

Nr. 13/26 | 24.6. bis 08.7.2026

Mox

Kultur- und Veranstaltungsjournal

Zentrale: 0441 21835-0
www.diabolo-mox.de
mox-veranstaltungen.de
restaurant-ol.de
mox-kleinanzeigen.de

Und immer diese Stadtbilder...

oldenburger
kultursommer



Fr 10.7. ab 19:30

Schlossplatz OL

**Alli Neumann
& Futurebae**

Indie Pop, Rap & Beats

10. – 19. Juli 2026

Thema: Stadtbild Deutschland

10 Tage, 75 Shows – 1 Festival für ALLE!
täglich in der City an diversen Spielorten

www.kultursommer-oldenburg.de



Foto: Tom Blanc

11./12. & 18./19. Juli, 11-18Uhr

HISTORISCHER
DORFKIRMES



Museumsdorf
Cloppenburg

oldenburger
kultursommer



11.7.

Make A Move
Schlossplatz OL

oldenburger
kultursommer



12.7.

Ina Forsman
Schlossplatz OL

oldenburger
kultursommer



13.7.

Hinterlandgang
Schlossplatz OL

**SPENDE
BLUT** 
BEIM ROTEN KREUZ

IMMER EINE GUTE WAHL - BLUT SPENDEN GEHEN!

Jetzt mit Terminreservierung!

Termine auf S. 9

Weniger Wartezeit! Mehr Sicherheit!





KRABBen-KUTTER-REGATTA

HAFEN FEDDERWARDERSIEL



31. JULI BIS 2. AUGUST 2026

KLANG & KULINARIK

im Garten Eden in Waddens

29. AUGUST 2026

EINLASS: 19.00 UHR



TICKETS



38 Euro p.P. inkl.
Leckereien vom
Kachelstübchen



FELDHAUSER SEIFENKISTENRENNEN

11. + 12. JULI 2026

FELDHAUSER DEICHDRIFT



Anmeldung & Rennregeln:
Johann Evers,
Tel.: 0162/619 61 69



intro

Liebe Leserin, lieber Leser!

Ein kleiner Gewinn für die Subkultur! Das Bundesministerium für Wohnen, Stadtentwicklung und Bauwesen (BMWSB) fördert 43 Musikclubs und Festivals mit finanziellen Mitteln in Höhe von insgesamt 3 Millionen Euro. Diese Gelder sind für Schallschutzmaßnahmen gedacht, denn besonders in eng bebauten Stadtgebieten führt ausgehender Lärm von Livemusikspielstätten oft zu nachbarlichen Konflikten. Auch zwei Läden in Oldenburg gehören zu den, aus 136 Bewerbern ausgesuchten, Spielstätten, die sich über Förderung freuen dürfen. Die Buddel Jungs Bar erhält knapp 35.000 Euro und die Umbaubar 39.000 Euro, um bauliche Maßnahmen zum Schallschutz in Innen- und Außenbereich vornehmen zu können. Ausgewählt wurden die geförderten Projekte von der LiveMusikKommission sowie einem unabhängigen Schallschutzgutachter. Ebenfalls gefördert in der Region werden das Bei Chéz Heinz in Hannover mit 80.000 Euro und die Lila Eule in Bremen mit 79.000 Euro. Dann klappt's auch wieder mit den Nachbarn. Und die richtige Zeit für Umbauarbeiten ist es auch, bewegt sich die Kultur derzeit doch eher nach draußen an die frische Luft. Der Oldenburger Kultursommer ist in greifbarer Nähe und beginnt am 10. Juli mit Konzerten von den Popmusikerinnen Future Bae und Alli Neumann. Nur einen Tag später findet in Dangast Frieslands beliebtes Reffae Festival Gracy's Bash statt und sorgt mit nationalen und internationalen Gästen für bestes Sommerfeeling. Im Hafen von Fedderwardersiel singt und klingt es auch über den gesamten Sommer, dort finden immer Sonntags auf einer Bühne direkt am Wasser abwechslungsreiche Konzerte statt. mit dem Hurricane liegt das erste große Festival im Nordwesten bereits in der Vergangenheit, dafür ist es jedoch nicht mehr lang bis zum Deichbrand in Cuxhaven. Dieses findet vom 16.7.-19.7. mit Acts wie Rise Against, Ikkinel, den Beatsteaks oder Electric Callboy statt. Fans klassischerer Töne sind indes bei den Gezeitenkonzerten gut aufgehoben, die Musik an ganz verschiedene Spielorte in Ostfriesland bringen. – zum Beispiel am 29.6. mit Federspiel im Gartenpark Wiesmoor.

*Bis in zwei Wochen grüßen
Verlag und Redaktion*



**ENDLICH WIEDER
DINO-ZEIT**

Täglich geöffnet

**DINOSAURIER
PARK
MÜNCHENHAGEN**

WWW.DINOPARK.DE
Dinosaurier-Park Münchenhagen GmbH & Co. KG - Alte Zollstraße 5
31547 Rehburg-Loccum - Tel. 05037 98 99 99



Sausewind
TAGESFAHRTEN 2026

Amsterdam/	04.07:'26	53,-€
inkl. IJ-Hallen Flohmarkt	04.07:'26	59,-€
Inseltag auf Baltrum	11.07:'26	73,-€
Giethoorn	24.07:'26	48,-€
Inseltag auf Baltrum	09.08:'26	73,-€
Inseltag auf Ameland	15.08:'26	73,-€
Timmendorfer Strand	22.08:'26	48,-€
Fisch- u. Käsemarkt		
in Enschede	05.09:'26	48,-€
03. Oktober in Amsterdam	03.10:'26	53,-€
03. Oktober in Groningen	03.10:'26	48,-€

KOMÖDIE im Winterhuder Fährhaus
„Höchste Zeit!“ 18.07:'26 89,-€

WEIHNACHTSMÄRKTE?
-> auch schon buchbar!

Meeschweg 9 • 26127 Oldenburg • Tel.: 0441/935 65-0
info@sausewind.de • www.sausewind.de

hit-check

Die Top Ten der Woche

jpc Bestseller Rock/Pop

Platz	Titel	Interpret
1.	The Spirit Of Rory	Joe Bonamassa
2.	Trink aus, wir müssen gehen	Die Toten Hosen
3.	Jealous Lover	The Rolling Stones
4.	Foreign Tongues	The Rolling Stones
5.	Frozen Charlotte	Jack White
6.	J-Tull Dot Com	Jethro Tull
7.	Dagegen EP	Ronny Platte
8.	SPLAT!	Deep Purple

radio ffn TOP 40

Platz	Titel	Interpret
1.	Turn The Lights of	Kato & Jon
2.	Mr. Know It All	Teddy Swims
3.	Save My Love	Kygo
4.	American Girls	Harry Styles
5.	Stay (If You Wanna Dance)	Myles Smith
6.	Opalite	Taylor Swift
7.	Fever Dream	Alex Warren
8.	New Religion	Bebe Rexha

QOBUZ Top Streaming Rock/Pop

Platz	Titel	Interprete
1.	You Seem Pretty Sad For ...	Olivia Rodrigo
2.	So Help me God	Kelsey Lu
3.	Real life Evolution	Joan As Police Woman
4.	When We All Fall Asleep ...	Billie Eilish
5.	Castle Park	Graham Coxon
6.	Random Access Memory	Daft Punk
7.	Money For Nothing	Dire Straits
8.	Nevermind	Nirvana

DEUTSCHE DANCE CHARTS JJC Dance Charts

Platz	Titel	Interpret
1.	Disco Cherry	Purple Disco Machine
2.	Serotonin	James Hype
3.	Wanderlust	Claptone ft. Poppy B.
4.	I Feel So Free	Madonna
5.	Better Times	Robin Schulz
6.	Is It Over Now	Elderbrook
7.	Pop Dat Thang	DaBaby
8.	Favour	Fisher x Tones And I

TRACTOR PULLING

EDEWECHT

FULL PULL IS NOT ENOUGH!



SA. 18. JULI 2026

AB 17:00 UHR GÖHLENWEG

www.tractorpulling-edeweicht.de

inhalt

Intro	3
Hit-Check	4
Inhalt	5
Portrait.....	6
Buch-Favorit	7
Soundcheck.....	8
Unterwegs	10
Kurz und gut	13
Kultursommer 2026.....	14
Kulturbericht: Frisbee	18
Kulturbericht: Stadtmuseum.....	20
Kulturbericht: Musiksommer	22
Wer ist eigentlich Lennart Böhlje? ...	24
Kulturbericht: Fedderwardersiel	26
Kino.....	27

Veranstalter

PFL.....	31
Cine k	31
Kulturetage	32
Mitunskannmanreden	34
BSC	36
Museumsdorf CLP	36
Oeins.....	37

Service

Verlagssonderseiten: Fussball WM ..	40
Verlagssonderseiten: Bauernmarkt ..	44
Kleinanzeigen	46
Verlosungen	50
Kalender	51
Fahrplan.....	62

Das alte Rad muß weg...



Wir nehmen fast alles:
mox-kleinanzeigen.de



Sicher
ist besser:

**Melden Sie Ihre
Haushaltshilfe
beim GUV OL an.**



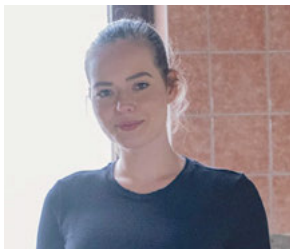
Gartenstraße 9
26122 Oldenburg
0441 77909 0
info@guv-oldenburg.de



GUV OL
Ihre gesetzliche
Unfallversicherung

Baustelleneinblicke

Denise Meenen saniert und dokumentiert auf Social Media



Denise Meenen

Feuchter Keller, schlechte Dämmung, zugige Fenster – eine Altbausanierung ist definitiv nichts für jedermann – oder jederfrau. Denise Meenen scheut vor Herausforderungen nicht zurück und sieht das Potenzial in so einer historischen Immobilie. Daher hat sie sich eine alte Oldenburger Hundehütte vorgeknüpft, die sie, soweit es geht, in Eigenleistung saniert, denn praktische Arbeiten lagen ihr schon immer. Das merkte sie bereits während ihres Lehramtsstudiums, als die Uni und die damit einhergehenden Vermittlungsformen so gar nicht ihren Vorstellungen entsprachen – riesige Vorlesungen, kein Klassenzusammenhalt und niemanden interessiert so wirklich, ob man eigentlich anwesend ist. Also entschied sie sich, die berufliche Richtung radikal zu wechseln. „Ich habe mit meinem Papa zusammen überlegt, was man stattdessen machen könnte. Er ist Elektroingenieur und mein Opa ist Schiffbauingenieur – und ich bin auch technisch interessiert. Warum nicht an die Fachhochschule?“ Dort machte sie dann ihren Abschluss als Tiefbauingenieurin, weshalb sie nun viel mit Straßenbau, Entwässerungsprojekten oder ähnlichen Großvorhaben zu tun

hat. Mit der Zeit wuchs der Wunsch nach einem ganz eigenen Projekt und vor allem einem eigenen Haus zunehmend. Durch eine Freundin wurde sie dann in 2024 auf einen Altbau von 1914 aufmerksam, der einiges an Liebe und viel handwerkliches Geschick benötigte. Genau das Richtige! Wenn man heute ein Haus saniert, geht es nicht nur um neue Leitungen, Wände und Böden sondern es spielt auch die Energieeffizienz eine immer wichtigere Rolle – statt viel Geld für eine professionelle Beratung einzuholen, ging Denise Meenen das Projekt an der Wurzel an: „Geiz ist ja auch immer ein bisschen geil. Statt also 2000–3000 Euro in eine Beratung zu stecken, habe ich lieber das Geld in eine Ausbildung zur Energieberaterin investiert und ein halbes Jahr jedes Wochenende meine Zeit in der Handwerkskammer verbracht.“ Neben ihrer hauptberuflichen Tätigkeit in einem Ingenieurbüro hat sie sich also noch zusätzlich eine selbstständige Tätigkeit aufgebaut und muss nun beides mit der Baustelle koordinieren – und mit Social Media. Denn Denise hat sich entschieden, unzählige Menschen im Internet an ihrem Bauprojekt teilhaben zu lassen, Inspiration zu liefern und wertvolle Tipps gerade im Bereich energetische Sanierung und Förderung zu geben. „Die Idee kam durch Freunde, die meinten, dass es doch spannend wäre, das zu teilen, gerade, weil ich so viel alleine mache. Und dann dachte ich mir: Was habe ich schon zu verlieren? Irgendwann mit 30 ist es dir auch egal, was Leute von dir denken“, lacht sie. Das alles klingt

bei weitem einfacher, als es ist. Zum einen frisst die Social Media Arbeit wahnsinnig viel Zeit, weshalb sie dafür mittlerweile Hilfe engagiert hat, zum anderen hat jeder Mensch im Internet eine Meinung. Und vor allem Männer fühlen sich scheinbar gezwungen, diese auch zu äußern und das in einem Ton, der ihr im echten Leben vermutlich nicht entgegengebracht werden würde. Eine Frau, die im Internet über handwerkliche Themen spricht scheint auch 2026 noch ein Trigger für das ein oder andere Ego zu sein. „Man bekommt dafür auf der anderen Seite auch sehr viel Zuspruch. Mir ist es wichtig, auf Social Media zu zeigen, dass Frauen sich das alles zutrauen können und man einfach nur machen muss.“, erklärt die 31-Jährige, die unter dem Namen „Die Hausingenieurin“ bei Instagram zu finden ist, wo ihr bereits über 2700 Menschen folgen. Dass ihr in naher Zukunft das Material ausgeht, muss sie nicht befürchten – auch, wenn man am Haus schon viel Fortschritt beobachten kann, werden die größten Arbeiten wohl noch einige Zeit in Anspruch nehmen. Sich bei all diesen Aufgaben mal ein paar freie Minuten zu gönnen, fällt der jungen Frau, die sowieso immer irgendwo anpacken muss, sehr schwer. Was hilft ist ihr Hund, der regelmäßige Bepaßung einfordert und es liebt, über die Baustelle zu flitzen – aber irgendwann muss es ja auch das größte Projekt mal fertig und dann kehrt vielleicht Ruhe ein – sollte nicht die nächste große Idee schon im Kopf der fleißigen Denise Meenen schlummern...

Text und Foto: Thea Drexhage

„Wir können doch Freunde bleiben“ von Katja Lewina

Vorgestellt von Isabell Albrandt, Bültmann & Gerriets



Isabell Albrandt

MoX: Wovon handelt das Buch?

