

Nr. 15/26 | 23.7. bis 12.8.2026

Mox

Kultur- und Veranstaltungsjournal

Zentrale: 0441 21835-0
www.diabolo-mox.de
mox-veranstaltungen.de
restaurant-ol.de
mox-kleinanzeigen.de

Sag die Wahrheit und du hast nichts zu lachen

SHAKESPEARE IM PARK

19.8. – 30.8.26

Bürgerpark Bremen

www.shakespeare-company.com

Mehr auf Seite 38



bremer
shakespeare
company

Foto: Mariam Werke



Veranstaltungskalender

Saisonstart
VfB Oldenburg



Ab Seite 14

American Car-Show
Big Bumper



Ab Seite 42

Bibiza



02.10.26

www.kulturetage.de

**SPENDE
BLUT** 
BEIM ROTEN KREUZ

IMMER EINE GUTE WAHL - BLUT SPENDEN GEHEN!
Jetzt mit Terminreservierung! Termine auf S. 9
Weniger Wartezeit! Mehr Sicherheit!





KRABBen-KUTTER-REGATTA

HAFEN FEDDERWARDERSIEL

31. JULI BIS 2. AUGUST 2026



KLANG & KULINARIK

im Garten Eden in Waddens

29. AUGUST 2026

EINLASS: 19.00 UHR



TICKETS



38 Euro p.P. inkl.
Leckereien vom
Kachelstübchen



Literatur am Meer

DORA HELDT

06. AUGUST 2026

EINLASS: 19.00 UHR



LIVE LESUNG
IN DER
ZINZENDORFSCHULE
TOSENS

TICKETS



*Liebe Leserin,
lieber Leser!*

Friedrich Merz und seine Regierung arbeiten wirklich hart. Reformen hier, Reformen da und alles was sie zurückbekommen ist der Unmut der faulen, kranken, unproduktiven Bevölkerung. Änderungen im Arbeitswesen, bei den Krankenversicherungen, im Gesundheitssektor finden einfach nicht den Anklang, den sich CDU, CSU und SPD erhofft haben. Und das bei so grandiosen Einfällen wie der verpflichtenden Präsenzkrankschreibung ab dem ersten Tag, der Erschwerung der Psychotherapie, der Verlängerung befristeter Arbeitsverträge auf vier Jahre, der potenziellen Abschaffung des kostenlosen Hautkrebsscreenings – wer viel arbeitet, darf schließlich keine Zeit für Hautkrebs haben. Von so unfassbar vielen anstrengenden Ideen muss sich der Bundeskanzler erstmal während der 2monatigen parlamentarischen Sommerpause erholen, zum Beispiel im sonnigen Wimbledon. So ein warmer Sommer in England, das ist doch was Tolles, was wollen denn alle mit Hitzeschutz? Diese Work-life-Balance ist sehr wichtig, um potenziellem Burn-Out vorzubeugen – gerade in Politik und Beamtentum ist das Risiko besonders hoch. So liegen die durchschnittlichen Fehltag im Bundestag bei 22,3. Gilt dort die neue Regelung mit der Krankschreibung dann eigentlich auch?

Gnädigerweise darf auch der Rest der Bevölkerung ein paar Tage im Sommer faulenzten. Damit das nicht zu langweilig wird, folgen ein paar Kulturtipps: Im Tower in Bremen gibt's am 29.7. ordentlich auf die Ohren von den US-Amerikanischen Punkikonen Bad Cop Bad Cop. Wer kein Ticket mehr für das Watt En Schlick (31.7.-2.8.) ergattern konnte, hat am gleichen Wochenende mehrere Ausweichmöglichkeiten: neben dem Wacken Open Air finden auch das Fährmannsfest in Hannover mit Bands wie Betontod, Akne Kid Joe oder H-Bloxx oder das Apple Tree Garden mit Giant Rooks, Marlo Grosshardt und Holly Humberstone statt. Auch das Theater zieht es nach draußen, so startet in Bremen ab dem 19.8. die Shakespeare Company mit Shakespeare im Park ihre beliebte Open Air Reihe. Bei so viel Angebot nimmt sich auch MoX glatt eine Woche frei!

*Bis in drei Wochen grüßen
Verlag und Redaktion*



Sausewind

Tagesfahrt TIMMENDORFER STRAND -

den berühmtesten Ostseestrand Deutschlands erleben:



An der wohl schönsten Bucht der Ostsee ist endlich wieder Zeit für die wichtigen Dinge im Leben – für Entspannung und eine traumhafte Zeit mit den Liebsten. Rund um Timmendorfer Strand trifft unberührte Natur auf gelbe Rapsfelder, lange Alleen und verwunschene Ecken. Tanken Sie Ruhe und Erholung und genießen Sie einen Tag am 7km langen feinsandigen Strand mit seinem seichten, kristallklaren Ostseewasser.

22.08'26 Busfahrt

Einfach den QR-Code scannen – viele weitere Tagesfahrten warten!

48,- €

Meeschweg 9 • 26127 Oldenburg • Tel.: 0441/93565-0
info@sausewind.de • www.sausewind.de



Eintritt: frei

Varel Hafen

15.-16.8.2026

KERAMIK & Kunsthandwerk



Sa 10-18 Uhr
So 11-17 Uhr



Am Hafen
26316 Varel

www.LustaufSchoenes.com

hit-check

Die Top Ten der Woche

jpc Bestseller Rock/Pop

Platz	Titel	Interpret
1.	Foreign Tongues	The Rolling Stones
2.	Face Value	Phil Collins
3.	SPLAT!	Deep Purple
4.	Marrow Deep	Mastodon
5.	Keine Angst	Danger Dan
6.	Relax Edition 16	Blank & Jones
7.	Trink aus, wir müssen gehen!	Die Toten Hosen
8.	Frozen Charlotte	Jack White

radio ffn TOP 40

Platz	Titel	Interpret
1.	Dai Dai	Shakira
2.	Turn The Lights of	Kato & Jon
3.	Magnetic	The Bausa
4.	5AM	Michael Schulte
5.	Stay (If You Wanna Dance	Myles Smith
6.	Mr. Know It All	Teddy Swims
7.	I Knew It, I Knew You	Taylor Swift
8.	Drop Dead	Olivia Rodrigo

QOBUZ Top Streaming Rock/Pop

Platz	Titel	Interpret
1.	Foreign Tongues	The Rolling Stones
2.	Fathers	Nate Smith
3.	Frozen Charlotte	Jack White
4.	Different When It's Silent	Tricky
5.	Be Quiet	Nils Petter Molvaer
6.	Yearnialism	Baby Rose
7.	Loveland	Suki Waterhouse
8.	Confessions II	Madonna

DEUTSCHE DANCE CHARTS Dance Charts

Platz	Titel	Interpret
1.	Movin' To The Sun	Hugel
2.	Disco Cherry	Purple Disco Machine
3.	Four To The Floor	Ofenbach & Starsailor
4.	Stolen Dance	Dubdogz
5.	Summer	Da Hool
6.	Serotonin	James Hype
7.	Sad Girls	Bebe Rexha
8.	Arizona	Robin Schulz



Verpass kein Konzert!



Bad Zwischenahn

Musik

Tocotronic

Park der Gärten
14.8.26 – 20:00



Bad Zwischenahn

Musik

Maximo Park

Park der Gärten
20.8.26 – 20:00



Oldenburg

Musik

Allah Las

Kulturetage
8.9.26 – 20:00



Oldenburg

Musik

Bibiza

Kulturetage
2.10.26 – 20:00



Oldenburg

Musik

Shantel & Bucovina Club

Kulturetage
24.10.26 – 20:00



Übersicht • Infos • Vorverkauf: www.mox-veranstaltungen.de

inhalt

Intro	3
Hit-Check	4
Inhalt	5
Portrait.....	6
Buch-Favorit	7
Soundcheck.....	8
Unterwegs	10
Kurz und gut	13
Kulturbericht: Rennplatz	20
Kulturbericht: Keramik im Pulverturm.....	22
Kino.....	24
Kulturbericht: Stewweder Open Air ..	27
Interview: Sebastian Bezzel	28
Kulturbericht: Keramiktage.....	30

Veranstalter

Mituskannmanreden	32
Kulturetage	35
Nordklang	36
Shakespeare Company	38
Oeins.....	39
Dingsteder Krug	40

Service

Verlagssonderseiten: VfB	14
Verlagssonderseiten: Big Bumper....	42
Verlagssonderseiten: Sicherheit.....	44
Kleinanzeigen	46
Verlosungen	50
Kalender	51
Fahrplan	62

Sicher
ist besser:

**Melden Sie Ihre
Haushaltshilfe
beim GUV OL an.**



Gartenstraße 9
26122 Oldenburg
0441 77909 0
info@guv-oldenburg.de



GUV OL
Ihre gesetzliche
Unfallversicherung

Der Nudelladen
Lebende Nudeln & mehr

Nudeln machen glücklich

Dienstag / Donnerstag / Samstag:
Pferdemarkt in Oldenburg

Donnerstag
Wochenmarkt Bremen-Vegesack
Marktplatz Wittmund

Freitag:
Bauernmarkt am Rathausmarkt in Oldenburg
Wochenmärkte Westerstede, Hude & Rastede

Samstag:
Wochenmärkte Bremen-Findorff & Osnabrück

Unser TIPP:
Anzeige vorzeigen und **15% Rabatt** erhalten.

Ehrliche Momente

Caera Grace Falk schaut mit dem Herzen durch die Kamera



Caera Grace Falk

In Norddeutschland können die Menschen schon etwas verbohrt dreinschauen, doch vor der Kamera von Caera Grace Falk ändert sich das in der Regel ganz schnell. Ihre Taktik ist es, nicht nur im Beruf, sondern auch im Alltag, ihr Gegenüber einfach mit dem eigenen Lächeln anzustecken. Obwohl sie es selbst nicht immer einfach hatte, versucht sie durch Lebensfreude und Offenheit auf die Menschen zuzugehen und sie zu verstehen. In ihrem Beruf als (Hochzeits-)Fotografin ist das ein ganz wichtiges Werkzeug, damit sich Fremde auch vor der Kamera ganz natürlich zeigen können. Ihre Liebe zur Fotografie und besondere Momente festzuhalten, hat ihr ihr Vater mit auf den Weg gegeben. Dieser bekam in seiner Jugend eine Kamera geschenkt, aber als sie ihm an der Universität gestohlen wurde, fing er an, die Menschen stattdessen zu zeichnen, weil er sich keine neue Kamera leisten konnte. „Als er mir damals diese Geschichte erzählt hat, war ich sehr ergriffen von dieser Leidenschaft. Ich denke, ich habe es von ihm, dass ich gern Menschen beobachte und ihre Geschichten kennenlerne. Das beeinflusst meine Art der Fotografie, sie ist eher dokumentarisch“, so Caera Grace. Geboren und aufgewachsen ist sie

in den Philippinen, bis sie die Liebe 2018 schließlich nach Oldenburg brachte. Ihren Mann lernte sie ebenfalls durch die Kamera kennen, als er beruflich in den Philippinen war. „Ich wurde als Fotografin angestellt, um von ihm und seinen Kollegen Bilder zu machen. Ich glaube, zuerst mochte ich ihn gar nicht. Ich habe immer versucht, ungestellte, echte Bilder zu machen, aber sobald er die Kamera bemerkt hat, hat er direkt reingeschaut, das war irgendwann einfach nicht mehr witzig“, lacht sie. Da er in einem Angestelltenverhältnis war und Caera selbstständig, wagte sie den großen Schritt in ein neues Land. Trotz anfänglicher Sprachbarriere gelang es ihr schnell, sich einen Kundenstamm aufzubauen und auch etwas zu entschleunigen. In den Philippinen heiraten die Menschen jeden Tag und es sind immer große Feste. Sie hangelte sich von Auftrag zu Auftrag, bearbeitete bis spät in der Nacht die Bilder, nur um dann nach wenigen Stunden Schlaf wieder bereit für einen neuen Auftrag zu sein, denn als ältestes Kind in der Familie lag es an ihr, Geld zu verdienen, als die Mutter krank wurde. Das ging irgendwann so weit, dass sie sich ausgebrannt fühlte und die Liebe zur Fotografie ziemlich darunter gelitten hat. Hier ist es mittlerweile anders. Die Deutschen heiraten eher am Wochenende und vermehrt in den Sommermonaten, sodass zwischenzeitlich etwas mehr Ruhe einkehren kann. Trotzdem war der Umzug in ein komplett neues Land ein großer Schritt und die Angst davor, nur schwer beruflich Fuß fassen zu können mehr als real. „Ich bin froh, dass die Menschen

trotz meiner Herkunft mich und meine Arbeit schätzen. Aber ich hatte es auch schon, dass mir ein Auftrag abgesagt wurde, weil eine deutsche Fotografin gewünscht war“, erklärt sie. Glücklicherweise überwiegen die schönen Erfahrungen, auch, wenn es in diesem Handwerk als Frau nach wie vor nicht immer ganz einfach ist. In den sozialen Medien nimmt Caera Grace Falk ihre Follower*innen nicht nur mit durch ihren Arbeitsalltag, sondern gibt immer wieder kleine Einblicke in ihre Umgebung. So findet man derzeit liebevoll gestaltete Reels, in welchen sie ihre kleinen Entdeckungstouren durch Oldenburg dokumentiert. Obwohl Caera Grace so viel mit anderen Menschen zu tun hat, bezeichnet sie sich selbst eher als introvertiert und genießt die freie Zeit zwischen den Aufträgen mit ihrem Ehemann und ihrer kleinen Tochter, die sie regelmäßig dazu ermuntert, Pausen einzulegen. Um so richtig abzuschalten, hilft ihr die Verbindung zu ihrem Glauben und zur Natur, weshalb sie sich in Oldenburg sehr wohl fühlt: „Ich gehe gern raus in die Natur und lasse dann auch mal Telefon und Kamera zuhause. Gern bin ich in den Bergen, weil ich in den Bergen aufgewachsen bin. Das ist hier natürlich schwierig, aber wir haben ja den Utkiek.“ Neben der Natur ist sie auch begeistert von der hiesigen historischen Architektur, beide Motive lassen sich dabei oft malerisch inszeniert in den Hintergründen ihrer Fotografien wiederfinden.

Text und Foto: Thea Drexhage

„Nicht“ von Dror Mishani

Vorgestellt von Marita Zellerhoff-Kempen, Buch und Papier



Marita Zellerhoff-Kempen

MoX: Wovon handelt das Buch?

Marita Zellerhoff-Kempen: Die Geschichte spielt in Tel Aviv. Der Protagonist Eli ist ein verwitweter Übersetzer um die 50 Jahre. Nach dem Tod seiner großen Liebe ist er einsam und desillusioniert. Er hat Angst, dass sein Beruf als Übersetzer von der KI übernommen wird. Insgesamt hat er somit nur wenig Perspektive. In dieser Situation lernt er auf einer Party von Freunden Lia kennen. Sie ist Cellistin in einem Kammerquartett und wurde gerade verlassen von ihrem Partner. Beide begegnen sich eher vorsichtig, mögen sich aber von Anfang an sehr gern. Eli muss sich allerdings diese wachsende Liebe zu Lia teilen mit einem Hund. Dieser spielt eine sehr wichtige Rolle in ihrem Leben. Sie nennt ihn ihren „Augenstern“. Schwerer als die Beziehung zu Lia ist es für Eli, die Beziehung zu diesem Hund aufzubauen. Aber sie ist wichtig, daher ist er sehr bemüht darum. Es gelingt ihm letztlich, sich mit dem Hund zu verstehen. Nun kommt es aber zu einer Situation, in der Lia ein paar Tage nach Wien fahren muss und ihm die Betreuung des Hundes überlässt, was er eher

widerwillig annimmt. Doch er macht es aus Liebe zu ihr. Wie es kommen muss entwickelt sich daraus eine Katastrophe, zu der ich nicht zu viel verraten möchte. Aus dieser Katastrophe heraus entsteht dann ein großes Lügengeflecht und man kann gar nicht glauben, warum er diese Lüge in die Welt setzt, aber er tut es eben... Es folgt nun eine fast kriminalistische Handlung, wie er versucht, aus dieser Lüge herauszukommen, die immer wieder Folgen kompliziertester Art nach sich zieht. **MoX:** Was hat Ihnen besonders gut gefallen?

Marita Zellerhoff-Kempen: Das Buch ist auf seine eigene Art sehr spannend. Man wird vom ersten bis zum letzten Wort gepackt. Für mich ist interessant, dass es kein Krimi ist, aber doch angelegt ist wie einer. Das macht das Buch besonders lesenswert.

MoX: Wem würden Sie das Buch empfehlen?

Marita Zellerhoff-Kempen: Ich kann eher sagen, wem ich es nicht empfehlen würde. Es ist nicht für Fans von rasanten Actionthrillern geeignet, denn es ist eher Entschleunigung als Action. Es findet teils eine quälend langsame Entwicklung der Handlung statt. Liebhaber von klassischer Ermittlungsarbeit sind hier auch nicht gut aufgehoben. Mishanis Helden sind eher Antihelden und sehr mit sich am hadern. Leser die eine klare moralische Grenze brauchen, sind hier auch nicht gut aufgehoben, denn die setzt der Autor nicht. Man muss sich selbst sehr damit auseinandersetzen und

sich eine eigene Meinung zu den Protagonisten bilden. Für ungeduldige Leser ist es auch nichts, da er seiner Geschichte sehr viel Zeit und Ruhe gibt.

MoX: Wie haben Sie das Buch gelesen?

Marita Zellerhoff-Kempen: Für mich ist es der zweite belletristische Roman, den ich in der gebundenen Ausgabe gelesen habe. Aufmerksam geworden bin ich darauf, weil ich fast alle Neuerscheinungen aus dem Diogenes Verlag gern lesen mag, aber auch, weil mich sein Roman „Drei“ schon sehr fasziniert hat in 2018 als es erschienen ist. Das war von der Struktur sehr ähnlich.

MoX: Was wissen Sie über den Autor?

Marita Zellerhoff-Kempen: Dror Mishani ist ein israelischer Autor, der eigentlich viele Kriminalromane schreibt, darunter auch eine Reihe mit dem Detektiv Avi Avraham. Er lebt in Tel Aviv und arbeitet als Übersetzer und Literaturdozent. „Nicht“ ist sein sechster Roman und im April 2026 im Diogenes Verlag erschienen.

Interview und Foto: Thea Drexhage



Info

„Nicht“ von
Dror Mishani

Diogenes Verlag
25,00 EUR



Tricky:
DIFFERENT
WHEN IT'S
SILENT
(VÖ: 17.7.)

Seit seinem Album „Fall to Pieces“ aus dem Jahr 2020 hat Tricky sich vor allem auf Gemeinschaftsprojekte mit seelenverwandten Kollegen konzentriert – so dass er uns mit „Different when it's silent“ jetzt zum ersten Mal seit sechs Jahren wieder ein Album unter seinem eigenen Künstlernamen nahebringt. Gekonnt werden Blues und Elektronik-Sounds mit verzerrten Gitarren-Klängen und HipHop-Rhythmen zu einem Melodienteppich verwebt, über dem der Gesang der Tricky-Vertrauten Marta oder die Falsett-Stimme von Mitch Sanders schwebt. Cool, wie präzise die Waage zwischen kalkulierter Reizüberflutung und Ideenreichtum immer wieder aufs Neue austariert und gehalten wird.



dArtagnan:
HELDEN X
HYMNEN
(VÖ: 24.7.)

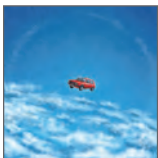
Auf zehn erfolgreiche Jahre mit ihren Folkrock-Krachern können dArtagnan zurückblicken. Grund genug sich fürs siebte Album „Helden x Hymnen“ Klassiker allseits bekannter Pop- und Rockgrößen vorzunehmen, um sie im typischen dArtagnan-Stil neu einzuspielen. Da bekommt Mike Oldfields „Moonlight Shadow“ einen keltischen Twist verpasst und Ozzy Osbournes Headbanger „Crazy Train“ funktioniert man zum Jig um. Ergänzt um die titelgebende Power-Ballade, die Sänger und Frontmann Ben Metzner beisteuern mochte, beeindruckt das Jubiläumsalbum

mit furios gecoverten Hits von Bonnie Tyler über Celine Dion bis Phil Collins. Euphorisierend ideenreich.



Ella Fitzgerald:
LIVE AT
FALCONER
THEATRE
(VÖ: 24.7.)

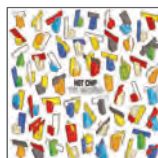
Dank einer glücklichen Fügung konnte dieser vernichtet geglaubte Radionitschnitt von Jazz-Koryphäe Ella Fitzgerald aus den 1960er Jahren kürzlich in einem Privatarchiv entdeckt und technisch überarbeitet jetzt als Live-Album der Öffentlichkeit zugänglich gemacht werden. Da farbige Musiker in Europa in den Dekaden nach dem Zweiten Weltkrieg ein Maß an Freiheit genossen, das ihnen in den USA oft verwehrt wurde, ist es verständlich, dass selbst die Creme de la Creme der US-Jazz-Community diesseits des Atlantiks gern ausgiebig tourten. Die Fitzgerald hatte in Kopenhagen bereits seit Anfang der 1950er Jahre regelmäßig Konzerte gegeben, zum Auftritt im Falconer Theatre am 6. Februar 1966 ließ sie sich sowohl vom Jimmy Jones Trio als auch von Mitglieedern des Duke Ellington Orchestras begleiten – und man kann es ihrer Stimme anhören, wie sehr es die First Lady des Scatgesangs geliebt haben mag, sich frei vom Druck einer beabsichtigten Plattenproduktion durch Klassiker wie Mack the Knife zu swingen.



