinecke

> Samstag, 07.03.2026 • 20:00



Was für Zeiten. Sicher können die Liebeslyrik und Alltagsironie von Ulla Meinecke keine besseren Zeiten hervorzaubern, aber für ein paar Stunden vergessen und aufatmen lassen. Auch in ihrem neuen Programm kann sich ihr Publikum auf Liebeslieder, wie man sie so noch nicht gehört hat, auf gesungene Gedichte – ohne Kitsch, aber mit Tiefgang, freuen. Ulla Meinecke ist die Meisterin der treffenden Worte. Jenseits des Mainstreams.

Home At Last

> Samstag, 11.04.2026 • 20:00



Die legendäre amerikanische Band STEELY DAN hat mit Hits wie „Rickie Don't Lose That Number“ und „Hey Nineteen“ den Sound der 70er geprägt und neue Maßstäbe für die Komposition und Produktion von Pop-Musik gesetzt. Von den sieben Alben, die Donald Fagen und Walter Becker zwischen 1972 und 1980 mit den profiliertesten Musikern ihrer Zeit aufgenommen haben, wurden bis heute mehr als 40 Millionen Exemplare verkauft.

Christine Schütze

> Samstag, 03.10.2026 • 20:00



Es lebe der Unterschied! Christine Schützes aktuelles Solo „Also, mir wär sie zu dünn!“ feiert den feinen Unterschied. Zum Beispiel den zwischen sagen und meinen, wissen und verstehen oder den zwischen weiblichen und männlichen (vermeintlichen) Idealtypen. Im Mittelpunkt der Beschäftigung mit der Liebe und den Worten, dem Alltag und den Sprachhülsen stehen wir alle, die deutsche Sprache und was man mit der wortgewaltig und klavierstimmig so alles machen kann.

Purple Schulz

> Sonntag, 18.10.2026 • 19:00



Purple Schulz wird siebzig. Und? Macht weiter. „Ich hab nicht ewig Zeit“ heißt das neue Programm. Keine Klage, kein Rückblick, kein Abschied. Sondern eine klare Ansage. Und der Soundtrack zu einer Entscheidung: Mach es jetzt! Seine Songs begleiten Generationen – darunter Hits wie „Verliebte Jungs“ oder „Kleine Seen“. Doch er ist mehr als seine Erfolge. Sein Repertoire porträtiert persönliche Brüche, greift gesellschaftliche Fragen auf und hat bis heute nichts von seiner Dringlichkeit verloren.

Vorverkauf: www.pretix.eu/nord-klang



Druck & Gestaltung

Sie brauchen eine neue Speisekarte?

Speisekarte DIN lang

6 Seiten, 135 g/qm
4/4 farbig
folienkaschiert, glänzend
Auflage 100
80,-€

Visitenkarten

350 g/qm,
4/4 farbig
Dateiprüfung
Auflage 1000
44,-€

Flyer DIN A6

135 g/qm, 4/4 farbig
Dateiprüfung
Auflage 5000
78,-€

Briefpapier

80 g/qm, 4/0 farbig
Format DIN A4
Dateiprüfung
Auflage 1000
52,-€

Grafik & Layout

Ihre Drucksache muß
erst noch entstehen?
Wir gestalten was Sie
wünschen.

Anderes Format?

Andere Auflage?
Wir beraten Sie
gerne.

MoX arbeitet mit Ökostrom
100% erneuerbare Energie
Alle Preise inkl. 19% MwSt.
Gültig bis 31.12.2025

MoX-Verlag
Güterstraße 17
26122 Oldenburg
Tel.: 0441 21835 0
anzeigen@diabolo-mox.de

Mittendrin: Ofener Straße



Ofentausch alt gegen neu lohnt sich

Öfen mit neuster Technik brennen sauberer und sparen Holz

Seit Ende 1979 bietet Kaminland an der Ofener Straße Kaminöfen an und viele installierte Feuerstellen wärmen nun schon seit Jahrzehnten zuverlässig die Wohnzimmer. Die Technik der ersten Ofengenerationen ist allerdings nicht mehr aktuell, denn die Holzfeuerung ist inzwischen sehr gut weiterentwickelt worden, um Rauchentwicklung und Feinstaub zu reduzieren.

Manche alte Feuerstellen haben noch Bestandschutz, aber ein neuer Kaminofen lohnt sich oft schon vor dem Fristablauf, weil das Holz deutlich sauberer verbrannt wird. Gleichzeitig sorgen der deutlich geringere Holzverbrauch, bessere Wärmeregulierung und die bequemere Bedienung für noch mehr Freude am Feuer. Der Austausch von veralteten Holzfeuerstellen gegen neu optimierte Kaminöfen spart große Mengen CO₂ ein und vermeidet Feinstaub. In der großen Kaminofen-Ausstellung an der Ofener Str. 50a gibt es eine schöne Auswahl von Feuerstellen mit der allerneuesten Brenntechnik, das Kaminland-Team berät gern für eine fachgerechte Planung zum Ofentausch: „Unser Ziel ist, für jeden individuell eine optimale Lösung zu entwickeln und diese möglichst perfekt umzusetzen.“

ZEIT FÜR
BESSERES
FEUER.

HASE

Neue holzbefeuerte Kaminöfen brennen sehr sauber, sie sparen große Mengen CO₂ ein und vermeiden Feinstaub. Deshalb haben sie Zukunft und sind nicht von Verbot bedroht. Nutzen Sie jetzt unsere Sonderpreise bei schnell verfügbaren Modellen und diversen reduzierten Ausstellungsstücken.

KAMINLAND
LEBEN MIT FEUER

OFENER STR. 50A - OLDENBURG - 0441 / 3 61 38 20
www.kaminland-oldenburg.de



Bachelorarbeit
Masterarbeit
gedruckt
und gebunden

COPYTEAM

IHRE KOPIERSPEZIALISTEN
IN OLDENBURG
OFENER STRÄßE 29

0441 973 88 61
COPYTEAM.DE
INFO@COPYTEAM.DE

↑
SOFORT
ZUM
MITNEHMEN

Kopieren
Drucken
Binden
Plotten
A4 zu A0
Laminieren
bis A1



KOMPETENT



SCHNELL



PREISWERT

MO - DO 10 - 18
FR 10 - 16

Stadt & Land im Kulturatlas!



Ende Januar erscheint das große, illustrierte Verzeichnis
der nordwestdeutschen Kultureinrichtungen:

Der **Kulturatlas Nordwest 2026**

Wir freuen uns auf Euch!

Abgabeschluss: Freitag, der 11. Januar 2026

MoX-Verlag – Güterstraße 17 - 26122 Oldenburg
0441 21835-0 – anzeigen@diabolo-mox.de

14 a|b

MoX

Bremen

„Antigone“

Foto:
Jörg Landsberg



Theater Bremen
Theaterkasse,
Goetheplatz 1–3
28203 Bremen
Tel. 0421 3653-333
kasse@theaterbremen.de
www.theaterbremen.de

Foto:
Daniela Buchholz

Foto unten:
Ingo Wagner



Hafenmuseum Bremen
Am Speicher XI 1
28217 Bremen
Tel. 0421-303 82 79
www.hafenmuseum-bremen.de
info@hafenmuseum-bremen.de

Theater Bremen

Das Theater Bremen ist ein Stadttheater mit überregionaler Bedeutung. Es versteht sich als ein öffentlicher Ort ästhetischen und politischen Nachdenkens über Probleme, Risiken, Freiheiten und Glücksmomente moderner Großstadterfahrung. Es umfasst vier Sparten: Musiktheater, Schauspiel, Tanz, Kinder- und Jugendtheater mit den vier Spielstätten Theater am Goetheplatz, Kleines Haus, Brauhaus und Brauhaußkeller. In jeder Spielzeit stehen mehr als 30 Premieren mit 600 Vorstellungen auf dem Programm. In den Einführungen zu den Stücken, Publikums Gesprächen nach den Vorstellungen und Gesprächsrunden wird der direkte Dialog mit den Zuschauer:innen gesucht.

Nähre Informationen und den Spielplan finden Sie auf www.theaterbremen.de

Ausgewählte Premieren in der Spielzeit

2024/25:

MUSIKTHEATER

Theater am Goetheplatz

Otello

Oper in vier Akten von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung: Sasha Yankevich

Regie: Frank Hilbrich

SCHAUSPIEL

Theater am Goetheplatz

Cabaret

Musical von Joe Masteroff, John Kander und Fred Ebb

Regie: Andreas Kriegenburg

TANZ

Kleines Haus

Joujouville

von Samir Akika / Unusual Symptoms

JUNGS.THEATERBREMEN

Brauhaus

Drinnen und draußen / 6+

von Antje Pfundtner und Ensemble

Öffnungszeiten der Theaterkasse:

Mo. - Fr. 11.00 - 18.00 Uhr

Sa. 11.00 - 14.00 Uhr

Bremen ist Hafenstadt

Entdecken Sie im historischen Baumwollspeicher Geschichte, Gegenwart und Zukunft der Bremer Häfen. Ausgewählte Objekte und Schiffsmodelle machen den Wandel vom Stückguthafen zum modernen Logistik-Standort erlebbar. An Hörrstationen berichten Zeitzeugen von der Arbeit im Hafen und auf See. Ein begehbares Fußbödenmodell lädt zur Erkundung des Hafengebiets ein und zeigt die Entwicklung der bremischen Hafenwirtschaft bis heute.

Vom Kindergeburtstag bis zur Firmenei feind sind verschiedene Themenführungen im Museum und im Hafen buchbar.