Isabell Albrandt: Das ist mal ein etwas anderes Buch, da es verschiedene Geschichten von Menschen aus dem Umfeld der Autorin beinhaltet, die von Trennung handeln – von ganz einfachen bis wirklich sehr extremen Fällen. Beispielsweise geht es um einen Herrn, der sich dann getrennt hatte, nachdem er sich in einer Beziehung sehr aufgeopfert hat. Er hat eine Partnerin gefunden, die schon Kinder hatte und aus einer vorher nicht sehr harmonischen Beziehung kam. Er wollte eigentlich nie Kinder, ist dann aber trotzdem in dieser Vaterrolle aufgegangen und blieb auch sehr lange in dieser Beziehung. Später entwickelte sich das allerdings in eine Richtung, in der die Frau ihn sehr ausnutzte. Sie hat viel von ihm verlangt, von Kindern hüten bis Haus bezahlen, obwohl letzteres vorher schon ihres war. Sie geht währenddessen auf Reisen oder Konzerte, teils, ohne das wirklich mit ihm abzusprechen. Dies brachte ihn auch in Schwierigkeiten mit seiner Arbeit, da er oft spontan Urlaub nehmen musste. Das hat er alles erst gar nicht richtig bemerkt,

da es sich einfach in den Alltag eingeschlichen hat. Letztendlich sind die beiden sehr schlecht auseinandergegangen und nach der Trennung hat sie dann ihn zum Schuldigen gemacht. Es ist spannend, das zu lesen, denn diesen Verhaltensweisen, die sich in das alltägliche Leben einschleichen, können ja jedem passieren.

MoX: Was hat Ihnen besonders gut gefallen?

Isabell Albrandt: Es tut gut, diese Geschichten zu lesen, denn sie nehmen einem ein wenig die Angst vor Trennung. Das ist in der Gesellschaft sonst eher ein heikles Thema. Trennungen sind oft etwas ganz Schlimmes, obwohl sie ja alltäglich sind. Dazu ist das Buch auch in einem schönen Stil geschrieben, ich habe schon mehrere Bücher von ihr gelesen und sie schreibt so, dass man sehr schnell in das Buch reinkommt und es dann auch in einem weglesen kann, trotz des heiklen Inhalts. Es ist schön, dass das Thema Trennung in diesem Buch alltäglicher wird.

MoX: Wem würden Sie das Buch empfehlen?

Isabell Albrandt: Ich würde es erwachsenen Personen ab 18 Jahren

empfehlen; ich denke Jugendliche sollten sich eher noch nicht damit beschäftigen. Durch das allumfassende Thema ist es abseits dessen aber für alle Altersgruppen geeignet. Jemand, der gerade frisch in die Erwachsenenwelt startet, kann davon genauso viel mitnehmen wie jemand, der im fortgeschrittenen Alter ist.

MoX: Wie haben Sie das Buch gelesen?

Isabell Albrandt: Ich kenne die Autorin schon eine Weile und natürlich haben wir es hier auch bestellt. Als ich reingelesen habe, war es wie bei allen anderen Büchern von ihr und es hat mich sofort gepackt. Ich habe es in Papierform gelesen, das bevorzuge ich einfach, da ich gern Markierungen im Buch mache – dadurch bekommt das Buch dann ja auch ein bisschen Charakter.

MoX: Was wissen Sie über die Autorin?

Isabell Albrandt: Sie ist 1984 geboren und ich weiß, dass sie selbst schon viele Schicksalsschläge in ihrem Leben erlebt hat, weswegen sie unter anderem solche thematischen Bücher schreibt.

Interview und Foto: Thea Drexhage



mox-veranstaltungen.de

→ Übersicht
→ Infos
→ Vorverkauf



Gib hier selbst Deine Termine auf!



Celine Cairo:
PANACEA
(VÖ: 18.6.)

Es beflügelte die Karriere von Celine Cairo ungemein, dass sie bereits im Teenageralter dank ihrer markanten Gesangsstimme einen Wettbewerb gewann, der ihr Liveauftritte sowohl in der New Yorker Carnegie Hall als auch im Amsterdamer Concertgebouw ermöglichte. Hernach zog die sich für Jazz, Pop und Soul begeisterte Niederländerin ein Studium am Amsterdamer Konservatorium durch, diente sich dem renommierten Metropole Orkest als Solistin an – und schlitterte trotz aller Erfolge zu Beginn 2024 in eine alpträumhafte Beziehungskrise. Erst die im Rahmen eines einmonatigen Selbstfindungs-Trips durch Asien ersonnenen „Panacea“-Tracks ließen ihre Lebensgeister wieder erwachen, vermitteln jetzt auch uns Hörern beglückende Energieschübe.



Aalkreih:
BONGSIEL
(VÖ: 19.6.)

Wer wie Sänger und Texter Thomas Gerri Christiansen unweit des Bongsieler Kanals aufwuchs, der kam sich in dieser verschlafenen Ecke Nordfrieslands fehl am Platz vor, als er zum Punker wurde. Es blieb nicht aus, dass der Provinzler seinem Heimatkaff bei erstbestter Gelegenheit den Rücken kehrte – und sich schon im nahen Flensburg sichtlich wohler fühlte. Immerhin fanden sich hier Gleichgesinnte, mit denen man auch musikalisch auf einer Linie lag, um hernach in der legendären Szenekneipe Onkel

Jule ein paar letzte Biere zuSoweit alles paletti – bis sich der älter werdende Ex-Punker Gerri als Mitbegründer der Folkrock-Combo Aalkreih aufs plattdeutsche-Texten verlegte. Man hört es seinen „Bongsiel“-Liedern durch die Bank weg an, wie stolz Christiansen mittlerweile auf Land und Leute ist. Und die einfühlsam und unprätentiös eingesungenen Songs machen einem selbst dann Lust, der Gegend mal ´nen Besuch abzustatten, wenn man kein Platt versteht.



Simply Red:
HOLDING BACK THE YEARS
(VÖ: 26.6.)

Seit 1985 mit „Picture Book“ das erste Erfolgsalbum der britischen Soulpop-Combo Simply Red um Ankermann Mick Hucknall auf den internationalen Märkten platziert wurde, begeisterte die unverwechselbare Vier-Oktaven-Stimme des Rotschopfs. Und die Setlist des Live-Mitschnitts aus vier chilenischen Santiago-Konzerten abenden zum vierzigjährigen Bühnenjubiläum liest sich wie ein ultimativ geeigneter Soundtrack zum par excellence-Flirt an der Hotelbar: Ob „Stars“, „Holding back the Years“, „If you don’t know me by now“, „Fairground“ oder „Something got me started“ – der geballte greatest-Hits-Reigen zaubert uns ein Dauerlächeln auf die Lippen. Mitreißend.



Rauhbein:
REBELLEN & HELDEN
(VÖ: 3.7.)

Der aus dem hessischen Velmeden stammende Henry M. Rauhbein hat erste musikalische Erfahrungen als Elvis-Imitator gesammelt, bevor

es ihn ein Weilchen nach Irland zog, wo er sich als Pub-Musiker profilierte. Zurück in Deutschland gründete Henry 2019 Rauhbein – und setzt seither auf einen Mix, der mal an Santana und mal an Rammstein erinnert, zugleich aber auch schmissige Irish-Folk-Elemente verarbeitet. Dass von der ursprünglichen Besetzung nurmehr der Namensgeber an Bord ist, schmälert die Klasse der „Rebellen & Helden“-Songs kein bisschen, da der Anspruch, mit Musik Menschen zusammenzubringen, jederzeit übererfüllt wird.



Reis-Demuth-Wiltgen:
FREEDOM TRAIL
(VÖ: 19.6.)

So klein Luxemburg auch sein mag, die Musikszene vor Ort gedeiht prächtig – was es unter anderem den Jazz-workoholics Michael Reis, Marc Demuth und Paul Wiltgen bereits in den 90ern ermöglichte, sich mit dem Berufswunsch Profimusiker auseinanderzusetzen. Obwohl sie ab 1998 im Großherzogtum erste Erfolge als Trio erzielten, suchten Pianist Reis und Kontrabassist Demuth dann ein paar Jahre den Austausch mit der US-amerikanischen Szene, bevor sich die Heimkehrer ab 2011 mit Schlagzeuger Wiltgen wieder zusammenschlossen. Als Star-Saxofonist Joshua Redman die Drei bei einem Festivalauftritt in Frankreich erlebte, mündete das in eine Tournee zu viert. Die ursprünglich für kleine Besetzung komponierten „Freedom Trail“-Tracks, von Reis neu arrangiert und fürs Luxemburger Sinfonieorchester unter Dirigent Vince Mendoza überarbeitet, garantieren himmlischen Ohrenschmaus.

EINLADUNG ZU DEINER BLUTSPENDE



miteinander.

1 x Blut spenden & 1 x Freund motivieren =

2 x Blut spenden & 2 x Freunde motivieren =



Motiviere deine Freunde zu ihrer ersten Blutspende.
Alle Infos online: blutspende-leben.de/miteinander



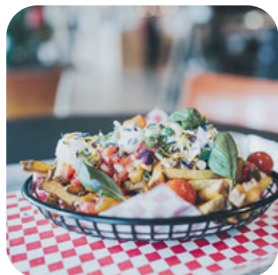
Termine +++ Termine +++ Termine +++ Termine +++ Termine

Wilhelmshaven/Friesland

26.06. Bockhorn	Oberschule	16:00-19:30
27.06. Rüstringen	Feuerwehr	11:00-15:00
29.06. Varel	Feuerwehr	15:00-19:00
01.07. Varel	McDonalds	15:00-19:00
02.07. Wilhelmshaven	UCI Kino	15:00-19:00
03.07. Schortens	Ohmstede Geb.	16:30-20:00
08.07. Wilhelmshaven	UCI Kino	15:00-19:00
16.07. Wilhelmshaven	UCI Kino	15:00-19:00
18.07. Wilhelmshaven	Logenhaus	12:00-15:00
21.07. Varel	Weberei	16:00-20:00
22.07. Wilhelmshaven	UCI Kino	15:00-19:00
24.07. Fedderwarden	Feuerwehr	16:00-20:00

Ammerland

26.06. Edeweicht	Feuerwehr	16:00-19:30
06.07. Husbäke	Schützenhaus	17:00-20:30
07.07. Wiefelstede	DRK-Haus	16:00-20:00
07.07. Halsbek	Grundschule	16:00-20:00
08.07. Wiefelstede	DRK-Haus	16:00-20:00
09.07. Wehnen	Karl-Jaspers-K.	11:00-16:00
10.07. Westerstede	Gymnasium	16:00-20:00
17.07. Zetel	Schulzentrum	15:00-19:00
29.07. Westerstede	McDonalds	15:00-19:00
14.08. Neuenburg	Feuerwehr	16:00-20:00
17.08. Spohle	Feuerwehr	17:00-20:00
18.08. Rastede	Schlossp. Hotel	16:00-20:00

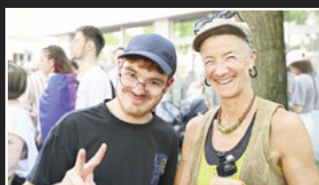


**Für alle
Blutspender:innen
gibt es
etwas Leckeres!**

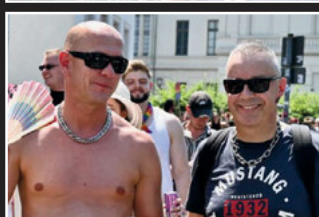
www.drk-blutspende.de



**Jetzt Termin
reservieren!**



+++ 20.6.26 CSD Oldenburg +++ 20.6.26 CSD Oldenburg +++ 20.6.26 CSD Oldenburg +++





20.6.26 CSD Oldenburg +++ 20.6.26 CSD Oldenburg +++ 20.6.26 CS





+++ +++ **14.6.2026 WM-Public Viewing in der EWE-Arena** +++ +++





An der Waterkant lang

Wie man Plattdötsch erhalten und dem Nachwuchs näher bringen kann wird immer wieder überlegt. Schulisch? Außerschulisch? Wie erreicht man die jungen Menschen. Einen neuen kleinen Ansatz findet man derzeit in Hamburg. Dort wurde eine plattdeutsche Hafenrallye für Schüler*innen entwickelt, die die alte Sprache, die fest mit dem Hamburger Hafenleben verbunden ist, interessant vermitteln soll. Gestartet wird an den Landungsbrücken und dann immer am Wasser entlang Richtung Nikolaifleet. Es gilt unterwegs Hinweise zu finden und Rätsel zu lösen. Das Angebot richtet sich dabei niedrigschwellig nicht nur an Schulen aus Hamburg, sondern auch an Klassen, die der Stadt einen Besuch abstatten. Das PDF zur Rallye ist gratis auf www.lzn-Bremen.de in der Download Area abrufbar.

Cyberkriminalität bekämpfen

Das Land Niedersachsen weihte am Donnerstag den 18. Juni die Zentralstelle für Cyberkriminalität in Niedersachsen ein. Die Stelle ist bei der Generalstaatsanwaltschaft Oldenburg angesiedelt und hat ihren Sitz in Osnabrück. Ziel ist es, von dort aus Ermittlungsverfahren im Bereich Cyberkriminalität zu koordinieren. Für den Anfang werden dort 15 Staatsanwältinnen und Staatsanwälte beschäftigt mit der Aussicht auf Erweiterung in den kommenden Jahren. „Mit dieser Zentralstelle schaffen wir eine schlagkräftige und hochspezialisierte Einheit im Kampf gegen Cyberkriminalität. Das Internet ist kein rechtsfreier Raum. Damit das so bleibt, müssen wir als Justiz entschlossen reagieren“, so Justizministerin Dr. Kathrin Wahlmann.



Das Dilemma mit der WM

Nach Katar die USA. Den internationalen Profifussball weiterhin zu unterstützen entwickelt sich zu einer Moralfolge. Wie geht man damit um, wenn so ein Großevent unter menschenverachtenden Bedingungen ausgetragen wird? Die Spiele ohne Kontext zeigen als wäre nix? Die WM ganz boykottieren oder doch versuchen, etwas Bewusstsein zu schaffen? Letzteres versucht der Gleispark, der zwar die Spiele zeigt, aber in diesem Zusammenhang auch Spenden für drei mexikanische humanitäre Initiativen sammelt sowie verschiedene Menschen vor den Spielen zu den Bedingungen vor Ort zu Wort kommen lassen wird.

Texte: Thea Drexhage



Musik liegt in der Luft

Der Kultursommer 2026



Foto: Tom Blanc



Alli Neumann eröffnet am 10.7.2026 zusammen Futurebae den Kultursommer 2026

rei/ Einen wirklichen Vorgeschmack auf eine freundliche Atmosphäre in der Oldenburger Innenstadt haben die OldenburgerInnen am vergangenen Wochenende bekommen. Wie schon seit vielen Jahren promenierte bei südländischen Temperaturen 15.000 Menschen beim diesjährigen CSD durch die City. Und nur ein paar Tage später beginnen die Aufbauten der Bühnen und Technik für den diesjährigen Kultursommer.

Für die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter der veranstaltenden Kulturetage ist das wohl die ‚heisseste‘ Zeit im Veranstaltungsjahr. Alle sind gefordert, die Stadt in den warmen Wochen des Sommers mit einem vielseitigen Programm annähernd aller Genres zur Freude fast jeder Altersgruppe in eine riesige Bühne zu verwandeln. Musik auf dem Schlossplatz, Theater im Park, Lesungen, ein seit Jahren beliebtes Kinderprogramm. Hier zeigt die Stadt einmal mehr, welches ‚Stadtbild‘ prägend sein kann. Was einmal in den Gründungsjahren des Kultursommers auf dem Programm stand, modernes Tanztheater einzuladen, ist allerdings schon seit Jahren Schnee von gestern. Obwohl diese Kunstform einen guten Platz im Kultursommer einnehmen könnte, allein deshalb, um

Foto: Weber-Menardus



Der „Sommernachtstraum“ lockt seit Jahren tausende ZuschauerInnen in den Schlossgarten.