Spiral Drive:
REISE
(VÖ: 17.7.)

Nachdem es der in Deutschland beheimateten Truppe um Raphael Neikes schon fürs Debütalbum

„Visions in Bloom“ gelungen war, sich die Mitarbeit des Frontmanns einer der prägendsten Alternative-Rock-Combos Australiens zu sichern, brauchte der mittlerweile in New York lebende Ex-Children Collide-Soundfrickler Johnny Mackay keinerlei Bedenkenzeit, als ihn die Spiral Drive-Anfrage zum Mittun bei deren zweiter Produktion erreichte. Man traf sich in Mannheim, seit Carl Benz bekanntlich die Wiege der automobilen Reiselust, um via Gedankenaustausch und Studio-Sessions die ursprüngliche Hommage ans Auto zu einem Konzeptalbum über die unterschiedlichsten Transportmittel auszubauen. Gesagt, getan – ob per Auto, per Flugzeug oder per Rakete, innerhalb von nur fünf Tagen waren die Tracks eingespielt. Vertrackte Visionen, ultraentspannt produziert.



Hot Chip: THE
WARNING
REISSUE
(VÖ: 17.7.)

Obwohl die Elektropop-Combo Hot Chip schon in den Jahren vor der Erstveröffentlichung ihres Erfolgsalbums „The Warning“ in der britischen Clubszene auf sich aufmerksam machen konnte, war es vor allem dieser 2006 für den Mercury Music Prize nominierte Longplayer, der zum internationalen Durchbruch verhalf. Mit ihrem speziellen Mix aus Soul, HipHop und Elektro traf die Indie-Band den Nerv der Zeit. Aus Anlass des bevorstehenden zwanzigjährigen Jubiläums von „The Warning“ werden jetzt neben dieser Produktion mit „One Life Stand“ und „Made in the Dark“ auch noch zwei weitere Vinyl-Meisterwerke von Hot Chip wiederveröffentlicht.

EINLADUNG ZU DEINER BLUTSPENDE



miteinander.



1 x Blut spenden & 1 x Freund motivieren =



2 x Blut spenden & 2 x Freunde motivieren =



**Motiviere deine Freunde zu ihrer ersten Blutspende.
 Alle Infos online: blutspende-leben.de/miteinander**



Termine +++ Termine +++ Termine +++ Termine +++ Termine

Wilhelmshaven/Friesland

24.07. Fedderwarden	Feuerwehr	16:00-20:00
27.07. Hooksiel	Ev. Gemeindeh.	16:00-20:00
30.07. Wilhelmshaven	UCI Kino	15:00-19:00
05.08. Wilhelmshaven	UCI Kino	15:00-19:00
10.08. Jever	Feuerwehr	16:00-20:00
11.08. Jever	Feuerwehr	16:00-20:00
13.08. Wilhelmshaven	UCI Kino	15:00-19:00
14.08. Zetel	Feuerwehr	16:00-20:00
19.08. Wilhelmshaven	UCI Kino	15:00-19:00
19.08. Varel/Büppel	Büppeler Krug	15:00-20:00
25.08. Wilhelmshaven	UCI Kino	15:00-19:00
28.08. Bockhorn	Oberschule	16:00-20:00

Ammerland/Wesermarsch

29.07. Westerstede	McDonald's	15:00-19:00
11.08. Seefeld	Feuwehr	16:00-20:00
17.08. Spohle	Feuerwehr	17:00-20:00
17.08. Lemwerder	Begu	15:30-20:00
18.08. Augustfehn I	IGS	16:00-20:00
18.08. Rastede	Schlossp. Hotel	16:00-20:00
21.08. Oldenbrok	Turnhalle	16:00-20:00
26.08. Brake	Hospital	11:00-15:00
27.08. Elsfleth	Stadthalle	15:00-20:00
27.08. Edewecht	Feuerwehr	16:00-20:00
28.08. Edewecht	Feuerwehr	16:00-20:00



**Für alle
 Blutspender:innen
 gibt es
 etwas Leckeres!**

www.drk-blutspende.de



**Jetzt Termin
 reservieren!**



+++ 11.7.26 80% 80er im Gleispark OL +++ 11.7.26 80% 80er im Gle





Gleispark OL 11.7.26 +++ 80% 80er im Gleispark OL 11.7.26 +++ 80%



Weitere Bilder gibt es auf www.diabolo-mox.de

MoX – Nr. 15 | Juli | August 2026 **11**



+++ 10.7.2026 Kultursommer-Eröffnung +++ 10.7.2026 Kultursommer





Humanitäre Schule

Seit vielen Jahren gibt es die Kampagne „Humanitäre Schule“ vom Jugendrotkreuz. Erstmals nimmt auch das Verbandsgebiet Oldenburg daran teil. Dies bedeutet, dass sich Schulen aus der Region für das Schuljahr 2026/27 zur Teilnahme anmelden können, um Schüler*innen die Arbeit humanitärer Organisationen näher zu bringen. Dies geschieht mittels des Planspiels „h.e.l.p.“ (Humanitäres Entwicklungs- und Lernprojekt) und sogenannten „Humanitären Scouts“, also Schüler*innen, die durch das Jugendrotkreuz ausgebildet werden und die Durchführung des Planspiels an der Schule unterstützen. Das Angebot richtet sich an alle Schulformen und Schüler*innen ab 16 Jahren. Weitere Informationen per Mail: humanitaereschule@lv-oldenburg.drk.de

Besetzungswechsel

Oldenburgs Bibliotheken bekommen eine neue Fachdienstleitung. Catharina Boss bringt, neben geisteswissenschaftlichen Studien der Japanologie, der Englischen Philologie sowie der Mittleren und Neueren Geschichte, Arbeitserfahrung aus der Stadtbibliothek Bremen sowie der Bibliothek der Jadehochschule mit und wird zum 1. November die Nachfolge von Heike Janssen antreten.

Damit übernimmt die 39-Jährige nun die Betreuung der Stadtbibliothek im PFL, der Kinderbibliothek im PFL, sowie die Stadtteilbibliotheken Eversten, Kreyenbrück, Ofenerdiek und Flötensteich.



Nur ja heißt ja

Eigentlich dürfte „Nur ja heißt ja“ gar keine verhandelbare Debatte darstellen, sondern als Fakt genommen werden. Dem stimmt nun endlich auch der Bundesrat zu und bringt so den Schutz von Opfern sexueller Gewalt etwas voran. „Die „Nur ja heißt ja“-Lösung verlagert die Verantwortung dahin, wo sie hingehört: zu den Tätern. Unsere Botschaft ist klar: Sex braucht Einvernehmen. Schweigen, Unsicherheit oder Erstarren dürfen nicht zur Straflosigkeit von Sexualstraftätern führen“, so die Niedersächsische Justizministerin Kathrin Wahlmann.

Texte: Thea Drexhage





Mit Spannung in die Regionalliga



Foto: Rüdiger Schön/MoX

Der Ball ist im Tor!
So wünschen sich die Fans des VfB Oldenburg
Mats Facklam: Als erfolgreichen Torjäger!
Hier im Spiel gegen den VfB Lübeck.



Oldenburg
Wilhelmshavener Heerstraße 24
0441 983930



**Blumenerden
& Substrate**

www.floragard.de



mox-veranstaltungen.de



ja-Saison 2026/27



Mit einem kleinen Nachbarschaftsduell beginnt am Freitag, 31. Juli, um 19 Uhr die neue Saison in der Regionalliga-Nord. Der VfB Oldenburg spielt beim SV Werder Bremen II. Weil die Hanseaten ihr kleines Stadion „Platz 11“ modernisiert haben, hatte sich der Verband für dieses Eröffnungsspiel entschieden.

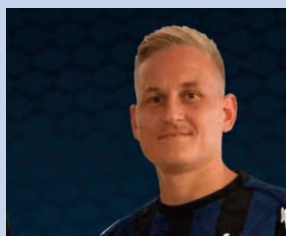
Viel Erfolg
für die neue
Saison!

www.gsg-oldenburg.de

Wo **Wohnen** zuhause ist. **GSG**

Die Fans im Norden dürfen auf eine spannende Saison hoffen. Zwar fehlt mit dem in die 3. Liga aufgestiegenen SV Meppen der Zuschauermagnet, doch viele Vereine haben große Ambitionen. Allen voran die SV Drochtersen/Assel, Vize-Meister der Vorsaison, hat im Sommer den Kader nachhaltig verstärkt und zahlreiche Profis für ein Engagement im Kehdinger Land gewinnen können.

Auch der 1. FC Phönix Lübeck gibt sich ehrgeizig, hat den Kader deutlich verändert, allerdings ein Problem noch nicht gelöst. Die „Adler“ möchten gerne in ihr Stadion „Am Flugplatz“ zurückkehren. Das allerdings wird umgebaut und ist derzeit noch nicht regional-liga-tauglich. Noch ist offen, ob Phönix anfangs weiter im ungeliebten städtischen Stadion „Buniam-



Kai Pröger zurück in Oldenburg

fs/ Vom Heidmühler FC war Kai Pröger 2012 zum VfB Oldenburg gewechselt. Der heutige Sport-Vorstand Andreas Boll, damals VfB-Trainer, hatte den talentierten Blondschopf für den VfB begeistert. Pröger überzeugte mit konstant guten Leistungen von Anfang an und erspielte sich schnell einen Stammspielerplatz in der Regionalliga-Elf. Es war der Beginn einer bemerkenswerten Karriere, die den Offensivspieler bis in die erste Bundesliga führen sollte. Nach Stationen in Mainz, Berlin, Essen, Paderborn, Rostock und Regensburg war Pröger in der vergangenen Spielzeit in 29 Pflichtspielen für den VfL Osnabrück am Ball.

233 Spiele hat der flexibel einsetzbare Offensivspieler in den ersten drei Ligen in Deutschland absolviert, war dabei an 55 Toren beteiligt. Dazu kommen 190 Regionalligaspiele mit 86 Torbeteiligungen, inklusive jener 51 Spiele im Trikot des VfB, für den er 12 Tore erzielt und weitere 12 Tore vorbereitet hatte. „Da dürfen gerne noch ein paar dazu kommen“, sagt Pröger.



**Wird Dario Fossi den VfB
wieder zur Meisterschaft
und in die 3. Liga führen?
Die Fans hoffen es!**

hof“ spielen muss oder vielleicht sogar ins Stadion Lohmühle ausweicht, das dem Nachbarn VfB Lübeck gehört. Die langjährige fußballerische Nummer eins der Hansestadt blickt auf bewegte Monate zurück. Der Verein kämpft mit finanziellen Problemen, musste sich kurzfristig nicht nur einen neuen Trainer suchen, weil Gino Capretti zum 1. FC Bocholt gewechselt ist, sondern auch eine neue Mannschaft aufbauen. Erneut einen großen personellen Umbruch hat Kickers Emden hinter sich. Der neue Trainer Björn

Lindemann muss in der Vorbereitung 14 neue Spieler integrieren. 13 Akteure, teils langjährige Leistungsträger, haben den Verein verlassen.

VfB Oldenburg: Personell konstant

Ganz anders ist die Lage beim VfB Oldenburg. Die Blauen zeigen sich personell konstant, waren vor allem darauf bedacht, den Kader gezielt zu verstärken. Prominentester Neuzugang ist Rückkehrer Kai Pröger. Der schussstarke Offensivspieler kommt vom Zweitligisten



VfL Osnabrück zurück zum VfB, für den er seine ersten Profispiele bestritten hatte.

Mit Leon Demaj haben die Verantwortlichen um Geschäftsführer Sebastian Schachten und Cheftrainer Dario Fossi noch einen weiteren erfahrenen Angreifer verpflichtet. Der 28-Jährige kommt von den Sportfreunden Lotte und wird jetzt wieder mit seinem Bruder Drilon zusammenspielen, der seinen Vertrag beim VfB verlängert hatte. Zudem gelang es den Oldenburgern, auch mit ihrem Top-Torjäger Mats Facklam zu verlängern.

Neu im Kader ist mit Dominik Kasper ein junger Mittelfeldspieler. Der Delmenhorster wurde in der Jugend von Werder Bremen ausgebildet und zählte in der zweiten Mannschaft des Bundesligisten zu den Leistungsträgern. Komplettiert wird der Kader durch den erfahrenen Torhüter Ole Springer, sowie die vormaligen Jugendspieler Hugo Jung (U19 Werder Bremen, Torwart), Nelio Hemberger (Mittelfeld) und Abdul-Hussein Trad (Angriff), die beide aus dem Öffentliche Jugendleistungszentrum des VfB stammen und jetzt ihre

Chance in der Regionalliga-Mannschaft erhalten.

Im Verlauf der Sommervorbereitung hat sich bereits gezeigt, dass der VfB erneut eine starke Mannschaft zusammengestellt hat, die bis zum Ende der Transferperiode zudem noch weiter verstärkt werden dürfte. Es liegt auf der Hand, dass der Dritte der vergangenen Saison erneut eine gute Rolle in einer Regionalliga spielen sollte, die auf den ersten Blick noch ausgeglichener erscheint, als es in der vergangenen Saison der Fall war.

Text: Fabian Speckmann



Für Fans: Der Spielplan der Regionalliga



FR 31.07.26, 19:00
Weserst. Platz 11

Werder Bremen II vs. VfB Oldenburg

Ergebnis Tabellenplatz

:



Sa 8.8.26, 15:30
Marschwegstadion

VfB Oldenburg vs. SV Drochtersen/Assel

:



Mi 12.8.25, 18:30
Stadion Lohmühle

VfB Lübeck vs. VfB Oldenburg

:



Sa, 15.08.26 15:30
Marschwegstadion

VfB Oldenburg vs. Eintr. Norderstedt

:



Mi 26.8.25, 18:30
JODA Sportpark

FSV Todesfelde vs. VfB Oldenburg

:



Sa, 29.08.26, 15:30
Marschwegstadion

VfB Oldenburg vs. Eimsbütteler TV

:



Sa, 05.09.26 15:30
Elmstadion

FSV Schöningen vs. VfB Oldenburg

:



Sa, 12.09.26, 15:30
Marschwegstadion

VfB Oldenburg vs. Hannover 96 II

:



Mi, 16.09.26, 18:30
Stadion am Panzenberg

Bremer SV vs. VfB Oldenburg

:



Sa, 19.09.26, 15:30
Marschwegstadion

VfB Oldenburg vs. SSV Jeddelo II

:



A	Sa, 26.09.26, 15:30 Stadion Flugplatz	Phönix Lübeck vs. VfB Oldenburg	:	
A	Sa 03.10.26, 15:30 M.-Werner-Stadion	Weiche Flensburg vs. VfB Oldenburg	:	
H	Sa, 10.10.26, 15:30 Marchwegstadion	VfB Oldenburg vs. Kickers Emden	:	
A	Sa, 17.10.26, 15:30 Stadion Hoheluft	Hamburger SV II vs. VfB Oldenburg	:	
H	Sa, 24.10.26, 15:30 Marchwegstadion	VfB Oldenburg vs. HSC Hannover	:	
A	Sa, 31.10.2026, 15:30 Stadion Düsternort	Atlas Delmenhorst vs. VfB Oldenburg	:	
H	Sa, 07.11.26, 15:30 Marchwegstadion	VfB Oldenburg vs. FC St. Pauli II	:	
A	Sa, 14.11.26, 15:30 Kehdinger Stadion	SV Drochtersen vs. VfB Oldenburg	:	

Die Heimspiele des VfB findet ihr auch auf www.mox-veranstaltungen.de

Was gibt's eigentlich für die jungen Leute...

...im Kulturzentrum Rennplatz?



Mareike Groß Kampen und Janis Varnhorn vom Team des Kulturzentrum Rennplatz

Vor zwei Jahren feierte das Kulturzentrum Rennplatz 60-jähriges Bestehen und untermauerte damit seine Bedeutung als wichtige Begegnungsstätte im Stadtnorden. Das Angebot des Hauses richtet sich nicht nur an junge Leute, sondern stellt unter der Woche einen ganztägigen Anlaufpunkt für Menschen aus dem Viertel rund um die Kurlandallee dar. Es vereint Gemeinwesenarbeit, offene Kinder- und Jugendarbeit sowie verschiedene Beratungs- und Hilfsangebote unter einem Dach. Derzeit übernimmt Sozialpädagogin Mareike Groß Kampen die kommissarische Leitung als Vertretung von Torsten Lobien. Zum Team gehören außerdem zwei weitere Sozialpädagog*innen und zwei Erzieher*innen. „Außerdem haben wir immer eine Stelle für das Berufsanerkennungsjahr und bieten an, dass hier ein freiwilliges Soziales Jahr stattfinden kann. Außerdem nehmen wir auch Erzieher*innen in Ausbildung auf, die dann ihr Praxissemester bei uns machen können“, so Mareike Groß Kampen. Sie selbst kam nach ihrem Studium über die Freizeitstätte Kiek-In der Selam-Lebenshilfe sowie das Kinder- und Jugendbüro der Stadt Oldenburg in das Haus im Stadtnorden und hat auch vor, zu bleiben, denn das Kulturzentrum Rennplatz erweitert seinen

Handlungsbereich und wird noch in diesem Jahr zusätzliche Räumlichkeiten im Käthe-Kollwitz-Quartier beziehen, wo bisher ein großer Mangel an Beratungsangeboten herrscht.

Neben dem größten Bereich, der Gemeinwesenarbeit sowie der offenen Kinder- und Jugendarbeit bietet das Haus auch regelmäßig kulturelle Angebote an: Lesungen und Theater, oft in Kooperation mit der Jugendkulturarbeit, gehören häufig dazu. In der Vergangenheit, besonders in den 80er Jahren, standen auch viele Konzerte auf dem Plan, weshalb sich der Name „Kulturzentrum“ etablierte. So war das Haus 1989 auch Schauplatz für eines der Konzerte, mit dem sich Oldenburger Musikfans noch heute gerne brüsten: Nirvana waren da. Noch immer steht diese kleine Bühne im oberen Geschoss.

„Im Bereich der offenen Kinder- und Jugendarbeit richten wir uns danach, was die Kinder fordern und mitbringen, das wechselt auch regelmäßig“, erklärt die Sozialpädagogin. Feste Angebote und Gruppen gibt es nicht, denn der Alltag vieler junger Menschen sei bereits von Terminen und Fristen durch die Schule geprägt. Wenn sie danach in das Kulturzentrum kommen, wollen sie meist erstmal sitzen, runterkommen und vielleicht

ein paar Spiele spielen. Mit lockeren Vorschlägen und Ideen schafft es das Team jedoch immer mal wieder, Begeisterung für neue Themen zu wechseln. So würde jüngst im Außenbereich mit großer Begeisterung ein Blumenbeet angelegt, welches nun auch regelmäßig von den Jugendlichen gepflegt wird. Auch habe sich eine Mädchengruppe zusammengefunden, die nun regelmäßig im Theaterraum Tanzchoreografien einstudiert. Natürlich steht auch Fußball hoch im Kurs, sowohl draußen als auch an der Konsole. „Ein großes Thema ist gerade auch der Umgang mit Medien. Es ist dabei unsere Aufgabe zu gucken, wie kompetent die Kinder und Jugendlichen mit den sozialen Medien umgehen und wie viel sie von sich preisgeben, ohne zu wissen, was das für Konsequenzen haben könnte. KI ist gerade ein riesiges Ding. Wir merken einfach, dass da Bedarf ist. Die Kinder sind super darin, die Geräte zu bedienen, aber nicht so gut darin, zu verstehen, was da online alles passiert“, so Groß Kampen. Auch gibt es Überlegungen, ähnlich wie in der Cafta Kreyenbrück, eine handyfreie Zone einzurichten, um den Fokus etwas umzulenken. Dazu dienen auch regelmäßige Besuche in der Stadteilbibliothek. In der Ferienzeit sei die Erwartungshaltung der Gäste generell etwas höher was Angebote und Unternehmungen angeht, erklärt Mareike Groß Kampen. Dadurch, dass das Kulturzentrum ganztagig geöffnet ist, vermischen sich hier und da auch mal die Besuchergruppen. An einigen Tagen sind Eltern und jüngere Geschwister zugegen, da diese vormittags die Eltern-Kind-Möglichkeiten nutzen. Bei festen oder gemeinsamen Bingoabenden sind zudem auch alle Gäste willkommen. Ansonsten sind die jungen Leute aber meist für sich, denn auch der Abstand zu den Eltern und gegebenenfalls Geschwistern tut mal gut. Das Team des Kulturzentrums ist froh darüber, von seinen Gästen als Vertrauenspersonen wahrgenommen zu werden und einen sicheren Ort bieten zu können. Natürlich gibt es trotzdem mal Konflikte unter den Kids. Diese sehen anders aus, als noch vor ein paar Jahren, zum einen, weil Mobbing durch Social Media stark befeuert wird, zum anderen weil gerade während der Pandemie der persönliche Umgang mit den Peers zu kurz gekommen ist und richtige Konfliktschlichtung gar nicht gelernt werden konnte – aber irgendwie raufen sich am Ende doch alle wieder zusammen.