Ausstellungen 2025

01.03.-04.05.2025

Albert Speer in der Bundesrepublik.

Vom Umgang mit deutscher Vergangenheit

Dauerausstellung

Hafengeschichte zum Anfassen

Hafenarbeit, Waren und Schiffe Die Menschen und ihre Arbeit stehen im Mittelpunkt der Themenräume zur Hafengeschichte: Typische Berufsbilder werden vorgestellt und in Beziehung gesetzt zu biographischen Erinnerungen. Durch Handlungssangebote werden historische Ereignisse veranschaulicht.

Öffnungszeiten:

dienstags - sonntags 11.00 - 18.00 Uhr

Eintrittspreise: € 5,00 und € 3,50 ermäßigt
Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre frei

**Kulturhäuser aus Oldenburg +++ Bremen +++ Wilhelmshaven +++ Leer
Delmenhorst +++ Jever +++ Rastede +++ Bad Zwischenahn +++ Aurich
Verden +++ Nordholz +++ Hude +++ Nordenham +++ Cloppenburg
Vechta +++ Lohne +++ Emden +++ Brake +++ Hamburg
und umzu!**

Gesundheit

Anonyme Alkoholiker in Oldenburg. Kontakt-Tel.: 0441/19295 E-Mail: a-oldenburg@anonyme-alkoholiker.de

Wohnen

MitbewohnerIn gesucht! 19-qm-Zi. in 3-Zi-Whg. Altbau mit gr. Dachterrasse in der Rebenstr., OL, ca. 600 Euro inkl. aller NK! Zu mir: 48 J., w., berufstätig. Hobbys: lesen, wandern, Konzerte (Punkrock), u.a. keine Zweck- WG erwünscht. Interesse? Schreib mir: christaheuschreck@web.de Ahoi Christa

Wir vermieten mit & ohne B-Schein:
gsg-oldenburg.de



Suche 2-3 Zimmer ebenerdig in Rastede zu Feb./März! H. Logemann, Schloßstr. 24, 26180 Rastede

Büro mit 4 Räumen im



Bahnhofsviertel gesucht. Gerne mit kleinem Hinterhof.
Chiffre 171225

Musik

Drei kreative Köpfe suchen vierten Kopf. Wir drei (Perc., Voc., Bass) suchen Dich mit melodiösem Keyboard und/oder Gitarre für unsere Funk/Soul Cover und eigene Stücke spielende Band im Raum OL. Interesse? 0160/99612930

Probenraum zu vermieten
Der Verein Evolution Pädagogik e.V. hat einen großen Probenraum zu vermieten! Im Keller von Piano Winkler im Gewerbegebiet Tweelbäke, beheizt, mit Fenstern,

Toilette und Spüle. Ausreichend Parkplätze vorhanden. Schaut gerne einmal auf der Homepage <https://musikschule-oldenburg.de/#> vorbei, bei Interesse meldet euch bei b.klahr@evo-verein.de
Wir freuen uns auf euch!

Musiklehrer/innen gesucht



Hello liebe Musiker/innen, unser Verein Evolution Pädagogik e. V. sucht in Tweelbäke Lehrer/innen für Gitarre, Gesang, Bass und Klavier, die Spaß haben Grundlagen zu vermitteln oder auch mit Fortgeschrittenen zusammen zu musizieren. Wir haben 2 Proberäume plus der Klavierunterricht in den Räumlichkeiten von Piano Winkler, genügend Parkplätze, Toilette und

HORIZONT REISEN

Stau 35 - 37

26122 Oldenburg

Tel (0441) 2 61 33

Uhlhornsweg 99

26129 Oldenburg

Tel (0441) 7 78 17 22

email: Info@horizontreisen.de

homepage: www.horizontreisen.de

Spüle vorhanden. Im Gewerbegebiet Tweelbäke bei Piano Winkler. Wie man auf dem Bild sehen kann, gibt es auch eine Bühne. Vielleicht kann man wieder Bandprojekte starten, die es mit Freude in der Vergangenheit gegeben hat! Schaut gerne einmal auf der Homepage: musikschule-oldenburg.de/#

Neu im MoX Bücherregal...

Felix Lobrecht: „Sonne und Beton“ +++ Rebecca Béguin: „Die Hälfte des Himmels“ +++ Cecilia Ahern: „Zeit des Lebens“

Wer gut erhaltene Bücher verschenken möchte, kann uns gerne welche bringen. Aus Platzgründen aber nur max. 3 Bücher.

Es gibt immer neue Bücher im MoX-Bücherregal. Einfach kommen und mitnehmen!



Die Bücher sind kostenlos. Es kann an den Kinderschutzbund gespendet werden.

MoX-Büro, Güterstraße 17, Oldenburg • Mo-Fr 9:00-17:00

Sausewind

Offene Stellen



Skandinavien-Fan gesucht als **Koch/Köchin** (m/w/d) für Skilanglauf-Reisen nach Norwegen.

Deine Aufgaben:

| Vollversorgung der Gäste vor Ort (Frühstücksbüffet, mehgängige Menüs/Büffet) | Einkauf | Menüplanung

Unser Angebot:

| Vergütung auf Honorarbasis oder Minijob | Leihskiausrüstung | Kaminabende, Schnee und gute Laune

Dein Profil:

| Eigenverantwortung und Zuverlässigkeit erforderlich | Erfahrungen im Bereich Gruppenverpflegung

Füge deiner Bewerbung per E-Mail deinen Lebenslauf hinzu und erzähle uns etwas über deine Erfahrungen.



Meeschweg 9 • 26127 Oldenburg • Tel.: 01575 / 6556573
info@sausewind.de • www.sausewind.de

oldenburg.de Bei Interesse meldet euch gerne bei b.klahr@evo-verein.de Wir freuen uns auf euch!

Kontakt

Freundeskreis Ü60 Suche neuen Freundeskreis da nach vielen Jahren wieder in die Heimat gezogen. Zu mir selbst, lese viel und bin viel und gerne unterwegs. Freue mich über Euch. Chiffre 031125

Man sucht Frau

Singlemann 66 Jahre jung, Raucher sucht nette Partnerin für eine gemeinsame Zukunft. Wohne im

An- und Verkauf

Bücher für Selbstabholer
Telefon 0151 1890 5317

Anzündholz 04407 5567

Sofortübersetzer neu zu verkaufen.

1 Fotoscanner neu mit Farbdisplay, Rudemaschine, Büchersammlung limitiert und signiert „Der große Wolfen“, Damenrad, 7-Gang, Zustand sehr gut mit Gepäcktaschen. Tel.: 04421 9566780 oder 0152 08676280

Landkreis
Oldenburg. Foto
wäre nett. Bitte nur
Ernstgemeinte
Zuschriften.
Chiffre 071125

Schmusebär 66
Jahre jung, sucht
Bärin aus dem
Raum Oldenburg

Hallo Bärin suche
Dich für
gemeinsame
Unternehmungen.
Bin 66 Jahre jung,
wenn du aus dem
Oldenburger
Raum kommst
wäre toll. Habe
aber kein Auto,
nur einen Roller.
Bitte melde
dich. Dein
Schmusebär.
Chiffre 041125

Impressum

MoX-Journal

Verlag Schön & Reichert GbR
Güterstraße 17, 26122 Oldenburg

Tel.: 0441/21835-0, Fax: 0441/21835-20
Bürozeiten: Mo.-Fr.: 10-13 Uhr, 14-17 Uhr

Redaktion: Rosy Reichert (V.i.S.d.P)
Redaktionelle Mitarbeit:

Thea Drexhage, Horst E. Wegener
Unterwegs-Fotos: MoX

Anzeigenleiter: Rüdiger Schön

Gestaltung: MoX

Anzeigenverbund: City Mags

Vertrieb: Eigenvertrieb
sowie Gerdes Reisen und
Schmidt's Lesemappen



Druck: Eurodruk - Poznan Sp. z o.o., ul.
Wierzbowa 17/19, 62-080 Tarnowo
Podgórzne

Redaktionsschluss: Mittwoch vor
Erscheinen

Kalenderschluss, Kleinanzeigenenschluss:
und Anzeigenschluss ist **Donnerstag**
vor **Erscheinen**,

MoX arbeitet mit Ökostrom.

100% erneuerbare Energie.

Nachdruck: Nach Absprache mit der Redaktion,
mit Quellenangabe und zwei Belegeexemplaren.
Urheberrecht für Fotos, Texte, Zeichnungen
und Anzeigenentwürfen sowie die gesamte
Gestaltung sind beim Verlag. Namentlich
gekennzeichnete Artikel geben nicht unbedingt
die Meinung der Redaktion wieder. Für
unverlangt eingesandte Beiträge kann keine
Haftung übernommen werden.
Die nächste MoX erscheint am:

3.12.2025

Bildungskontor GmbH

Intensiv-Vorbereitungskurse auf die Ausbilder-Eignungsprüfung in einer Woche

2025: 24.11.

2026: 5.1. / 2.2. / 2.3. / 4.5. / 18.5. / 13.7. / 7.9. / 26.10. / 23.11.

Meisterprüfung Teil 3 in zwei Wochen

2025: 3.11. / 1.12.

2026: 19.1. / 9.2. / 16.3. / 13.4. / 1.6. / 22.6. / 17.8. / 14.9. / 5.10. / 2.11. / 1.12.