Viel Spaß auf dem
**Oldenburger
Kultursommer!**

www.gsg-oldenburg.de

Wo **Wohnen**
zu Hause ist. **GSG**

Kulturbericht

Der Kultursommer 2026



„Von der Sonne verbrannt vom Sturm zerstaust“
Franziska Vondrik liest über wandernde Frauen



Mit „Der Astronaut“ startet das Open Air Kino im
Schlosshof

sie außerhalb eines Theaters oder einer größeren Kulturstätte bekannt zu machen. Denn nach wie vor ist es ja so, dass die Menschen mit schmalen Einkommen, selbst mit großer Neigung, kein Geld für

kostspielige Kulturstätten aufbringen können.

Und gerade das macht den Kultursommer so wichtig für die Stadt: in lockerer Atmosphäre zusammenzukommen, Musik zu

hören, alte Freundinnen mal wieder zu treffen, oder neuen Freunden die tolle Stadt zu zeigen. Einer, der auch heute noch ganz stolz ist auf seine Idee eines Kultursommers ist Dr. Ekkehard Seeber, der von 1976 bis 2001, als Kulturdezernent der Stadt damals sogar selbst mit anpackte beim Aufbau einer provisorischen Bühne und mit Kollegen des Nachts aufpasste, dass an dem Aufbau nichts zerstört wurde.

In Oldenburg bereiten sich viele auf den Kultursommer vor. Dann wird die Stadt in den warmen Monaten wieder eine große Bühne für Kultur, Begegnung und zuweilen Begeisterung. Er gilt seit Jahren als wichtiges Element des städtischen Kulturlebens und auch für die Region.

Kultur niedrigschwellig anzubieten

Die Kfz-Servicestelle

... alles für dein Auto

**Kultursommer
oder Bulli
Hautsache
gutes Wetter!**

alles für deinen Bulli

Die Bulli-Servicestelle

Guido Küpker, Ammergaustr. 85 • 26123 Oldenburg
T 0441 57477 • www.kfz-servicestelle.de

und für möglichst viele Menschen erlebbar zu machen. Öffentliche Plätze, Parks, Innenhöfe, Bühnen und Kulturorte bieten den Rahmen für ein Programm, das bewusst offen und vielfältig angelegt ist. Gerade diese Kreation begeistert.

Besonders wichtig ist dabei der soziale und stadtgesellschaftliche Aspekt. Der Kultursommer schafft Begegnung, belebt die Innenstadt und gibt lokalen Kulturschaffenden eine Bühne. Zugleich zeigt sich Oldenburg als Stadt, die Kultur nicht nur in Häusern und Institutionen denkt, sondern auch im öffentlichen Raum. Das stärkt die Sichtbarkeit der KünstlerInnen und trägt dazu bei, kulturelle Teilhabe breiter zu verankern. Und es trägt, allerdings schwerer als nötig, dazu bei, Kultur in ihrer ganzen Breite als wichtigen

Foto: Veranstalter

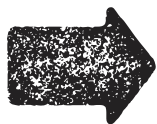


Für Kinder: Die große Zauberschau des Ala Labama am 11.7. Cäcilienplatz

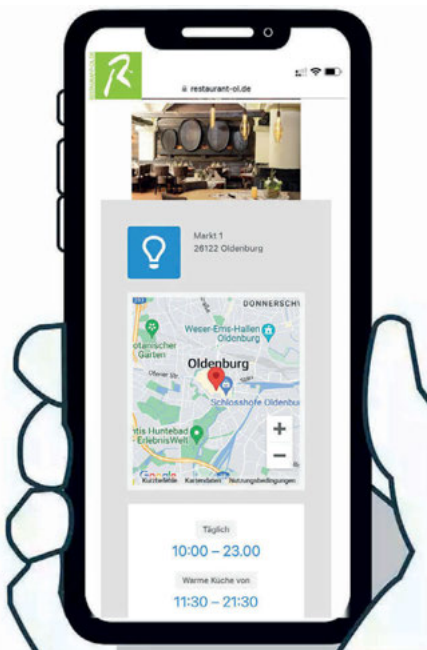
Wirtschaftsfaktor zu begreifen und im städtischen Haushalt zu verankern. Von daher sollte der seit vielen, vielen Jahren festzustellende Kampf um Finanzen im städtischen Haushalt endlich der Vergangenheit angehören und Kultur in allen Facetten so wichtig genommen werden wie ein Sportplatz, wie ein Bürgerhaus oder wie eine Kinderkrippe. Im Gegensatz zum

Kultursommer werden dafür ja Millionen im Jahr in die Hand genommen, weil das den sozialen Zusammenhalt befördert und eine Stadtgesellschaft resilient macht. Ohne die Bedeutung des Kultursommers zu überfrachten, kann spekuliert werden, dass ohne dieses öffentliche und weitgehend kostenfreie Kulturspektakel die Offenheit, Kreativität und Sommerfreude – auch der Gastronomie – verarmen würde. Dies kann mit Fug und Recht auch über den CSD gesagt werden. Also relaxen am Abend, nach der Arbeit, oder auch in der Urlaubs- oder Rentenzeit, beschwingt der Musik lauschen und tanzend in die Nacht bewegen. Das ist der Kultursommer in Oldenburg. *Das Programm in diesem MoX oder auf www.mox-veranstaltungen*

**Egal ob romantisch
oder
spontan
buch hier Dein Date!**



restaurant-ol.de



Was gibt's eigentlich für die jungen Leute... ...in der Freizeit- und Begegnungsstätte Frisbee?



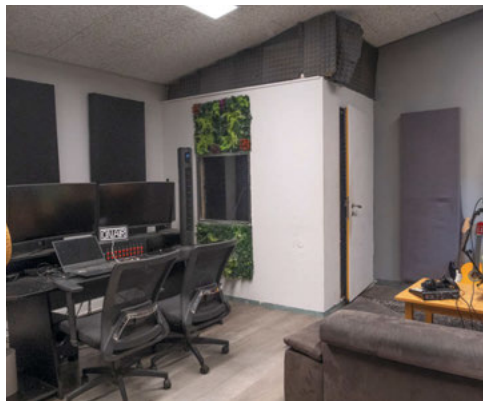
Immer mit vollem Elan bei der Sache - das Team der Freizeit und Begegnungsstätte Fris

Die Freizeit- und Begegnungsstätte Frisbee gibt es in ihrer heutigen Form seit 1997 und entsprang aus einer AWO-Einrichtung, die im Keller der Grundschule Krusenbusch angesiedelt war. Das noch immer recht modern wirkende Gebäude mit einladend bunter Fassade und luftigen, hellen Räumen, liegt gut erreichbar am Dwaschweg und zieht durch die bunte Fassadengestaltung bereits einiges an Aufmerksamkeit auf sich. Im Inneren befindet sich, wie in fast jeder Freizeitsstätte ein großer offener Bereich. Kicker, Couchen und Café bieten den Gästen die Möglichkeit, ungezwungen zusammenzukommen und sich bestenfalls im Laufe der Zeit für kleine Projekte begeistern zu lassen, denn Angebote bietet das Haus genug. Ein Werk- und Bastelraum mit kleiner Küche, ein liebevoll gestalteter Mädchenraum mit wirklich striktem Jungsverbot, eine Fahrradwerkstatt, ein Aufnahmestudio für Musik und Podcasts oder kleine ökologische und gärtnerische Aktivitäten im Außenbereich gehören dazu. Vieles passiert dabei nicht nach festem Plan, sondern entsteht aus spontanen Begebenheiten heraus. Die Einrichtung ist besetzt mit einer vollen Stelle in der Leitung und mit drei Erzieher*innen die jeweils mit einer halben Stelle angestellt sind sowie eine FSJ-Stelle. Während die Anforderungen an Freizeitsstätten stetig wachsen, Stichwort Integration und Inklusion, wachsen die finanziellen Möglichkeiten leider nicht, so dass eine

der großen Herausforderungen ist, trotz wenig Spielraum im personellen Bereich, allen Beteiligten gerecht zu werden. Dafür braucht es Menschen wie Leiter Kai Rotziger-Vernhorn, die für ihren Job brennen. Er ist seit 1991 in der AWO-Einrichtung tätig und hat über die letzten Jahre viel Veränderung im Bereich der Kinder- und Jugendarbeit beobachtet. Der gelernte Tischler hat einige berufliche Stationen durchlaufen, bevor er hier seine Berufung gefunden hat: „Das ist etwas, das ich früher in meiner Jugend nicht hatte und mich treibt es an, anderen Menschen mehr Möglichkeiten zu bieten. So geht es auch den anderen im Team. Wir sind froh, wenn wir Menschen, egal aus welcher Altersgruppe, so gut es geht unterstützen und helfen können.“ Der Titel Freizeit- und Begegnungsstätte rührt daher, dass Krusenbusch im Vergleich zu anderen Stadtteilen keine eigene Gemeinwesenarbeit hat, weshalb die Räumlichkeiten außerhalb der regulären Öffnungszeiten für andere Zwecke genutzt werden können, sei es für private Feiern oder Gruppentreffen. Besonders ist dabei auch das städtisch getragene EVI-Projekt. Ein Beratungsangebot für Menschen mit Migrationshintergrund, die bei Antragstellungen etc. Unterstützung benötigen. „Das verschafft uns natürlich auch einen guten Zugang in die Familien, die kennen uns dann schon und schicken vielleicht ihre Kinder zu uns“, so Rotzinger-Varnhorn. Was den Ort in der Kinder- und

Jugendarbeit besonders ausgezeichnet, sind laut ihm vor allem die Mädchenarbeit, die sich in den letzten 6–7 Jahren entwickelt hat. Oft ist es so, dass Jugendfreizeitstätten vor allem Treffpunkte für Jungs sind, da Mädchen und junge Frauen ganz andere Bedürfnisse und Anforderungen hatten. Durch die kontinuierliche Arbeit hat sich dies vor Ort gut ausgeglichen. Ebenfalls besonders ist das Tonstudio, in welchem erste Gehversuche in Richtung Musik oder Podcast unternommen werden können. Für beide Bereiche gibt es eine super Betreuung aus dem Team. Auch regelmäßige Ausfahrten für Kinder, Jugendliche oder Familien gehören zum Angebot, sei es zum Strand, zum Fußball oder was sonst noch interessant sein könnte. Beliebt ist zusätzlich das Kochangebot, welches sich meist spontan ergibt. Der Magen knurrt, die Kids werden zum Einkaufen geschickt und dann wird zusammen etwas Leckeres gezaubert – Fruchtspieße mit Schokolade überzogen stehen dabei hoch im Kurs. Früher gab es für sowas auch feste Gruppen. Allerdings lässt sich sowas nur noch schwer umsetzen, denn terminliche Verpflichtungen hätten junge Menschen oft schon genug – und was bringt es, viel zu planen, wenn dann kaum jemand verbindlich auftaucht? Hinzu kommt noch die Ablenkung. Smartphones, nahezu jeder junge Mensch im Haus hat eines in der Hand. „Es ist die Generation Smartphones. Alle sind miteinander vernetzt, was durchaus etwas Gutes ist. Es ergeben sich viele Möglichkeiten dadurch, aber wir müssen daher auch immer an unserer Medienkompetenz arbeiten“, erklärt Kai Rotzinger-Varnhorn. So ist der richtige Umgang mit Fake-News und die Aufklärung darüber besonders wichtig. Generell wird bei Frisbee versucht, ein wenig politische Bildung im lockeren Rahmen zu vermitteln. So gibt es zu den Wahlen ein paar Sonderevents, bei denen beispielsweise eine Wahl durchgespielt wird. Auch hängen im Café oder anderen Orten leicht verständliche Informationen zu Politik und Demokratie – und hier gilt, wie bei eigentlich allen Angeboten: Man kann nicht alle erreichen, aber doch zumindest ein paar Leuten einen kleinen Denkanstoß geben. Wie gut das funktioniert, sieht man daran, dass sich im Laufe der Zeit die Generationen die Klinke in die Hand geben, und Kai Rotzinger-Varnhorn mittlerweile schon die Enkel seiner früheren Gäste im Haus begrüßen durfte.

Text und Fotos: Thea Drexhage



Erinnern, erzählen, mitgestalten

Das neue Stadtmuseum



Ein neuer Ort ist in Oldenburg entstanden. Das merkt man schon beim Eintreten. Der Geruch von frischer Farbe, Holz und Beton liegt noch in der Luft. Er empfängt die Besucherinnen und Besucher bereits im neu gestalteten Foyer des Stadtmuseums und Horst-Janssen-Museums. Tageslicht fällt durch große Fensterflächen. Zwischen Museumsshop, Kasse und Café öffnet sich ein heller Raum, in dessen Mitte Bänke und Sitzsäcke zum Verweilen einladen.

Viele Kulturinstitutionen bemühen sich um Offenheit und schaffen dennoch Distanz. Hier scheint das anders zu sein. Wer das Gebäude betritt, blickt nicht zuerst auf eine Kasse oder auf Personal, das den Neuankommenden prüfend mustert. Stattdessen fällt der Blick auf einen Treffpunkt: einen Ort zum Ausruhen, Lesen und Austauschen. Gleich daneben lädt das Café Atrium zu Kaffee und Kuchen ein.

Mit dem Ticket in der Hand geht es selbstständig durch die Ausstellung. Ein Scanner öffnet den Weg in die einzelnen Bereiche. Kein Sicherheitspersonal begleitet jeden Schritt. Die Atmosphäre wirkt entspannt. Fast so, als würde man nicht nur ein Museum betreten, sondern einen öffentlichen Raum. Auf den Ebenen eins und zwei befindet sich die neue Dauerausstellung zur Stadtgeschichte. Die erste Ebene stellt eine grundlegende Frage: „Was ist Stadt?“ Die Ausstellung blickt hinter die Fassaden Oldenburgs und zeichnet

die Entwicklung von den ersten Siedlungsspuren bis in die Gegenwart nach. Sieben Themenbereiche verbinden historische Wendepunkte mit den Geschichten prägender Persönlichkeiten und Orte. So entsteht ein vielschichtiges Bild der sozialen, wirtschaftlichen und räumlichen Kräfte, die Oldenburg geformt haben und bis heute prägen.

Besonders eindrücklich wird die Zeit des Nationalsozialismus dargestellt. Die Herrschaft der Nationalsozialisten begann in Oldenburg bereits im Mai 1932 und damit Monate früher als im übrigen Staat. Fotografien zeigen das Rathaus mit Hakenkreuzfahnen. Es sind beklemmende Bilder. Sie machen deutlich, wie eng politische Macht und die Gestaltung einer Stadt miteinander verbunden sind. Geplant war sogar ein sogenanntes „Gauforum“, mit dem Oldenburg als Gauhauptstadt umgestaltet werden sollte. Der Krieg verhinderte die Umsetzung. Andere Formen der ideologischen Umgestaltung fanden jedoch statt: Straßen und Plätze wurden umbenannt, Erinnerungsorte zerstört. Nach den Novemberpogromen 1938 wurden die Überreste der Synagoge in der Peterstraße und die jüdische Schule abgerissen. Die jüdische Gemeinde wurde anschließend aus dem Vereinsregister gelöscht.