Text und Fotos: Thea Drexhage



Erfrischend anders

Maya Fenderl zeigt Skulpturen, die überraschen und Spaß machen



Leuchtend oder mattiert, verspielt oder geometrisch exakt; fließende Farben, die monochrome Muster flankieren, etwas blusenartig Gestreiftes, das auf Amphoren-Ästhetik trifft: Die Werke, die Maya Fenderl unter dem Titel „Exoten“ im Oldenburger Pulverturm zeigt, überraschen und machen Spaß. Es ist eine Gute-Laune-Offensive keramischer Kunst. Hinter der spielerischen Leichtigkeit, die die Schau im historischen Gemäuer ausstrahlt, wird aber auch das Handwerkskönnen der

Bildhauerin sichtbar. Mit der Vergabe des diesjährigen Förderpreises „Keramik im Pulverturm“ an Maya Fenderl wurde erneut eine Kunschtchaffende ausgezeichnet, die mit Professionalität und Phantasie gleichermaßen zu punkten versteht.

Der trutzige Pulverturm aus dem 16. Jahrhundert, der einst als Lagerstätte für Schießpulver diente, bildet den perfekten Rahmen für die irdenen Gefäße. Einige Objekte hat Maya Fenderl in die steinernen Nischen

gestellt, wo sie ein Eigenleben zu entwickeln scheinen. Man kann sich gut vorstellen, wie der „Lobster“ – eine Stachelskulptur in Hummerrot – nachts, wenn die Gäste fort sind, seine Tentakel ausfährt, wie dann die Kykladenweiß schimmernde Figur „Summer in Greece“ sich nach griechischen Stränden sehnt und dass „Bird“ – ein farbiges Wesen aus Platin und Ton – sich zur Mauerdecke aufschwingt, wenn niemand mehr da ist, der hinsieht.

„Maya Fenderl verwandelt den Pulverturm mit ihren phantastischen Keramiken in einen exotischen Ort“, sagt Kuratorin Dr. Sabine Isensee. „Leuchtende Glasuren, die an den Expressionismus erinnern, markante Ornamente, die gewagte Formen umspielen und eine Prise Absurdität, die Ambivalenz aufzeigt, machen die besondere Raffinesse ihrer Werke aus.“

Ein wilder Mix

Ihre Formsprache entwickle sich in einem Zusammenspiel aus Intuition, handwerklicher Erfahrung und gestalterischer Spielfreude, beschreibt die Künstlerin selbst ihr Vorgehen. Es sei ein Spiel mit natürlichen Formen und technischen Konstruktionen. „Die Farbe wird dabei mit ihrem hohen affektiven Potenzial zum Träger meiner plastischen Erzählung.“ So entsteht ein wilder Mix aus runden, eckigen, spitzen und amorphen Formen. Da wächst aus einem bunt gestreiften Viereck etwas Verschlungenes

hervor, das an Kautschuk oder Knetmasse erinnert. Da stülpt der „Observer“ sein Auge (oder sein Ohr?) in den Raum und wendet sein Inneres nach außen. Da strahlt „Tutti Frutti“, als wäre es ein schriller Fruchtcocktail. Blütenkelche öffnen sich wie Vasen, Tentakel greifen um sich – alles scheint in Bewegung, herrlich schillernd und bunt.

Maya Fenderl wurde 1990 in Possenhofen geboren. Nach einem Studium der Italianistik und Kunstpädagogik in München begann sie 2014 eine Tischlerlehre in Berchtesgaden, von 2017 bis 2024 studierte sie freie Kunst und Keramik in Halle. Sie war mit ihrem Werken vielfach in nationalen und internationalen Ausstellungen zu sehen, u.a. in Leipzig, Hamburg, Dresden und Brüssel. 2024 erhielt sie den Bayerischen Staatspreis für Gestaltung München und das Stipendium „Young Talents“ des Museums für Kunst und Gewerbe Hamburg. Maya Fenderl lebt und arbeitet in Frielendorf, Hessen.

Der Förderpreis „Keramik im Pulverturm“ wird von der Stadt Oldenburg vergeben. Der Preis wird seit 1996 verliehen und gilt als eine der wichtigsten Auszeichnungen für künstlerische Keramik in Norddeutschland. Gewürdigt werden innovative Positionen in der keramischen Kunstszene. Maya Fenderls „Exoten“ sind genau das – innovativ und anders. Die Ausstellung im Pulverturm ist noch bis zum 30. August zu sehen.

Text und Fotos: Britta Lübbers



Maya Fenderls „Exoten“ bringen Farbe in den trutzigen Pulverturm

Bitteres Fest

Spanien ´26; R: Pedro Almodóvar. Ab 30.7. Wertung: ****

Bild: El Deseo / Iglesias Más



Um seine Schreibblockade endlich in den Griff zu kriegen, verlegt sich der spanische Drehbuchautor und Filmemacher Raúl Durán (Sbaraglia) auf Verfassen eines Skripts über eine einst gefeierte Arthaus-Regisseurin (Lennie), die sich wegen anhaltender Panikattacken und Ideenlosigkeit eine Auszeit auf Lanzarote nimmt, um dort mit einem seit ewigen Zeiten halbfertigen Drehbuch voranzukommen. Doch so sehr es Raúls Produzentin Monica (Sánchez-Gijón) in Madrid bald freut, dass ihr Autorenfilmer wieder Einfälle für den beabsichtigten neuen Film hat, dass er dazu neben Erlebnissen aus seinem eigenen Leben auch auf ihm vertraulich geschilderte Ereignisse aus dem Umfeld seiner Produzentin ins Skript einfließen lässt, ahnt sie nicht. Was aber irgendwann herauskommt und Folgen haben wird.

Regiealtmeister Pedro Almodóvar arbeitet in „Bitteres

Fest“ mit zunächst zwei nebeneinander herlaufenden Zeitebenen, bis es uns mit der Zeit dämmert, dass die Erlebnisse auf Lanzarote nurmehr einer Visualisierung von Raúls Drehbuchfassung entsprechen. Doch bevor es dann zur finalen Auseinandersetzung zwischen der entsetzt-vergnatzten Produzentin und ihrem Regisseur in einem Madrider Park kommt, lotet Almodóvar wie zuletzt in „Leid und Herrlichkeit“ leicht verkopft die Grenze zwischen selbst Erlebtem und Erdachtem aus. Sein 25. Spielfilm kreist um die Frage, wie sehr man das Privateste seiner Mitmenschen für die eigenen Zwecke verwenden darf – und bejaht dies, typisch für den spanischen Regie-Exzentriker, gewohnt melodramatisch unterhaltsam.

D: Leonardo Sbaraglia, Aitana Sánchez-Gijón, Quim Gutiérrez, Bárbara Lennie, Patrick Criado, Vicky Luengo, Carmen Machi, Rossy de Palma.

Toy Story 5

USA ´26; R: Andrew Stanton.

Ab 23.7. Vorankündigung

Bild: Disney / Pixar



Die Zeit herkömmlicher Spielzeuge scheint unwiderruflich vorbei, seitdem Hi-Tech-Gadgets und digitale Verlockungen sich auch in den Kinderzimmern breit machen. Doch mir nichts dir nichts aufzugeben

kommt für Cowboy Woody, Cowgirl Jessie, den Space Ranger Buzz Lightyear und die restlichen Traditionsspielzeugfiguren nicht in Frage. Wäre doch gelacht, wenn es der analogen Truppe nicht gelänge, im Clinch mit dem brandneuen digitalen Tablet Lily um die bleibende Zuneigung ihrer Besitzerin, der kleinen Bonnie, auch weiterhin punkten zu können. Dass sich das Lilypad im Kampf um die Gunst der Achtjährigen zusehends mehr als das fieseste Tablet entpuppt, das je auf den Markt kam, bedeutet dann aber vor allem fürs Cowgirl Jessie, sich als Bonnies langjähriges Lieblingsspielzeug über kurz oder lang weitab von Zuhause im Exil wiederzufinden.

Das Toy Story-Universum dürfte auch im fünften Kapitel eine sichere Bank für Hollywoods Traumfabrikler auf der Suche nach einem berechenbaren Sommerkinohit darstellen – und darüber hinaus feinsinnige Kinounterhaltung für jung und alt liefern.

Animationsfilm.

Dreams – Gefährliches Verlangen

USA/ Mexiko ´25; R: Michel Franco.

Ab 23.7. Wertung: ***

Bild: The Match Factory

US-Amerikanerin Jennifer McCarthy (Chastain) stammt aus einer reichen Familie in Kalifornien, die für ihre finanziell großzügig ausgestattete und engagiert betriebene Stiftung in Bereichen der internationalen Kulturförderung weithin bekannt ist. Beim Besuch eines dieser Projekte, einer Ballettschule in Mexiko City, hat die im Stiftungsrat aktive Kalifornierin den Tänzer Fernando Rodriguez (Hernández) kennengelernt und ihn sich angelacht. Nachdem ihr wesentlich jüngerer Lover sich dann eines Tages illegal bis in die USA durchschlagen konnte, heißt Jennifer ihn dann in ihrem durchgestylten Apartment in einem der exklusivsten Viertel der Millionenstadt willkommen. Während die alleinlebende Lady damit liebäugelt, ab sofort einen attraktiven Jüngling auf Abruf für sexuelle Dienste zur Verfügung zu haben, hofft Fernando auf eine Tanzkarriere im Land der unbegrenzten Möglichkeiten. Als dem Familienclan der McCarthys dann klar wird, wen ihre Jennifer da bei sich einquartiert hat, zeigt man sich erwartbar



uneinsichtig, droht Fernandos Traum von der Karriere zu zerbrechen – zumal die Angst vor Cops, die den Illegalen verhaften könnten, keinesfalls unberechtigt ist.

Da es in „Dreams“ mitnichten um Romantik oder Erotik geht, steuert die leider allzu distanziert und nüchtern inszenierte Macht- und Abhängigkeits-Studie auf die vorhersehbare Beantwortung der Frage zu, auf welche Weise diese Beziehung zerbrechen wird. Besonders Hauptdarstellerin Jessica Chastain ist in ihrer Rolle arg unterfordert – schade!

D: Jessica Chastain, Isaac Hernández, Rupert Friend, Marshall Bell.

kinofilme

Chéri, ich komme! – Die Erfindung der Lust

Frankreich ´26; R: Reem Kherici.

Ab 23.7. Wertung: ****

Bild: Marie-Camille Orlando



Fanny (Lamy) lebt schon seit Jahrzehnten in dem Bewusstsein, dass ihr beim Sex ein Orgasmus verwehrt scheint. Selbst ihrem Ehemann Thomas (Cluzet), mit dem sie seit langem glücklich verheiratet ist, hat Fanny im Bett den Höhepunkt stets vorgetäuscht – bislang vor allem, um sich lästige Diskussionen zu ersparen. Doch nach mehr als zwanzig Ehejahren ist´s an der Zeit, der Ursache auf den Grund zu gehen. Von der Sexualtherapeutin (Kherici) zunächst dazu gedrängt,

dem Göttergatten reinen Wein über ihre stets vorgetäuschten Höhepunkte einzuschenken, woraufhin sich das geschockte arbeitslose Mannsbild erst recht für einen Totalversager hält, bekommt Fanny im Verlauf ihrer Therapie diverse Sex-Toys empfohlen. Als Thomas sie beim Experimentieren im Schlafzimmer mit einem aufdringlich laut summanden Dildo überrascht, ist Fanny peinlich berührt. Derweil hat ihr Ehemann insgeheim längst beschlossen, seine Frau als Tüftler mit einer Erfindung zu überraschen, die ihr endlich zur Orgasmus-Garantie verhelfen könnte. Gesagt, getan: Als der von Thomas entwickelte Womanizer dann wie erhofft funktioniert, kontaktiert das Ehepaar ihre Bank, um mithilfe eines Kredits das Sex-Toy serienreif produzieren zu lassen. Bei der Bank verweigern sie der Erfindung jedoch jegliche Finanzierungshilfen, weshalb Fanny beschließt, bei einer Fernsehshow für Erfinder vorzusprechen.

So reißerisch der Titel klingen mag, Regisseurin Reem Kherici inszeniert ihre auf wahren Begebenheiten beruhende Komödie ohne je ins allzu Klamaukige oder gar Zotige wegzudriften. Vor allem dem Starduo Alexandra Lamy und François Cluzet sieht man gern bei ihrer professionell gemeisterten Suche und Erforschung des weiblichen Orgasmus zu. Eine Sommerkinoromanze par excellence.

D: Alexandra Lamy, François Cluzet, Reem Kherici, Mitty Hazanavicius, Delphine Baril, François-Xavier Demaison.

Spider-Man: Brand New Day

USA ´26; R: Destin Daniel Cretton.

Ab 29.7. Vorankündigung

Bild: Marvel



Im Finale des letzten Spider-Man-Actioners „No Way Home“ ließ sich unser Superheld auf einen teuflischen Pakt ein, der es mit sich brachte, dass seine Existenz für jeden, der ihn jemals kannte, in deren Erinnerung ausgelöscht wurde – Familie und Freunde inklusive. Vier Jahre danach ist Peter Parker alias Spider-Man (Holland) jetzt in „Brand New Day“ bemüht, sich ein neues Doppel-Leben in New York City aufzubauen. So schwer erträglich dies für ihn sein mag, stehen bald weit gewichtigere Fragen im Raum, die einer Antwort bedürfen. Dabei gilt es existenzielle Überlegungen zu durchdenken wie jene, auf welchem Wege sich Bruce Banner alias Hulk (Ruffalo) eventuell mit Spidey verbünden könnte? Würde man ihn andernfalls als Gegenspieler betrachten

müssen? Außerdem muss Parker sich fragen, welche Rolle Frank Castle alias Punisher (Bernthal) in diesem Kuddelmuddel-Geschehen zu spielen gewillt wäre. Wie auch immer: Nach dem Multiversum-Chaos in „No Way Home“ war ein Reboot der Franchise definitiv unvermeidbar. „Brand New Day“ kommt dem nach und markiert den Start einer neuen Spider-Man-Trilogie in dem schier endlos expandierenden Marvel´schen Superhelden-Universum.

D: Tom Holland, Zendaya, Jacob Batalon, Jon Bernthal, Trammell Tillman, Sadie Sink, Michael Mando, Mark Ruffalo.

50 Jahre umsonst & draußen

Stemweder Open Air lässt es zum Jubiläum krachen



Weiß genau, was es für eine ordentliche Jubiläumsparty braucht: Cecilia Boström von The Baboon Show

Kultur niedrigschwellig erlebbar machen, ist seit nunmehr 50 Jahren das Ziel des Stemweder Open Airs, welches mittlerweile zu einem der traditionsreichsten „Umsonst & Draußen“ Festivals Deutschlands zählt. Los ging es 1976 im Jugendzentrum Oppendorf, bevor es 1986 einen festen Platz im Ilwelder Wäldchen bei Hal dem gefunden hat, wo die Veranstaltenden dem wachsenden Besucherandrang gerecht werden konnten. Seit Gründung des Events haben sich mehr als 900 Künstler*innen aus Rock, Punk, Ska, Reggae oder Indie die Klinke in die Hand geben. Dazu arbeiten jährlich mehrere 100 ehrenamtliche Helfer*innen daran, dieses subkulturelle Kleinod für ca. 8000 Besucher*innen zu ermöglichen. Zum 50. Jubiläum lassen sich im Line-Up neben vielen kleinen Geheimtipps auch ein paar große Szenenamen finden. So zählen zu den Headliner*innen in der diesjährigen Ausgabe unter anderem die Elektro-Punks von Frittenbude und Kochkraft durch KMA, die Punkurgesteine von Slime oder ZSK, der Bremer Exportschlager Team Scheisse und die schwedischen The Baboon Show – diese reihen sich in eine lange Liste von Künstler*innen ein, die solch ein niedrigschwelliges Event unterstützen. Mit The Baboon Show ist passend zum Jubiläum auch eine richtig dicke Party garantiert. Die Band hat sich 2003 in Stockholm begründet und stellt seither einen wahren Garant für beste Stimmung auf Festivals dar. Punkrock trifft Glamrock trifft eine Show, die dem Bandnahmen gerecht wird. Die schier unerschöpfliche Energie von Frontfrau Cecilia Boström ist ansteckend. Selbst, wenn die Texte mal ernster und

politischer sind, vermittelt die Band nie das Gefühl, den Kopf in den Sand stecken zu müssen, sondern einfach weiterzumachen – am besten in der Gemeinschaft. Die Gemeinschaft steht auch in Stemwede ganz oben. Jeder ist willkommen. An Genres klammert sich das Event dabei nicht, doch die Grundhaltung der Künstler*innen sollte stimmen. Es geht um ein friedliches Miteinander, Offenheit und Lust auf Neues sowie Kultur ohne Kommerz. Auch Kinder sind dabei herzlich willkommen und werden in der Programmplanung bedacht. So steht in diesem Jahr unter anderem die Band Randle auf der Bühne. Die Gruppe aus dem nahegelegenen Bielefeld macht über 20 Jahre Rockmusik für Kids, die kindgerechte Texte über den Alltag, Kinder, Schule, Essen oder Fantasiewesen verbindet mit waschechter Gitarrenmusik – und auch für die Eltern ist der ein oder andere Gag in den Songs versteckt. Das Festivalgelände unterteilt sich in mehrere Bühnen, einige lauter, einige leiser. Hinzu kommen Stände von NGOs, die über ihre Arbeit aufklären und natürlich darf auch das ein oder andere kulinarische Angebot nicht fehlen. Was für die Gäste umsonst ist, kostet hinter den Kulissen natürlich trotzdem Geld: Technik, Infrastruktur und Bands müssen bezahlt werden. Von den Teuerungen der letzten Jahre bleibt auch ein gemeinnütziges Festival nicht verschont. Daher sind die Veranstalter neben Sponsorings auch auf private Spenden angewiesen. Mehr Informationen dazu gibt es auf www.stemwederopenair.de

Text und Foto: Thea Drexhage

interview

„Das ist ein bisschen die analoge Konterrevolution.“

Sebastian Bezzel zum zehnten Eberhofer „Steckerlfischfiasko“

Eberhofer ist Krimi-Kult, ob als Roman von Rita Falk oder als Verfilmung mit Sebastian Bezzel, 55, in der Rolle des ungewöhnlichen Provinzpolizisten Franz Eberhofer. Nun geht die Cop-Comedy aus Niederkaltenkirchen in die zehnte Runde mit „Steckerlfischfiasko“. Mit dabei sind wie immer die schrulligen Freund sowie die merkwürdige Verwandtschaft. Ermittler-Erfahrung besitzt Schauspieler Bezzel reichlich: An der Seite von Eva Mattes spielte er drei Jahre lang den Kommissar im „Tatort“ aus Konstanz. Zuletzt war er in „Die Ältern“ von Sönke Wortmann zu erleben. Mit dem Schauspieler unterhielt sich unser Mitarbeiter Dieter Oßwald.

MoX: Herr Bezzel, zehnmal Eberhofer – fühlt sich das ein bisschen an wie „Dinner for One“ mit dem Motto „Same procedure as every year“?

Bezzel: Naja, es war ja lange genug Pause. Seit „Rehragout-Rendezvous“, dem letzten Eberhofer-Film, sind immerhin schon drei Jahre vergangen.

MoX: Beim Jubiläums-Eberhofer ist der Leberkäse gestrichen. Ist Franz auf Diät?

Bezzel: Das muss ja auch nicht immer sein. Der Leberkäse an sich ist ein Topos, der schnell auserzählt ist.

MoX: Es gibt weitere Neuerungen: Papa Franz soll fortan nicht mehr zwischen Jungen und Mädchen unterscheiden. Wird der Eberhofer jetzt woke?

Bezzel: Ja, das muss der Eberhofer lernen. Aber er bemüht sich. Dazu lernen hat schließlich noch niemandem geschadet.

MoX: Dies ist der zehnte Film mit derselben Besetzung. Damit sind „Winnetou“ und „Edgar Wallace“ geschlagen, die bislang mit je neun Filmen Rekordhalter waren. Worin liegt das Erfolgsgeheimnis des Eberhofer-Universums?

Bezzel: Das Publikum mag ganz einfach den Mikrokosmos dieses Kaffs. Für mich ist es ein bisschen die analoge Konterrevolution. Hier ist nicht alles perfekt und durchgestylt wie in der Großstadt, wo alles gleich und langweilig aussieht. Niederkaltenkirchen ist weit entfernt von der KI und hat seine Individualität bewahrt. Und die Bewohner sind Figuren, die zu ihren Fehlern stehen, beziehungsweise sogar teilweise stolz darauf sind. Ich glaube, das mögen die Leute gern. Nicht zuletzt sind es verlässlich starke Drehbücher. Es ist eine Freude, so etwas zu spielen, weil es handwerklich gut geschrieben ist.

MoX: Inwiefern wird Routine zum Feind von Franz?

Bezzel: Natürlich sind mir die Figuren und die Kollegen sehr vertraut. Aber das war beim „Tatort“ oder bei „Abschnitt 40“ ganz ähnlich. Für mich ist es ein großes Geschenk, weil man relativ schnell und direkt anfangen kann. Eine Gefahr liegt lediglich darin, dass man sich so gern hat und gegenseitig lobt, dass man irgendwann nachgiebig wird und den Biss verliert.

Deswegen braucht man immer wieder neue Impulse. Was in der amerikanischen Politik immer weniger funktioniert, das klappt beim Eberhofer-Set noch: nämlich Checks and Balances.

MoX: Gibt es Punkte, über die Sie mit Ihrem Partner Simon Schwarz streiten? Sie machen ja zudem noch die Doku-Serie „Bezzel & Schwarz – Die Grenzgänger“ für den Bayerischen Rundfunk.

Bezzel: Simon und ich mögen uns sehr gern, und wir haben entschieden: Wenn wir zusammen sind, wollen wir nicht, dass unser Leben stressig ist. Bevor es nervig wird, würden wir beide eher abtauchen – aber diese Situation gab es bei uns noch nie.