Bildungskontor GmbH • Gerd Wilkens • Am Wendehafen 8-12 • 26135 Oldenburg
Tel: 0441 - 92 66 13 0 • www.bildungskontor.de • E-Mail: wilkens@bildungskontor.de

Nächster Anzeigenschluss

28.11.25

mox-kleinanzeigen.de

Registrieren Sie sich auf
mox-kleinanzeigen.de

Verwalten Sie dort Ihre
Kleinanzeigen kostenlos

Geben Sie dort Ihre
Kleinanzeige auf

Als Online-Kleinanzeige sind
sie kostenlos

Als Printanzeige kostet die
private Kleinanzeige 4,25€



Es geht nicht nur um Liebe, bei
www.mox-kleinanzeigen.de

Manchmal sucht man einfach nur eine neue Wohnung.
Das geht wirklich einfach! Und wenn Sie öfter
inserieren möchten, registrieren Sie sich. Dann müssen
Sie nicht jedes mal ihre Daten eingeben.
oder old school per Briefpost an
MoX, Güterstraße 17, 26122 Oldenburg

kleinanzeigen

Private Kleinanzeigen sind auf mox-kleinanzeigen.de
Kostenlos!

Name:

Strasse:

PLZ/Ort:

Telefon:

Unterschrift:

50 Zeichen kosten in MoX (print): privat 0,85 €
(mind. 4,25€) gewerblich 3,65 €(mind. 18,25€)

Ich bezahle:

bar in Briefmarken Bankeinzug

IBAN:

Bitte ankreuzen: gewerblich privat Chiffre (2,70 €) 1x 2x 3x 4x bis auf Widerruf

MoX mox-kleinanzeigen.de [fb-kleinanzeigen](#)

- Kurse & Seminare
- Weiterbildung
- An- & Verkauf
- Grüße
- Kontakt

- Lust & Laster
- Musik & Instrumente
- Suche Wohnung
- Biete Wohnung
- Gewerberaum

- Bücher
- Reisen & Freizeit
- Handwerk
- Jobs
- Sport

- Fahrrad/Roller
- Autos
- Sonstiges
- Verschenke

Reisen

Urlaub machen an den schönen Orten der Welt. Bewerben Sie Ihr Reiseangebot in MoX oder hier, auf der MoX Kleinanzeigenseite. Ihre gewerbliche Kleinanzeige können sie gleich hier aufgeben. Sie möchten eine gestaltete Anzeige buchen? Rufen Sie uns an: 0441 218350

Lust & Laster

Welches weibliche Wesen will was wohlig-wildes wagen? Kontakt: mai.sec.esc@gmx.de

Netter Er 46 Jahre sucht Mädels bis 35 Jahre, die gerne Ballerinas, Sneaker tragen, den ich bei gele-gentlichen Treffen die Füsse ver-wöhnen darf. Raum OL, WST. Erst SMS an 0162 - 7278928. Traut euch.

Platten bei MoX

Philip Boa: Live! Exil on Valletta Street. Das Doppel-Live-Album



(Vinyl) aus dem Jahr 1991. Sehr guter Zustand von Cover und Platte. Preis 20,-€

Trio. Orginal-LP aus dem Jahr 1985. Preis: 10,-€

The Church: remote luxury

Original LP. Zustand sehr gut. 8,-€

Supertramp: Paris (Live-Album).

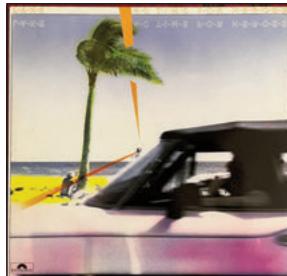
Original Doppel-LP. Zustand gut. 12,-€

Wolf Biermann: Warte nicht auf beßre Zeiten Original LP. Zustand sehr gut. 8,-€

Luther Allison: live, Original LP erschienen 1979. Zustand gut, 8,-€

Rodgau Monotones: Live. Original LP. Zustand sehr gut. 8,-€

Lake: No time for heros



Erschienen 1984 bei Polydor
Guter Zustand, 8,-€

Joan Jett and the Blackhearts: Good Music, erschienen 1986 Sony BMG
Sehr guter Zustand, 8,-€

Lilian Allen: I fight back/Revolutionary Tea Party,



erschienen 1986 bei Redwood Records. Sehr guter Zustand, 8,-€

Unknown Gender: She Devil



Erschienen 1986 bei Metronom
Zustand gut. 8,-€

Diese und noch andere LPs sind nur im MoX-Büro erhältlich.
Güterstraße 17, Oldenburg. Mo - Fr 9:00-17:00 Uhr
www.mox-kleinanzeigen.de

Handwerk

Nächster Anzeigenschluss:
28.11.2025 mox-kleinanzeigen.de

Deharde

Dachdeckerei
Meisterbetrieb

Ihr Partner für Dacharbeiten aller Art
Steldach, Flachdach, Fassaden- und Metallarbeiten

Nordenhamer Weg 6 · 26125 Oldenburg
Tel.: 0441-340 75 67
info@deharde-dach.de · www.deharde-dach.de



Sie können weiter Pizza ausfahren. oder sich bei MoX bewerben

- Sie haben Spaß am Verkaufen und am Entwickeln von Verkaufs-Aktionen
- Arbeiten gerne mit Kunden
- Sie schätzen die Kraft der gedruckten Werbung, die einer guten Homepage und sind sich der Bedeutung sozialer Medien bewusst
- Sie möchten in einem kleinen freundlichen Team arbeiten
- Sie können es sich aussuchen: Vollzeit (35 Stunden) oder Teilzeit (18 Stunden).
- Sie übernehmen einen Kundenstamm
- Sie erhalten ein Grundgehalt plus Provision
- Gerne auch aus dem Einzelhandel oder der Versicherungsbranche

Bewerben Sie sich beim

MoX Verlag Schön & Reichert GbR

Rüdiger Schön

Güterstraße 17, 26122 Oldenburg

ruediger.schoen@diabolo-mox.de



Verlosungen

www.ol-mittendrin.de

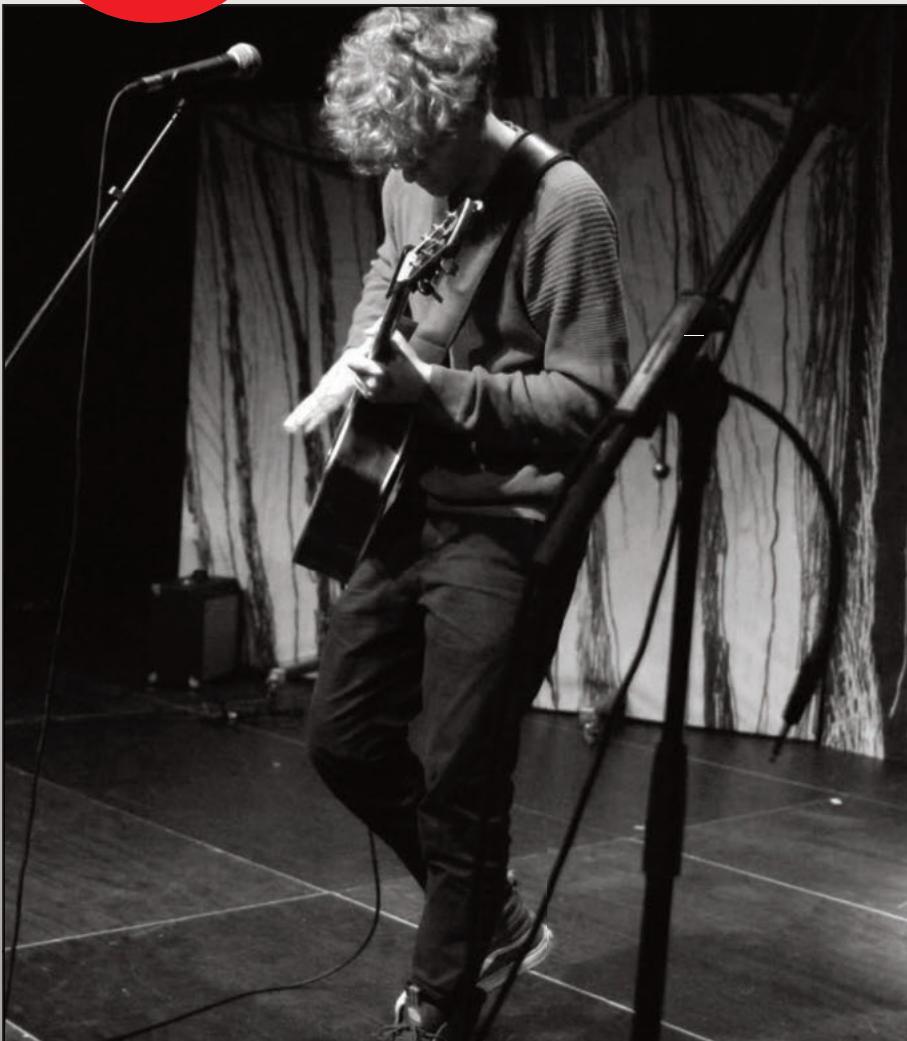
oder **www.diabolo-mox.de**, Menüpunkt: Freizeit & Kultur
www.mox-veranstaltungen.de



14
Tage

Programm

20.11. bis 03.12.2025



Max Maempel

3.12.2025 • 20:00h

Kreativcafé Oldenburg

mox-veranstaltungen.de





Veranstaltungs-Kalender

20. November bis 3. Dezember 2025

Do 20.11.

Musik

Oldenburg

19:00 The New Roses - Ausverkauft; Cadillac
19:00 Her Last Sight; Amadeus - Abgesagt!