Zwischen historischen Dokumenten und Exponaten erzählen Videointerviews von Oldenburgerinnen und

Oldenburgern. Sie sprechen über ihre Stadt, über Orte, die ihnen wichtig sind, und über das, was sie mit Heimat verbinden. Dadurch wird die Ausstellung immer wieder in die Gegenwart geholt. Denn die Frage nach der Stadt ist auch eine Frage nach dem Zuhause. Und damit nach Wohnraum, Zusammenleben und gesellschaftlicher Teilhabe.

Eine Stadt entsteht nicht einfach. Sie wird geplant, verhandelt, erkämpft und verändert. Genau diesen Gedanken greift die zweite Ebene auf. Unter der Leitfrage „Wer macht Stadt?“ richtet die Ausstellung den Blick auf Herrschende, Bürgerinnen und Bürger sowie soziale Bewegungen. Sie zeigt, wie politische Entscheidungen und gesellschaftliche Konflikte das Leben der Menschen beeinflusst haben und bis heute beeinflussen.

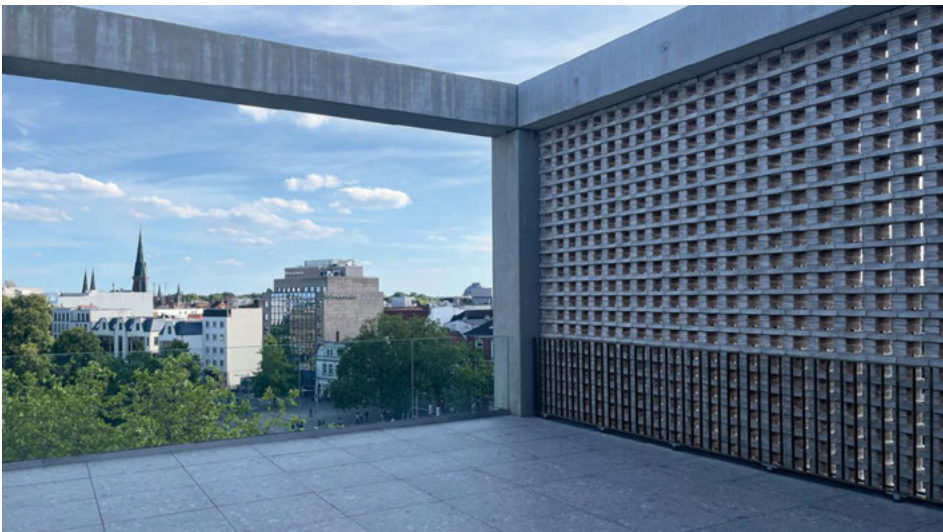
Besonders gelungen ist dabei, dass die Ausstellung keine Vorkenntnisse voraussetzt. Die Stationen sind zugänglich und interaktiv. Sie vermitteln nicht nur Wissen, sondern stellen Fragen. Warum ist Oldenburg deine Stadt? Was bedeutet Heimat? Wem gehört öffentlicher Raum? Der Anspruch des Museums endet nicht bei der Ausstellung. Unter dem Motto „SMO. Das bist du.“ sammelt das Stadtmuseum Geschichten aus der Stadtgesellschaft. Freivitrinen können von Bürgerinnen und Bürgern gestaltet werden. Auf Monitoren laufen persönliche Beiträge, auf Projektflächen finden Gespräche, Veranstaltungen und Aktionen statt. Das

Museum versteht sich nicht nur als Ort der Erinnerung, sondern als Plattform für Beteiligung.

Filme, interaktive Medienstationen, Alltagsobjekte vergangener Jahrzehnte und Tastobjekte schaffen dabei einen Zugang, der spielerisch wirkt, ohne oberflächlich zu sein. Immer wieder regt die Ausstellung dazu an, den eigenen Blick auf die Stadt zu hinterfragen.

Das Ziel des Museumsteams ist offensichtlich: Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft Oldenburgs zusammenzubringen und zugleich einen Ort der Begegnung zu schaffen. Dieses Ziel scheint erreicht. Denn am Ende des Rundgangs wartet die Dachterrasse. Von hier fällt der Blick auf den Lappan. Unten ziehen Menschen vorbei. Fahrräder, Busse und Autos durchqueren die Straßen. Die Stadt ist in Bewegung. Nach Stunden zwischen Ausstellungsräumen und Erinnerungen sieht man plötzlich wieder das Oldenburg von heute. Eine Stadt, die nicht nur von ihrer Geschichte geprägt wurde, sondern jeden Tag neu entsteht. Sie entwickelt sich durch politische Entscheidungen, durch ehrenamtliches Engagement und durch das Zusammenleben ihrer Bewohnerinnen und Bewohner. Es ist ein passender Schluss für diese Ausstellung. Denn sie macht deutlich: Stadtgeschichte ist nichts Vergangenes. Sie wird jeden Tag weitergeschrieben.

Text und Fotos: Annika Müller



Sommer in Ostfriesland



Klavierabend mit Haiou Zhagam 11. Augustin der Kirche in Bagband Foto: SLS Photography

Musik liegt in der Luft

Seit der renommierte Musik-Pädagoge Wolfram König Mitte der 1970er-Jahre seine Lehrtätigkeit im fernen Tokio beendete, um auf der Suche nach einem Kontrast zur wuselig-asiatischen Metropolenhektik im beschaulichen Nordwesten Deutschlands sesshaft zu werden, konnte sich das erwählte Ostfriesland mehr als glücklich schätzen. Denn Violinen-Virtuose König initiierte bald auch in der neuen Auricher Heimat Meisterkurse für angehende Musiker aus aller Herren Länder – und schob mit der Unterstützung durch seine Frau Erika ab 1983 das Musikalische Sommer-Festival hinterher. Ein Novum für die deutschsprachige Festspiellandschaft, da die Vorstellung, klassische Melodien

in der märchenhaft-malerischen Szenerie von Kirchen, Schlössern, Gulfhöfen, Museen oder in Parks und Gärten vor Publikum live zu Gehör zu bringen, zu jener Zeit allenfalls den spleenigen Briten als launiger Sommerspaß bekannt war. Der Ostfriesischen Region bescherte Königs Idee jedenfalls das älteste Klassik-Flächenfestival Deutschlands. Mit der Zeit kamen immer neue Spielorte in den angrenzenden Landkreisen und den Niederlanden hinzu, wurden die kammermusikalischen Programme um Neue Musik, Jazz, Klezmer, Tango, Chanson, Chor- und Orchesterprojekte sowie kulturtouristische und gastronomische Angebote ergänzt. Da den beiden Kindern des Festival-Gründers dessen Leidenschaft und Neugier für Musik ebenfalls von klein auf vermittelt worden war, konnte der Senior den Nachwuchs frühzeitig in die Organisation mit einbinden. Und noch bevor Wolfram König seinen 80sten Geburtstag feiern mochte, übertrug er die künstlerische Leitung seines Babys vorausblickend dem Klavier-spielenden Sohn Iwan. Erneut ein Glücksgriff, der dem liebevoll „MuSo“ genannten Festival Kontinuität garantierte – über den Tod von Iwans Vater hinaus.

Mit der 42. Spielzeit des Musikalischen Sommers kann das Intendanten-Gespann Julia Marie Müller und Iwan König anno 2026 von Juni bis Ende August verlässlich wie eh und je sowohl auf die Verbundenheit internationaler Stars bauen, als auch mit dem nimmermüden Einsatz von vielversprechenden Nachwuchstalenten wuchern, die sich fürs begeisterungsfähige Publikum mächtig ins Zeug legen. Der offizielle Festivalsaufakt fand zwar schon am 22. Mai im barocken Prachtsaal des Wasserschlosses Gödens statt, doch gemäß der Festivalausrichtung, den unterschiedlichsten Musikstilen über den Sommer hinweg ein Podium zu bieten, dürfte der Blick ins Programmheft mit reichlich Veranstaltungsangeboten bis zum diesjährigen Abschlusskonzert am 23. August in Emden wohl fast jedermann fündig werden lassen. Es sei denn, man entscheidet sich zu spät. Noch gibt es Tickets zu fast allen Konzerten – noch. Näheres zu den diesjährigen Festival-Veranstaltungen und Ticketinformationen via www.musikalischersommer.com oder telefonisch via 04941-9911364 und mox-veranstaltungen.de

Text: Horst E. Wegener

wer ist eigentlich ...

Der Park der Gärten in Bad Zwischenahn ging aus der Landesgartenschau 2002 hervor und Christian Wandscher übernahm von Anfang an die Leitung der Anlage. Nun, knapp 25 Jahre später, steht ein Wechsel an. Wandscher übernimmt die Geschäftsführung der Bad Zwischenahner Touristik GmbH und neuer Geschäftsführer im Park der Gärten wird Lennart Böhlje, gelernter Garten- und Landschaftsbauer aus Westerstede. Er ist allerdings kein Unbekannter und fast genauso lange im Park der Gärten dabei, wie sein Vorgänger.

Bis dato kümmerte er sich vor allem um die Grüngestaltung der Anlage und war der technische Betriebsleiter für die Parkpflege, logistischen Abläufe und Infrastruktur. Das bedeutet, dass Lennart Böhlje schon zuvor mit verwaltungstechnischen Aufgaben zu tun hatte und somit einen passenden Erfahrungsschatz mitbringt. Neu hingegen sind für ihn repräsentative Aufgaben. „Da habe ich früher gedacht: Mensch, ist das eigentlich Arbeit?

Und ich stelle fest: ja!“, wie er lachend erklärt. Ursprünglich eingestellt wurde er als Landschaftsgärtner für die Landesgartenschau und begab sich damit auf eine recht abenteuerliche Reise. Denn was das eigentlich bedeutet, eine Landesgartenschau auf die Beine zu stellen, das merkte man erst im laufenden Prozess. Ausstellerbetreuung und die Pflege von Firmenkontakten fielen schnell mit in seinen Aufgabenbereich, sodass er sich mit der Zeit als echter Allrounder etablieren konnte. Nach der Landesgartenschau bot sich für ihn ein Wechsel in der Tätigkeit an und er entschied sich zu bleiben. „Ich habe Spaß an dieser Anlage gefunden und ich habe die Grünpflegeaufsicht übernommen, nachdem der Rückbau der Gartenschau erfolgte“, so Böhlje. Dass er 25 Jahre bleiben würde, war jedoch nicht vorherzusehen. Durch die immer wieder wechselnden Projekte im Park blieb die Arbeit stetig spannend und bot ausreichend Möglichkeiten, sich selbst zu verwirklichen. Demnach gab es keinen wirklichen Grund, sich woanders umzusehen. „In der Entwicklung des Parks stecke ich halt überall mit drin und ein Stück weit auch meine Handschrift“, erinnert er sich. Besonders aufregend war dabei zum Beispiel der

- 49 Jahre
- seit 2001 im Park der Gärten tätig
- seit 1. Juli neuer Leiter



Aufbau und die Planung des Besucherzentrums. Aber sein Herz schlägt vor allem für die kleineren Themen, wie die Spielplätze, die über die Jahre renoviert und barrierefrei gestaltet wurden. Inspiration holte er sich immer gern aus anderen Parks und Gartenanlagen, um frische Impulse von außen mit in den Park der Gärten zu bringen.

Der generelle Hang zum Grünen geht aus Lennart Böhljes Familiengeschichte hervor, zu der unter anderem ein alter Baumschulbetrieb im Ammerland gehört. „Auch meine Mutter, die aus dem Hildesheimer Raum kommt, hat einen gärtnerischen Hintergrund, genau wie meine Patentante aus dem Hamburger Raum. Meine Familie deckt da irgendwie auch alle Berufssparten ab“ erklärt er. Vor der Landesgartenschau bildete sich Lennart Böhlje gerade in einer

...Lennart Böhlje?



Staudengärtnerei weiter und wäre im Anschluss wohl in Richtung Landschaftsbau gegangen, wären die Dinge nicht gekommen, wie sie gekommen sind. Auf die Zukunft und seine neuen Aufgaben schaut er freudig und möchte vor allem an der Aufenthaltsqualität im Park arbeiten. Bei den Spielplätzen wäre noch immer etwas Luft nach oben und auch der Rhododendronpark, der ja vor allem im Frühjahr seine volle Pracht zeigt, könnte auch für den Rest der Saison noch ein wenig optimiert werden. Durch ein gesellschaftliches Umdenken würde es sich zudem anbieten, den Nutz- und Bauerngarten um Informationsangebote zu erweitern, da das Thema der gesunden Ernährung wieder an Bedeutung zunimmt. Ideen gibt es also reichlich. Freizeit eher weniger, weshalb die Zeit mit seiner Frau und kleinen Tochter

umso wertvoller ist. In dieser wird gern gemeinsam am eigenen Resthof gewerkelt, wo es immer etwas zu tun gibt oder es wird gemeinsam gereist – gern an Ziele, mit schönen Parklandschaften zum inspirieren. Dass sich im Park der Gärten der Wandel an der Spitze bemerkbar macht, hält Lennart Böhlje aufgrund seiner gärtnerischen Prägung für gut möglich, aber auch die Handschrift von Christian Wandscher wird erkennbar bleiben – zumal die gute Zusammenarbeit mit der Bad Zwischenahner Touristik GmbH weiterhin bestehen bleiben wird und man sich daher auf keinen Fall aus den Augen verliert.

Text und Foto: Thea Drexhage

Der singende klingende Hafen

Konzerte in Fedderwardersiel



Die Nordseekrabben Foto: Veranstalter

Manche Menschen nennen den Sonntag auch „den kleinen Montag“. Das Wochenende ist schon wieder fast vorüber und man bereitet sich mental auf die neue Arbeitswoche vor. In den Innenstädten herrscht gähnende Leere und abends noch etwas Interessantes zu unternehmen lohnt sich kaum, denn am nächsten Morgen geht es für gewöhnlich früh raus. Warum also nicht schon mittags etwas Kultur tanken? Bestenfalls bei strahlendem Sonnenschein und nah am Wasser!