MoX: Wird der Eberhofer zum Fluch, wenn man im Urlaub in Thailand von Fans angesprochen wird?

Bezzel: Keineswegs, diese Geschichte aus dem Urlaub erzähle ich immer gerne. Richtig stark wäre es allerdings gewesen, wenn es sich um zwei Einheimische gehandelt hätte. Es war aber ein Pärchen aus Dingolfing, wo wir während der Dreharbeiten wohnen. Für mich ist es ein schönes Beispiel dafür, dass die Sache sehr viel größer geworden ist, als wir uns das jemals vorstellen konnten.

MoX: Gibt es die Angst, dass Eberhofer einmal von



Still aus „Steckerlfischfiasco“ Foto: Constantin Film / Bernd Schuller

KI übernommen wird?

Bezzel: Ich glaube nicht. Als das Kino erfunden wurde, hieß es, das Theater werde aussterben. Als das Fernsehen erfunden wurde, hieß es, das Kino werde aussterben. Es gibt beide Kunstformen noch – und das durchaus erfolgreich. Ich glaube, das Publikum möchte echte Geschichten von richtigen Menschen sehen, da ist KI aktuell noch keine echte Konkurrenz. Angst macht mir KI jedoch, wenn es um Sprecherjobs und Synchronisation geht. Wenn das alles immer mehr von KI übernommen wird,

gehen ganze Existenzen verloren. Ich selbst arbeite sehr gerne als Sprecher, ob für Podcasts oder Hörbücher. Und ich höre mir Podcasts auch mit großem Vergnügen an, etwa die von Bayern 2. Da werden durch die Bank großartige Sprecher eingesetzt. Wenn diese Sprechkultur mit ihren wunderbaren, echten Stimmen einfach durch KI ersetzt wird, wäre das schon extrem schade.

Keramik in all ihren Facetten erleben

Der 43. Internationale Keramikmarkt in Oldenburg



Keramik kann viele Formen haben. Ob glatt oder rau, schlicht oder ausdrucksstark, funktional oder rein dekorativ: Es bedarf viel Erfahrung und handwerklichen Könnens, um aus einem Klumpen Ton ein Unikat zu fertigen. Unterschiedliche Tonsorten, Brenntechniken, Glasuren und künstlerische Handschriften sorgen dafür, dass aus demselben Material immer wieder völlig neue Formen entstehen. Genau diese Vielfalt macht Keramik so faszinierend. Sie kann Gebrauchsgegenstand und Kunstwerk zugleich sein, traditionell gefertigt oder modern interpretiert, funktional oder rein dekorativ. Ob Gebrauchskeramik oder Objektkunst. Die Vielfalt dieses Kunsthandwerks kann man am 1. und 2. August in Oldenburg auf dem Schlossplatz erleben.

Die Internationalen Keramiktage gelten als das wichtigste Keramikereignis der Region und laden dazu ein, die Vielfalt zeitgenössischer Keramik Kunst kennenzulernen. Ihren Ursprung hat die Veranstaltung im Jahr 1983, als die Stadt Oldenburg den „Oldenburger Töpfermarkt“ ins Leben rief. Seit 1999 organisiert die Werkschule

Oldenburg – Werkstatt für Kunst und Kulturarbeit e.V. die Veranstaltung im Auftrag der Stadt. Jedes Jahr am ersten Augustwochenende präsentieren zahlreiche Keramikerinnen und Keramiker ihre individuellen Arbeiten und zeigen, wie vielseitig das Material Ton gestaltet werden kann. Besucherinnen und Besucher erwartet eine beeindruckende Bandbreite an Stilen, Farben, Formen und Techniken sowie die Gelegenheit, mit den Kunstschaffenden ins Gespräch zu kommen und mehr über ihre Werke zu erfahren.

Neben dem Keramikmarkt auf dem Schlossplatz umfasst das Programm Ausstellungen, Preisverleihungen und Workshops. Für den diesjährigen Markt wählte eine Fachjury aus Vertreterinnen und Vertretern der Werkschule, der Stadt sowie von Galerien und Museen insgesamt 103 Ausstellende aus. Keramikschaaffende aus zehn Ländern präsentieren ihre Arbeiten und machen die internationale Vielfalt der Keramik Kunst erlebbar. Im Mittelpunkt stehen innovative Gestaltungsideen, unterschiedliche Brenntechniken und vielfältige



Foto: Markus Hibbeler

Arbeitsweisen.

Yaşar Wentz, Projektmanager der Internationalen Keramiktage Oldenburg, hebt insbesondere den Austausch innerhalb der Szene hervor: „Es gibt eine Vielfalt auf sehr hohem Niveau. Es sind Spitzenkünstlerinnen und -künstler. Dadurch, dass es ein internationaler Markt ist, gibt es die Möglichkeit, viele Keramikerinnen und Keramiker kennenzulernen und sich selbst weiterzubilden.“ Zugleich gehe es darum, Vernetzung zu fördern und insbesondere jungen Kunstschaffenden eine Plattform zu bieten. Alle Ausstellungen sind kostenfrei und damit niedrigschwellig zugänglich. Jede und jeder kann vorbeikommen, sich informieren und mit den Ausstellenden ins Gespräch kommen.

Auch Amelie Griebert, Pressesprecherin der Werkschule, betont den besonderen Reiz des direkten Erlebens: „Das haptische Erleben von Keramik fällt im Onlinehandel weg.“ Gerade bei handgefertigten Unikaten spiele die sinnliche Erfahrung eine

entscheidende Rolle. Zugleich unterstreiche die große Bandbreite an Gebrauchs- und Kunstkeramik den offenen Charakter der Veranstaltung: „Für jeden ist etwas dabei.“

Ein besonderer Programmpunkt ist die Pop-up-Ausstellung „Brand neu“ im Schlosssaal. Dort werden ausgewählte Werke der ausstellenden Künstlerinnen und Künstler präsentiert und geben einen konzentrierten Einblick in das aktuelle Schaffen der Szene (Samstag, 1. August, 11 bis 18 Uhr, und Sonntag, 2. August, 10 bis 17 Uhr). Wer sich für farbenfrohe und expressive Keramik begeistert, wird in der Ausstellung „Exoten“ von Maya Fenderl im Pulverturm (Schlosswall 3) fündig. Die Ausstellung ist vom 5. Juli bis zum 30. August jeweils samstags und sonntags von 11 bis 18 Uhr geöffnet. Im Landesmuseum Kunst und Kultur Oldenburg zeigt die Ausstellung „Visionary Landscapes“ vom 1. August bis zum 6. September Werke der Preisträgerin der NEUEN KERAMIK 2025, Elena Arosio. Ihre auf der Töpferscheibe aus Feinsteinzeug gefertigten Arbeiten zeichnen sich durch klare Formen aus, die mit den zarten Farbtönen ihrer Oberflächen eine harmonische Verbindung eingehen.

Ein weiteres Highlight ist das Intensivportrait mit den Keramikerinnen Claudia Kraml und Kati Jünger. Das Format bietet Sammlerinnen und Sammlern, Keramikinteressierten sowie Praktikerinnen und Praktikern die Möglichkeit zum persönlichen Austausch mit den Künstlerinnen – inklusive Live-Demonstrationen ihrer Arbeitsweise.

Mit seinem internationalen Anspruch und dem vielseitigen Begleitprogramm zählt der Markt in Oldenburg zu den renommiertesten Keramikveranstaltungen Deutschlands. Wer die Vielfalt der Keramik Kunst hautnah erleben möchte, sollte sich Zeit nehmen, über den Markt zu schlendern, zu stöbern und vielleicht das eine oder andere handgefertigte Lieblingsstück zu entdecken.

Gefördert wird der Markt durch die Stadt Oldenburg, Tourismus und Marketing Oldenburg, das Landesmuseum Kunst und Kultur Oldenburg, das Stadtmuseum Oldenburg, NEUE KERAMIK, Detlef und Constanze Schmidt-Wilkens, die Familie Müller-Meinhard, Martin McWilliam und Öffentliche Versicherungen Oldenburg – Geschäftsstelle Tobias Sohl.

Text: Annika Müller



THE WAILERS



KONZERT

05.08.26

Park der Gärten BZ

Diese Tournee feiert 50 Jahre Positive Vibrations! Die Fans werden mit einer einzigartigen Mischung aus Nostalgie und modernen Reggae-Hymnen verwöhnt, die jedes Konzert zu einem unvergesslichen Erlebnis machen.

3. JUNGE & WILDE KOMISCHE NACHT



COMEDY

10.08.26 Gleispark OL

Der Duft von Sommer liegt in der Luft, die Abendsonne taucht den Gleispark in goldenes Licht, und eine warme Brise streicht über das Gelände. Stimmen und Gelächter mischen sich mit dem leisen Rascheln der Wimpelketten zwischen den Containern und dem Klirren der Gläser beim Anstoßen.

TOCOTRONIC



KONZERT

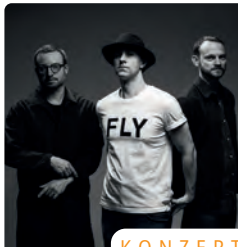
14.08.26

Park der Gärten BZ

Das Autofiktionale, das „Die Unendlichkeit“ bestimmte, verbindet sich wieder mit der Tocotronic-typischen Kunst der Überhöhung des Alltags ins Transzendente.

Eine Kunst, die auf ihrem vierzehnten Album „Goldene Years“ noch weiter verfeinert wird.

MAXIMO PARK



KONZERT

20.08.26

Park der Gärten BZ

Es gilt rechtmäßig als eines der herausragendsten Debüt-Alben der 2000er – wenn nicht überhaupt: Mit „A Certain Trigger“ wirbelten Maximo Park die britische Musikszene auf wie kaum eine andere Band. Der Mix aus Punk-Attitüde, Pop und Energie machte das Album sofort zu einem Klassiker.

SASCHA GRAMMEL



COMEDY

25.08.26 ÖVB Arena HB

Ein rundum lustiger, spielerisch generationsübergreifender Familienausflug ins Blaue oder Grüne, mit Sack und Pack und Hinz und Kunz. Und allem Pipapo. Und dem unerschütterlichen Versprechen, dass zum Schluss immer alles wieder gut wird.

90S SUPER SHOW



SHOW

28.08.26 Beachclub

Nethen RAS

Die erfolgreichste 90er-Jahre-Retro-Festivalreihe der Welt, erobert Europas Arenen und die Herzen der Zuschauer. Es war das Jahrzehnt von Glasnost und Wiedervereinigung, die Zeit der Girlies und Gameboys, bunter Frisuren und Handies so groß wie ein Aktenkoffer.

MONTEZ

KONZERT



29.08.26 Beachclub

Nethen RAS

Montez wird 15 Jahre alt! Dieses Jubiläum feiert der Künstler 2026 mit einer Reihe Open Airs in einigen der bis dato größten Locations seiner Künstlergeschichte. Ob emotional oder tanzbar und bisweilen noch nie live gespielte DM-Songs zum großen Credo der Band.

FORCED TO MODE



KONZERT

09.09.26

Park der Gärten BZ

Forced To Mode gilt als die „weltbeste Depeche Mode-Coverband“ (Sonic Seducer, depechemode.de, Monkeypress...). Dabei zählen stetig wechselnde Setlists sowie selten, bisweilen noch nie live gespielte DM-Songs zum großen Credo der Band.

TICKETS & WEITERE TERMINE UNTER WWW.MITUNSKANNMANREDEN.DE



REIS AGAINST THE SPÜLMACHINE DIKKA



COMEDY

24.09.26 Kulturetage OL

Ab in den Tourlaub! Bereit für eine Reise voller Lacher, Musik und guter Laune? Dann packt die Koffer und schnallt euch an, denn Reis Against The Spülmachine gehen mit ihrem Programm „Tourlaub“ auf große Fahrt und laden euch ein, einzusteigen und dem grauen Alltag zu entfliehen!



KONZERT

18.10.26

Weser-Emms-Halle OL

Das frechste Nashorn der Welt geht wieder auf Tour! Ein kleines Nashorn aus dem Berliner Zoo macht sich auf, die Musikwelt zu erobern. Im Gepäck: Jede Menge dicke Reime und Beats – und ein bisschen Unterstützung von einigen der größten Namen der deutschen Pop-Landschaft.

32. KOMISCHE NACHT OL



COMEDY

12.11.26 verschiedene Locations OL

Die Komische Nacht bietet einen bunten und aufregenden Querschnitt durch die aktuelle Comedy-Szene in Deutschland. In jedem Spielort treten an einem Abend bis zu 5 Comedians jeweils ca. 20 Minuten auf. Hier steht das Lachen im Vordergrund!

CLEMENS BROCK



COMEDY

17.11.26

Kleine EWE-Arena OL

Lust auf einen Trip in die Vergangenheit, der dich laut lachen lässt? Dann sei dabei, wenn Clemens Brock alias „Der Vadda“ die Bühne rockt! In seiner neuen Live-Show „Früher war alles besser, oder?“ nimmt dich der sympathische Familienvater mit auf eine urkomische Zeitreise.

MIGHTY OAKS



KONZERT

19.11.26 Modernes HB

Nach zwei Jahren mit intimen Akustikshows kehren Mighty Oaks 2026 mit voller Band und voller Energie zurück auf die Bühne. Die Crew ist wieder vereint, und mit ihr kommt auch der große, dynamische Sound zurück, der ihre Live-Auftritte seit fast 15 Jahren so besonders macht.

DIRE STRATS



KONZERT

20.11.26 Kulturetage OL

Erleben Sie die beliebteste Dire Straits-Tribute-Band Europas live! Im Vordergrund steht der Sound der um die Welt ging, mit einer Gitarre die keiner von uns je vergessen wird. Wolfgang Uhlich wird dabei von vielen Fans im In- und Ausland als bester Mark Knopfer Imitator angesehen.

HERR SCHRÖDER



COMEDY

02.12.26

Kleine EWE-Arena OL

Herr Schröder ist wieder da! Endlich ist der staatlich geprüfte Deutschlehrer mit seinem neuen Solo „Der Rest ist Hausaufgabe“ wieder auf Tour. Herr Schröder, der dienstälteste Junglehrer und Mensch gewordene Overhead-Projektor, präsentiert seine neue Doppelstunde „Der Rest ist Hausaufgabe“.

ALTE BEKANNTHE



KONZERT

05.12.26

15.04.27 (Abschiedstour) Stadthalle CLP

Wie schön, dass es in der manchmal etwas hektischen und betriebsamen Zeit vor Weihnachten auch Abende gibt, an denen man sich zurücklehnen, entspannen und sich innerlich auf das Fest vorbereiten kann, das uns allen so am Herzen liegt.

TICKETS & WEITERE TERMINE UNTER WWW.MITUNSKANNMANREDEN.DE

MoX | Nr. 15 | Juli | August 2026 **33**

22. August 2026 • 20:00 Uhr

Joe Cocker Tribut Band

Joe Spoonwood kommt mit seiner achtköpfigen Band dem Original faszinierend nahe. Sein Äußeres, der legendäre Gesangsstil, Details in Gestik, Mimik und Sound beschwören in einer kompakten zweistündigen Show vom Woodstock-Urschrei bis zum Offizier und Gentleman den Geist des Sängers mit der wohl größten Rock- und Soulstimme, die Großbritannien je hervorbrachte, herauf.

Vvk.: Buchhandlung Seite Eins (Oldenburger Str. 233) und Schreibwaren Renken (Oldenburger Str. 247)



und
Nordwest-Ticket



Ort: KGS Aula Rastede

2.8.26, 11:00 bis 18:00 Klostergelände Hude 18. Kunsthandwerkermarkt

Mehr als 80 sorgfältig ausgewählte Künstlerinnen und Künstler, Kunsthandwerker sowie Designer aus ganz Deutschland präsentieren ihre handgefertigten und oftmals außergewöhnlichen Arbeiten. Ob Schmuck, Keramik, Holz, Glas, Textilien oder kreative Unikate – die Vielfalt und Qualität der ausgestellten Werke machen den Markt Jahr für Jahr zu einem besonderen Anziehungspunkt.

Die einzigartige Atmosphäre des Klostergeländes sorgt dafür, dass sich jedes Jahr zahlreiche Aussteller bewerben. Die Auswahl erfolgt nach Originalität, handwerklicher Qualität und einer ausgewogenen Mischung der Gewerke. Gleichzeitig wird darauf geachtet, immer wieder neue Aussteller zu gewinnen, damit es für die Besucherinnen und Besucher jedes Jahr Neues zu entdecken gibt.

Doch der Markt ist weit mehr als eine Verkaufsausstellung. Ein abwechslungsreiches gastronomisches Angebot lädt zum Verweilen ein – von Kaffee und hausgemachtem Kuchen der Klosterschänke über Barista-Spezialitäten bis hin zu herzhaften Köstlichkeiten und erfrischenden Getränken. Für die passende musikalische Atmosphäre sorgt der aus Hemer bekannte Pianist Norbert Schulte, der die Veranstaltung mit seinen improvisierten stimmungsvollen Klaviervariationen begleitet.



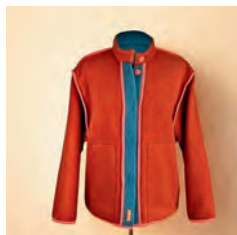
arte factum

KUNST HAND WERK & DESIGN

KLOSTERRUINE HUDE

2. AUGUST 2026

11 - 18 UHR



TRAUMSCHIFF

Gloria



JUBILÄUMS-KREUZFAHRT ZUM KARNEVAL NACH RIO

Nach 15 Jahren Trockendock sticht Kapitän Stockfisch mit der MS Gloria zum 40. Jubiläum der Kulturetage wieder in See! Mit großartigem Tanz, toller Musik, erstklassiger Comedy und spannender Artistik.

Tickets ab sofort erhältlich!

Tickets:



kulturetage

www.kulturetage.de | info@kulturetage.de
Bahnhofstraße 11, 26122 Oldenburg | 0441-92480-0

Chris Janssen - Traitement

Samstag, 05.09.2026 • 20:00



Chris Janssen (geb. am 16 Januar 1983) ist ein Gitarrist, Dozent und Komponist. Er ist Absolvent der Future Music School, des Münchener Gitarreninstituts und praktiziert bereits seit über 20 Jahren als Live und Studiomusiker. Beeinflusst wurde er unter anderem von Emily Remler, Eric Clapton, Dominic Miller und seinem Lehrer dem Düsseldorfer Jazzgitarristen Philipp van Endert. In seinem zweiten Soloalbum *traitement* präsentiert der Gitarrist und Komponist Chris Janssen, 9

Kompositionen die von Geschichten aus dem eigenen Leben inspiriert wurden. Das Resultat ist eine interessante Mixtur aus Blues, Jazz, akustischen Kompositionen und introvertierter Fusion Musik. Hauptaugenmerk liegt dabei immer darauf, den Zuhörer mit auf eine musikalische Reise zu nehmen und eine Geschichte mit einer eigenständigen Atmosphäre zu erzählen. Unterstützt wurde er dabei von einem seiner absoluten Lieblingsmusiker dem Bassisten Axel Weiss.

VORVERKAUF



Online:

www.pretix.eu/nord-klang

Oder in den örtlichen Vorverkaufsstellen:

nord-klang/tronic, Nordstr. 6, 26188 Edewecht

Buchhandlung Haase, Hauptstraße 73, 26188 Edewecht

Christine Schütze - Also, mir wär sie zu dünn!

Samstag, 03.10.2026 • 20:00

Es lebe der Unterschied!

Christine Schützes aktuelles Solo „Also, mir wär sie zu dünn !“ feiert den feinen Unterschied. Zum Beispiel den zwischen sagen und meinen, wissen und verstehen oder den zwischen weiblichen und männlichen (vermeintlichen) Idealtypen. Im Mittelpunkt der Beschäftigung mit der Liebe und den Worten, dem Alltag und den Sprachhüllen stehen wir alle, die deutsche Sprache und was man mit der wortgewaltig und klavierstimmig so alles machen kann. Auch plattdeutsch spielt eine kleine Rolle. In einem Satz: Als Lied am Ende des Tages zeigen Fidele Alte auf, dass der perfekte Mann reine Relativitätstheorie ist, auch ohne Nachtsichtgerät. Klingt rätselhaft ? Stimmt, klärt sich aber im Lauf des amüsanten und intelligenten Kabarettabends. Die Presse schrieb: Was ist das Geheimnis dieses kabarettistischen Hochkaräters, den man gerne baldmöglichst wiedersehen möchte? Christine Schütze erfüllt einfach hundertprozentig die hohen Anforderungen anspruchsvoller „Kleinkunst“.



Purple Schulz - Ich hab nicht ewig Zeit

Sonntag, 18.10.2026 • 19:00



Purple Schulz wird siebzig. Und? Macht weiter. Macht Musik. Geht auf Tour. „Ich hab nicht ewig Zeit“ heißt das neue Programm. Keine Klage, kein Rückblick, kein Abschied. Sondern eine klare Ansage. Und der Soundtrack zu einer Entscheidung: Mach es jetzt! Seine Songs begleiten Generationen

- darunter Hits wie „Sehnsucht“, „Verliebte Jungs“ oder „Kleine Seen“. Doch Purple Schulz ist mehr als seine Erfolge. Sein Repertoire porträtiert persönliche Brüche, greift gesellschaftliche Fragen auf und hat bis heute nichts von seiner Dringlichkeit verloren. Auch die vertrauten Songs klingen heute anders: dichter, klarer, unmittelbarer. Das neue Programm knüpft daran an. Es geht um Tempo und Innehalten, um Lärm und Klarheit, um das Private im Politischen - und umgekehrt. Ein Abend mit Haltung, Humor und Substanz. Purple Schulz verbindet das Intime mit dem Allgemeingültigen, das Verletzliche mit dem Standhaften. Er besingt die Zeit nicht - er hinterfragt sie.