20:00 Monsieur Pompadour; Wilhelm13

Bremen

TIPP 19:00 30 Jahre Tower Friska Viljor; Tower

19:00 Spillit; Lila Eule

20:00 Black Mojo Crew; Meisenfrei

Groningen

21:30 Shantel; Vera

Bühne

Oldenburg

TIPP 19:00 Martin Reinl & Carsten Haffke; Kulturtage, Halle

19:00 H-Ö-L-L-E; Unikum

19:30 Cabaret; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus

20:00 Die Bremer Stadtmusikanten; Theater Laboratorium

Bremen

19:30 Gardi Hutter: Zero; Theater am Leibnizplatz

19:30 ALPENglück; Fritz Theater

19:30 Die lieben Eltern; Boulevardtheater Bremen

20:00 Big Love; GOP Varieté

20:00 SIXX PAXX; Metropol Theater

Bremerhaven

19:30 20.000 Meilen unter dem Meer; Stadttheater Bremerhaven

Cloppenburg

20:00 Werner Momsen; Stadthalle

Party

Bremen

18:00 Tropical Thursday; Modernes

Politik

Oldenburg

17:00 Ausschuss für Stadtplanung und Bauen; Alte Fleiwa

Markt & Messen

Oldenburg

16:00 Winterzauber; Gleispark

Kinder

Oldenburg

KiBuM – Oldenburger Kinder und Jugendbuchmesse; Kulturzentrum PFL —> Das gesamte Programm findet ihr auf www.mox-veranstaltungen.de

Bremen

11:00 Pippi Langstrumpf; Lagerhaus

Treffen

Oldenburg

19:00 Spiele & Rätselabend; Buddel Bar
19:00 Kulturtkneipe; Alhambra
20:00 Kneipenquiz; Umbaubar

Ausstellung

Oldenburg

The Trapped Ocean; BBK Galerie Erinnern, bewahren, Zukunft gestalten; Landesbibliothek

100 Jahre Griffelkunst; Artothek Männlich? Männlich! Bürgerbüro Mitte „Was bedeutet Freiheit für mich?“; VHS Jana Bornemann: Backgrounds; VHS Oldenburg

Horst Janssen und die Griffelkunst; Horst-Janssen Museum

Der stille Blick – Collagen von Jens Thiele; Elisabeth-Anna-Palais Counter-Expeditions; Haus für Medienkunst

Passagen; Kulturzentrum PFL Evelyn Hofer & Laurenz Berges; Kunstverein Lost in Transition; Landesmuseum Natur und Mensch

Zukunft OL 50+; Landesmuseum Kunst & Kultur Münstermann; Augusteum

Christoph Niemann. Randnotizen; Horst-Janssen Museum Addiatoren – Rechnen mit Stil und System; OCM

Bremen

Magie; Überseemuseum Der blaue Kontinent; Überseemuseum Julika Rudelius Weserburg Michaela Melián, aufheben; Weserburg So wie wir sind; Weserburg Cold as Ice. Kälte in Kunst und Gesellschaft; Weserburg

Pipilotti Rist: Pixelwald Wisera; Kunsthalle Bremen

Alberto Giacometti; Kunsthalle Bremen Sybille Springer; Kunsthalle Bremen Kapier Papier; Hafenmuseum Duckomenta 2.0 ; Focke Museum Focke meets Wagenfeld; Haus Riensberg Beseelte Dinge – Die Tlingit-Sammlung aus Alaska; Überseemuseum 200 Jahre und kein bisschen leise; Focke Museum

Hamburg

Elena Bulycheva und Nico Sawatzki Af-fenfaust Galerie Sarah Van Rij; Deichtorhallen Daniel Spoerri ; Kunsthalle Hamburg Into The Unseen; Deichtorhallen 100 Jahre Griffelkunst; Kunsthalle Making History – Hans Makart und die Salonmalerei des 19. Jahrhunderts; Kunsthalle Hamburg Impressionismus – Deutsch-Französische Begegnungen; Kunsthalle Hamburg Isa Mona Lisa; Kunsthalle Hamburg Das Gespenst in der Kurve; Kunsthalle Anders Zorn; Kunsthalle Hamburg Staircase Intervention; Bucerius Forum

Jade

„Augenblicke“; Galerie Schönhof

Cloppenburg

Der BRAVO Starschnitt, vom 12. Oktober bis 12. April; Museumsdorf

Bremerhaven

Freunde, Helfer, Straßenkämpfer; Historisches Museum Bremerhaven

Still Stehen – Seeleute und Geflüchtete in der Pandemie; Deutsches Schifffahrts Museum (DSM)
Land gewinnen – Die Deutsche Atlantische Expedition von 1925 bis 1927; Deutsches Schifffahrts Museum (DSM)

Esterwegen

„...auf deutschem Boden für die ganze Welt“ – Niedersachsen im Nationalsozialismus; Gedenkstätte Esterwegen

Jever

Frauenzimmer – Jeversche Frauen im Porträt; Schlossmuseum Jever

Fr 21.11.

Musik

Oldenburg

TIPP **19:00** Cruise & Livingroom7a; Buddel Bar
20:00 Uncle Hammond's Soul Jazz Movement; Wilhelm13
20:00 The New Roses – Ausverkauft; Cadillac

22:00 Parivara Labelnight; Amadeus

Bremen

19:00 Joel Sarakula; Lila Eule
19:00 75. Bremer Hausmusikwoche; Die Glocke

21:00 667 – The Neighbour Of The Beast; Meisenfrei

Wilhelmshaven

21:00 Olley Guitar Watson & The Skafighters; Kling Klang

Hamburg

20:00 Florence Black; Hafenklang
20:00 Alexander Stewart; Fabrik

Vechta

19:00 Dead By April; Gulfhaus Vechta

Worpswede

19:00 Torfrock; Music Hall Worpswede

Delmenhorst

19:30 Gloria UA; Markthalle

Westerstede

20:00 Where's Africa – "She's Gone (for Irène)"; Güterschuppen

Bühne

Oldenburg

19:30 Hoffmanns Erzählungen; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus
20:00 Böse Worte unter Freunden; Kulturzentrum Rennplatz
20:00 Patina ; Unikum
20:00 Die Bremer Stadtmusikanten; Theater Laboratorium
20:30 Sturm im Whiskyglas; Theater Hof/19

Bremen

18:00 Big Love; GOP Varieté
19:00 Heiße Zeiten; Theaterschiff
19:00 Der feurige Engel; Theater Bremen, Theater am Goetheplatz
19:00 Irmgard Keun – das kunstseidene Mädchen; Arbeitnehmerkammer
19:30 Schwanengesang; Theater am Leibnizplatz
19:30 Winterspeck; Theaterschiff
19:30 Die lieben Eltern; Boulevardtheater Bremen
20:00 Night Wash Live; Metropol Theater Bremen
20:00 ALPENglück; Fritz Theater
20:00 Meine Nacht mit Elvis; Packhaus theater im Schnoor
20:00 Night Wash Live; Metropol Theater Bremen
21:00 Big Love; GOP Varieté

Wilhelmshaven

19:30 Duo Mimikry; Pumpwerk
20:00 Moby Dick / Gernot Plass nach Herman Melville; Stadttheater
20:00 Willkommen in der Wesseljahren; Theater am Meer

Bremerhaven

19:30 Die Liebe zu den drei Orangen; Stadttheater Bremerhaven

Wardenburg

20:00 „Happy Konfetti“ mit Tina Häußermann; DAHMS Wirtschaft

Party

Oldenburg

19:00 Frühtanz Club; Polyester
23:00 Studi-Freitag; Umbaubar
23:15 Auf'm Rave; Viertel

Bremen

23:00 2000s Friday; Modernes

TagesTipps

19:00_20.11._Tower, HB



Friska Viljor

Die große 30-Jahre-Tower-Geburtagsparty, bei der niemand Geringeres als Friska Viljor live auf der Bühne stehen werden – mit einer ganz besonderen Special Acoustic Show.
(Foto: Christoffer Askman)

19:00_20.11._Kulturatege, OL



Martin Reindl & Carsten Haffke

Martin Reindl & Carsten Haffke präsentieren eine unterhaltsame Zeitreise durch die Geschichte des Fernsehens! Nachgestellt mit einem Puppenensemble der Extra-Klasse. (Foto: Danny Frede)

19:00_21.11._Buddel Bar, OL



Cruise & Livingroom7a

Die Band Cruise vermeidet bewusst die Identifizierung mit einem speziellen Genre und breitet das gesamte Spektrum der handgemachten Rockmusik vollumfänglich vor euch aus.
(Foto: Sascha M. Nagel)

Wildeshausen

22:30 We Want Hardstyle Is Back With
Rebelion; 5 Elements

Film

Oldenburg

00:30 Anime Nights; UniKino Gegen-
licht

Festival

Bremen

TIPP 11:00 WD*42; Lagerhaus

Vortrag

Dötlingen

18:30 Jürgen Trittm; Kultur hinterm Feld

Kinder

Oldenburg

KiBuM – Oldenburger Kinder und Ju-
gendbuchmesse; Kulturzentrum
PFL —> Das gesamte Programm
findet ihr auf [www.mox-veranstal-
tungen.de](http://www.mox-veranstal-
tungen.de)

Treffen

Oldenburg

15:00 kreativ.diwan – das interkulturelle
Frauenformat; Landesmuseum
Natur und Mensch

Ausstellung

Oldenburg

18:30 Ausstellungseröffnung: „Kiek mal
an!“ Gruppenausstellung mit Tho-
mas W. Salzmann; VHS Oldenburg

Sa 22.11.