In Fedderwardersiel gibt es über den ganzen Sommer verteilt gemütliche Konzerte am Hafen, die jeden Sonntag von 11 bis 13 Uhr stattfinden – und das auch noch kostenfrei. Das Konzept ist denkbar einfach: gute Laune trifft maritimes Flair. So reicht das Repertoire von Shantychören und plattdutschen Interpreten über Akkordeonorchester bis hin zu fetzigen Blues, Rock und Swing Künstler*innen. Und wenn herkömmliche Genres nicht genügen, dann werden einfach neue erfunden. So liefert die Band Nordward Ho am 9.8. waschechten Küstenrock, während die Gruppe Gezeitenrock, die am 30.8. den Abschluss der Veranstaltungsreihe darstellt, das Genre direkt im Titel

trägt. Wie genau das klingt, davon muss man sich selbst überzeugen. Es ist ein spezielles Programm, das sowohl Einheimischen als auch den schlendernden Touris eine witzige Zeit versprechen dürfte. Außerdem gibt's nicht nur Musik in dem gemütlichen Küstenort, sondern auch ein paar nervenaufreibende Rennen. Nicht mit Autos, nicht mit Rädern, nicht zu Fuß, sondern mit eher unkonventionellen Fortbewegungsmitteln. Am 12. Juli wird neben dem Konzert des Shantychors „Butjener Blickfür“ auch ein Seifenkistenrennen in Feldhausen stattfinden. Ein ähnlich schräger Wettbewerb ist wohl die Krabbenkutter-Regatta am 2.8. Und nach all der Aufregung bleibt dann noch genügend Zeit für ein wenig Natur. Das Naherholungsgebiet Langwarder Groden liegt direkt ums Eck, dort kann ganz entspannt, ohne Sand oder Schlick in den Schuhen, die Küste und das Watt auf langen Holzstegen erkundet werden. Nach so viel Erholung ist dann hoffentlich auch der Montag nur noch halb so schlimm.

Text: Thea Drexhage

The Piano Tuner

USA/ Kanada ´25; R: Daniel Roher. Ab 2.7. Wertung: *****

Bild: Black Bear Pictures



Dass er über ein absolutes Gehör verfügt, wäre wohl von den allermeisten Möchtegern-Pianisten als Geschenk aufgefasst worden. Doch Niki White (Woodall) leidet an einer so seltenen wie krankhaften Überempfindlichkeit auf jegliche Geräusche, die ihn seinen Alltag nur mit Ohrstöpseln ertragen lässt. Also hat er sich eine Ausbildung zum Tastenvirtuosen trotz des vorhandenen Talents abgeschminkt, um stattdessen Klavierstimmer Harry Horowitz (Hoffman) fachkundig zur Seite zu stehen. Den alten Mann freut diese Unterstützung, zumal er nicht sonderlich gesund ist – und so handelt sich das ungleiche Duo von Job zu Job. Bei einem Auftrag in der Universität der Stadt lernt Niki dann die angehende Pianistin und Komponistin Ruthie (Liu) kennen – unter dem peinlich-nachdrücklichen Einfluss seines Mentors letztlich sogar besser, als es dem schüchtern-linkischen Schlaks allein gelungen wäre. Die Freude über die sich anbahnende Beziehung zur neuen Freundin Ruthie hält für Niki nicht allzu lange an, da Harry im Krankenhaus landet – und nachdem der alte Zausel seine Krankenversicherung schon vor Jahren aus Protest kündigen mochte, laufen im Nu horrenden Kosten

auf. Niki will helfen, arbeitet die Stimm-Aufträge allein ab. Bei einem dieser Jobs begegnet ihm Sicherheitschef Uri (Raz), dem als Kopf einer kriminellen Bande Nikis absolutes Gehör zu denken gibt: Eine Gabe, die sich auch zum Tresorknacken einsetzen lässt. Der Kriminelle macht dem Klavierstimmer ein unmoralisches Angebot, dass dieser schwerlich ablehnen mag. Doch ewig kann der lukrative Zweitjob nicht gut gehen, weshalb man die win-win-Situation zwangsläufig vor die Wand fährt...

Der kanadische Regisseur Daniel Roher, dem für seinen Dokumentarfilm über den russischen Oppositionspolitiker Alexei Nawalny anno 2023 ein Oscar zugesprochen wurde, schiebt diesem Coup jetzt sein Spielfilmregiedebüt „The Piano Tuner“ hinterher, und punktet erneut mit einer clever inszenierten, wortwitzig-amüsanten Krimi-Lovestory, exzellent selbst in den Nebenrollen besetzt.

D: Leo Woodall, Dustin Hoffman, Havana Rose Liu, Lior Raz, Tovah Feldshuh, Jean Reno.

kinofilme

Obsession – Du sollst mich lieben

USA ´25; R: Curry Barker.

Ab 25.6. Wertung: ****

Bild: Focus Features



Bear (Johnston) ist bis über beide Ohren in Nikki (Navarette) verknallt. Da er allerdings zu schüchtern ist, um sich zu erklären, bleibt ihm nur seine rein platonische Freundschaft zur Angebeteten. Bis dann eines Tages Bears innigster Wunsch, die Liebste doch noch an sich binden zu können, dank magischer Hilfe Wirklichkeit wird. Die anfangs reibungslose Beziehung zwischen den beiden Turteltäubchen mutiert jedoch zusehends mehr zum alpträumerischen Horrortrip, da sie ihm irgendwann zu nah kommt... Regisseur Curry Barker setzt bei seiner obsessiven Amour fou auf schweißtreibenden Thrill, zwingt Bear einen Fluch auf, dem dieser partout nicht mehr entkommen kann. Gelingen mainstreamige Kost für Genreliebhaber.

D: Michael Johnston, Inde Navarette, Cooper Tomlinson, Megan Lawless.

Power Ballad – Der Song ihres Lebens

USA/Irland ´26; R: John Carney.

Ab 25.6. Wertung: ****

Bild: Leonine

Seit Rick Power (Rudd) vor gut fünfzehn Jahren als Frontmann der Rockband Octagon auf Tournee durch Irland tingelnd in der Heimat seiner Ehefrau Rachel (Plunkett) hängen blieb, sind dem Musiker trotz Plattenvertrages Erfolge verwehrt geblieben. Mittlerweile kommt Rick als Sänger einer Hochzeits-Combo mehr schlecht als recht durchs Leben. Als man ihn im Rahmen einer Hochzeit, für die Rick mitsamt The Bride & Groove-Band engagiert wurde, fragt, ob er nicht zusammen mit einem aus den USA angereisten Jugendfreund des Bräutigams Stevie Wonders „I Wish“-Hit singen könnte, harmonisieren er und Überraschungsgastsänger Danny Wilson (Jonas) hervorragend – was auch daran liegt, dass der US-Sunnyboy vor Jahren erfolgreiches Mitglied einer Boygroup war. Wie sich´s herausstellt, hängt aber längst auch Dannys Karriere ziemlich durch. Also setzen sich die beiden Musiker vor Dannys Rückkehr in die Staaten noch privat zu einem Ideenaustausch zusammen. Und gut sechs Monate später glaubt Rick seinen Ohren kaum zu trauen, als ihm im Radio ein brandneuer Hit von Danny unterkommt. Dass es seine eigene Song-Idee war, die er bei jener Gelegenheit dem Session-Partner vorsang, hat der US-Heimkehrer dem Management gegenüber glatt unterschlagen.



Zwar kann Rick den Ideen-Klau nicht beweisen, was ihn in der Folge jedoch nicht davon abhält, zu immer drastischeren Mitteln zu greifen, um die ihm zustehende Anerkennung zu bekommen.

Vage inspiriert von der Kontroverse um Robbie Williams´ „Angels“-Song-Klau persifliert Regisseur John Carney das Showbusiness, nimmt dabei aber die Kunst stets ernst. Am Ende geht es Rick nicht mal mehr um Geld oder Anerkennung, will er nur noch von Danny hören, dass dieser ihn tatsächlich geistig beklaut hat – und „Power Ballad“ steuert auf happend-seliges Wohlfühlkino zu.

D: Paul Rudd, Nick Jonas, Peter McDonald, Marcella Plunkett, Havana Rose Liu.

Bewertung: sehr gut *****

Ingeborg Bachmann – Jemand, der einmal ich war

Deutschland/ Österreich ´26; R: Regina Schilling.

Ab 25.6. Wertung: ****

Bild: Elliot Kreyenberg



In Regina Schillings filmischem Portrait von Ingeborg Bachmann kommt Starschauspielerinnen Sandra Hüller der anno 1926 im österreichischen Klagenfurt

geborenen Ausnahmeschriftstellerin, Lyrikerin und Opernlibrettistin auf ihre ganz spezielle Art näher: Beispielsweise indem die Darstellerin sich der ansonsten so üblichen Verkörperung strikt verweigernd in der Maske sitzend präsentiert, um dort vorm Spiegel ihren Haaransatz abzutasten; Schnitt, gefolgt von einem von der Regie nunmehr ins Bild eingerückten Schwarzweiß-Foto der echten Schriftstellerin, das uns die Bachmann mit haargenau derselben Handbewegung näher bringt.

Dokumentarfilmerin Schilling handelt entscheidende Wegmarken der 1973 in Rom Verstorbenen ab, streift Kriegskindheit, Aufstieg in der Gruppe 47, Beziehungen, Auseinandersetzungen, die Suche nach einer eigenen Sprache, Alkohol, Tabletten, Angst, Unsicherheit, Zufluchtsort Rom; Archivmaterial, Interviews mit Weggefährten der Bachmann runden Schillings und Hüllers Annäherung an eine ewig Zweifelnde gekonnt ab. Unterm Strich rundet sich der Film zu einer gleichermaßen sehens- wie hörens- wert gelungenen Charakterstudie über die überlebensgroße Wortschmeckerin.

D: Sandra Hüller

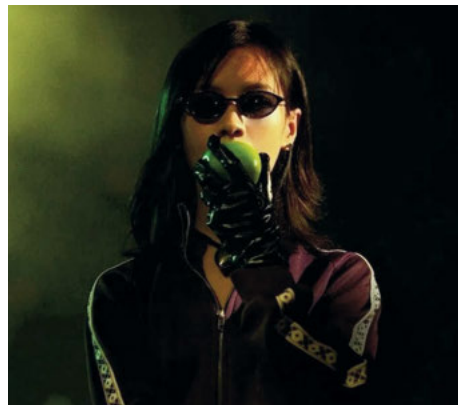
Resurrection

China/ Frankreich ´25; R: Bi Gan.

Ab 25.6. Wertung: ****

Bild: Well Go USA Entertainment

In einer fernen Zukunft haben die Menschen sich darauf verständigt, auf Träumen zu verzichten, um somit im Gegenzug ihr Leben zu verlängern. Dennoch existieren vereinzelt Widerständler, die weiterhin träumen wollen – und damit das Gefüge der Zeit aus dem Gleichgewicht bringen. Einer Frau (Shu Qi), der besagte lebensverlängernde Operation bevorsteht, gelingt es, eine dieser rebellischen Figuren aufzuspüren: Und sie entdeckt, dass ihr monströser Träumer (Jackson Yee) das Risiko zu sterben zwar auf längere Sicht eingeht, einstweilen aber noch überleben kann, indem er sich in Arbeiten aus den unterschiedlichsten Epochen der Filmgeschichte versteckt – Auftakt zu einer magischen Odyssee, die sowohl Chinas Geschichte Revue passieren lässt als auch als Hommage an das Kino verstanden werden kann. Die epische SciFi-Mär des chinesischen Regisseurs Bi Gan handelt in gut 160 Minuten



einhundert Jahre Filmgeschichte ab, um diese mit visionärer Wucht auf der Kinoleinwand wiederzubeleben. Bilderruchtig inszeniert entpuppt sich „Resurrection“ als eigenwillig verkopftes Kunstkino-Schmankerl für Cinephile mit Sitzfleisch. D. Jackson Yee, Shu Qi, Mark Chao, Li Gengxi, Huang Jue, Chen Youngzhong.

Hindernisse? Nicht für uns!

Mox liegt in Oldenburg und
umzu an nahezu 700 Stellen
zum Mitnehmen.

Unsere zuverlässigen Verteiler
nehmen auch gerne etwas
von Ihnen mit.

Als Beilage oder Zweitlage.

- Broschüren
- Programme
- Faltblätter
- Flyer

Rufen Sie uns an:

0441-21 83 50

Mox
Veranstaltungsjournal



Insa Winkler, Avatare, Recycelter Baustahl, 2026

Alphabet Mensch Insa Winkler

**Kunst im öffentlichen Raum
14. Juni bis 15. August 2026**

Im Sommer 2026 ist die Installation „Alphabet Mensch – Reflexion des Anthropozän“ der Künstlerin Insa Winkler im Stadtraum Oldenburg zu erleben.

Sieben lebensgroße Figuren aus recyceltem Baustahl zeigen menschliche Gesten des Innehaltens, des Wartens und des Nachdenkens als stille Spiegel einer Gesellschaft zwischen digitaler Abwesenheit und realer Präsenz.

Stadt
Oldenburg

cine **k** Kinoprogramm Highlights - Juni



ab 25.06.

Saving Spoonie

Eine internationale Task Force exzentrischer Ornithologen setzt alle Hebel in Bewegung, um ihren Schützling – den *Spoon-billed Sandpiper* – vor dem Aussterben zu bewahren. Dabei wird die wissenschaftliche Zusammenarbeit zu einer politischen und diplomatischen Herausforderung. **Am 25. Juni mit Nachgespräch u.a. mit Dr. Christoph Zöckler (Ornithologe und Protagonist im Film).**



ab 25.06.

Resurrection

In einer Welt, in der die Menschheit zugunsten des ewigen Lebens das Träumen aufgegeben hat, begibt sich ein junger Namenloser auf eine fantastische Odyssee durch Zeit und Raum, um die Träume vor dem Vergessen zu bewahren. Ausnahme-regisseur Bi Gan erschafft ein bildgewaltiges Werk von rauschhafter Fantasie, wie es das Kino nur selten wagt – eine Sinnesreise durch die tiefsten Sehnsüchte des Menschseins.



ab 02.07.

Germaine Acogny

Germaine Acogny ist nicht nur die „Mutter des zeitgenössischen afrikanischen Tanzes“, sondern auch eine der wichtigsten künstlerischen Stimmen Afrikas. Mehr als 50 Jahre auf internationalen Bühnen und ihre Arbeit als Mentorin für junge Tänzer:innen in Senegal und weltweit haben die 81-jährige Künstlerin zur Tanzikone eines ganzen Kontinents gemacht.

Mehr Infos, Termine, Trailer und Tickets unter www.cine-k.de





KULTUR SOMMER

10-19 JULI 26

KULTURSOMMER-OLDENBURG.DE

Vom 10. bis 19. Juli 2026 verwandelt sich die Stadt erneut in eine offene Bühne für Musik, Kunst und Begegnung. Der Kultursommer steht dabei wie gewohnt für Vielfalt, Toleranz und das Miteinander – und zeigt, wie lebendig Kultur Menschen verbinden kann. Wie gewohnt gilt dabei: umsonst und draußen.

Wenn ihr nichts verpassen wollt, solltet ihr dem Kultursommer bei Instagram folgen, hier findet ihr zeitnah auch eine Übersicht aller Künstler*innen: @kultursommeroldenburg



KONZERTE

Die Schlossplatzkonzerte bringen auch in diesem Jahr ein vielfältiges musikalisches Programm auf die Bühne. Unter dem Motto „Stadtbild Deutschland“ treffen bekannte Acts auf regionale Künstlerinnen und spannende Newcomerinnen – von Indie Pop über Rap bis Afrobeat.