Musikalisch bleibt er unberechenbar beweglich, wechselt am Keyboard mühelos zwischen Pop, Chanson und kammermusikalischer Dichte. Und auf der 22-saitigen Harpeiji - einer Kreuzung aus Klavier und Gitarre - entsteht ein Klang, der sofort wirkt: klar, nah, unverwechselbar. Ein Instrument, das man selten hört und nicht mehr vergisst.



bremer
shakespeare
company

19.8. bis 30.8.2026 - Shakespeare im Park, Bremen

– Advertorial –

**SHAKESPEARE
IM PARK**
19.8. – 30.8.26
Bürgerpark Bremen
www.shakespeare-company.com

Macbeth

Foto: Mariam Menke

Einzigartiges Theatererlebnis in idyllischer Naturkulisse!

Während das Publikum gemütlich auf dem Rasen Platz nimmt, wird die Abendluft von den Klängen eines ausgelassenen Maskenballs erfüllt, erschallen die Geräusche furioser Schwertkämpfe, hallen leidenschaftliche Stimmen durch den Wald: die bremer shakespeare company präsentiert bei Shakespeare im Park vom 19. bis 30. August fesselnde, berührende und unterhaltsame Inszenierungen an der Melchersbrücke im Bremer Bürgerpark.

Zwischen den Bäumen begegnet das Publikum Shakespeares Elfen im **Sommernachtstraum** und dem düsteren **Macbeth**. Es erlebt den Kampf zwischen der englischen Königin Elisabeth I. und ihrer Widersacherin **Maria Stuart** und die Entmachtung **Julius Cäsars** – ergänzt von Ukulenen-Klängen. Im **Wintermärchen** scheint dem Titel zum Trotz die Sonne auf die Machenschaften am sizilianischen Hof und **Viel Lärm um Nichts** bietet eine große, ausgelassene Party. Mit der rachsüchtigen **Medea** lädt

das Ensemble in die griechische Mythologie ein, während das Gastspiel der **Bühne Cipolla** die wortgewaltigen Balladen Friedrich Schillers mit Puppenspiel und Livemusik belebt. Die tragische Liebe von **Romeo und Julia** inmitten des brennenden Hasses ihrer verfeindeten Familien bewegt an gleich zwei Abenden die Gemüter. Die Sounds eines Beatboxers unterstreichen in dieser erfolgreichen Inszenierung die sprachliche Kraft und die stimmungsvolle Atmosphäre des Stücks. Verlieben tun sich auch zwei aufbruchshungrige Träumer:innen der 68-Bewegung und lassen in Love Love Love sommerliche Flower-Power-Stimmung aufkommen.

Abwechslungsreiches Programm mit spannenden Begegnungen und Picknick in familiärer Atmosphäre: Shakespeare im Park bietet ein einzigartiges Theatererlebnis für alle!

Programm + Infos + Tickets:

www.shakespeare-company.com

Tel.: 0421 – 500 333 (Mo-Fr 15-18 Uhr)

Eine kriegssüchtige Gesellschaft bahnt sich an:



Die Spitze der deutschen Regierung befinde sich in einen sozial, emotional menschlichen Bildungsnotstand.

Die Bevölkerung ordnet sich mehrheitlich, mit einem Mangel an Wissen und in Abhängigkeit von „Göttern“ und Generälen unter.

Kriegstreiberei beenden und Frieden gestalten erfordert kreativen und fantasievollen Einsatz aller DemokratInnen.

In Deutschland und überall in Europa. Jetzt.

Edith Wesler

Sie können mich unterstützen: DE89430609672028538100 bei der GLS-Bank

INFOS ZUM PROGRAMM AUF **OEINS.DE**

RADIO-PROGRAMMTIPP

Anthologie

Bei der Sendung Anthologie werden in der Regel Komponist*innen aus den Bereichen Musical, Film und Schlager vorgestellt, meist aufgrund eines besonderen Geburts- oder Todestages.

Im Sommer geht es über den Pazifik nach Amerika.

Weitere Themen über das Jahr sind u.a. Lieder um heikle Themen wie Erziehung, Etablissements und dem Wilden Westen.

jeden 02.Mittwoch

18:00 Uhr

IM RADIO UND STREAM



OLDENBURG EINS
TV & Radio

EMPFANG: REGION OLDENBURG UKW 106,5 ODER IM STREAM

Lounge Donnerstag

MUSIK · SHOW · LESUNG · UNTERHALTUNG — AUGUST BIS DEZEMBER 2026

In gemütlicher Atmosphäre finden im Loungebereich des Dingsteder Krugs in unregelmäßigen Abständen Veranstaltungen statt. Es werden kleine Konzerte, Musikabende, Lesungen und Shows geboten. Vorweg können Sie sich in Ruhe à la carte stärken.

20.8.26

Acoustic Dudes 20.00 Uhr · 15 €

Fetter Sound statt Wandergitarrenromantik. Zwei Gitarren, ein Keyboard und perfekter dreistimmiger Gesang – das rockt! Das sind alte Bekannte im Dingsteder Krug.

3.9.26

Ellen Obier 20.00 Uhr · 15 €

Erleben Sie mit Ellen Obier nationale und internationale Stars perfekt imitiert und parodiert. Überzogen witzig präsentiert und immer live gesungen – Ellen Obier wurde vielfach ausgezeichnet.

17.9.26

Alex Chilla 20.00 Uhr · 10 €

Alex Chilla begeistert mit klangvollen Instrumenten und geschulter Stimme das Publikum. Sein umfangreiches Repertoire reicht von sanften Gitarrenklängen bis zum Rock. Sein Programm passt er immer gerne den Wünschen der Zuhörenden an.

1.10.26

O&O 20.00 Uhr · 15 €

Olaf Wildenhain und Oliver Goltz sind ein musikalisches Gitarren-Powerduo, das sich schwerpunktmäßig den Rock- und Popklassikern der 70er bis 80er verschrieben hat.

15.10.26

The Shannons / Folkduo 20.00 Uhr · 15 €

Das Irish-Folk Duo spielt Songs und Balladen von der grünen Insel und populäre Songs aus der legendären Temple Bar Dublin.

29.10.26

Riesling 20.00 Uhr · 15 €

Riesling ist eine hochwertige lebendige Weißweinsorte, welche durch Vielseitigkeit besticht. Das trifft auch auf dieses Duo zu: Spritzig und gehaltvoll – Pop, Rock, Jazz!

26.11.26

Pure Invention 20.00 Uhr · 15 €

Mehr als nur Cover: Der mitreißende Akustik-Sound von Gitarre und Percussion trifft auf lockeres Entertainment.

10.12.26

Jonas Mosebach 20.00 Uhr · 10 €

Der Oldenburger Pianist und Sänger macht mit seinen Jazz-, Soul- und Popklängen jede Veranstaltung zu einem ganz besonderen Erlebnis.

17.12.26

Märchen und Harfe 20.00 Uhr · 10 €

Die Märchenerzählerin und Harfenspielerin Britta Worthmann versetzt Sie mit viel Gefühl und sanften Klängen in eine Winter- und Weihnachtswelt: Funkelnd, berührend und wohltuend entschleunigend.

Hindernisse? Nicht für uns!

Mox liegt in Oldenburg und
umzu an nahezu 700 Stellen
zum Mitnehmen.

Unsere zuverlässigen Verteiler
nehmen auch gerne etwas
von Ihnen mit.

Als Beilage oder Zweitlage.

- Broschüren
- Programme
- Faltblätter
- Flyer

Rufen Sie uns an:

0441-21 83 50

Mox

Veranstaltungsjournal



Der Verein Big Bumpers Oldenburg e.V. veranstaltet am 1.08. und 2.08.2026 zum zwanzigsten Mal ein Amerika-Car-Festival auf dem Gelände des Famila Einkaufsland Wechloy/OL.

Neben einem Treffen der legendären amerikanischen Straßenkreuzer wird ein vielfältiges Rahmenprogramm geboten.

Rock'n Roll Andy sorgt mit viel



Fotos: MoX

Musik aus der guten alten Zeit für die richtige Stimmung. Viele hübsche Rockabellas präsentieren ihre stilechte Retro Mode.

Live auf der Bühne:

die Band „Juke Joint 49“ spielen Rock & Roll und Rockabilly live auf unserer Showbühne. Wir bringen den Glanz von Las Vegas direkt nach Oldenburg!

Freut euch auf eine gigantische Auswahl an US-Cars, V8-Geblubber und Gleichgesinnte.

Ob Oldtimer, Muscle Car oder Custom Build, bei uns steht der Lifestyle im Vordergrund!

Keine Baujahrsbegrenzung an beiden Tagen.

Es gibt US-Cars, Police-Cars, Trucks, amerikanische Wohnmobile und themenbezogene Händler, Pinstriper und Gastronomie.

Eine große Tombola mit tollen Gewinnen ist ein weiterer Höhepunkt der beliebten Veranstaltung mit ihren zahlreichen Besuchern aus der Region.

Back to the roots!

20th

Big Bumper Meet

Das US-Car-Treffen in Oldenburg

Sa. 1. und 2.8.2026

10:00 bis 18:00 Uhr

Besucher Eintritt frei!
Teilnehmer 10,- € pro Fahrzeug/Wochenende

Famila Wechloy
Media-Markt
 Posthalterweg 10
präsentiert von
Big Bumper Oldenburg e.V.

Der Eintritt für Besucher ist FREI! Teilnehmer zahlen 10,- € pro Fahrzeug/Wochenende.

www.bigbumpermeet.de

*Samstag, 1.8.2026
 & Sonntag, 2.8.2026*

- Fahrzeugpräsentation
- Rock'n'Roll Andy sorgt mit Musik aus den 50er und 60er für gute Stimmung
- Live: Juke Joint 49
- Tribute Elvis Show
- Pinstriper, Gastronomie, viele Händler vor Ort u.v.m.



oltmanns

**IHR GUTER
 NACHBAR**

**Mühlenstr. 2a
 26215 Wiefelstede
 Tel. 04402 6967170**

Öffnungszeiten: Mo.-Sa. 07.30 – 20.00 Uhr

Geprüfte Sicherheitstechnik macht den



Fotos: DJD/Telenot

Ihr Security-Provider. Zukunft sichern.

Wir sind Ihr Partner für innovative, praxiserprobte und maßgeschneiderte Lösungsansätze zum Thema Sicherung von Mensch und Einrichtung.

Sie erreichen das FSO Team rund um die Uhr.

0441-69066

Fernwirk-
Sicherheitssysteme
Oldenburg

FSO

www.fso.de

Sicherheit mit System: Zertifikate sind beim Schutz des Zuhauses entscheidend

(DJD). Das sichere Zuhause oder schnelle Hilfe im Notfall – das Thema Sicherheit beschäftigt die Menschen heute mehr denn je. Dies zeigt auch der aktuelle Sicherheitsmonitor, eine Umfrage des Verbands Deutscher Maschinen- und Anlagenbauer (VDMA), der Messe Essen sowie der unabhängigen Prüf- und Zertifizierungsstelle VdS Schadenverhütung. Deren Ergebnis: Mehr als drei Viertel der Deutschen sagen, dass Sicherheit ein zentraler Faktor für ihr persönliches Wohlbefinden ist, und investieren zunehmend in Sicherheitstechnik für Haus und Wohnung – Tendenz steigend.

Wenn Technik im Ernstfall zuverlässig reagieren muss

„Ein wirkliches Sicherheitsgefühl entsteht aber erst dann, wenn man sich darauf verlassen kann, dass die Technik den Ernstfall frühzeitig erkennt und entsprechend schnell reagiert“, weiß Began Felic vom Sicherheitsspezialisten Telenot. Also dann, wenn ein Alarm ausgelöst wird, um die Bewohner zu warnen – und gegebenenfalls im gleichen Augenblick automatisch Hilfskräfte informiert werden. „Bei Systemen zum Selbsteinbau ist dies häufig nicht der Fall“, betont Felic. Umso wichtiger sei es, beim Kauf von Sicherheitstechnik auf geprüfte und zertifizierte Produkte zu achten.

Unterschied



einen autorisierten Telenot-Stützpunkt. Dabei erstellt ein Fachmann ein auf die individuellen Wünsche der Bewohner sowie die Gegebenheiten des jeweiligen Gebäudes abgestimmtes Sicherheitskonzept und stellt sicher, dass ausschließlich zertifizierte Produkte verwendet werden.

Geprüfte Technik schafft Vertrauen

Besondere Bedeutung kommt dabei dem Prüfsiegel des VdS zu, das für eine hohe Zuverlässigkeit der Technik steht. Ein Grund: Der VdS prüft nicht nur einzelne Komponenten, sondern analysiert auch deren reibungsloses Zusammenwirken im System. Nur wenn es hier keine Schwachstellen gibt, wird eine sogenannte Systemanerkennung erteilt. „Das ist deutlich näher an der Praxis“, erklärt Felic. „Schließlich kann man sich nur dann auf die gesamte Anlage verlassen, wenn auch jede einzelne Komponente darin zuverlässig arbeitet.“

Orientierung für Verbraucher

Daher empfehlen auch Versicherungen und Polizei, beim Kauf von Sicherheitstechnik auf entsprechende Zertifizierungen zu achten. Dass dieses Bewusstsein auch bei Verbrauchern wächst, zeigt ebenfalls der Sicherheitsmonitor: In der Umfrage gab die Mehrheit an, dass Zertifikate für ihre Kaufentscheidung wichtiger seien als klassische Produkttests. Wer auf der Suche nach zertifizierter Sicherheitstechnik ist, sollte am besten fachlichen Rat einholen, zum Beispiel im Rahmen eines Sicherheitschecks durch

**HARTMANN**
modern • kreativ • kompetent

**VdS** ZERTIFIZIERTER
ERRICHTER
DIN EN 16763

SICHERHEIT, AUF DIE SIE SICH VERLASSEN KÖNNEN.

Wir bieten Ihnen maßgeschneiderte Sicherheitslösungen für Ihr Zuhause und Ihr Unternehmen – zuverlässig, professionell und aus einer Hand.

**ZUVERLÄSSIGER SCHUTZ**
für Privathaushalte, Unternehmen und öffentliche Einrichtungen.

**24/7 ALARMIERUNG**
Im Ernstfall werden Sie und eine Kontaktperson sofort informiert.

**SMARTE STEUERUNG PER APP**
System jederzeit und von überall steuern und verwalten.



**ALARMANLAGEN**

- ✓ Einbruchschutz rund um die Uhr
- ✓ Smarte Steuerung per App
- ✓ 24/7 Alarmierung
- ✓ Funk-Alarmanlagen
- ✓ Individuelle Lösungen

**SICHERHEITSTÜREN**

- ✓ Einbruchhemmnach RC 3
- ✓ Hochwertige Materialien
- ✓ Wärme- & Schalldämmung
- ✓ Individuelles Design
- ✓ Professionelle Montage

**SICHERHEITSFENSTER**

- ✓ Einbruchhemmnach RC 3
- ✓ Hoher Schutz vor Aufbrechen
- ✓ Beste Wärmedämmung
- ✓ Mehr Sicherheit für Ihre Familie
- ✓ Modernes Design

**VIDEOÜBERWACHUNG**
Alles im Blick – jederzeit & überall

**SMARTE STEUERUNG**
Einfach per App steuern & verwalten

**FACHGERICHTE MONTAGE & WARTUNG**
Professionell, sauber & zuverlässig

**SERVICE AUS EINER HAND**
Persönlich, schnell & kompetent

Hartmann GmbH
Twistleringsbogen 14
26160 Bad Zwischenahn
Sicherheit ist Voraussetzung.

Telefon: +49 4486 9159505
Fax: 04486 9159529
Mail: info@hartmann-ol.de
Web: www.hartmann-ol.de

JETZT KOSTENLOS BERATEN LASSEN!
Wir beraten Sie gerne individuell und unverbindlich.


hartmann-ol.de

MODERN • KREATIV • KOMPETENT – FÜR IHRE SICHERHEIT

Gesundheit

Depressionen

Eine neue Selbsthilfegruppe richtet sich an Menschen im mittleren Alter, die unter Depressionen leiden. Der Umgang mit einer depressiven Erkrankung und die Teilhabe am Erwerbsleben soll im Mittelpunkt des Austauschs stehen. Interessierte können sich unter 0441-884848 oder info@bekos-oldenburg.de an die Selbsthilfekontaktstelle BeKoS wenden.

Anonyme Alkoholiker in

Oldenburg. Kontakt-Tel.: 0441/19295 E-Mail: aa-oldenburg@anonyme-alkoholiker.d

Kurse & Seminare

Craniosacrale Therapie lernen - an der Cranio Schule Bremen!

Start der Grundausbildung: 27.8.2026

Einführungskurs: 15./16.8.2026

Info: www.cranioschule-bremen.de

T.: 0173 21 79 109

S. Hünemann/E. Bohrer

Wir haben Dein
WG-Zimmer!
gsg-oldenburg.de



Wohnen

Büro mit 4 Räumen in Oldenburg gesucht. Gerne City nah oder Bahnhofsviertel. Chiffre 171125

Nah Dran Entrümpelungsdienst.

Sauber, fair, zuverlässig - Nah Dran macht's möglich! Ob Haus, Wohnung oder Sonstiges: Rufen Sie an; wir machen Ihnen ein unschlagbar faires Angebot!

Mobil: 0152-54130717, Festnetz:

0441 - 40579180

Hobbyraum gesucht. Wir suchen einen Raum/ Werkstatt/ Garage (ab 12qm) für die Gründung einer Töpferwerkstatt. Wasser, Abwasser und Stromanschluss sollten vorhanden sein. Die Werkstatt wird nicht dauerhaft genutzt, da es sich um ein Hobby handelt. Angebote gerne unter 1alilalaune@web.de

Musik

E-Gitarre, Drums oder E-Bass entspannt lernen

Wie es sich anfühlt, einmal selber den Ton anzugeben, das erfährst bei uns in unserem Sportverein Sportclub Hundsmühlen (ehemals JCAH) in entspannter und humorvoller Atmosphäre. Mehr Infos bekommst Du unter JCAH.de.

Jobs

MoX sucht Ausfahrer für jeden zweiten Mittwoch im Monat.

Führerschein ist Voraussetzung. Auto wird gestellt. Tel.: 0441 218350

Hilfe wir sind alt. Wir sind alt geworden. Brauchen Hilfe im / am Haus und im Garten. Nähe Drielaker See. Gibt es freundliche junge Menschen, die uns helfen wollen? Lust? Technisch begabt? Lernen? Magst du uns helfen und schreiben? WhatsApp +49 1573 6607877
Danke

www.mox-kleinanzeigen.de

Neu im MoX Bücherregal...

Fiona Barton: Die Witwe • Philip Kerr: Die Berlin Trilogie • Cathy O'Neil: Angriff der Algorithmen

Wer gut erhaltene Bücher verschenken möchte, kann uns gerne welche bringen. Aus Platzgründen aber nur max. 3 Bücher.

Es gibt immer neue Bücher im MoX-Bücherregal. Einfach kommen und mitnehmen!



Die Bücher sind kostenlos. Es kann an den Kinderschutzbund gespendet werden.

MoX-Büro, Güterstraße 17, Oldenburg • Mo-Fr 9:00-17:00



Tango Argentino

Eine Umarmung,
eine Leidenschaft, eine Legende...

Anfänger Wochenend Workshop

Sa., 29.8. - 17:30 - 19:30 Uhr

Sa., 30.8. - 13:00 - 15:00

Sa., 29.9. - 13:00 - 16:00 Uhr.

Anmeldung

oldenburg@studiolibertango.de

www.studiolibertango.de

Tel.: 0441 - 9572807

HORIZONT REISEN

Stau 35 - 37
26122 Oldenburg
Tel (0441) 2 61 33

email: Info@horizontreisen.de
homepage: www.horizontreisen.de

Diverses

Die Analogen

Eine neue Selbsthilfegruppe namens „Die Analogen“ wendet sich an Menschen, die einem immer digitaleren Leben sowie dem Einfluss von Algorithmen und KI mit Skepsis begegnen. Sie wünschen sich Entscheidungsfreiheit, Selbstbestimmung und den Schutz persönlicher Daten. Und sie wollen sich gegenseitig ermutigen weiterhin analoge Wege zu finden und sich dazu austauschen. Interessierte Menschen jeglichen Alters sind herzlich eingeladen sich dieser Gruppe anzuschließen. Mehr Informationen gibt es bei der BeKoS unter 0441-884848 oder info@bekos-oldenburg.de."

An- und Verkauf

Suche gebrauchten Ergometer.
Tel: 01522 3255392

Verkauf iMac Ende 2013 mit 16GB Arbeitsspeicher, 3,4 GHz Quad-Core Intel Core i5, 27 Zoll-Bildschirm, 1,12 TB Fusion Drive Festplatte. Zustand

Sie suchen eine neuen Bioladen?
Probieren Sie unsere Abo-Kiste!



Jetzt 20% Schnupper ABO-Kisten Rabatt

Himpstl-Hof
Bioland Oke logisch!
Mit Hofladen

Waterkamp 2A, Edewecht
www.himpstl-hof.de
04405 6918 Abo-Kiste auch für Oldenburg

ABO-Kiste – Wie geht das?