Musik

Oldenburg

17:00 Glitchwerk – Immersive Konzert-
performance; Bloherfelder Kirche

19:00 Yawning Man; MTS Records

20:00 Jubilee Quartet; Wilhelm13

TIPP 20:00 Monkey Wrench; Amadeus

20:00 Catapults; Cadillac

Bremen

20:00 Van Holzen; Tower

20:00 Frau Doktor; Schlachthof

20:00 Die Udo Jürgens Story; Metropol
Theater Bremen

21:00 Demon's Eye; Meisenfrei

Edewecht

18:30 Chrisses; Nordklang-Halle

Worpswede

19:00 Torfrock; Music Hall Worpswede

Bühne

Oldenburg

19:00 Methodisch Inkorrekt; Kultur-
etage, Halle

20:00 Die Bremer Stadtmusikanten;
Theater Laboratorium

20:00 Ein Volksfeind; Oldenburgisches
Staatstheater, Kleines Haus

20:00 Das Ende des Westens; Exerzier-
halle

20:30 Sturm im Whiskyglas; Theater
Hof/19

Bremen

00:00 Freshtorge; Die Glocke

13:00 Der Geräuschehändler; Mensch,
Puppe!

15:00 Don't blame the Gardener; Thea-
ter am Leibnizplatz

15:00 Heiße Zeiten; Theaterschiff

18:00 Big Love; GOP Varieté

18:00 Queeraspora e.V.: Queertriahy
Vol.10; Schwankhalle

19:00 Der Stoff, aus dem die Träume
sind; Theater am Leibnizplatz

19:30 Comedy By Daisy Ray; Theater-
schiff

19:30 Die lieben Eltern; Boulevardthea-
ter Bremen

20:00 Die Udo Jürgens Story; Metropol
Theater Bremen

20:00 ALPENGlück; Fritz Theater

20:00 Meine Nacht mit Elvis; Packhaus-
theater im Schnoor

21:00 Big Love; GOP Varieté

Wilhelmshaven

20:00 Kein Pardon; Stadttheater

Party

Oldenburg

22:00 Queertopia; Umbaubar

23:00 Do you remember?; Cubes

23:00 Ama geht immer; Amadeus

23:15 Klubnacht; Viertel

Bremen

23:00 Tanznacht; Modernes

23:45 Klubnacht; MS Treue

Sande

18:00 Teenie Party; Twister Dance

22:00 Mädelsabend; Twister Dance

Wildeshausen

22:30 90er & 2000er Ü25; 5 Elements

Festival

Bremen

15:0 WD*42; Lagerhaus

Hamburg

20:00 The Irish Folk Festival ; Fabrik

Literatur

Oldenburg

20:00 sage & schreibe; Unikum

Dötlingen

18:30 Johann von Bülow; Kultur hin-
term Feld

Sport

Oldenburg

18:30 EWE Baskets vs. BMA365 Bam-
berg Baskets; Weser-Ems-Halle,
Große EWE-Arena

Markt & Messen

Hannover

11:00 Hannoveraner Plattenbörse; Pa-
villon, Lister Meile

Bremerhaven

17:00 Krawatte & Krempel – Neu kaufen
kann jeder; Stadthalle

Kinder

Oldenburg

KiBuM – Oldenburger Kinder und Ju-
gendbuchmesse; Kulturzentrum
PFL —> Das gesamte Programm
findet ihr auf [www.mox-veranstal-
tungen.de](http://www.mox-veranstal-
tungen.de)

Leer

10:00 Star-Wars-Reads-Day; Stadtbi-
bliothek

Ausstellung

Oldenburg

WinterArtGalerie; Kunstforum Oldenburg

Führungen

Bremen

20:00 Ein nächtlicher Bummel durch
den Schnoor; Vor der Glocke/
Domsheide

So 23.11.

Musik

Oldenburg

- 11:00 2. Sinfoniekonzert; Oldenburgerisches Staatstheater - Großes Haus
19:00 Liz Wright; Kulturette, Halle
20:00 Chris Gall – Quadro Nuevos Pianist solo; Wilhelm13

Bremen

- 20:00 Team Scheisse; Schlachthof

Bühne

Oldenburg

- 16:00 Runde Reise; Theater wrede+
18:00 Die Bremer Stadtmusikanten; Theater Laboratorium
TIPP 18:30 Bondi Beach; Oldenburgerisches Staatstheater, Kleines Haus
19:00 H-Ö-L-L-E; Unikum
19:00 Sturm im Whiskyglas; Theater Hof/19

Breme

- 13:00 Der Geräuschehändler; Mensch, Puppe!
14:00 Konrad oder das Kind aus der Konservenbüchse; Schnürschuhtheater
14:00 Big Love; GOP Varieté
15:00 Heiße Zeiten; Theaterschiff
15:00 Meine Nacht mit Elvis; Packhaustheater im Schnoor
15:00 Der Geräuschehändler; Mensch, Puppe!
15:00 Die lieben Eltern; Boulevardtheater Bremen
15:30 Winterspeck; Theaterschiff

- 18:00 »Die ArtVerwandten«: Julius Cäsar; Theater am Leibnizplatz
18:00 Big Love; GOP Varieté
19:00 Cabaret; Theater Bremen, Theater am Goetheplatz
19:30 Suchtpotenzial; Fritz Theater Wilhelmshaven

- 15:30 Willkamen in de Wesseljahren; Theater am Meer

- 18:00 State of the Union. Eine Ehe in zehn Sitzungen / Nick Hornby; TheOs

- 20:00 Willkamen in de Wesseljahren; Theater am Meer

Jever

- 19:00 JugendArtEnsemble präsentiert: Die Welle; LOK Kulturzentrum

Festival

Bremen

- 00:00 WD*42; Lagerhaus

Literatur

Wilhelmshaven

- 20:00 Kai Wiesinger; Pumpwerk

Sport

Bremen

- 17:00 The Icon League; ÖVB Arena

Kinder

Oldenburg

- KiBuM – Oldenburger Kinder und Jugendbuchmesse; Kulturzentrum PFL —> Das gesamte Programm findet ihr auf www.mox-veranstaltungen.de

Bremen

- 14:00 Lichterkinder; Pier2
15:00 Die Schöne und das Biest – das Musical; Metropol Theater Bremen

ROYAL CLASSICAL BALLET presents

Schwanensee

Ballett auf allerhöchstem Niveau!

09.03.26 OLDENBURG • Weser-Ems-Halle

TICKETS : www.highlight-concerts.de & allen bek. VVK-Stellen.



TagesTipps

21.-23.11._Lagerhaus, HB



WD*42 Festival

17,5 %: Diese Zahl beziffert den Anteil nicht-männlicher Künstler*innen am Programm Bremer Musikclubs 2023 . Wie der Wandel hin zu einer geschlechtergerechten Musikszene aussehen kann, ergründet das WD*42.

(Foto: Veranstalter)

20:00_22.11._Amadeus, OL



Monkey Wrench

Monkey Wrench ehrt die Foo Fighters, indem sie es dem Original gleich tun! Monkey Wrench sind 200% Energie, Spaß und vor allem kompromissloser, ehrlicher Rock.

(Foto: Veranstalter)

18:30_23.11._Staatstheater, OL



Bondi Beach

Zoe, Fiffy, Nico, Tristan und Dennis sind befreundet. Und gemeinsam werden sie älter. Mit den Jahren verwandeln sich exzessive Partynächte in gediegene Weinwandern und die Lust auf Risiko in Bestattungsvorsorge...
(Foto: Stephan Walzl)

Ausstellung

Seefeld

Phantastische Landschaften; Seefelder Mühle

Führungen

Oldenburg

11:00 Sonntagsführung durch die Sonderausstellung; Horst-Janssen Museum

15:00 Sonntagsführung mit Elena Gratzke; Haus für Medienkunst

15:00 Von Haus zu Haus; Landesmuseum Kunst & Kultur

15:00 Die Rolle der Frau in der Steinzeit; Landesmuseum Natur und Mensch

15:00 Tortillé: Führung zu „Münstermann“; Landesmuseum Kunst & Kultur

15:00 Von Haus zu Haus; Landesmuseum Kunst & Kultur

16:30 Sonntagsführungen durch „Horst Janssen. Neu entdeckt!“; Horst-Janssen Museum

Bremen

13:00 Ein Bummel durch den Schnoor; Vor der Glocke/ Domsheide

Mo 24.11.

Musik

Oldenburg

19:00 2. Sinfoniekonzert; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus

Bremen

19:00 Amos The Kid; Tower

19:30 Bremer Philharmoniker; Glocke

Hamburg

20:00 Kim Wilde; Große Freiheit 36

20:00 Cradle of Filth; Markthalle

Film

Oldenburg

17:30 Welt-Aids-Tag2025: Öffentlicher Kinoabend; Kulturetage, cine k

Literatur

Bremen

19:30 Bremen: Eine Stadt der Kolonien?; Theater am Leibnizplatz

Vortrag

Oldenburg

18:00 Vortrag: ChatGPT & Co. – Was ist das und wie beruflich nutzbar machen?; VHS Oldenburg

Online

19:30 vhs.wissen live I Spinnen und Menschen; VHS Oldenburg

Emden

20:00 Prof. Dr. Michael Tsokos – Faszination Rechtsmedizin 2.0; Nordseehalle

Politik

Oldenburg

19:00 Inklusion in der Schule – und dann?; Café Herz

Kinder

Oldenburg

KiBuM – Oldenburger Kinder und Jugendbuchmesse; Kulturzentrum PFL —> Das gesamte Programm findet ihr auf www.mox-veranstaltungen.de

Ausstellung

Oldenburg

WinterArtGalerie; Kunstforum Oldenburg

Sonstiges

Oldenburg

10:00 KOS Themenberatung: Bewerbung im Check; Gleichstellungsbüro

Di 25.11.