Support: 19.30 – ca. 20.00 Uhr | Headliner: 20.15 – ca. 22.00 Uhr

- 10.7. futurebae / Alli Neumann
- 11.7. Schlicktowncrew / Make A Move
- 12.7. Hertzcasper / Ina Forsman
- 13.7. Paula Paula / Hinterlandgang
- 14.7. LNA / Sorvina
- 15.7. Drunken Dinosaurs / Braake / Bröselmaschine
- 16.7. Sultry Cat / False Lefty / Engin
- 17.7. Tribubu / Sonic Interventions
- 18.7. Kolibrina / Jembaa Groove

Und für die Kids:

- 12.7. Die Blindfische & Dominik Merscheid | 14.30 Uhr
- 18.7. Ich & Herr Meyer | 14.30 Uhr

OPEN-AIR-KINO

Kino unter freiem Himmel: Es erwarten euch besondere Filmabende in entspannter Sommeratmosphäre – täglich um 22 Uhr.

- 11.07. Der Astronaut – Project Hail Mary
- 12.07. Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke
- 13.07. Amrum
- 14.07. Der Held vom Bahnhof Friedrichstraße
- 15.07. Der Teufel trägt Prada 2
- 16.07. Extrawurst
- 17.07. Der Super Mario Galaxy Film
- 18.07. Star Wars: The Mandalorian & Grogu

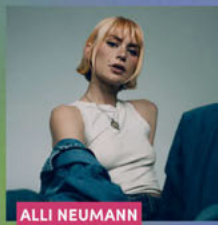
SOMMERNACHTSTRAUM

Bereits zum dritten Mal zeigt die Kulturretage Shakespeares „Sommernachtstraum“ unter freiem Himmel im Schlossgarten. Zwischen Picknickdecken, Liebeschaos und Elfenzauber entfaltet sich ein sommerlicher Theaterabend voller Humor, Poesie und Verwechslungen. Während Menschen und Naturgeister für reichlich Turbulenzen sorgen, wird der Schlossgarten selbst zur magischen Bühne unter freiem Himmel.
08. - 11. & 16. - 18.07.2026 | je um 20:30 Uhr | Schlossgarten

LESUNGEN

Was natürlich auch nicht fehlen darf: Literatur, Krimi und szenische Lesungen an besonderen Orten.

- 12.07. | 11.15 Uhr „Geschichten aus 40 Jahren Geschichte“ | Staublau
- 13.07. | 19.30 Uhr „Von der Sonne verbrannt, vom Sturm zerzaust“ | Karl Jaspers-Haus
- 14. & 15.07. | 21 Uhr 20. Oldenburger Kriminacht | Schlossgarten
- 19.07. | 11.15 Uhr „Tanzende Hunde“ | Staublau



ALLI NEUMANN



HINTERLANDGANG



SONIC INTERVENTIONS



THEATER



LESUNGEN



**DAS GANZE
PROGRAMM FINDET
IHR ONLINE**



TOMMY EMMANUEL CGP



Konzert

25.07.26 Park der Gärten, BZ

Mehr als sechzig Jahre nach Beginn seiner außergewöhnlichen Karriere gilt Tommy Emmanuel noch immer als einer der vielseitigsten Gitarristen der Welt. Laut Eric Clapton der „größtartige Gitarrist, den ich jemals gehört habe“, zählt er zu den besten Vertretern des Fingerstyle – einer besonderen Spieltechnik für akustische Gitarre.

TOCOTRONIC



Konzert

14.08.26 Park der Gärten, BZ

Das Autofiktionale, das „Die Unendlichkeit“ bestimmte, verbindet sich wieder mit der Tocotronic-typischen Kunst der Überhöhung des Alltags ins Transzendente.

Eine Kunst, die auf ihrem vierzehnten Album „Golden Years“ aus dem Jahr 2025 noch weiter verfeinert wird.

90S SUPER SHOW



28.08.26 Beachclub Nethen, RAS

Die 90s Super Show, die erfolgreichste 90er-Jahre-Retro-Festivalreihe der Welt, erobert Europas Arenen und die Herzen der Zuschauer. Es war das Jahrzehnt von Glasnost und Wiedervereinigung, die Zeit der Girlies und Gameboys, bunter Frisuren und Handies so groß wie ein Aktenkoffer.

FORCED TO MODE



Konzert

09.09.26 Park der Gärten, BZ

Forced To Mode gilt als eine der besten Depeche Mode-Coverbands und begeistert europaweit in 18 Ländern. Publikum, Presse und starke Online-Zahlen bestätigen ihren Status als Tribute-Act in eigener Liga.

THE WAILERS



Konzert

05.08.26 Park der Gärten, BZ

Gemeinsam mit Bob Marley haben The Wailers Reggae-Geschichte geschrieben. Mit über 25 Millionen verkauften Exemplaren ist Legend, das Best Of von Bob Marley & The Wailers, das erfolgreichste Reggaealbum aller Zeiten und als einziger Vertreter des Genres auf der Liste der 100 meistverkauften Alben weltweit.

MAXIMO PARK



Konzert

20.08.26 Park der Gärten, BZ

A Certain Trigger von Maximo Park gilt als eines der wichtigsten Debütalben der 2000er. Mit seiner Mischung aus Punk-Energie, eingängigen Melodien und dem markanten Gesang von Paul Smith wurde es schnell zum Klassiker und sogar für den Mercury Prize nominiert. Zum 20-jährigen Jubiläum wird das Album nun wieder besonders gefeiert.

MONTEZ



Konzert

29.08.26 Beachclub Nethen, RAS

Sechs Studio Alben. Mit Gold und Platin ausgezeichnete Singles, mehr als einer Milliarde Streams über alle Projekte und Alben hinweg, Headliner-Slots auf großen Festivals und die aktuelle Arena-Tour mit mehr als 150.000 Besuchenden: Montez unterstreicht seinen Status als einer der spannendsten Künstler des Landes.

DIKKA



Konzert

18.10.26 Weser-Ems-Halle, OL

Das frechste Nashorn der Welt geht wieder auf Tour! DIKKA kündigt für 2026 eine 38 Termine umfassende „BOAH IST DAS KRASS 2“-Tour durch Deutschland, Österreich und die Schweiz an. Das verspricht eine supercoole Reise, viele Abenteuer und unvergessliche Konzerterlebnisse für kleine und große Gäste!

TICKETS & WEITERE TERMINE UNTER WWW.MITUNSKANNMANREDEN.DE

KOMISCHE NACHT OLDENBURG



12.11.26, OL
Café & Bar Celona, Caldero, Headcrash, Buddelbar, CO/RE, HIVE, Restaurant Leuchtturm im Olantis, Schirmanni's, Ols - Brauwerkstatt, Bümmersteder Krug, Restaurant Terrazza

In den schönsten Cafés, Bars und Restaurants einer Stadt erleben die Gäste und ihre Freund*innen bei dieser einzigartigen Show einen ausgelassenen Abend - mit bester Unterhaltung durch verschiedene Comedy- & Kabarettkünstler*innen sowie andere Komiker*innen.

MIGHTY OAKS



19.11.26 Modernes, HB

Nach zwei Jahren mit intimen Akustikshows kehren Mighty Oaks 2026 mit voller Band und voller Energie zurück auf die Bühne. Die Crew ist wieder vereint, und mit ihr kommt auch der große, dynamische Sound zurück, der ihre Live-Auftritte seit fast 15 Jahren so besonders macht.

HERR SCHRÖDER



02.12.26 Kleine EWE-Arena, OL

Herr Schröder, der dienstälteste Junglehrer und Mensch gewordene Overhead-Projektor, präsentiert seine neue Doppelstunde „Der Rest ist Hausaufgabe“. Dabei leuchtet er den Weg in ein besseres Futur II und verleiht uns die Lehrkraft, die wir alle brauchen. Denn Schule heute ist ein Gruppenpuzzle mit 1000 Teilen. Es zu lösen gleicht der Quadratur des Stuhlkreises.

ALTE BEKANNTTE



05.12.26 Stadthalle, CLP

ALTE BEKANNTTE laden herzlich dazu ein, sich in besinnlicher, aber natürlich auch fröhlicher Atmosphäre auf Weihnachten zu freuen. Schöne traditionelle Weihnachtslieder im einzigartigen ALTE BEKANNTTE-Sound wechseln sich ab mit weihnachtlichen Songs aus eigener Feder und natürlich den beliebtesten Hits der Vokal-Formation.

CLEMENS BROCK



17.11.26 Kleine EWE-Arena, OL

Lust auf einen Trip in die Vergangenheit, der dich laut lachen lässt? Dann sei dabei, wenn Clemens Brock alias „Der Vadda“ die Bühne rockt! In seiner neuen Live-Show „Früher war alles besser, oder?“ nimmt dich der sympathische Familienvater, der auf Social Media längst Kultstatus genießt, mit auf eine urkomische Zeitreise

DIRE STRATS



20.11.26 Kulturetage, OL

Erleben Sie die meistgebuchte Dire Straits-Tribute-Band Europas live! Im Vordergrund steht der Sound der um die Welt ging, mit einer Gitarre die keiner von uns je vergessen wird. Wolfgang Uhlisch wird dabei von vielen fachkundigen Fans im In- und Ausland als bester Mark Knopfler Imitator angesehen.

HENDRIK BREHMER



04.12.26 PFL, OL

„Was soll die Scheiße?!“ – diese Frage hat sich wohl jeder schon einmal gestellt. Hendrik Brehmer stellt sie sich regelmäßig. Leben ist kompliziert, und während viele versuchen, irgendwie klarzukommen oder Dinge einfach hinzunehmen, macht er genau das Gegenteil: Er nimmt nichts einfach hin. Er ändert aber auch nichts

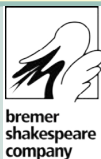
CHRISTIAN SCHULTE-LOH



18.12.26 Kulturetage, OL

Das neue Programm des TV-bekannten Komikers. Der in London »ausgebildete« Doppelagent des Humors geht der Frage nach, ob wir Deutschen nicht am Ende doch lustiger sind als die Engländer. »Schulte-Loh besticht mit britischem Humor. Mitreißend und erfrischend charmant.

TICKETS & WEITERE TERMINE UNTER WWW.MITUNSKANNMANREDEN.DE



19. bis 30. August im Bremer Bürgerpark **Shakespeare im Park**

Die bremer shakespeare company lädt zu
Shakespeare im Park an der Melchersbrücke im Bremer Bürgerpark ein.

Das Ensemble nimmt das Publikum mit in glühende Leidenschaften und Lieben, skurrile Zauber- und Traumwelten, finstere Machenschaften, komödiantische Wirren und humorvolle Absurditäten – ein einzigartiges Theatererlebnis im Grünen für die ganze Familie!

Eröffnet wird mit dem Sommernachtstraum, Shakespeares magischer Licht- und Schattenwelt, in der die Elfen vier junge Menschen ganz schön durcheinanderwirbeln. Im Programm sind Klassiker wie Romeo und Julia oder Macbeth, zeitgenössische Stücke, musikalische und maskenhafte Gastspiele – ein abwechslungsreiches Programm für jeden Geschmack!

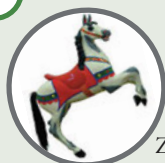
Programm, Infos & Tickets: shakespeare-company.com

Tel.: 0421 – 500 333 (Mo-Fr 15-18 Uhr)

Nordwest Ticket (VVK-Stellen, Tel. 0421 – 36 36 36, nordwest-ticket.de)



Foto: Mariann Menke



11./12. und 18./19. Juli 2026 von 11:00 bis 18:00

9. Historische Dorfkirmes

Zum Dorfsommer können Kinder immer von 14.00 bis 16.00 Uhr den Alltag früher kennen lernen: montags Spiele wie früher; dienstags Party on! Ab auf die Tanzfläche in der Disco; mittwochs Stoffdrucken mit Modeln; donnerstags Kleine Webexperimente; freitags um 14.00 Uhr Tierführung mit Fütterung; sonntags um 14.00 Uhr lädt der Museumsbäcker Kinder zum Brotbacken in das Backhaus Wehlburg ein. Außerdem gibt es wechselnde Angebote (s. Museumsprogramm) und Handwerksvorführungen

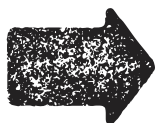
An zwei Wochenenden im Juli können Groß und Klein die außergewöhnliche Atmosphäre vergangener Zeiten bei der Historischen Dorfkirmes genießen, z. B. bei einer Runde auf der museumseigenen Raupenbahn, die in diesem Jahr 90 Jahre alt wird oder dem historischen Pferdekarsussell. Vom Flohzirkus bis zu Riesenseifenblasen - Zauberer, Stelzenläufer und Puppenspieler bieten ein vielfältiges künstlerisches Jahrmarktprogramm.

Lassen Sie sich mitreißen!

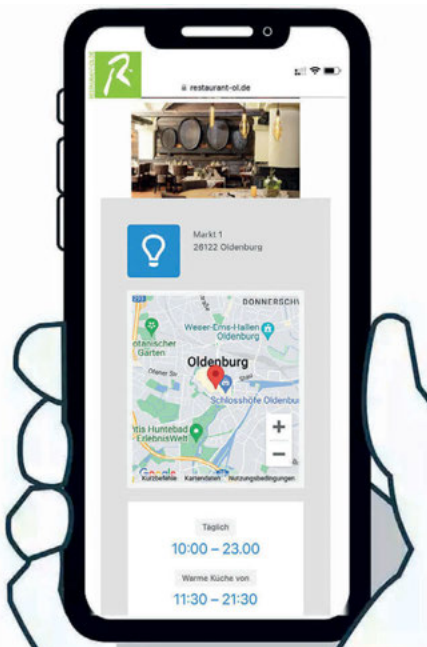


Foto: Sascha Stüber

Egal ob romantisch
oder
spontan
buch hier Dein Date!



restaurant-ol.de



INFOS ZUM PROGRAMM AUF **OEINS.DE**

TV-PROGRAMMTIPP



Neues aus Oldenburg und Region direkt ins Wohnzimmer. Unser Magazin liefert jede Woche einen Überblick über lokale Themen – egal ob Kunst, Kultur, Gesellschaft, Sport, oder Politik.

Jeden Freitag
um 18:00 Uhr

IM TV UND AUF YOUTUBE



EMPFANG: DIGITALES KABELNETZ VON VODAFONE ODER IM STREAM

Macht Euch öffentlich!

Aktualisiere Euren Eintrag!

**Schickt uns Euren Eintrag für das
MoX-Bandverzeichnis bis zum 14.8.26
musik@diabolo-mox.de
oder WhatsApp: 0172 6007902**

Das letzte MoX-Musik-Spezial findet Ihr hier:

www.diabolo-mox.de/index.php?id=26

Anzeigenschluss: 14.8.2026

Erscheinen am: Ende August 2026

MoX Verlag

Güterstraße 17 • 26122 O



Deine Band im nächsten MoX Musik-Spezial!

Ihr seid nicht im Bandverzeichnis vertreten und wollt beim nächsten Mox-Musik-Spezial mit dabei sein?

Kein Problem!: Coupon ausfüllen, eintüten und an MoX schicken, oder faxen.