Die Zusammensetzung der Abo-Kiste vom Himpstl Hof richtet sich hauptsächlich nach dem saisonalen Angebot aus eigenem Anbau. Jede Woche stellen wir die Sortimente neu und abwechslungsreich zusammen. Man kann aber auch eine individuelle Bestellung im Webshop, per E-Mail, Fax oder telefonisch aufgeben. Bis freitags wird die aktuelle Gemüsekiste geplant. Per Mail werden die Kunden informiert und können ihre ABO-Kiste bequem im Webshop anpassen: Artikel löschen, hinzufügen, Mengen ändern oder die Lieferung für die Woche stornieren. Einen Überblick über unser Sortiment bekommt man auf **www.himpstl-hof.de**. Alle Produkte stammen aus kontrolliert ökologischem Anbau.

Impressum

MoX-Journal

Verlag Schön & Reichert GbR
Güterstraße 17, 26122 Oldenburg

Tel.: 0441/21835-0, Fax: 0441/21835-20
Bürozeiten: Mo.-Fr.: 10-13 Uhr, 14-17 Uhr
Redaktion: Rosy Reichert (V.i.S.d.P)

Redaktionelle Mitarbeit:

Thea Drexhage, Horst E. Wegener

Unterwegs-Fotos: MoX

Anzeigenleiter: Rüdiger Schön

Gestaltung: MoX

Anzeigenverbund: City Mags

Vertrieb: Eigenvertrieb

sowie Gerdes Reisen

Druck: Eurodruck - Poznan Sp. z o.o., ul.

Wierzbowa 17/19, 62-080 Tarnow

Podgórze

Redaktionsschluss: Mittwoch vor

Erscheinen

Kalenderschluss, Kleinanzeigenschluss:

und Anzeigenschluss ist **Donnerstag vor Erscheinen,**

MoX arbeitet mit Ökostrom.

100% erneuerbare Energie.

Nachdruck: Nach Absprache mit der Redaktion, mit Quellenangabe und zwei Belegexemplaren. Urheberrecht für Fotos, Texte, Zeichnungen und Anzeigenentwürfen sowie die gesamte Gestaltung sind beim Verlag. Namentlich gekennzeichnete Artikel geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Für unverlangt eingesandte Beiträge kann keine Haftung übernommen werden.

Die nächste MoX erscheint am:

12.8.2026

Bildungskontor GmbH

**Intensiv-Vorbereitungskurse auf die
Ausbilder-Eignungsprüfung in einer Woche**

2026: 13.7. / 31.8. / 7.9. / 26.10. / 23.11.

2027: 25.1. / 22.2. / 15.3. / 19.4. / 10.5. / 5.7. / 9.8. / 6.9. / 25.10. / 22.11.

Meisterprüfung Teil 3 in zwei Wochen

2026: 22.6. / 17.8. / 14.9. / 5.10. / 2.11. / 30.11.

2027: 11.1. / 8.2. / 5.4. / 24.5. / 7.6. / 16.8. / 13.9. / 4.10. / 8.11. / 6.12.

Bildungskontor GmbH • Gerd Wilkens • Am Wendehafen 8-12 • 26135 Oldenburg

Tel.: 0441 - 92 66 13 0 • www.bildungskontor.de • E-Mail: wilkens@bildungskontor.de

Nächster Anzeigenschluss

6.8.26

mox-kleinanzeigen.de

**Registrieren Sie sich auf
mox-kleinanzeigen.de**

Verwalten Sie dort ihre Kleinanzeigen kostenlos

**Geben Sie dort ihre
Kleinanzeige auf**

Als Online-Kleinanzeige sind sie kostenlos

Als Printanzeige kostet die private Kleinanzeige 4,25 "



Es geht nicht nur um Liebe, bei

www.mox-kleinanzeigen.de

**Manchmal sucht man einfach nur eine neue Wohnung.
Das geht wirklich einfach! Und wenn Sie öfter
inserieren möchten, registrieren Sie sich. Dann müssen
Sie nicht jedes mal ihre Daten eingeben.**
oder old school per Briefpost an
MoX, Güterstraße 17, 26122 Oldenburg

kleinanzeigen

Private Kleinanzeigen sind auf mox-kleinanzeigen.de kostenlos!

Name:
 Straße:
 PLZ/Ort:
 Telefon:
 Unterschrift:

**50 Zeichen kosten in MoX (print): privat 0,85 ~
(mind. 4,25 ~) gewerblich 3,65 ~ (mind. 18,25 ~)**

Ich bezahle:

☐ bar ☐ in Briefmarken ☐ Bankeinzug

IBAN:

Bitte ankreuzen: ☐ gewerblich ☐ privat ☐ Chiffre (2,70 ~) ☐ 1x ☐ 2x ☐ 3x ☐ 4x ☐ bis auf Widerruf

 **MoX**
 **mox-kleinanzeigen.de**
 **fb-kleinanzeigen**

- | | | | |
|---|--|--|---|
| ☐ Kurse & Seminare | ☐ Lust & Laster | ☐ Bücher | ☐ Fahrrad/Roller |
| ☐ Weiterbildung | ☐ Musik & Instrumente | ☐ Reisen & Freizeit | ☐ Autos |
| ☐ An- & Verkauf | ☐ Suche Wohnung | ☐ Handwerk | ☐ Sonstiges |
| ☐ Grüße | ☐ Biete Wohnung | ☐ Jobs | ☐ Verschenke |
| ☐ Kontakt | ☐ Gewerberaum | ☐ Sport | |

Handwriting practice lines with dashed midlines on a solid top and bottom line, consisting of six rows.

sehr gut, Photoshop und Quark X-Press (2020) **Preis: 149,-€**. Standort Oldenburg, ans Selbstabholer. Tel.: 0151 24188083

**Haushaltsauflösungen
Entrümpelung • Umzug
Handwerkliche Arbeiten
Tel.: 0172 9979699**

Ferrari-Sammlung, 9 Fahrzeuge (1:18 aus Metall) zu verkaufen.

1 Fotoscanner neu mit Farbdisplay, Rudermaschine, Sofortübersetzer (Neu und original), Büchersammlung limitiert und signiert „Der große Wolfen“, Damenrad Pegasus, 7-Gang, Zustand sehr gut mit Gepäcktaschen, Markenuhren zu verkaufen, Ferrari-Sammlung, 9 Fahrzeuge (1:18 aus Metall) von Burago. Tel.: 04421 9566780 oder 0152 08676280

Deharde

Dachdeckerei
Meisterbetrieb

Ihr Partner für Dacharbeiten aller Art
Steildach, Flachdach, Fassaden- und Metallarbeiten

Nordenhamer Weg 6 · 26125 Oldenburg
Tel.: 0441-340 75 67
info@deharde-dach.de · www.deharde-dach.de

Sie brauchen Briefpapier, Flyer Visitenkarten Faltblätter oder Broschüren. Wir helfen Ihnen gerne. MoX, 0441 218350

Biete hier ein Playmobil Country

Reiterhof Set (Modell 6926) an. Umfangreicher Reiterhof mit Stallungen, Mehrere Pferdefiguren und Playmobil-Charaktere. Es könnten Teile fehlen, es sind aber auch welche dazu gekauft worden, siehe Bilder. Verpackung (Karton) ist nicht mehr vollständig. Nur an Abholer Großraum Oldenburg. Preis 20,-€ Kontakt: 01512 4188083

Kontakt

Nordic Walking. Hallo, ich möchte eine regelmäßige nordic walking Gruppe eröffnen. Anfänger sind willkommen. Bitte anmelden unter 0151 505 413 75 - Whatsapp, SMS

Er 67 möchte sich wieder verlieben. Hallo suche dich weiblich, aus den Landkreis Oldenburg. Ich bin 67 Jahre jung, möchte mich wieder verlieben. Ich wohne in Sandkrug (Hatten). Bin seit Juli 2025 in Rente. Du solltest zwischen 60 und 65 Jahre jung sein. Ich bin Raucher. Aber trinke nicht. Habe aber kein Auto nur Roller. Wenn du dich an gesprochen fühlst, würde ich mich über einen Brief sehr freuen. Lg, Peter

Normality is a paved road: It's comfortable to walk, but no flowers grow on it. Ich bin ein lebensfroher, kontaktfreudiger, spontaner Mann (63 J., 181 cm, 79 kg) mit Lust auf Abenteuer und neue Erfahrungen. Was mich erdet, habe ich gefunden. Ich bin hier auf der Suche nach Dingen, die mich beflügeln... Auf diesem Wege hoffe ich, mit sympathischen Menschen in Kontakt

treten zu können, um gemeinsam Spannendes zu erleben und Spaß zu haben. Ein attraktives und gepflegtes Äußeres sowie gegenseitige Sympathie setze ich dabei natürlich voraus. Ich freue mich auf Deine Nachricht an soje26@gmx.de

Gib Deine Kleinanzeige hier auf:
www.mox-kleinanzeigen.de



Lust & Laster

Suche Frau... Er, 59 Jahre, 185 groß, 97 kg aus Oldenburg suche eine Frau für erotische Treffen, Alter und Aussehen Nebensache. Tel.: 0162 8112922

Platten bei MoX

Philip Boa: Live! Exil on Valletta Street. Das Doppel-Live-Album (Vinyl) aus dem Jahr 1991. Sehr guter Zustand von Cover und Platte. Preis 20,-€

Kraan - Live Das legendäre Doppelalbum aus dem Jahr 1975 u.a. mit „holiday am marterhorn“ Preis: 18,-€

Diese und noch andere LPs sind nur im MoX-Büro erhältlich.
Güterstraße 17, Oldenburg. Mo - Fr 9:00-17:00 Uhr

Handwerk

Nächster Anzeigenschluss:
7.8.2026 mox-kleinanzeigen.de

Wir suchen Dich!

Orthopädietechniker und/oder Meister (m/w/d)

Kuilter
GRANDKE &

✉ info@kuilter-grandke.de
📍 3x in der Wesermarsch: Nordenham, Brake und Lemwerder
🌐 www.kuilter-grandke.de

Verlosungen

www.ol-mittendrin.de

oder www.diabolo-mox.de, Menüpunkt: Freizeit & Kultur
www.mox-veranstaltungen.de

3x1 Mox Verlosung Karte für

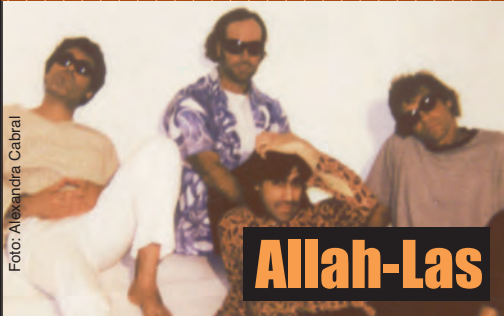


Foto: Alexandra Cabral

Allah-Las

8.9. Kulturetage OL

3x2 Mox Verlosung Karte für



Maximo Park

20.08.26

Park der Gärten, Bad Z.

3x1 Mox Verlosung Karte für



Motorpsycho

12.9. Kulturetage OL

2x2 Mox Verlosung Karte für



Romeo und Julia

27.8. Bürgerpark HB

2x2 Mox Verlosung Karte für



Tocotronic

14.08.26

Park der Gärten, Bad Z.

3x1 Mox Verlosung Karte für



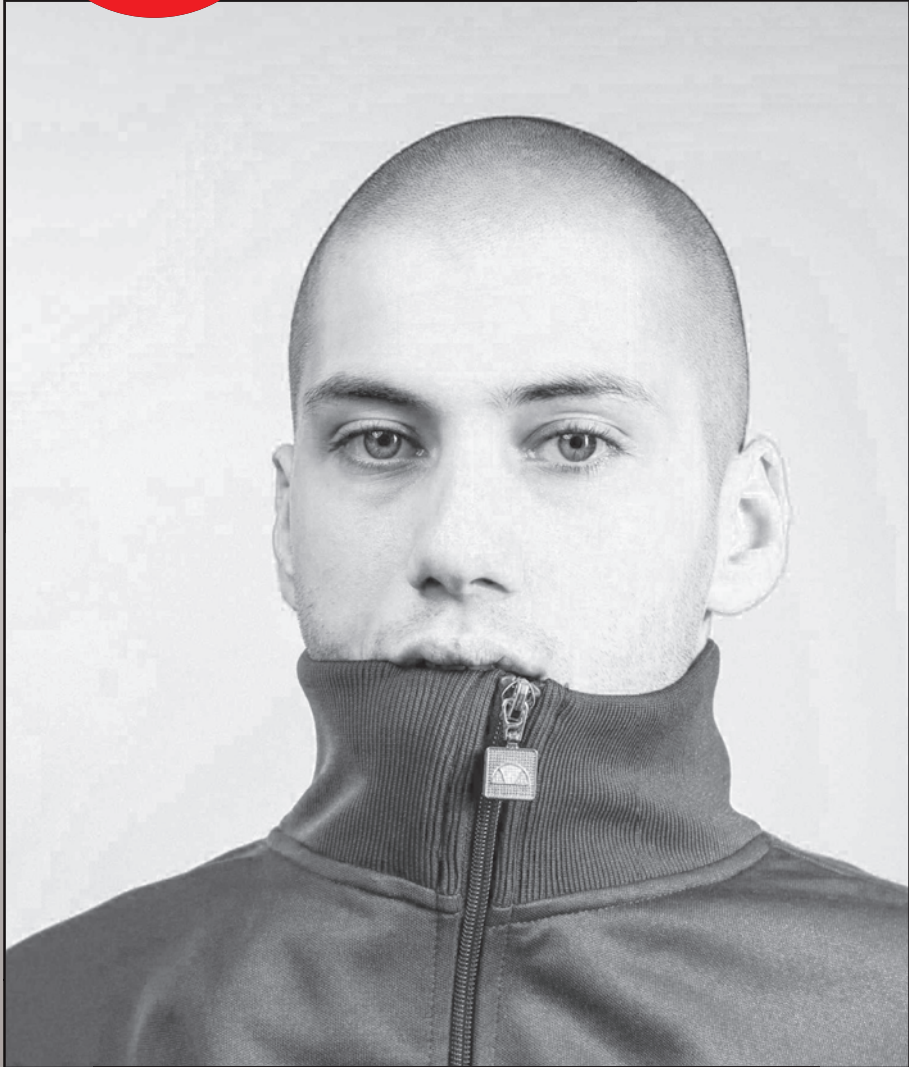
Bibiza

2.10. Kulturetage OL



21 Tage Programm

23.7. bis 12.8.2026



© Klaus Pichler

Jugo Ürgens

7.8.2026 • 19:00 (Einfach Kultur)

Gleispark OL

mox-veranstaltungen.de





Veranstaltungs-Kalender

23. Juli 2026 bis 12. August 2026

Do 23.7.

Musik

Bremen

19:30 Nino de Angelo; Seebühne

Wilhelmshaven

17:00 Musik & Meer am Deich; flieger-deich

Bühne

Bremen

15:00 Impulse; GOP Varieté

Bad Zwischenahn

19:30 Jürgen von der Lippe; Park der Gärten

Party

Oldenburg

18:00 Techno & Tischtennis; Gleispark

Festival

Oldenburg

15:00 Headbangers Open Air; Schieren-höh 13

Vortrag

Wilhelmshaven

19:00 „Guardians of the North Atlantic“; Deutsches Marinemuseum

Politik

Oldenburg

19:00 Vorstellung SPD-Programm für Oldenburg; Havana

Treffen

Oldenburg

19:00 Spiele- und Rätselabend; Buddel Bar

23:00 Café Treff für Frauen 50+; Bürgerhaus Ofenerdiek

Ausstellung

Oldenburg

Leyla Yenirce. Werdegang; Augusteum

Eva Lause – Zeichnungen und Plastiken; BBK Galerie

Collagen von Britta Karnau; Stadtpla-nungsamt

Vielleicht erlebe ich den Frieden noch – Überlebende der NS Verfolgung in der Ukraine; Foyer der Bibliothek der Carl von Ossietzky Universität
Maya Fenderl – Exoten; Pulverturm Ol-denburg

Janssen neu entdeckt: Aus dem Rahmen gefallen; Horst-Janssen Museum
Alphabet Mensch – Reflexion des An-thropozän; Innenstadt Oldenburg
Förderpreis der Kulturstiftung Öffentliche Oldenburg; Juran Landt; Landes-museum Kunst & Kultur

OFF – Poems of Unrest; Haus für Me-dienkunst

Sonja Yakoleva: Schönheit rettet die Welt; Kunstverein

Christoph Niemann: Randnotizen; Horst-Janssen Museum

„Lebensräume“ im Schlaunen Haus; Schlaues Haus

Kristallmagie. Verborgener Zauber dunk-ler Turmaline; Landesmuseum
Natur und Mensch

Sommeratelier und Ausstellung von Koko Proll; Heiligengeiststraße 12

Bremen

Felder; Overbeck-Museum

Gerhard Marcks – Seine Musiker und Dichter; Gerhard-Marcks-Haus

Christian Schilling Wunderkammer; Ger-hard-Marcks-Haus

Daphne Wright – Memory and Presence; Gerhard-Marcks-Haus

Tibati – Bremen und zurück; Überseemu-seum

Die Tödliche Doris; Weserburg

Anys Reimann. Mirrorball; Weserburg
So wie wir sind; Weserburg

Susan Philipsz, Glass Track; Weserburg
Pipilotti Rist Pixelwald Wisera; Kunst-halle

Ben VautierBizar Baz'art; Kunsthalle

150 JahrePaulaModersohn-Becker; Kunsthalle Bremen

Anton Henning: Interieur No. 687; Kunst-halle

Kunst-Voll®; Kunsthalle

RemixPhotographie; Kunsthalle

Wir sind der Fluss. Was uns mit der Weser verbindet; Hafenmuseum

Hafenwirtschaft heute; Hafenmuseum
Hafengeschichte zum Anfassen; Hafen-museum

Fischfang, Feuer, Feldarbeit; Focke Mu-seum

Von Knochen bis Gameboy; Focke Mu-seum

Glaskunst, Möbel & Tapeten; Haus Riensberg

Wissenswerkstatt Archäologie; Focke Museum

Die Tödliche Doris; Weserburg

Hamburg

Aber ich I Die Welt I Ich sehe I Dich; Kunsthalle Hamburg

Skulptural; Kunsthalle Hamburg

Maria Lassnig und Edvard Munch; Kunsthalle

Making History; Kunsthalle

Isa Mona Lisa; Kunsthalle Hamburg

Inner Mornings, Or Forms Of Counter-culture; Deichtorhallen

Akosua Viktoria Adu-Sanyah; Deichtor-hallen

Abdulhamid Kircher – Rotting From Wit-hin; Deichtorhallen

Cocktail Prolongé – F.C. Gundlach Spe-cial; Deichtorhallen

Cloppenburg

Kamelogana – Peace, Peace, Peace; Kul-turbahnhof Cloppenburg

Bremerhaven

Tiere an Bord – Wissen, Ware, Wunder; Deutsches Schifffahrts Museum

Schiffe – Häfen – Schleusen; Histori-sches Museum Bremerhaven

Große Geschichten – Kleine Schiffe; Deutsches Schifffahrts Museum

Leer

Simplicity – Purity – Sensiblicity – Bil-der von Siegfried Fuchs; Stadtbliothek

Das „Silber des Meeres“; Heimatmuseum Leer

Osnabrück

„Mutige Stadt, mutige Entscheidungen“; Museum Industriekultur (MIK)

Zukunft Bauen; Museum Industriekultur (MIK)

Verden

„Bilder im Dunkeln – Höhlenkunst der Eiszeit“; Deutsches Pferdarium

Wildeshausen

Von Saxen, Perlen und Pferden. Das frühmittelalterliche Gräberfeld von Visbek-Uhlenkamp II; Urgeschichtliches Zentrum Wildeshausen

Jade

Sommerausstellung Klaus Fußmann; Galerie Schönhof

Sonstiges

Cloppenburg

„Dorfsommer“; Museumsdorf

Fr 24.7.

Musik

Bremen

19:00 KRS One; Modernes

TIPP 20:00 Schiller; Seebühne Bremen

21:00 Teaser / Burnin' Tally; Meisenfrei

Hamburg

19:00 Seal; Stadtpark

Schortens

19:00 The Red Hot; Bürgerversammlung Schortens

Bad Zwischenahn

TIPP 19:00 Valentine Boys; Kurpark

Bühne

Bremen

17:00 Impulse; GOP Varieté

18:00 Erich Kästner – Als ich ein kleiner Junge war; Literaturkeller

20:00 Sing Sing; Fritz Theater

20:00 Impulse; GOP Varieté

Bad Zwischenahn

19:30 Jürgen von der Lippe liest: Sextextext – Comedy-Lesung; Park der Gärten

Tecklenburg

20:00 Der Medicus – Das Musical; Freilichtbühne Tecklenburg

Party

Oldenburg

20:00 Studi-Freitag; Umbaubar

Bremen

23:00 Bizarro Bad Bunny Edition; Modernes

23:00 Cocktailnight; Shagall

Butjadingen

18:30 Beachparty Nordsee-Lagune; Nordsee-Lagune Burhave

Festival

Boom (BE)

Tomorrowland; Festivalgelände

Sonstiges

Dötlingen

11:00 Maislabyrinth; Maislabyrinth Iserloy

Führungen

Oldenburg

17:00 Aus dem Schatten geholt; Schlossplatz

17:00 Öffentliche Führung; OCM

Sa 25.7.