Musik

Bremen

19:30 Memento Odesa; Die Glocke

19:30 Bremer Philharmoniker; „Von Freibeutern und Freiheitskämpfern“; Die Glocke

20:00 Broadway meets Pop; Metropol Theater Bremen

21:00 Agathe Bauer; Meisenfrei

Hamburg

19:30 Danko Jones; Markthalle

20:00 Snow Strippers; Große Freiheit 36

20:00 Matt Andersen; Fabrik

21:00 Dead Prez; Logo

Bühne

Oldenburg

18:00 Erzähl mir keine Märchen; Exerzierhalle

Bremen

20:00 Ivy Quainoo; Metropol Theater Emden

19:30 Der Untergang des Hauses Usher; Festspielhaus am Wall

Cloppenburg

TIPP 20:00 Christoph Maria Herbst & Moritz Nerenjakob; Stadthalle

Literatur

Oldenburg

19:30 Literarischer Advent; Wilhelm13

Vortrag

Online

19:30 vhs.wissen live I Innovationen für die Verteidigung; VHS Oldenburg

Markt & Messen

Oldenburg

17:00 Lambertimarkt; Innenstadt Oldenburg

Kinder

Oldenburg

KiBuM – Oldenburger Kinder und Jugendbuchmesse; Kulturzentrum PFL —> Das gesamte Programm findet ihr auf www.mox-veranstaltungen.de

Wardenburg

16:30 Petterson kriegt Weihnachtsbesuch; Grundschule Wardenburg

Treffen

Oldenburg

20:00 Zettelquiz: Foto-Edition; Buddel Bar

Sonstiges

Oldenburg

19:00 Techno&Art; Umbaubar

Führungen

Oldenburg

12:30 Kultursnack: Christoph Niemann; Horst-Janssen Museum

Mi 26.11.

Musik

Oldenburg

TIPP 20:00 Peter Piek; Polyester

Bremen

19:00 The Deadnotes; Tower

20:00 Memento Odesa; Die Glocke

Leer

TIPP 20:00 NinaMarie, Zollhaus

Emden

20:00 Gregorian; Nordseehalle

Bühne

Oldenburg

19:30 Romeo und Julia; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus

20:00 Böse Worte unter Freunden; Kulturzentrum Rennplatz

20:00 Florida Man; Amadeus

Bremen

19:30 Karrieren in Bremen nach 1945; Theater am Leibnizplatz

19:30 Sarah Bosetti; Schlachthof

19:30 Der Zauberer von Öz – Eine Fussballtragödie; Theater Bremen, Kleines Haus

20:00 Big Love; GOP Varieté

Party

Oldenburg

20:00 Studi Mittwoch x Mic Drop; Amadeus

20:00 Studi-Mittwoch; Umbaubar

22:30 Abschlussparty; Kulturzentrum PFL

Film

Oldenburg

20:00 Nur eine Frau; UniKino Gegenlicht

Politik

Oldenburg

17:00 Sozialausschuss; Alte Fleiwa

Führungen

Oldenburg

18:30 Sprechstunde Fotografie; Horst-Janssen Museum

Do 27.11.

Musik

Wilhelmshaven

20:00 Zugvogelmusik 2025; Stadttheater Wilhelmshaven

Hamburg

20:00 Die Höchste Eisenbahn; Große Freiheit 36

Leer

19:00 Raum27; Zollhaus

Groningen

20:00 Joan As Police Woman; De Oosterport

20:30 Frankie & The Witch Fingers; Vera

Emden

20:00 Philipp Poisel; Festspielhaus am Wall

Bühne

Oldenburg

20:00 Ivan Thieme; Buddel Bar

20:00 Mario Barth; Große EWE-Arena

20:00 Die Frau, die gegen Türen rannte; Unikum

20:00 Des Kaisers neue Kleider; Theater Laboratorium

20:00 Ronja Räubertochter; Limonadenfabrik

20:00 Das Ende des Westens; Exerzierhalle

20:00 Stolz & Vorurteil (oder so); Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

Bremen

19:30 People of Song; Metropol Theater

20:00 Big Love; GOP Varieté

20:00 Glitzer, Glanz & Gloria; Fritz Theater

Varel

19:00 Eine Weihnachtsgeschichte von Charles Dickens; Waisenstift

Politik

Oldenburg

17:00 Betriebsausschuss AWB; Alte Fleiwa

TagesTipps

20:00_25.11._Stadthalle, CLP



Christoph Maria Herbst & Moritz Nerenjakob

Sie plaudern sie nicht nur über ihre Leidenschaft für intelligenten Humor – sie geben dem Publikum auch jede Menge Kostproben der satirischen Schreibkultur.
(Foto: Sebastian Blutau)

20:00_26.11._Polyester, OL



Peter Piek

Peter Pieks Musik wird im Kern durch ein prägnant eingängiges Songwriting, eine metaphernstarke, farbenfrohe Sprache sowie seine markant hohe Stimme zusammengehalten.
(Foto: Veranstalter)

20:00_26.11._Zollhaus, Leer



NinaMarie

Supergroup mit Thomas von den Beatsteaks und Marten von Turbostaat. Ihre Lieder handeln von cocktailtrinkenden Leichen, Hochzeitsgeschenken, Käsejungs, brennenden Fahnen, alten Fotos, Ortsvorstehern und dem fucking Kommandeur. (Foto: Veranstalter)

Markt & Messen

Bremen

Lichter der Neustadt; Vor der Shakespeare Company

Treffen

Oldenburg

19:00 Spiele & Rätselabend; Buddel Bar

Ausstellung

Oldenburg

19:00 Vernissage „Unter soviel Lidern“; Landesbibliothek

Kinder

Leer

15:00 Weihnachtsbasteln für Kinder ab 6 Jahren; Stadtbibliothek

Sonstiges

Oldenburg

11:00 Kostenlose STI-Testung ; SchwuRef CARl von Ossietzky Universität

Führungen

Oldenburg

18:00 Kuratorische Führung; Horst-Janssen Museum

Fr 28.11.

Musik

Oldenburg

19:00 Betavox + Cosh The Rapper; Buddel Bar

19:00 Terra Sacra; Alexanderstr. 90

19:30 Aephanemer; Cadillac

20:00 Gehörgänge #43: Silvia Sauer; Wilhelm13

TIPP 20:00 Monsters of Liederaching; Amadeus

Bremen

00:00 The Busters; Schlachthof

19:00 Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen; Die Glocke

19:30 Alexander Kranich Kollektiv; Lila Eule

21:00 Hiss; Meisenfrei

Vechta

19:30 Artemis Rising, Escape The Madness und Skyshaper; Gulfhaus

Westerstede

20:00 Not a whale; Güterschuppen

Emden

20:00 Philharmonie der Solisten; Festspielhaus am Wall

Jever

20:00 Heydays Unltd.; LOK Kulturzentrum

Bühne

Oldenburg

18:00 Ein Wintermärchen; Kulturetage, Theater k

19:00 H-Ö-L-L-E; Unikum

19:00 Heinz Strunk; Kulturetage, Halle

19:30 Werther; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus

20:00 Des Kaisers neue Kleider; Theater Laboratorium

20:00 Ronja Räubertochter; Limonadenfabrik

20:00 Ein Volksfeind; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

20:00 Das Ende des Westens; Exerzierhalle

Bremen

15:00 Heiße Zeiten; Theaterschiff

18:00 Big Love; GOP Varieté

19:30 »Die ArtVerwandten«: Julius Cäsar; Theater am Leibnizplatz

19:30 Das Ding; Bremer Kriminaltheater

19:30 Comedy By Daisy Ray; Theaterschiff

19:30 Die lieben Eltern; Boulevardtheater Bremen

20:00 Glitzer, Glanz & Gloria; Fritz Theater

21:00 Big Love; GOP Varieté

Wilhelmshaven

20:00 Sieben Wege, Kylie Jenner zu töten; TheOs

Varel

16:00 Eine Weihnachtsgeschichte von Charles Dickens; Waisenstift

Party

Oldenburg

21:00 Hey Boy Hey Girl; Polyester

23:00 Studi-Freitag; Umbaubar

23:00 Ama 80s Team Party ; Amadeus

Bremen

19:00 80er- & 90er-Party; ÖVB Arena

23:00 Black Friday; Modernes

Sande

22:00 Road To Abil; Twister Dance

Markt & Messen

Oldenburg

Øldnbrg: skandinavischer Weihnachtsmarkt; Waffenplatz

Kinder

Oldenburg

15:00 mini.diwan – das transkulturelle Kinderformat; Landesmuseum Natur und Mensch

Leer

15:00 Feuerwehrmann Sam Live!; Theater an der Blinke

Treffen

Oldenburg

18:30 Netzwerktreffen C3L – Universität Oldenburg; C3L - Center für lebenslanges Lernen

Sonstiges

Oldenburg

11:00 Kostenlose STI-Testung ; SchwuRef CARl von Ossietzky Universität

19:00 Stiftungspreise „Freiraum für Frauen 2025: Mutig – stark – beherzt“; Kulturzentrum PFL

Sa 29.11.