MoX, Güterstraße. 17 · 26122 Oldenburg · Fax: 0441 - 21835-20

Mox

MUSIK SPEZIAL

Bandname:

Kontaktperson:

Straße: PLZ/Ort:

Tel.-Nr.

E-Mail

Website:

Eine kurze Beschreibung der Band :

[illegible]

Genre:

- | | |
|-----------------------------------|--|
| • A Capella | |
| • Blues, Swing, Jazz | |
| • Chor | |
| • Klassik | |
| • Metal | |
| • Rock, Pop | |
| • Raggea, Ska | |
| • Spielmannszüge
und Showbands | |
| • Tanzkapellen | |
| • Diverse | |

Euer Genre fehlt?

Wir wissen, dass es tausende Genre im Bereich Musik gibt. Die können wir leider nicht alle aufführen.

Wenn euer genaues Genre nicht in der Liste stehen sollte, bitten wir eure Band in einem ähnlichen einzuordnen.

Das nächste MoX Musik-Spezial erscheint Ende August 2026 · Einsendeschluss ist 14.8.2026

Deine Band im nächsten MoX Musik-Spezial!



WIR MACHEN EUCH EIN SUPER ANGEBOT!!!

Eine 1/2 Seite für nur

249,- €

1 Seite für nur

436,- €

(Preise zzgl. 19% MwSt.)

Details:

Das ganze bekommt Ihr in **Farbe**, mit **Foto** und **Text**.
Schickt uns einfach ein Foto von Euch, und einen Text über Euch.

Bei einer 1/2 Seite 700 Zeichen, bei 1/1 Seite 1500 Zeichen.
Wir gestalten Euch dann ein schönes Porträt!

MoX Musik-Spezial erscheint Anfang September mit einer **Auflage von 10.000**
Vertriebsgebiet ist Oldenburg, Wilhelmshaven, Bremen City, Leer, LK Oldenburg und Ammerland
MoX Musik-Spezial wird außerdem auf **www.diabolo-mox.de** veröffentlicht!

Kontakt: Tel.: **0441 / 21835-0** oder **anzeigen@diabolo-mox.de**

Zwischenrunde

30.6. • 03:00 • Di

1. Gr. F	:	2. Gr. C
----------	---	----------

28.6. • 21:00 • So

2. Gr. A	:	2. Gr. B
----------	---	----------

30.6. • 23:00 • Di

1. Gr. I	:	3. Gr. CDFGH
----------	---	--------------

29.6. • 22:30 • Mo

1. Gr. E (Deutschl.)	:	3. Gr. ABCDF
----------------------	---	--------------

1.7. • 22:00 • Mi

1. Gr. G	:	3. Gr. AEHIJ
----------	---	--------------

2.7. • 02:00 • Do

1. Gr. D	:	3. Gr. BEFIJ
----------	---	--------------

2.7. • 21:00 • Do

1. Gr. H	:	2. Gr. J
----------	---	----------

3.7. • 01:00 • Fr

1. Gr. K	:	2. Gr. L
----------	---	----------

1.7. • 18:00 • Mi

1. Gr. L	:	3. Gr. EHIJK
----------	---	--------------

1.7. • 03:00 • Mi

1. Gr. A	:	3. Gr. CEFHI
----------	---	--------------

30.6. • 19:00 • Di

2. Gr. E	:	2. Gr. I
----------	---	----------

29.6. • 19:00 • Mo

1. Gr. C	:	2. Gr. F
----------	---	----------

1.7. • 03:30 • Mi

1. Gr. K	:	3. Gr. DEIJL
----------	---	--------------

3.7. • 05:00 • Fr

1. Gr. B	:	3. Gr. EFGIJ
----------	---	--------------

3.7. • 20:00 • Fr

2. Gr. D	:	2. Gr. G
----------	---	----------

4.7. • 00:00 • Sa

1. Gr. J	:	2. Gr. H
----------	---	----------

Achtelfinale

4.7. • 19:00 • Sa

	:	
--	---	--

5.7. • 22:00 • So

	:	
--	---	--

6.7. • 02:00 • Mo

	:	
--	---	--

7.7. • 22:00 • Di

	:	
--	---	--

4.7. • 23:00 • Sa

	:	
--	---	--

6.7. • 02:00 • Mo

	:	
--	---	--

6.7. • 21:00 • Mo

	:	
--	---	--

7.7. • 18:00 • Di

	:	
--	---	--

Viertelfinale

9.7. • 22:00 • Do

10.7. • 21:00 • Fr

11.7. • 23:00 • Sa

12.7. • 03:00 • So

Halbfinale

14.7. • 22:00 • SP

VF1 vs VF2

15.7. • 21:00 • M1

VF3 vs VF4

Spiel um Platz 3

18.7. • 23:00 • Sa

Finale

19.7. • 21:00 • So

Noch lange nicht fertig – 10 Jahre St Pauliatrie



Am 6. Juni 2016 trafen sich die 7 Gründer*innen des ersten offiziellen oldenburger Fanclubs des FC Sankt Pauli im Lindenkroog und am Ende des Abends war das Baby zur Welt gebracht. Dem vorausgegangen waren Wochen des Überlegens, Zweifelns und Haderns seitens des Autors dieser Zeilen. Eines Abends im Marvins traf ich Jo und erzählte ihm von meinem inzwischen beschlossenen Vorhaben, einen Fanclub des FC St Pauli zu gründen. Begeistert sagte er, er sei dabei. War er dann allerdings nicht, weil ich vergessen hatte, ihm Bescheid zu sagen.

Von Anfang war klar, dass wir nicht nur dem Klischee der saufenden und gröhlenden Fußballfans entsprechen wollten, sondern ganz im Sinne unseres Kiezclubs Verantwortung für alle Lebewesen in unserem Kiez übernehmen wollten. Und so entstand die Idee des Kleinfeldturniers für den guten Zweck im Februar 2017. Dieses erste Kleinfeldturnier war noch klein und komplett mit eigenem Geld organi-

siert und brachte eine Spendensumme von 910 € für das oldenburger Tierheim ein.

2018 beschlossen wir, Sponsoren zu suchen und das Turnier wuchs. So hatten wir plötzlich auch z.B. Hüpfburgen im Rahmenprogramm. So kam eine Spendensumme erneut für das Tierheim in Höhe von 4096 € zusammen.

2019 wählten wir die Klinikclowns als Empfänger des Turnierlöss aus und sie durften sich über tolle 3319,10 € freuen.

Dann kam in 2020 Corona und wir mußten im April schweren Herzens das Turnier absagen. Wir hätten alle Auflagen einhalten können, im Rahmenprogramm, jedoch nicht auf dem Spielfeld. Und so war eine Absage im Interesse der Spieler unausweichlich. Ersatzweise starteten wir ein Crowdfunding über Betterplace.me, das die großartige Summe von 3500 € zu Gunsten der Oldenburger Tafel und der Oldenburger Straßengel zu gleichen Teilen einbrachte. Außerdem durften wir den Straßengeln 1000 OP-Masken und 1000 FFP2-Masken übergeben.

Drei Turniere und das Crowdfunding brachten insgesamt Spenden in Höhe von gut 12300 € ein.

Durch die Pandemie schlief unser Engagement leider ein, außer der Spendendosen, die wir seit 2016 bei jedem Spiel auf unseren Tischen im Lindenkroog stehen haben.

Nun also ist die St. Pauliatrie Oldenburg 10 Jahre jung und noch lange nicht fertig! Zum Jubiläum wird das Turnier wiederbelebt. Parallel werden auch neue Aktionen erdacht. Denn wie unser Herzensverein niemals stillsteht, wollen auch wir weiterhin in Oldenburg und im Millerntor Stadion präsent sein und positiv auffallen. Wir sind immer ansprechbar, freuen uns immer, wenn Menschen sich im Lindenkroog zu uns gesellen und mit uns die Spiele des magischen FC St Pauli gucken. Aus den anfänglich 7 Mitgliedern sind inzwischen 39 geworden und wir freuen uns über jedes weitere! Sprecht uns an oder meldet euch über st.pauliatrie@mail.de.

Solltet ihr beim Turnier am 4.7.26 helfen wollen, meldet euch gerne über Orga-St.Pauliatrie@mail.de.

Text: Ulf Tränkle



Druck & Gestaltung

Individuell für Ihr Unternehmen!

Faltblatt

Wickelfalz
6 Seiten, 135 g/qm,
4/4 farbig
Dateiprüfung
Auflage 1000

101,-€

Visitenkarten

350 g/qm,
4/4 farbig
Dateiprüfung
Auflage 1000

44,-€

Flyer DIN A6

135 g/qm, 4/4 farbig
Dateiprüfung
Auflage 5000

78,-€

Grafik & Layout

Ihre Drucksache muß
erst noch entstehen?
Wir gestalten was Sie
wünschen.

Anderes Format?

Andere Auflage?
Wir beraten Sie
gerne.

Briefpapier

80 g/qm, 4/0 farbig
Format DIN A4
Dateiprüfung
Auflage 1000

52,-€

MoX arbeitet mit Ökostrom
100% erneuerbare Energie
Alle Preise inkl. 19% MwSt.
Gültig bis 31.12.2026

MoX-Verlag
Güterstraße 17
26122 Oldenburg
Tel.: 0441 21835 0

anzeigen@diabolo-mox.de

Frische aus der Region



Foto: MoX

Ohne Zwischenhändler: Der oldenburger Bauernmarkt.



Hof Pleus

Der Bauernmarkt in Oldenburg steht für Regionalität und Nachhaltigkeit. Nahrungsmittel vom Feld direkt auf den Teller bringen – ohne große Umwege. Das ist die Idee des Bauernmarktes. Die Landwirte verarbeiten Ihre Produkte handwerklich und nach alten Rezepturen. Es wird auf alle unnötigen Zusatzstoffe verzichtet, um ein möglichst naturbelassenes Produkt zu erhalten.

Es werden nur Marktbesucher im Verein aufgenommen und für den Markt zugelassen, die ihre eigenen Produkte ihres landwirtschaftlichen Betriebes vermarkten. Das heißt es gibt nur heimisches Obst und Gemüse, sowie Milchprodukte und Fleisch von Tieren direkt aus der Region.



*Fleisch und Wurstwaren
aus hofeigener Aufzucht und Verarbeitung*

Hier finden Sie uns:

freitags
Bauernmarkt in Oldenburg an der Lambertikirche
11.00Uhr bis 13.00Uhr

mittwochs und samstags
Wochenmarkt in Delmenhorst 07.00Uhr bis 13.00Uhr

täglich geöffnet
unsere Lütje Stuv am Hof mit einem digitalen Selbstbedienungskonzept

Hof Pleus GmbH - Henstedter Straße 15, 27243 Prinzshöfte - www.hof-pleus.de



Alle Brote und Brötchen
ohne Zuckerzusatz

Alle Produkte sind
100% weizenfrei

BARKENHOF

Bioland-Backstube.de

DE-ÖKO-006

Seit 30 Jahren bieten wir täglich Bio-Produkte für Ihre gesunde Ernährung mit
leckeren Zutaten von Bioland-Bauern aus der Region. Bei unseren Sauerteig-
u. Backferment-Broten achten wir auf eine Teigführung über mehrere Tage.
Probieren Sie auch unsere bekömmlichen Vollkornbackwaren, Brötchen,
Gratins, Kuchen u. Gebäcke in weizenfreier, veganer und glutenfreier Qualität.

Wir freuen uns auf ihren Besuch auf dem Bauernmarkt OL



Bio-Backstube Barkenhof

Der Bauernmarkt Oldenburg
wurde 1995 von einer Hand voll
Landwirten aus der Region rund
um Oldenburg gegründet.

MoX-Leser*innen mögen Erdbeeren

Dein Angebot an dieser
Stellen bringt ordentlich Kunden!

Ruf uns an: 0441 218350
oder anzeigen@diabolo-mox.de



Der Nudelladen

Gesundheit

Selbsthilfegruppe Sepsis/ Blutvergiftung

Eine überstandene Sepsis bedeutet für viele Betroffene keinen vollständigen Neustart: Rund 75 % der Überlebenden kämpfen langfristig mit körperlichen, kognitiven oder psychischen Folgen. Diese neue Selbsthilfegruppe möchte Betroffenen Raum für Austausch, gegenseitige Unterstützung und Entlastung bieten – und damit helfen, den Alltag mit den Langzeitfolgen besser zu bewältigen. Interessierte Betroffene melden sich bei der BeKoS – Selbsthilfekonktakstelle Oldenburg: Telefon: 0441 88 48 48 · E-Mail: info@bekos-oldenburg.de

Anonyme Alkoholiker in Oldenburg. Kontakt-Tel.: 0441/19295 E-Mail: aa-oldenburg@anonyme-alkoholiker.d

Kurse & Seminare

TANZWORKSHOP FLAMENCO
Flamencostudio Flavie Cardona DI 7.7. / 14.7. / 28.7. / 4.8.2026
Jeweils 17-18:30h Sevillanas Workshop. In dieser Workshopreihe werden wir an 4 Terminen die 4 Strophen der Sevillanas erlernen.

Ort: Freiraumstudio, Nadorster Str.60, 26123 Oldenburg
Beitrag: 1 Termin 40€ / 2 Termine 75€ / 3 Termine 98€ / 4 Termine 120€. Infos + Anmeldung: info@flamencooldenburg.de / T: 01516 7455055

Wir vermieten mit
& ohne B-Schein:
gsg-oldenburg.de



Vielfalt Spielen am 5.9. in Rastede.
Spielfestival und Forum für Toleranz, Demokratie und Begegnung. 23 Workshops, 14 Stände, Musik und Poetry. 5.9. im Bildungshaus Rastede. Schaut hier nach: www.hvhs.de

Wohnen

Nah Dran Entrümpelungsdienst.

Sauber, fair, zuverlässig - Nah Dran macht's möglich! Ob Haus, Wohnung oder Sonstiges: Rufen Sie an & wir machen Ihnen ein unschlagbar faires Angebot!
Mobil:0152-54130717, Festnetz: 0441 - 40579180

Rockmusikerin und Autorin sucht 2-3 ZKB ebenerdig in Rastede und Verlag zwecks Veröffentlichung.
H. Logemann, Schloßstr. 24, 26180 Rastede

Wohnung mit kleinem Garten gesucht. Suche eine Wohnung ab ca. 50qm mit einem kleinen Garten, im Umkreis bis ca. 10 km zur Oldenburger Innenstadt. Bis 950€ Warmmiete, ab August 2026. Ich bin Angestellte im Öffentl.Dienst, 49 Jahre alt, kehre beruflich nach OL zurück. Kontakt: wohnunginol@posteo.de

Büro mit 4 Räumen in Oldenburg gesucht. Gerne City nah oder Bahnhofsviertel. Chiffre 171125

Jobs

MoX sucht Ausfahrer für jeden zweiten Mittwoch im Monat. Führerschein ist Voraussetzung. Auto wird gestellt. Tel.: 0441 218350

Diverses

Farbe Blumen Prosecco. Die Malerin KoKo Proll verlegt ihr Atelier 3 Wochen in die Oldenburger Innenstadt. Der CUBE von Raum auf Zeit wird vom 11.-27.7. zum Ort für Austausch und Begegnung. Worte & Werke, Kunst Supermarkt, Speed Paiting, MuttmachMonster, Samstag 11.7.OPENING konkreter: @kokoproll INSTA

Rekrutierungs-Zentrum Oldenburg
Hat der Rat der Stadt Oldenburg dem Rekrutierungs-Zentrum in der Stadt zugestimmt? Will man riskieren, dass bereits vor Beginn eines Krieges einAnschlag erfolgt, der die Stadt zerstört? Wer verantwortlich das? Das frage ich als noch hier Lebende und ich denke viele

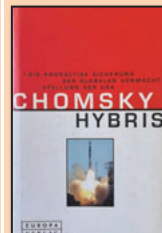
Neu im MoX Bücherregal...