Musik

Oldenburg

19:00 Dreieckzimmer; Gleispark

Bremen

20:00 PHIL – The Genesis & Phil Collins Tribute Show; Seebühne

Bremerhaven

TIPP 18:30 In Extremo + Nordstern; Stadthalle

Bad Zwischenahn

19:30 Tommy Emmanuel; Park der Gärten

Bühne

Bremen

17:00 Impulse; GOP Varieté

19:30 Beatles an Board; Boulevardtheater Bremen

TagesTipps

20:00_24.7._Seebühne, HB

SCHILLER



Schiller

Unter dem weiten Sternenhimmel entfalten Schillers sphärische Soundlandschaften ihre volle Wirkung: elektronisch, emotional, berührend.
(Foto: Tom Blanc)

19:00_24.7._Kurpark, BZ



Valentine Boys

Diese junge Band sorgt nicht nur musikalisch, sondern auch mit ihrer besonderen Entstehungsgeschichte für Aufmerksamkeit: Alle vier Musiker haben am Valentinstag Geburtstag – zwei von ihnen sogar im selben Jahr.
(Foto: Veranstalter)

18:30_25.7._Stadthalle, BHV



In Extremo / Nordstern

Mit ihrem unverwechselbaren Mix aus aktuellen Metal-Klängen und mittelalterlichen Klangwelten haben In Extremo längst Musikgeschichte geschrieben – und nun rufen die Spielleute zu einem brandneuen Spektakel: Dem Nordstern (Foto: Robert Eikelpoth)

20:00 Sing Sing; Fritz Theater
20:30 Theater im Hof – Das Phantom
 des Musicals; Hafen Revue Theater

Tecklenburg

20:00 Der Medicus – Das Musical; Freilichtbühne Tecklenburg

Party

Bremen

18:00 Elternabend; Lankenauer Höft
22:00 Ü30 Cocktail Nacht; Aladin
23:00 Dubai Night!; Shagall
23:00 Tanznacht; Modernes

Ihrhove

23:00 Hippie Party; Limit

Festival

Boom (BE)

Tomorrowland; Festivalgelände

Markt & Messen

Oldenburg

08:00 Flohmaxx; WEH, Freigelände

Bremen

09:00 Weserflohmarkt; Weseruferpromenade

Treffen

Oldenburg

15:00 OCM Play Analog; OCM

Sonstiges

Oldenburg

10:00 Fahrradcodierung; ADFC
11:00 Kristallwerkstatt; Landesmuseum
 Natur und Mensch

Führungen

Oldenburg

11:00 Gratis-Samstag; Kunstverein
14:00 350 Jahre Stadtbrand – Spurensuche durch die Innenstadt; Hirschapotheke
14:00 City Paddeln; Nahe Staatstheater
15:00 Öffentliche Führung Kunstgewerbe & Design; Landesmuseum
 Schloss
16:30 City Paddeln; Nahe Staatstheater

Dangast

11:30 Wattwanderung zum Leuchtturm
 Arngast; Friesendom Schwimmbadparkplatz

So 26.7.

Musik

Butjadingen

11:00 Pepper & Soul; Hafen Fedderwardersiel

Sottrum

14:00 Sonntags-Café im Brettmannhaus; Stuckenborstel, Mühlenstraße 26

Bremerhaven

18:30 Matthias Reim; Stadthalle

Bühne

Bremen

14:00 Impulse; GOP Variété
15:00 Beatles an Board; Boulevardtheater Bremen
18:00 Impulse; GOP Variété

Tecklenburg

15:00 Snow White And Me; Freilichtbühne Tecklenburg
19:00 Der Medicus – Das Musical; Freilichtbühne Tecklenburg

Festival

Boom (BE)

Tomorrowland; Festivalgelände

Markt & Messen

Wilhelmshaven

11:00 Wiedergeliebt – Der Fashionflohmarkt für Frauen; Pumpwerk

Kinder

Bremen

16:00 Tobi Krell; Seebühne Bremen

Sonstiges

Oldenburg

14:00 Repair Café Kulturzentrum Rennplatz; Kulturzentrum Rennplatz

Führungen

Oldenburg

10:30 Sonntagsführung durch die Dauerausstellung – Oldenburg neu entdecken; Stadtmuseum Oldenburg (und 16:30 Uhr)
14:30 Öffentliche Führung; OCM

15:00 Kristallmagie. Das faszinierende Farbenspiel dunkler Turmaline; Landesmuseum Natur und Mensch

15:00 Themenführung: Baugeschichte des Schlosses; Landesmuseum Kunst & Kultur

15:00 Sonntagsführung; Haus für Medienkunst

16:30 Sonntagsführung: Janssen neue entdeckt; Horst-Janssen Museum

Osnabrück

14:30 Führung in der Ausstellung Zukunft Bauen; Museum Industriekultur (MIK)

Dangast

16:00 Wattwanderung Dangast; Friesendom Schwimmbadparkplatz



04461 / 3149

Wattwanderungen

Mo 27.7.

Bühne

Oldenburg

18:00 Vom Fischer und seiner Frau; Theater Laboratorium

Party

Oldenburg

23:00 latino gang; Cubes

Markt & Messen

Bremen

11:00 Herbstmarkt; Am Speicher XI

Sonstiges

Oldenburg

15:00 SMO Kreativ; Stadtmuseum
16:00 Bezahlkarten-Tauschcafé; Alhambra

Jever

00:00 Bernstein schleifen; LOK Kulturzentrum

Führungen

Oldenburg

14:00 Garten im Wandel; Schlosswall / Ecke Gartenstraße

Di 28.7.

Musik

Oldenburg

TIPP 19:00 Karloff & Morbyda; Umbaubar

Gristede

20:00 Jazzkonzert: Obi Jenne Band; Gut Horn Gristede

Bühne

Bremen

00:18 Eugen Roth; Literaturkeller

Party

Oldenburg

18:00 Die Pizza Party; Gleispark

Vortrag

Wilhelmshaven

19:00 Meer, Macht und Motoren – Energie und Umwelt in 200 Jahren Marinengeschichte; Deutsches Marinemuseum

Kinder

Oldenburg

16:00 „Schnabbeldiplapp“ – Bilderbuchkino; Stadtbibliothek

Leer

10:00 Trickfilm im Schuhkarton; Stadtbibliothek

Sonstiges

Oldenburg

16:00 SMO Apéro; Stadtmuseum
16:00 Yoga im Museum; Prinzenpalais
20:00 Zettelquiz; Buddel Bar

Führungen

Oldenburg

15:00 Ferienpass-Aktion; OCM

Mi 29.7.

Musik

Oldenburg

19:00 Brown Sugar, Rathausmarkt

Bremen

TIPP 19:00 Bad Cop Bad Cop; Tower
20:00 Beth Hart; Seebühne Bremen

Wilhelmshaven

TIPP 18:00 Crash!Boom!Bang!! – Die Roxette Tribute Show; Pumpwerk

Rhauderfehn

20:00 Ingolf Turban: Das Bach-Projekt; Kirche Backemoor

Bühne

Oldenburg

19:30 English Comedy Show; Buddel Bar

Bremen

18:00 Eugen Roth; Literaturkeller
19:00 Impulse; GOP Variété

Tecklenburg

16:00 Snow White And Me; Freilichtbühne Tecklenburg
20:00 Snow White And Me; Freilichtbühne Tecklenburg

Party

Oldenburg

20:00 Studi-Mittwoch; Umbaubar

Festival

Wacken

Wacken Festival 2026; Festivalgelände

Kinder

Oldenburg

14:30 Theaterkarussell; Cäcilienplatz

Do 30.7.

Musik

Wilhelmshaven

17:00 Musik & Meer am Deich; fliegerdeich

Butjadingen

19:30 Shantychor Nordenham; Konzertmuschel Tossens

Bühne

Bremen

18:00 Der Hauptmann von Köpenick; Literaturkeller
19:00 Impulse; GOP Variété

TagesTipps

20:00_28.7._Umbaubar, OL



Karloff & Morbyda

Die beiden Metal-Bands Karloff und Morbyda machen Station in Oldenburg! In der Umbaubar erwarten euch ein Abend voller düsterer Riffs, brutaler Energie und einer Atmosphäre, die unter den Bann des Todes stellt.

(Foto: Veranstalter)

19:00_29.7._Tower, HB



Bad Cop Bad Cop

Female Fronted Punkrockband aus Südkalifornien aus dem Hause Fat Wreck Records. Aktuell sind sie mit ihrem jüngsten Album Lighten Up auf Tour.

(Foto: So Finch)

18:00_29.7._Pumwerk, WHV



Crash!Boom!Bang!

Mit den Nr.-1-Hits „The Look“, „Joyride“, „It Must Have Been Love“ und „Listen To Your Heart“ bringt Crash! Boom! Bang! den unverwechselbaren Roxette-Sound zurück auf die Bühne.

(Foto: Veranstalter)

Tecklenburg

20:00 Der Medicus – Das Musical; Freilichtbühne Tecklenburg

Festival**Diepholz**

Appletree Garden Festival; Festivalgelände Appletree Garden

Wacken

Wacken Festival 2026; Festivalgelände Wacken

Treffen**Oldenburg**

19:00 Spiele- und Rätselabend; Buddel Bar

Sonstiges**Oldenburg**

17:00 Pelle – der Späti: Reading Party; Landesmuseum Natur und Mensch

Fr 31.7.

Musik**Bremen**

20:00 The Penske File; Eisen

TIPP 20:00 Alphaville; Seebühne Bremen

21:00 Rockfire; Meisenfrei

Emden

17:00 Open Stage mit Frank Wedel und Eljay; Innenstadt Emden

Hude

19:00 Plattdeutscher Indie-Pop; Park der Villa Marienhude

Schortens

19:00 Captain Dance; Bürgervereinsgelände Schortens

Bad Zwischenahn

19:00 aKUSTIK hELDEN; Kurpark

Aurich

20:00 Red Priest; Lambertikirche Aurich

Bühne**Bremen**

17:00 Impulse; GOP Varieté

18:00 Der Hauptmann von Köpenick; Literaturkeller

20:00 Sing Sing; Fritz Theater

20:00 Impulse; GOP Varieté

Tecklenburg

20:00 Der Medicus – Das Musical; Freilichtbühne Tecklenburg

Party**Oldenburg**

20:00 Studi-Freitag; Umbaubar

Bremen

23:00 Ü30 DISCO – 90's & 00's; Shagall

23:00 Black Friday; Modernes

Film**Westerstede**

22:00 Open-Air-Kino: „Extrawurst“; Güterschuppen Westerstede

Festival**Bremen**

TurnUp BRMN; ÖVB Arena

Hannover

Fährmannsfest; Festgelände

Diepholz

Appletree Garden Festival; Festivalgelände Appletree Garden

Goldenstedt

Afdreht & Buten Festival 2026; Hartensbergsee

Wacken

Wacken Festival 2026; Festivalgelände

Dangast

Watt En Schlick Fest; Kurhaus Dangast

Markt & Messen**Fedderwardsiel**

12:00 Krabbenkutter-Regatta; Hafen

Führungen**Oldenburg**

17:00 Öffentliche Führung; OCM

Sa 1.8.

Musik**Oldenburg**

18:00 Hoods + Brick by Brick; Amadeus

Bremen

20:00 Highland Saga; Seebühne Bremen

21:00 Stone Deaf; Meisenfrei

Emden

11:00 Kinderkonzert Sem; Innenstadt

Thedinghausen

20:00 Stone Washed; Schloss Erbhof

Bühne**Bremen**

17:00 Impulse; GOP Varieté

18:00 Heinz Erhardt; Literaturkeller

20:00 Sing Sing; Fritz Theater

20:00 Impulse; GOP Varieté

20:30 Theater im Hof – Paarungszeit; Hafen Revue Theater

Bad Zwischenahn

19:30 14. Komische SommerNacht Bad Zwischenahn; Park der Gärten

Tecklenburg

20:00 Rocky – Das Musical; Freilichtbühne Tecklenburg

Party**Bremen**

23:00 Tanznacht; Modernes

Film**Westerstede**

22:00 Open-Air-Kino: „Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke“; Güterschuppen Westerstede

Festival**Bremen**

TurnUp BRMN; ÖVB Arena

Hannover

Fährmannsfest; Festgelände

Diepholz

Appletree Garden Festival; Festivalgelände

Goldenstedt

Afdreht & Buten Festival 2026; Hartensbergsee

Wacken

Wacken Festival 2026; Festivalgelände

Dangast

Watt En Schlick Fest; Kurhaus

Sport**Edeweicht**

15:30 SSV Jeddelloh II vs. FSV Schöninghen; Haskamp Arena

Markt & Messen

Oldenburg

08:00 Flohmaxx; WEH, Freigelände

09:00 Weser Ems bellt 2026; Messehalle

TIPP 10:00 Big Bumper Meet; familia Einkaufsland

10:00 43. Internationale Keramiktag; Schlossplatz

Bremen

09:00 Weserflohmarkt; Weseruferpromenade

Fedderwardsiel

12:00 Krabbenkutter-Regatta; Freigelände am Hafen

Kinder

Oldenburg

11:00 Töpfern wie in der Steinzeit; Landesmuseum Natur und Mensch

Ausstellung

Oldenburg

Visionary Landscapes. Keramik von Elena Arosio; Landesmuseum Kunst & Kultur

Führungen

Oldenburg

11:00 Für Klein und Groß; Stadtmuseum

So 2.8.

Musik

Butjadingen

11:00 Butjenter Blinkfuer; Hafen Fedderwardsiel

Osterholz-Scharmbeck

17:00 Emotion und Lebensfreude; Museumsanlage Osterholz

Südbrookmerland

17:00 Voktett Hannover; Kirche Victorbur

Weyhe

19:00 Swingin' Blues & Boogie Woogie; Wassermühle Sudweyhe

Bühne

Bremen

14:00 Impulse; GOP Varieté

15:00 Beatles an Board; Boulevardtheater Bremen

Tecklenburg

15:00 Snow White And Me; Freilichtbühne Tecklenburg

19:00 Rocky – Das Musical; Freilichtbühne Tecklenburg

Film

Oldenburg

17:00 Angels of Sinjar Film & Zeitzeuginnen-gespräch; Kulturetage, cinek

Festival

Hannover

TIPP Fährmannsfest; Festgelände Dangast

Watt En Schlick Fest; Kurhaus Dangast

Markt & Messen

Oldenburg

09:00 Weser Ems bellt 2026, Messehalle

10:00 Big Bumper Meet; familia Einkaufsland

11:00 43. Internationale Keramiktag; Schlossplatz

11:00 Flohmaxx; Ikea

Hude

11:00 Handwerkermarkt; Klostersruine Fedderwardsiel

12:00 Krabbenkutter-Regatta; Freigelände am Hafen

Kinder

Oldenburg

11:15 Grillabend bei den Neandertalern; Landesmuseum Natur und Mensch

Ausstellung

Oldenburg

14:00 Offener Sonntag im Künstlerhaus Alte Brennerei Hilbers

16:00 Scherenschnitt-Performance mit Sonja Yakovleva; Kunstverein

Bad Zwischenahn

10:00 Agapanthus im Park; Park der Gärten

Führungen

Oldenburg

10:30 Sonntagsführung durch die Dauerausstellung; Stadtmuseum

TagesTipps

20:00_31.7._Seebühne, HB



Alphaville

Vier Jahrzehnte Alphaville! Als eine der wenigen deutschen Bands haben sie es geschafft, sich mit Hits wie „Big in Japan“ einen Platz in der internationalen Musikszene zu erobern
(Foto: Anna Wyszomierska)

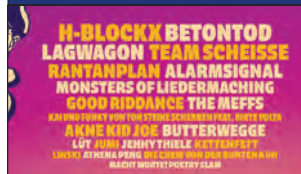
1.8. - 2.8._Familia, OL



Big Bumper Meet

Euch erwartet ein Wochenende voller glänzender Klassiker, beeindruckender US-Cars und einem abwechslungsreichen Programm für die ganze Familie. Der Eintritt ist kostenlos!
(Foto: Veranstalter)

31.7.-2.8._Festgelände. H



Fährmannsfest

Das Fährmannsfest ist das größte alternative Open Air-Musikfestival der Region Hannover und zugleich ein außergewöhnliches sommerliches Stadtteile-Fest für alle Generationen.
(Foto: Veranstalter)

- 15:00 Öffentliche Führung; Landesmuseum Kunst & Kultur
15:15 Kunstschätze in der Innenstadt; Herbartgang
16:30 Sonntagsführung: Janssen neue entdeckt; Horst-Janssen Museum

Mo 3.8.

Bühne

Bremen

18:00 Heinz Erhardt; Literaturkeller
Visselhövede

10:00 Kinder machen Theater; Theater Metronom

Vortrag

Online

18:30 Online Infotermin: Bildungs- und Wissenschaftsmanagement (MBA) berufsbegleitend studieren; Carl von Ossietzky Universität

Sonstiges

Oldenburg

16:00 Bezahlkarten-Tauschcafé; Alhambra

Führungen

Dangast

10:00 Wattwanderung Dangast; Friesen-
dom Schwimmbadparkplatz

Di 4.8.

Musik

Leer

TIPP 20:00 Hatebreed; Zollhaus

Bühne

Bremen

18:00 Heinz Erhardt; Literaturkeller
20:30 Impulse; GOP Variété

Festival

Delmenhorst

19:00 Sommerkultur 26; Rathausplatz

Literatur

Bremen

20:00 Lena Kupke; Schlachthof

58 MoX – Nr. 15 | Juli | August 2026

Vortrag

Oldenburg

16:30 SMO Spezialist:innen; Stadtmuseum Oldenburg

Führungen

Oldenburg

10:15 InForum-Führung: Exoten; Pulverturm Oldenburg

Neßmersiel



04461 / 3149
www.watt-witz.de

07:30 Wattwanderung nach Baltrum;
Eingangsbereich Hafen Neßmersiel

Mi 5.8.

Musik

Oldenburg

18:00 Raum 27 Ausverkauft; Gleispark
TIPP 20:00 Enno Bonger & Lina Maly;
Utkiek

Bremen

20:00 Second Hand; Meisenfrei
20:00 Nouvelle Vague; Seebühne
Wilhelmshaven

18:00 The Grade; Pumpwerk

Bad Zwischenahn

19:30 The Wailers; Park der Gärten
Leer

20:00 Testament; Zollhaus

Wiefelstede

20:00 Cuarteto SolTango; Gut Horn

Bühne

Bremen

15:00 Theaterschiff Bremen; Theaterschiff
18:00 Der Hauptmann von Köpenick; Literaturkeller

19:00 Impulse; GOP Variété

Visselhövede

10:00 Kinder machen Theater; Theater Metronom

Tecklenburg

16:00 Snow White And Me; Freilichtbühne Tecklenburg

Party

Oldenburg

20:00 Studi-Mittwoch; Umbaubar

Festival

Eschwege

Open Flair Festival; Festivalgelände
Open Flair

Jaromer (CZ)

Brutal Assault Festival; Festung Josefov
Delmenhorst

19:00 Sommerkultur 26; Rathausplatz

Treffen

Oldenburg

19:00 Bingoabend im Bürgerhaus; Bürgerhaus Ofenerdiek

Sonstiges

Oldenburg

18:30 Jüdische Stadtgeschichte ist
Stadtgeschichte; Stadtmuseum Oldenburg

Führungen

Oldenburg

14:00 Zu Fuß über den St. Gertruden
Kirchhof; Gertrudenkapelle

Harlesiel

08:30 Wattwanderung nach Spiekeroog;
Wattwanderzentrum- Ostfriesland
an der Strandkasse in Harlesiel

Do 6.8.

Musik

Oldenburg

18:00 Wa22ermann + PLH + sarah4k;
Gleispark

20:00 Milow Unplugged – Ausverkauft;
Utkiek

Bremen

18:00 Clueso; Seebühne Bremen
20:00 Schreng Schreng & La La; Eisen
20:00 Local Radio's Rocking Safari;
Meisenfrei
20:00 Wolfmother; Schlachthof

Wilhelmshaven

17:00 Musik & Meer am Deich; flieger-deich

Bad Zwischenahn

19:30 Sportfreunde Stiller – Ausverkauft; Park der Gärten

Bühne

Oldenburg

18:30 Bondi Beach; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

Bremen

19:00 Impulse; GOP Varieté

Visselhövede

10:00 Kinder machen Theater; Theater Metronom

Sandhatten

20:00 Martin Semmelrogge; Alte Post

Tecklenburg

20:00 Rocky – Das Musical; Freilichtbühne Tecklenburg

Festival

Schlotheim

Party.San Metal Openair; Flughafen

Eschwege

Open Flair Festival; Festivalgelände

Jaromer (CZ)

Brutal Assault Festival; Festung Josefov

Delmenhorst

Sommerkultur 26; Rathausplatz Delmenhorst

Literatur

Butjadingen

19:30 Lesung mit Dora Heldt; Zinzen-dorfschule Tossens

Sandhatten

20:00 Rock And Read mit Martin Semmelrogge; Alte Post

Vortrag

Oldenburg

11:00 Wissenschaft entdecken: Energiesysteme der Zukunft – Von Wasserstoff, Wärmepumpen und Elektromobilität; Schlaues Haus

Kinder

Wildeshausen

13:30 Spiele basteln mit Steinen; Urgeschichtliches Zentrum

Treffen

Oldenburg

19:00 Spiele- und Rätselabend; Buddel Bar

19:30 Antirepressions-Kneipe; Alhambra

Führungen

Neßmersiel

08:45 Wattwanderung nach Baltrum; Eingangsbereich Hafen Neßmersiel

Fr 7.8.