Musik

Oldenburg

18:00 Preisträgerkonzert des 22. Carl von Ossietzky Kompositionswettbewerbs; Aula der Carl von Ossietzky Universität

18:30 Aviana; Amadeus

19:00 Benefizkonzert für die Oldenburger Straßenengel; Buddel Bar

20:00 Zwei mal Zwei; Wilhelm13

Bremen

TIPP 18:00 Extrabreit; Modernes

19:00 Diaspora Jubiläumstour; Die Glocke

20:00 Slime; Schlachthof

21:00 A Tribute To Johnny Cash; Meisenfrei

Wilhelmshaven

- 20:00 X-Mas Special; Stadttheater
- 20:00 Still Counting; Pumpwerk
- Emden**
- 16:00 Heavysaurus; Nordseehalle
- 19:30 Weihnachten mit LaLeLu & Chorwurm; Festspielhaus am Wall
- 20:00 Andreas Kummert; Live Music Center

Osterholz-Scharmbeck

- 18:30 Rock Legends Festival; Stadthalle
- Worpswede**
- 19:00 Herbert Pixner ; Music Hall
- Vechta**
- 20:00 Deez Nuts + Half Me; Gulfhaus
- Dötlingen**
- 20:00 Jasmin Bayer & Band; Kultur hinterm Feld

Bühne

Oldenburg

- 18:00 Ein Wintermärchen; Kulturtage, Theater k
- 19:30 Das schlaue Füchslein; Oldenburgerisches Staatstheater - Großes Haus
- 19:00 Hagen Rether; Kulturtage, Halle
- 20:00 ImproReality – Kampf um die Traum-Villa ; Unikum
- 20:00 Des Kaisers neue Kleider; Theater Laboratorium
- 20:00 Ronja Räubertochter; Limonadenfabrik
- 20:00 Ein Volksfeind; Oldenburgerisches Staatstheater, Kleines Haus

Bremen

- 13:00 Die Salzprinzessin – Salz ist mehr als Gold; Mensch, Puppe!
- 15:00 Heiße Zeiten; Theaterschiff
- 15:30 Winterspeck; Theaterschiff
- 18:00 Big Love; GOP Varieté

19:00 Heiße Zeiten; Theaterschiff

- 19:00 Irmgard Keun – das kunstseidene Mädchen; Arbeitnehmerkammer Leibnizplatz
- 19:30 Romeo und Julia; Theater am Leibnizplatz
- 19:30 Das Ding; Bremer Kriminaltheater
- 19:30 Die lieben Eltern; Boulevardtheater Bremen

20:00 Johann König; ÖVB Arena

21:00 Big Love; GOP Varieté

Wilhelmshaven

- 20:00 Willkommen in de Wesseljahren; Theater am Meer

Varel

- 16:00 Eine Weihnachtsgeschichte von Charles Dickens; Waisenstift

Party

Oldenburg

- 20:00 y2k Reload; Umbaubar
- 21:00 Swingin Ballroom; Polyester
- 23:00 Ama geht immer – Klubnacht; Amadeus

23:15 Holler At Me; Viertel

Bremen

- 20:30 Quotenfete; ÖVB Arena
- 23:00 Tanznacht; Modernes

Sande

- 22:00 Saturday Madness; Twister Dance

Zetel

- 22:00 Birthday Party Special November 2025; Mark 4

Wildeshausen

- 22:30 !! Gratis Nacht !! Alle Getränke gratis; 5 Elements

Literatur

Oldenburg

- TIPP 19:00** Wladimir Kaminer im PFL OL; Kulturzentrum PFL

TagesTipps

20:00 _28.11._Amadeus, OL



Monsters Of Liedermaching

Die Monsters Of Liedermaching begeben sich auf Novembertour, um der Düsternis von Jahreszeit und Realität das beste hedonistische Gegenargument seit der Erfindung des Dur-Akkords zu präsentieren. (Foto: Veranstalter)

18:00 _29.11._Modernes, HB



Extrabreit

Neben der traditionellen Hit-Packung aus vier Jahrzehnten Bandgeschichte gibt's aber auch ein paar Nummern aus dem starken neuen Album „AUF EX!“, auf dem die Band beweist, dass sie nicht nur Nostalgie kann. (Foto: Daniel Pilar)

19:00 _29.11._PFL, OL



Wladimir Kaminer

Mahlzeit! - Kaum jemand ist so neugierig auf seine Nachbarn wie Wladimir Kaminer. Egal ob es um einzelne Menschen oder ganze Länder geht. Und wie könnte man einander besser kennenlernen als beim gemeinsamen Essen? (Foto: Jan Kopetzki)

CINEMA FESTIVAL SYMPHONICS
mit Leinwand-Animationen

THE BEST OF HANS ZIMMER IN CONCERT
Künstlerische Leitung: Stephen Ellery

08.03.26 OLDENBURG • Weser-Ems-Halle
TICKETS : www.highlight-concerts.de & allen bek. VVK-Stellen.

MoX Veranstaltungskalender**Markt & Messen****Cloppenburg****11:00** Nikolausmarkt; Museumsdorf**Kinder****Oldenburg****15:00** Adelheid Fink: Wie Erzieher Markus fragen lern und Olga nein sagen; Kulturzentrum PFL**16:00** Adelheid Fink: In der Dunkelheit singt der Baum sein schönstes Friedenslied; Kulturzentrum PFL**17:00** Adelheid Fink: niemand im Zaubwald von Sorge?; Kulturzentrum PFL**Treffen****Oldenburg****22:00** Rosa Disco; Alhambra**Führungen****Bremen****13:00** Schönes Bremen – große Innenstadtführung; Roland am Markt**20:00** Bremen bei Nacht; Sögestraße/ Bei den Schweinen**So 30.11.****Musik****Oldenburg****11:15** Große Pianisten im kleinen Haus; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus**12:00** Gregorian; Weser-Ems-Hallen**20:00** Kerstin Ott, Große EWE-Arena**Bremen****20:00** Luke; Meisenfrei**Jever****17:00** A Swinging Christmas; LOK Kulturturm**Emden****19:00** One Night of Dire Straits; Festspielhaus am Wall**Bühne****Oldenburg****15:00** Des Kaisers neue Kleider; Theater Laboratorium**TIPP 16:00** Ziggi Sternenstaub; Theater wrede+**18:00** Ronja Räubertochter; Limonadenfabrik**20:00** Des Kaisers neue Kleider; Theater Laboratorium**Bremen****14:00** Big Love; GOP Varieté**15:00** Heiße Zeiten; Theaterschiff**15:00** Die lieben Eltern; Boulevardtheater Bremen**15:30** Winterspeck; Theaterschiff**18:00** Big Love; GOP Varieté**18:00** Sissy; Theater Bremen, Theater am Goetheplatz**18:30** Winterzauber Revue; Hafen Revue**19:30** Benni Stark; Fritz Theater**Wilhelmshaven****15:30** Willkamen in de Wesseljahren; Theater am Meer**18:00** Nacht, Mutter / Marsha Norman, Deutsch von Alissa Walser; TheOs**Varel****16:00** Eine Weihnachtsgeschichte von Charles Dickens; Waisenstift**19:00** Eine Weihnachtsgeschichte von Charles Dickens; Waisenstift**Leer****19:00** Andy Strauss; Zollhaus**Sport****Oldenburg****14:00** VfB Oldenburg vs. SV Meppen; Marschweg Stadion**Markt & Messen****Cloppenburg****11:00** Nikolausmarkt; Museumsdorf**Bremerhaven****11:00** Dit un Dat; Stadthalle**Kinder****Oldenburg****14:00** SportsFun; Grundschule Kreyenbrück**Treffen****Oldenburg****15:00** Welt-Aids-Tag; Gedenkcafé; Rosenthalstr. 44**Führungen****Oldenburg****11:00** Sonntagsführung durch die Sonderausstellung; Horst-Janssen Museum**15:00** Sonntagsführung mit Elio Fräßdorf; Haus für Medienkunst**15:00** Bienenprodukte, mehr als nur Honig; Landesmuseum Natur und Mensch**16:30** Sonntagsführungen durch „Horst Janssen. Neu entdeckt!“, Horst-Janssen Museum**Mo 1.12.****Musik****Bremen****19:00** Selig; Schlachthof**20:00** Nils Landgren»Christmas With My Friends«; Die Glocke**Party****Oldenburg****19:30** Tango Differente; Lagerhaus**Politik****Oldenburg****14:30** Ausschuss für Finanzen & Beteiligungen; Kulturzentrum PFL**16:00** Ausschuss für Allgemeine Angelegenheiten; Kulturzentrum PFL**16:30** Verwaltungsausschuss; Kulturzentrum PFL**18:00** Ratssitzung; Kulturzentrum PFL**Treffen****Oldenburg****16:00** Welt-AIDS-Tag-Gottesdienst ; Forum St. Peter**Bremen****19:30** Werde Stammtischkämpfer:in – Übungen gegen rechte Parolen; Schlachthof**Ausstellung****Leer**

Zwischen Wirklichkeit und Innerem – Fotografien von Sascha Kruse; Stadtbibliothek

Sonstiges**Oldenburg****17:00** Der neue Wehrdienst – Information und Beratung; Alhambra

Di 2.12.

Musik

Bremen

20:00 Pepper & Soul; Meisenfrei

Bühne

Oldenburg

TIPP 19:00 Das Vollplaybacktheater (VPT) – Die drei ??? und der Fluch des Rubins; Kongresshalle

Leer

20:00 „Die Frau, die gegen Türen rannte“; Kulturspeicher

Literatur

Oldenburg

19:30 Alhieri Bacharevi „Europas Hunde“; Wilhelm13

Politik

Oldenburg

17:00 Schulausschuss; Alte Fleiwa

Kinder

Oldenburg

10:00 Die Fiedelgrille und der Maulwurf; Theater Hof/19

Leer

16:00 „Lieselotte Weihnachtskuh“; Stadtbibliothek

Treffen

Oldenburg

14:00 Mit Rat und Tat bei Technikfragen; Bloherfelder Str.173

20:00 Quiz: Allgemeinwissen; Buddel Bar

Mi 3.12.