Musik

Oldenburg

TIPP 18:00 \$ono\$ Cliq + Mika Noé + Jugo Ürdens; Gleispark

18:00 Schmiede Live Lounge – Beats & Begegnung; Schmiede Bloherfel.de

20:00 Tom Twers; Utkiek

Bremen

18:00 Mono Inc.; Seebühne Bremen

21:00 Stringsteen; Meisenfrei

Hambergen

19:00 Glanzvolle Momente; Museumsanlage Ströhe-Spreddig

Papenburg

19:30 Matthias Höfs Brass Project; Forum Alte Werft Papenburg

Sottrum

20:00 Mitsing-Party für alle mit André Wollenberg; Brettmannhaus in Stuckenborstel, Mühlenstraße 26

Bühne

Bremen

17:00 Impulse; GOP Varieté

19:30 Beatles on Board; Boulevardtheater Bremen

20:00 Sing Sing; Fritz Theater

20:00 Impulse; GOP Varieté

Berlin

Leer

20:00 Martin Semmelrogge; Kulturspeicher

Tecklenburg

20:00 Rocky – Das Musical; Freilichtbühne Tecklenburg

TagesTipps

20:00_4.8._Zollhaus, Leer

STILL A THREAT EUROPEAN TOUR 2026



Hatebreed

Sie haben den metallischen Hardcore in eine neue Dimension katapultiert. Kaum jemand schafft es, so viel Enthusiasmus und Energie auf die Bretter zu legen wie die Band aus Bridgeport, Connecticut.

(Foto: Veranstalter)

20:00_5.8._Utkiek, OL



Enno Burger & Lina Maly

Als akustisches Duo schaffen sie eine intime Atmosphäre, die Raum lässt für große Gefühle. Beide Künstler*innen stehen seit Jahren für tiefgründige, emotionale Musik, die unter die Haut geht (Foto: Lenny Rothenberg)

18:00_7.8._Gleispark, OL



\$ono\$ Cliq

\$ONO\$ CLIQ – das sind zwei Freunde, zwei Kumpels, die gemeinsam Musik machen: Radrik Gee und Jonko2x. Beruflich Raver, im Herzen HipHop – das ist ihr Antrieb. (Foto: Sarah Willmeroth)

MoX Veranstaltungskalender

Party**Oldenburg**

20:00 Studi-Freitag; Umbaubar

Bremen

23:00 2010er; Modernes

Westerstede

16:00 Stadtstrand Westerstede; Marktplatz

Jever

20:00 eLOK.dance – Electronic Avenue; Innenstadt Jever

Festival**Saalburg**

SonneMondSterne; Bleilochtalsperre

Bruchhausen-Vilsen

Hill of Dreams; Festivalgelände

Schlotheim

Party.San Metal Openair; Flughafen

Eschwege

Open Flair Festival; Festivalgelände

Jaromer (CZ)

Brutal Assault Festival; Festung Josefov

Delmenhorst

19:00 Sommerkultur 26; Rathausplatz

Literatur**Sandhatten**

20:00 Rock And Read mit Martin Semmelrogge; Alte Post

Ausstellung**Bad Zwischenahn**

Illumination – Lichtzauber im Park; Park der Gärten

Sa 8.8.**Musik****Oldenburg**

17:00 Kyles + Lara Hulo + Crimson Bloom; Gleispark

TIPP 20:00 Moop Mama; Utkiek**Delmenhorst**

16:00 Zwischen den Welten; Burginsel in den Graftanlagen

Butjadingen

19:30 Klang & Kulinarik; Waddens

Leer

19:30 Marvin Tapper – Heimspiel Teil 2; Zollhaus

20:00 Alexander Wollheim & Klavierduo Müller-König; Große Kirche Leer

Hatten

20:00 Floyd Unlimited; Dingsteder Krug

20:00 Gefühlvolle Stimme & zeitlose Klassiker; Garten Fam. Suhrkamp

Bühne**Bremen**

17:00 Impulse; GOP Variété

19:30 Beatles an Board; Boulevardtheater Bremen

20:00 Sing Sing; Fritz Theater

20:00 Impulse; GOP Variété

Festival**Hamburg**

Elbriot Festival; Festivalgelände Elbriot

Hildesheim

M'era Luna; Flugplatz Drispentstedt

Saalburg

SonneMondSterne; Bleilochtalsperre

Bruchhausen-Vilsen

Hill of Dreams; Festivalgelände

Schlotheim

Party.San Metal Openair; Flughafen

Eschwege

Open Flair Festival; Festivalgelände

Jaromer (CZ)

Brutal Assault Festival; Festung Josefov

Sport**Oldenburg**

15:30 VfB Oldenburg vs. SV Drochtersen/Assel; Marschweg Stadion

Markt & Messen**Oldenburg**

08:00 Flohmaxx; Weser-Ems-Hallen, Freigelände

Bremen

09:00 Weserflohmarkt; Weseruferpromenade

Sonstiges**Döttingen**

00:00 Nachtwanderung; Maislabyrinth Iserloy

Führungen**Oldenburg**

11:00 Familienführung; Horst-Janssen Museum

Neßmersiel

10:30 Wattwanderung nach Baltrum; Eingangsbereich Hafen Neßmersiel

**04461 / 3149****www.watt-witz.de****So 9.8.****Musik****Oldenburg**

18:00 Lostboi Lino + Paula Engels + Alenna Rose; Gleispark

19:00 Söhne Mannheims; Utkiek

Bremen

19:00 The BossHoss; Seebühne

Butjadingen

11:00 Nordward Ho; Hafen Fedderwardersiel

Bühne**Bremen**

14:00 Impulse; GOP Variété

15:00 Beatles an Board; Boulevardtheater Bremen

Festival**Hildesheim**

M'era Luna Festival; Flugplatz

Saalburg

SonneMondSterne Festival; Bleilochtalsperre

Eschwege

Open Flair Festival; Festivalgelände

Literatur**Dangast**

11:30 Im Zeichen der Spinne, Mopsa Sternheim; Franz Radziwill Haus

Sport**Oldenburg**

15:00 VfL Oldenburg vs. Holthausen/Biene; Hans Prull Stadion

Hamburg

13:30 FC St. Pauli vs. SpVgg Greuther Fürth; Millerntor Stadion

Kinder

Oldenburg

11:00 Family Day mit Nilsen; Utkiek

Führungen

Oldenburg

10:30 Sonntagsführung; Stadtmuseum (und 16:30 Uhr)

11:15 Kristallmagie; Landesmuseum Natur und Mensch

14:00 Alphabet Mensch – zu Fuß die Kunstinstallation im Stadtraum erleben; Vor dem PFL

15:00 Sonntagsführung; Haus für Medienkunst

16:30 Sonntagsführung; Horst-Janssen Museum

Ganderkesee

12:40 Rund um Steinkimmen und Dehlthun; Urgeschichtliches Zentrum Wildeshausen

Mo 10.8.

Bühne

Oldenburg

TIPP 18:00 3. Junge und Wilde komische Nacht; Gleispark

Führungen

Dangast

15:00 Wattwanderung Dangast; Friesendom Schwimmbadparkplatz

Di 11.8.

Musik

Oldenburg

18:00 Teuterekordz + Mariybu + Bierbabes; Gleispark

Bremen

TIPP 18:30 David Garrett; Seebühne

Bagband

20:00 Haiou Zhang; Kirche Bagband

Bühne

Bremen

19:00 Impulse; GOP Varieté

Vortrag

Oldenburg

19:00 bau_werk : „Wohnen – zukunfts-fähig und bezahlbar?“ ; Theater Laboratorium

Politik

Oldenburg

17:30 Bürger:innensprechstunde; Grüne Geschäftsstelle Stadtverband Oldenburg

Mi 12.8.

Musik

Oldenburg

18:00 Milleniumkid + Aleya + Mathi; Gleispark

19:00 Dr. Beat, Rathausmarkt

Wilhelmshaven

18:00 InToTos; Pumpwerk

Bühne

Hamburg

19:30 Anti Alles; Pflanzen und Blumen

Party

Oldenburg

20:00 Studi-Mittwoch; Umbaubar

Vortrag

Oldenburg

18:30 Risikomanagement und Finanzanalyse (M.Sc.) berufsbe-gleitend studieren; online

Markt & Messen

Bremerhaven

11:00 Maritime Tage; Innenstadt

Führungen

Oldenburg

17:00 Aus dem Schatten geholt; Schlossplatz

Baltrum

17:00 Wattwanderung von Baltrum nach Neßmersiel; Hafen von Baltrum

TagesTipps

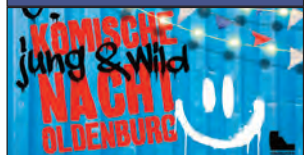
20:00_8.8._Utkiek, OL



Moop Mama

Die Musik von Moop Mama x Älice ist mehr als nur Unterhaltung - sie ist ein Aufruf zur Gemeinschaft und zur Veränderung. Mit ihrer unverkennbaren Energie und ihrem eindringlichen Sound setzen sie erneut ein starkes Zeichen. (Foto: Johann Wimmer)

18:00_10.8._Gleispark, OL



3. Junge und Wilde komische Nacht

Hier stehen die spannendsten Nachwuchstalente der Comedy-Szene auf der Bühne: mutig, ungeschliffen, spontan. (Foto: Veranstalter)

18:30_11.8._Seebühne, HB



David Garrett

Er hat die Musikwelt mit seinen genialen Violinvariationen immer wieder verzaubert. In den über drei Jahrzehnten seiner kometenhaften Karriere begeisterte er ein Millionen-Publikum mit meisterhaften Klassik-Interpretationen (Foto: Veranstalter)

fahrpläne

Oldenburg nach Bremen – Leer – Cloppenburg – Wilhelmshaven Verbindungen der Deutsche Bahn
AG, NordWest Bahn: Stand 1.1.2026 **Prüfen Sie Ihre Verbindung auf fahrplaner.vbn.de oder mit der DB App**

OL ⇌ Bremen

ab	an	Zug	Tage	6.51	7.23	RE1	täglich
0.05	0.45	RS3	täglich	7.12	7.53	RS3	So
1.05	1.46	RS3	Mo-Sa	7.29	7.53	RS3	täglich
4.04	4.45	RS3	Mo-Fr	7.29	8.09	RS3	Mo-Sa
4.42	5.10	IC3	täglich	7.51	8.23	IC	Mo-Sa
5.04	5.45	RS3	Mo-Fr	8.24	8.53	RS30	täglich
5.35	6.07	IC	Mo-Sa	8.29	9.02	RE	Mo-Fr
5.49	6.27	RS3	täglich	8.51	9.23	RE	täglich
6.05	6.34	RS30	Mo-Fr	9.24	9.53	RS30	täglich
6.35	7.07	RE1	täglich	9.29	10.09	RS3	täglich
6.40	7.11	IC3	täglich	9.51	10.23	IC	täglich
6.49	7.31	RS3	täglich	10.24	10.53	RS30	täglich
7.05	7.33	RS30	Mo-Sa	10.28	11.09	RS3	täglich
7.35	8.07	IC	täglich	10.51	11.23	RE	täglich
7.49	8.23	RS3	täglich	11.24	11.53	RS30	täglich
8.05	8.34	RS30	täglich	11.29	12.09	RS3	täglich
8.35	9.07	RE1	täglich	11.51	12.23	IC	täglich
8.49	9.23	RS3	täglich	12.24	12.53	RS30	täglich
9.05	9.34	RS30	täglich	12.29	13.09	RS3	täglich
9.35	10.07	IC	täglich	12.51	13.23	RE1	täglich
9.49	10.29	RS3	täglich	13.24	13.53	RS30	täglich
10.05	10.34	RS30	täglich	13.29	14.09	RS3	täglich
10.35	11.07	RE1	täglich	13.51	14.26	IC	täglich
10.49	11.29	RS3	täglich	14.24	14.53	RS30	täglich
11.05	11.34	RS30	täglich	14.29	15.09	RS3	täglich
11.35	12.07	IC	täglich	14.51	15.23	RE1	täglich
11.49	12.29	RS3	täglich	15.24	15.53	RS30	täglich
12.05	12.34	RS30	täglich	15.29	16.09	RS3	täglich
12.34	13.07	RE1	täglich	15.51	16.23	IC	täglich
12.49	13.29	RS3	täglich	16.24	16.53	RS30	täglich
13.05	13.41	RS30	täglich	16.29	17.09	RS3	täglich
13.35	14.05	IC	täglich	16.51	17.21	RE	täglich
13.49	14.29	RS3	täglich	17.24	17.53	RS30	täglich
14.05	14.34	RS30	täglich	17.29	18.09	RS3	täglich
14.34	15.07	RE1	täglich	17.51	18.23	IC	täglich
14.49	15.29	RE	täglich	18.24	18.53	RS30	täglich
15.05	15.34	RS3	täglich	18.29	19.09	RS3	täglich
15.35	16.07	IC	täglich	18.51	19.23	RE1	täglich
15.49	16.29	RS3	täglich	19.24	19.53	RS30	täglich
16.05	16.34	RS30	täglich	19.29	20.09	RS3	täglich
16.35	17.07	RE1	täglich	19.51	20.23	IC	täglich
16.49	17.29	RS3	täglich	20.09	20.40	IC	So
17.05	17.34	RS30	täglich	20.24	20.40	RS30	Mo-Sa
17.35	18.07	IC	täglich	20.29	21.09	RS3	täglich
17.49	18.29	RS3	täglich	20.50	21.19	IC	täglich
18.05	18.34	RS30	täglich	20.52	21.21	RE	täglich
18.35	19.07	RE1	täglich	21.24	21.53	RS30	täglich
18.49	19.29	RE3	täglich	21.29	22.23	RS3	täglich
19.05	19.34	RS30	täglich	21.51	22.23	IC	täglich
19.35	20.07	IC	täglich	22.13	22.53	RS3	täglich
19.49	20.29	RE3	täglich	22.46	23.17	IC3	täglich
20.05	20.34	RS30	täglich	22.51	23.23	RE1	täglich
20.35	21.07	RE1	täglich	23.13	23.53	RS3	täglich
20.49	21.29	RE3	täglich				
21.05	21.34	RS30	täglich				
21.35	22.07	IC	täglich				
22.05	22.46	RS3	täglich				
22.35	23.07	RE1	täglich				
23.05	23.45	RS3	täglich				
23.32	00.03	RE1	täglich				

Bremen ⇌ OL

ab	an	Zug	Tage	0.13	0.53	RS3	täglich
1.13	2.53	RS3	Mo-Sa	2.13	3.53	RS3	Mo-Sa
4.13	4.53	RS3	Mo-Fr	4.55	5.31	RS1	Mo-Sa
5.13	5.53	RS3	Mo-Sa	5.51	6.23	IC	Mo-Sa
6.13	6.54	RS3	Mo-Sa	6.24	6.53	RS30	Mo-Fr
6.24	6.53	RS30	Mo-Fr	6.28	7.09	RS3	Mo-Fr

OL ⇌ Wilhelmshaven

ab	an	Zug	Tage
0.37	1.21	RE18	Mo-Sa
5.36	6.21	RE18	Mo-Sa
6.11	6.51	RS3	Mo-Fr
6.36	7.21	RE18	Mo-Sa
7.11	7.50	RS3	Mo-Fr
7.35	8.20	RE	täglich
8.11	8.50	RS3	Mo-Fr
8.36	9.19	RE18	täglich
9.36	10.19	RE18	täglich
10.11	10.50	RS3	Mo-Sa
10.36	11.19	RE18	täglich
11.36	12.19	RE18	täglich
12.11	12.50	RS3	Mo-Fr
12.36	13.19	RE18	täglich
13.11	13.50	RS3	Mo-Fr
13.36	14.19	RE18	täglich
14.11	14.50	RS3	Mo-Sa
14.36	15.19	RE18	täglich
15.11	15.50	RS3	Mo-Sa

15.36	16.19	RE18	täglich	16.11	16.50	RS3	Mo-Fr
16.36	17.19	RE18	täglich	17.11	17.50	RS3	Mo-Sa
17.36	18.19	RE18	täglich	18.11	18.50	RS3	Mo-Fr
18.36	19.19	RE18	täglich	19.36	20.19	RE18	täglich
20.36	21.19	RE18	täglich	21.36	22.19	RE18	täglich
22.36	23.19	RE18	täglich	23.36	00.19	RE18	Mo-Do

Wilhelmshaven ⇌ OL

ab	an	Zug	Tage	4.40	5.24	RE18	Mo-Sa
5.40	6.24	RE18	Mo-Sa	6.08	6.46	RS3	Mo-Fr
6.40	7.24	RE18	täglich	7.08	7.46	RS3	Mo-Fr
7.40	8.24	RE18	täglich	8.08	8.46	RS3	Mo-Fr
8.40	9.24	RE18	täglich	9.08	9.46	RS3	Mo-Fr
9.40	10.24	RE18	täglich	10.07	10.47	RS3	So
10.40	11.24	RE18	täglich	11.08	11.46	RS3	So
11.40	12.24	RE18	täglich	12.08	12.46	RS3	Mo-Fr
12.40	13.24	RE18	täglich	13.08	13.46	RS3	Mo-Fr
13.40	14.24	RE18	täglich	13.29	14.24	RS3	So
14.08	14.46	RS3	Mo-Fr	14.40	15.24	RE	täglich
15.08	15.46	RS3	Mo-Sa	15.40	16.24	RE	täglich
16.08	16.46	RS3	Mo-Sa	16.40	17.24	RE	täglich
17.08	17.46	RS3	Mo-Fr	17.40	18.24	RE	täglich
18.08	18.46	RS3	Mo-Fr	18.40	19.24	RE3	täglich
19.40	20.24	RE3	täglich	20.40	21.24	RE3	täglich
21.40	22.24	RE3	täglich	23.10	23.54	RE3	täglich

OL ⇌ Leer

ab	an	Zug	Tage
5.33	6.13	RE1	täglich
6.33	7.14	IC	Mo-Sa
7.33	8.13	RE1	täglich
8.33	9.14	IC	täglich
9.33	10.14	RE1	täglich
10.33	11.14	IC	täglich
11.33	12.14	RE1	täglich
12.33	13.14	IC	täglich
13.33	14.14	RE1	täglich
14.33	15.14	IC	täglich
15.33	16.14	RE1	täglich
16.33	17.14	IC	täglich
17.33	18.14	RE1	täglich
18.33	19.15	IC	täglich
19.33	20.14	RE1	täglich
20.33	21.14	IC	täglich
21.33	22.14	RE1	täglich
22.33	23.14	IC	täglich
23.33	00.13	RE1	täglich

Leer ⇌ OL

ab	an	Zug	Tage	4.41	5.23	IC	Mo-Sa
----	----	-----	------	------	------	----	-------

5.41	6.23	RE1	täglich	6.41	7.23	IC	Mo-Sa
7.41	8.23	RE1	täglich	8.41	9.23	IC	täglich
9.41	10.23	RE1	täglich	10.41	11.23	IC	täglich
11.41	12.23	RE1	täglich	12.41	13.31	IC	täglich
13.41	14.23	IC	täglich	14.41	15.23	IC	täglich
15.41	16.23	RE1	täglich	16.41	17.23	IC	täglich
17.41	18.23	RE1	täglich	18.41	19.23	IC	täglich
19.41	20.23	RE1	täglich	20.41	21.23	IC	täglich
21.41	22.23	RE1	täglich	22.41	23.23	RE1	täglich

OL ⇌ Cloppenburg

ab	an	Zug	Tage	4.01	4.35	RE	Mo-Fr
4.29	5.05	RE	Mo-Fr	5.29	6.05	RE	Mo-Sa
5.59	6.35	RE	Mo-Fr	6.29	7.05	RE	täglich
6.59	7.35	RE	Mo-Fr	7.29	8.05	RE	täglich
8.29	9.05	RE	täglich	9.29	10.05	RE	täglich
10.29	11.05	RE	täglich	11.29	12.05	RE	täglich
12.29	13.05	RE	täglich	13.29	14.05	RE	täglich
14.29	15.05	RE	täglich	15.29	16.05	RE	täglich
16.29	17.05	RE	täglich	17.29	18.05	RE	täglich
18.29	19.05	RE	täglich	19.29	20.05	RE	täglich
20.29	21.05	RE	täglich	21.29	22.05	RE	täglich
22.29	23.05	RE	täglich	23.29	24.05	RE	Mo-Sa

Cloppenburg ⇌ OL

ab	an	Zug	Tage	5.26	6.00	RE	Mo-Sa
5.56	6.29	RE	Mo-Sa	6.26	7.00	RE	Mo-Fr
6.56	7.29	RE	täglich	7.26	8.00	RE	Mo-Fr
7.56	8.29	RE	täglich	8.56	9.29	RE	täglich
9.56	10.29	RE	täglich	10.56	11.29	RE	täglich
11.56	12.29	RE	täglich	12.56	13.29	RE	täglich
13.56	14.29	RE	täglich	14.26	14.59	RE	Mo-Fr
14.56	15.29	RE	täglich	15.56	16.29	RE	täglich
16.56	17.29	RE	täglich	17.26	17.59	RE	Mo-Fr
17.56	18.29	RE	täglich	18.26	18.59	RE	Mo-Fr
18.56	19.29	RE	täglich	19.56	20.29	RE	täglich
20.56	21.29	RE	täglich	21.56	22.29	RE	täglich
22.56	23.29	RE	täglich	23.56	00.29	RE	täglich



Foto: MoX



Wir feiern – feiern Sie mit!

Seit 1786 sind wir Teil des Oldenburger Landes. Und das wollen wir mit Ihnen feiern: Freuen Sie sich auf viele besondere Aktionen und attraktive Gewinnspiele rund um unseren Geburtstag!



Mehr erfahren unter
lzo.com/mitfeiern

Unsere Nähe bringt Sie weiter.

 **LzO**

meine Sparkasse