Musik

Oldenburg

20:00 Max Maempel; Kreativcafé Oldenburg

Bremen

19:00 The Dark Tenor; Metropol Theater Bremen

TIPP 20:00 Die Höchste Eisenbahn; Schlachthof

20:00 Never Too Late; Meisenfrei

Bühne

Oldenburg

19:00 Winter-Variété; Kulturetage, Halle

19:00 Markus Krebs; Kongresshalle

19:30 Werther; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus

Bremen

19:30 Medea; Theater am Leibnizplatz

20:00 Big Love; GOP Varieté

20:00 The Teddy Show; ÖVB Arena

Wilhelmshaven

20:00 Kein Pardon – Das Musical; Stadttheater Wilhelmshaven

20:00 Willkamen in de Wesseljahren; Theater am Meer

Film

Oldenburg

20:00 Pihalla; UniKino Gegenlicht

22:30 Musical Movie Mittwoch; Uni-Kino Gegenlicht

Vortrag

Oldenburg

18:30 Vortrag und Diskussion: Biosphärenreservate in Europa; VHS Oldenburg

Online

19:30 Online Infotermin: Risikomanagement und Finanzanalyse (M.Sc.) berufsbegleitend studieren; Carl von Ossietzky Universität

19:30 Bullshit, Fake News und Manipulation; VHS Oldenburg

Politik

Oldenburg

17:00 Ausschuss für Finanzen und Beziehungen; Alte Fleiwa

Kinder

Oldenburg

10:00 Die Fiedelgrille und der Maulwurf; Theater Hof/19

Sonstiges

Oldenburg

20:00 Musik Bingo Bongo; Buddel Bar

TagesTipps

16:00_30.11._Theater Wrede+, OL



Ziggi Sternstaub

Mit frohemtem Spiel, wenigen Worten und sphärischen Klängen, die von David Bowie inspiriert wurden, nimmt „Ziggi Sternstaub“ Kinder und Erwachsene, in aufregende kosmische Momente mit. (Foto: Veranstalter)

19:00_2.12._Kongresshalle, OL



Das VPT

Gerade noch haben sie mit Geisterjäger John Sinclair die Schrecken der Hölle besiegt, schon sind sie wieder auf dem Weg ins sonnige Kalifornien – das VPT ist Deine Reiseleitung durch die Welt der Kulthörspiele! (Foto: Norman Tebel)

20:00_3.12._Schlachthof, HB



Die Höchste Eisenbahn

Die Höchste Eisenbahn ist nach 6 Jahren Pause wieder da. Und sie klingt 2025 wie sich 1925 die Leute 1999 vorgestellt haben. Nach Hochhäusern und fliegenden Dampfkutschen. (Foto: Joachim Gern)

mox-veranstaltungen.de

fahrpläne

Aufgrund von Schäden an der Rollklappbrücke in Oldenburg fallen alle ICE und IC von und nach Oldenburg aus. Es empfiehlt sich jede Verbindung aktuell auf der DB-App zu prüfen.

OL ⇒ Bremen

ab	an	Zug	Tage
00.05	00.45	RS3	täglich
4.05	4.45	RS3	täglich
4.40	5.10	ICE	Mo-Fr
5.04	5.45	RS3	täglich
5.35	6.07	IC	Mo-Sa
5.49	6.29	RS3	täglich
6.05	6.34	RS3	täglich
6.35	7.07	RE	täglich
6.40	7.11	ICE	Mo-Sa
6.49	7.27	RS3	täglich
7.05	7.34	RS30	täglich
7.35	8.07	IC	täglich
7.49	8.29	RS3	täglich
8.05	8.34	RS3	täglich
8.35	9.07	RE	täglich
8.49	9.29	RS3	täglich
9.05	9.34	RS3	täglich
9.35	10.07	IC	täglich
9.49	10.29	RS3	täglich
10.05	10.34	RS3	täglich
10.35	11.07	RE	täglich
10.49	11.29	RS3	täglich
11.05	11.31	RS3	täglich
11.35	12.01	IC	täglich
11.49	12.29	RS3	täglich
12.05	12.44	RS3	täglich
12.35	13.01	RE	täglich
12.49	13.29	RS3	täglich
13.05	13.44	RS30	täglich
13.35	14.05	IC	täglich
13.49	14.29	RS3	täglich
14.05	14.34	RS3	täglich
14.34	15.07	RE	täglich
14.49	15.29	RE	täglich
15.05	15.34	RS3	täglich
15.35	16.07	IC	täglich
15.49	16.29	RE	täglich
16.05	16.34	RS	täglich
16.35	17.01	RE	täglich
16.49	17.24	RE	täglich
17.05	17.34	RS3	täglich
17.35	18.07	IC	täglich
17.49	18.29	RE	täglich
18.05	18.34	RS3	täglich
18.35	19.07	RE	täglich
18.49	19.29	RE	täglich
19.05	19.34	RS3	täglich
19.35	20.07	IC	täglich
19.49	20.21	RE	täglich
20.05	20.34	RS3	täglich
20.35	21.07	RE	täglich
20.49	21.29	RE	täglich
21.05	21.34	RS3	täglich
21.35	22.07	IC	täglich
22.05	22.46	RS3	täglich
22.35	23.07	RE	täglich
23.05	23.45	RS3	täglich
Bremen ⇒ OL			
ab	an	Zug	Tage
0:13	0:53	RS3	täglich

Oldenburg nach Bremen – Leer – Cloppenburg – Wilhelmshaven

Verbindungen der Deutsche Bahn AG, NordWest Bahn. Stand 16.12.2024

• Prüfen Sie Ihre Verbindung auf fahrplaner.vbn.de oder mit der DB App •

2:13	2:53	RS3	Sa-So	11.36	12.19	RE	täglich	10.41	11.23	RE	täglich
4:13	4:53	RS3	Mo-Fr	12.36	13.19	RE	täglich	11.41	12.23	RE	täglich
5:13	5:53	RS3	Mo-Sa	13.36	14.19	RE	täglich	12.41	13.31	IC	täglich
5:51	6:23	IC	Mo-Sa	14.36	15.19	RE	täglich	13.41	14.23	RE	täglich
6:24	6:53	RS30	täglich	15.36	16.19	RE	täglich	14.41	15.23	RE	täglich
6:28	7:09	RS3	Mo-Fr	16.36	17.19	RE	täglich	15.41	16.23	RE	täglich
6:51	7:23	IC	täglich	17.36	18.19	RE	täglich	16.41	17.23	IC	täglich
7:24	7:53	RS3	täglich	18.36	19.19	RE	täglich	17.41	18.23	RE	täglich
7:29	8:09	RSS	Mo-Sa	19.36	20.19	RE	täglich	18.41	19.23	RE	täglich
7:51	8:23	IC	Mo-Sa	20.36	21.19	RE	täglich	19.41	20.23	RE	täglich
8:24	8:53	RS3	täglich	21.36	22.19	RE	täglich	20.41	21.23	RE	täglich
8:29	9:02	RE	Mo-Fr	22.36	23.19	RE	täglich	21.41	22.23	RE	täglich
8:51	9:23	RE	täglich	23.36	00.19	RE	Mo-Di				

OL ⇒ Cloppenburg

ab	an	Zug	Tage
4:03	4:37	RE	Mo-Fr
4:40	5:24	RE	täglich
5:40	6:24	RE	täglich
6:40	7:24	RE	täglich
7:40	8:24	RE	täglich
8:40	9:24	RE	täglich
9:40	10:24	RE	täglich
10:40	11:24	RE	Mo-Fr, Sa
11:40	12:24	RE	täglich
12:40	13:24	RE	täglich
13:40	14:24	RE	täglich
14:40	15:24	RE	täglich
15:40	16:24	RE	täglich
16:40	17:24	RE	täglich
17:40	18:24	RE	täglich
18:40	19:24	RE	täglich
19:40	20:24	RE	täglich
20:40	21:24	RE	täglich
21:40	22:24	RE	täglich
23:10	23:54	RE	Mo-Fr

OL ⇒ Leer

ab	an	Zug	Tage
22:29	23:05	RE	täglich

Cloppenburg ⇒ OL

ab	an	Zug	Tage
5:26	7:00	RE	Mo-Fr
5:55	6:29	RE	Mo-Fr
6:26	7:00	RE	Mo-Fr
6:56	7:29	RE	täglich
7:26	8:00	RE	Mo-Fr
7:56	8:29	RE	täglich
8:56	9:29	RE	täglich
9:56	10:29	RE	täglich
10:56	11:29	RE	täglich
11:56	12:29	RE	täglich
12:56	13:29	RE	täglich
13:56	14:29	RE	täglich
14:26	14:59	RE	Mo-Fr
21:33	22:14	RE	täglich
22:33	23:14	RE	täglich
23:56	00:29	RE	täglich

Rollklappbrücke





BLACK WEEK

22. – 28. NOVEMBER

20% AUF AUSGEWÄHLTE ARTIKEL

SA. 22.11.

WINTERJACKEN

MO. 24.11.

HOODIES

DI. 25.11.

T-SHIRTS

MI. 26.11.

HEMDEN

DO. 27.11.

HOSEN

FR. 28.11.

KOMPLETTBOARDS

HEILIGENGEISTWALL 2 | 26122 OLDENBURG
MO-SA: 10:00 – 19:00 UHR | 04 41 – 2 19 71 83

WWW.DOGTOWN-SKATESHOP.DE