Wladimir Kaminer: „Ausgerechnet Deutschland“

+++ Noam Chomsky: „Hybris“ +++ T.C. Boyle: „Blue Skies“

Wer gut erhaltene Bücher verschenken möchte, kann uns gerne welche bringen. Aus Platzgründen aber nur max. 3 Bücher.

Es gibt immer neue Bücher im MoX-Bücherregal. Einfach kommen und mitnehmen!



Die Bücher sind kostenlos. Es kann an den Kinderschutzbund gespendet werden.

MoX-Büro, Güterstraße 17, Oldenburg • Mo-Fr 9:00-17:00

HORIZONT REISEN

Stau 35 - 37
26122 Oldenburg
Tel (0441) 2 61 33

email: Info@horizontreisen.de
homepage:www.horizontreisen.de

BürgerInnen. Unterstützung für
Friedensarbeit in der Stadt Oldenburg.
Friedens-Infos, Edith Wesler,
Oldenburg. LzO IBAN:
DE82280501000010118198,

An- und Verkauf

Verkauf iMac Ende 2013 mit 16GB
Arbeitsspeicher, 3,4 GHz Quad-Core
Intel Core i5, 27 Zoll-Bildschirm, 1,12
TB Fusion Drive Festplatte. Zustand
sehr gut, Photoshop und Quark X-
Press (2020) **Preis: 149,-€**. Standort
Oldenburg, ans Selbstabholer. Tel.:
0151 24188083

Ferrari-Sammlung, 9 Fahrzeuge (1:18 aus Metall) zu verkaufen.

1 Fotoscanner neu mit Farbdisplay,
Rudermaschine, Sofortübersetzer (Neu
und original), Büchersammlung
limitiert und signiert „Der große
Wolfen“, Damenrad Pegasus, 7-Gang,
Zustand sehr gut mit Gepäcktaschen,
Markenuhren zu verkaufen, Ferrari-
Sammlung, 9 Fahrzeuge (1:18 aus
Metall) von Burago. Tel.: 04421
9566780 oder 0152 08676280

Sie suchen eine neuen Bioladen? Probieren Sie unsere Abo-Kiste!



Jetzt 20% Schnupper ABO-Kisten Rabatt

Himpf-Hof
Oko logisch!
Mit Hofladen

Waterkamp 2A, Edeweicht
www.himpf-hof.de
04405 6918 Abo-Kiste auch für Oldenburg

ABO-Kiste – Wie geht das?

Die Zusammensetzung der Abo-Kiste vom Himpf Hof richtet sich hauptsächlich nach dem saisonalen Angebot aus eigenem Anbau. Jede Woche stellen wir die Sortimente neu und abwechslungsreich zusammen. Man kann aber auch eine individuelle Bestellung im Webshop, per E-Mail, Fax oder telefonisch aufgeben. Bis freitags wird die aktuelle Gemüsebox geplant. Per Mail werden die Kunden informiert und können ihre ABO-Kiste bequem im Webshop anpassen: Artikel löschen, hinzufügen, Mengen ändern oder die Lieferung für die Woche stornieren. Einen Überblick über unser Sortiment bekommt man auf **www.himpf-hof.de**. Alle Produkte stammen aus kontrolliert ökologischem Anbau.

Impressum

MoX-Journal

Verlag Schön & Reichert GbR
Güterstraße 17, 26122 Oldenburg

Tel.: 0441/21835-0, Fax: 0441/21835-20
Bürozeiten: Mo.-Fr.: 10-13 Uhr, 14-17 Uhr
Redaktion: Rosy Reichert (V.i.S.d.P)

Redaktionelle Mitarbeit:

Thea Drexhage, Horst E. Wegener

Unterwegs-Fotos: MoX

Anzeigenleiter: Rüdiger Schön

Gestaltung: MoX

Anzeigenverbund: City Mags

Vertrieb: Eigenvertrieb

sowie Gerdes Reisen

Druck: Eurodruck - Poznan Sp. z o.o., ul.

Wierzbowa 17/19, 62-080 Tarnowo

Podgórze

Redaktionsschluss: Mittwoch vor

Erscheinen

Kalenderschluss, Kleinanzeigenschluss:

und Anzeigenschluss ist **Donnerstag vor Erscheinen,**

MoX arbeitet mit Ökostrom.

100% erneuerbare Energie.

Nachdruck: Nach Absprache mit der
Redaktion, mit Quellenangabe und zwei
Belegexemplaren. Urheberrecht für Fotos,
Texte, Zeichnungen und Anzeigenentwürfen
sowie die gesamte Gestaltung sind beim
Verlag. Namentlich gekennzeichnete Artikel
geben nicht unbedingt die Meinung der
Redaktion wieder. Für unverlangteingesandte
Beiträge kann keine Haftung übernommen
werden.

Die nächste MoX erscheint am:

8.7.2026

Bildungskontor GmbH

**Intensiv-Vorbereitungskurse auf die
Ausbilder-Eignungsprüfung in einer Woche**

2026: 13.7. / 31.8. / 7.9. / 26.10. / 23.11.

2027: 25.1. / 22.2. / 15.3. / 19.4. / 10.5. / 5.7. / 9.8. / 6.9. / 25.10. / 22.11.

Meisterprüfung Teil 3 in zwei Wochen

2026: 22.6. / 17.8. / 14.9. / 5.10. / 2.11. / 30.11.

2027: 11.1. / 8.2. / 5.4. / 24.5. / 7.6. / 16.8. / 13.9. / 4.10. / 8.11. / 6.12.

Bildungskontor GmbH • Gerd Wilkens • Am Wendehafen 8-12 • 26135 Oldenburg

Tel.: 0441 - 92 66 13 0 • www.bildungskontor.de • E-Mail: wilkens@bildungskontor.de

Nächster Anzeigenschluss

3.7.26

mox-kleinanzeigen.de

kleinanzeigen

Als Printanzeige kostet die private Kleinanzeige 4,25 "



**Manchmal sucht man einfach nur eine neue Wohnung.
Das geht wirklich einfach! Und wenn Sie öfter
inserieren möchten, registrieren Sie sich. Dann müssen
Sie nicht jedes mal ihre Daten eingeben.**
oder old school per Briefpost an
MoX, Güterstraße 17, 26122 Oldenburg

☐ Fahrrad/Roller
☐ Autos
☐ Sonstiges
☐ Verschenke

Handwriting practice area with dashed lines for tracing and solid lines for writing.

Sie brauchen Briefpapier, Flyer Visitenkarten Faltblätter oder Broschüren. Wir helfen Ihnen gerne. MoX, 0441 218350

Kontakt

Älterer Motter gay, Rentner. Nicht altmodisch. Sucht zuverlässigen, ehrlichen Mitstreiter, kein Sexarbeiter. Großraum 26, evtl. mit Auto. SMS: 04421809933, whatsapp: 017643008059

Weder "cis" noch "queer"! Ich, w, suche zur Gründung eines LGB-Stammtisches in Oldenburg Gleichgesinnte. lgb.oldenburg@gmx.de

Partnerin gesucht. Hallo liebe Interessentin, ich freue mich das Du mein Inserat liest, noch mehr würde ich mich jedoch freuen wenn Du mir auch eine Nachricht schickst. Ich bin 65 Jahre alt und habe eine normale Figur mit dunkelblonden Haaren. In der Hoffnung auf eine Nachricht von Dir sende ich Dir liebe Grüße. Es schrieb Reiner aus Wildeshausen. 0152 07061179

Gib Deine Kleinanzeige hier auf:
www.mox-kleinanzeigen.de



Lust & Laster

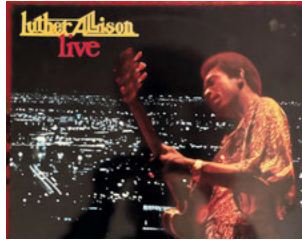
Lockeres Date. Lust auf nackten FKK Spaß bei mir oder dir? Ich hätte gerne ein Treffen mit einem aufgeschlossenen, sehr schlanken Ihn zw. 18-23J. Ich bin m, 60,bi, schlank, 1,81m, aufgeschlossen und vielseitig interessiert. 0174-7878375 oder zsvn08@yahoo.co

Platten bei MoX

Philip Boa: Live! Exil on Valletta Street. Das Doppel-Live-Album (Vinyl) aus dem Jahr 1991. Sehr guter Zustand

von Cover und Platte. Preis 20,-€

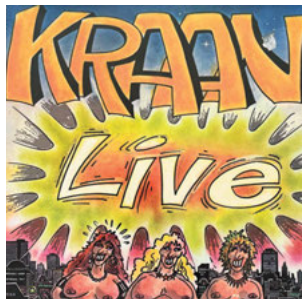
Luther Allison: live, Original LP



erschienen 1979. Zustand gut, 8,-€

BETTINA WEGNER: Sind so kleine Hände. Original LP. Zustand sehr gut. Preis: 9,-€.

Kraan - Live



Das legendäre Doppelalbum aus dem Jahr 1975 u.a. mit „holiday am marterhorn“ Preis: 18,-€

Haushaltsauflösungen
Entrümpelung • Umzug
Handwerkliche Arbeiten
Tel.: 0172 9979699

Heaven 17 – Sunset Now. Maxi erschienen 1984 bei Virgin Records. Side I Sunst Now (Extended Version), Flamedown, Side II: Counterforce, Sunset Now (Album Version), Counterforce II. Die Scheibe ist im einwandfreien Zustand. Neupreis 9,95 DM. Jetzt 5,-€

Diese und noch andere LPs sind nur im MoX-Büro erhältlich.
Güterstraße 17, Oldenburg. Mo - Fr 9:00-17:00 Uhr

Handwerk

Nächster Anzeigenschluss:
3.7.2026 mox-kleinanzeigen.de

Deharde

Dachdeckerei
Meisterbetrieb

Ihr Partner für Dacharbeiten aller Art
Steildach, Flachdach, Fassaden- und Metallarbeiten

Nordenhamer Weg 6 · 26125 Oldenburg
Tel.: 0441-340 75 67
info@deharde-dach.de · www.deharde-dach.de



Jobs bei MoX

– Freude an gut recherchierten Themen, die sauber und bisweilen spannend erzählt werden. Das ist unser journalistisches Anliegen. Wenn Sie dieses Anliegen teilen und ein paar Stunden wöchentlich dafür aufbringen wollen, schreiben Sie mir an Rosy Reichert, redaktion@diabolo-mox.de

– Praktikant/in 11. Klasse FOS

Bewerben Sie sich beim

MoX Verlag Schön & Reichert GbR
Rosy Reichert / redaktion@diabolo-mox.de
Güterstraße 17, 26122 Oldenburg



Verlosungen

www.ol-mittendrin.de

oder www.diabolo-mox.de, Menüpunkt: Freizeit & Kultur
www.mox-veranstaltungen.de

2x2 Karten für
The Wailers



05.08.26
Park der Gärten, Bad Z.

3x2 Karten für
Maximo Park



20.08.26
Park der Gärten, Bad Z.

3x1 Karte für
Motorpsycho



12.9. Kulturetage OL

2x2 Karten für
Romeo und Julia



27.8. Bürgerpark HB

2x2 Karten für
JORIS



10.07.26!
Park der Gärten Bad Z.

3x2 Karten für
11. Juli 2026

GRACY'S BASH

Einmaliges Festival
mit über 100 Bands

Die Linde, Dangaster Str. 96



14 Tage Programm

26.6. bis 8.7.2026



Foto: Feather & Greed

Feather & Greed

4.7.2026 • 19:00 (Hutkonzert)

Gleispark OL

mox-veranstaltungen.de





Veranstaltungs-Kalender

25. Juni 2026 bis 8. Juli 2026

Do 25.6.

Musik

Bremen

TIPP 18:00 Audio 88 & Yassin; Modernes

20:00 Local Radio's Rocking Safari; Meisenfrei

Jever

TIPP 19:00 Iko Andrae und Band; LOK Kulturzentrum

Papenburg

19:00 „Lucy Landmore spielt Hans Zimmer“; Forum Alte Werft

Lütetsburg

20:00 Mellow Melange; Schloss Lütetsburg

Bühne

Oldenburg

18:00 Leider geil; Exerzierhalle

20:00 Von Zeit zu Zeit; Theater Laboratorium

20:00 Heartbreakers; Unikum

20:00 Stolz & Vorurteil (oder so); Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

20:30 Mayday Milkyway – Back In Action; Exerzierhalle

Bremen

18:00 Anadolu – Ich singe nicht allein; Theater Bremen, Kleines Haus

19:00 Merci Udo!; Theaterschiff

19:00 Die Zauberpflöte; Theater am Goeetheplatz

19:00 Viertel Comedy #14; Lagerhaus

19:00 Die Zauberpflöte; Theater am Goeetheplatz

19:30 Pau Aran/Helge Letonja:Bodily Me – Bodily Us; Schwankhalle

19:30 Dr. Mark Benecke-„Serienmord“; Die Glocke

19:30 ShakesBierGarten; bremer shake-speare company

20:00 Impulse; GOP Variété

19:30 Bodily Me – Bodily Us; Schwankhalle

20:30 Studio Urbanistian.; Schwankhalle
Bad Zwischenahn

19:30 Theater Laboratorium – Hänsel & Gretel; Park der Gärten

Party

Oldenburg

18:00 *umsonst & draußen* Auflegerei: Techno & Tischtennis; Gleispark

Festival

St. Gallen

Openair St. Gallen 2026; Festivalgelände

Brande-Hörnerkirchen

Hörnerfest; Festivalgelände Hörnerfest

Lärz

Fusion Festival 2026; Flugplatz Lärz

Vortrag

Oldenburg

09:30 WertNetzWerke Summit; Hallig Hanken

Online

16:00 Onlinevortrag zur Patientenverfügung und Vorsorgevollmacht; SoVD

Wardenburg

19:30 Hans Christian Andersen: Poet mit Feder und Schere; DAHMS Wirt-schaft

Sport

Oldenburg

18:00 ADFC Feierabendtour; Stautorkreis

Treffen

Oldenburg

19:00 Spiele- und Rätselabend; Buddel Bar

Ausstellung

Oldenburg

The Weight of Water; BBK Galerie

Janssen neu entdeckt: Aus dem Rahmen gefallen; Horst-Janssen Museum
Alphabet Mensch – Reflexion des Anthropozän; Innenstadt Oldenburg
Juran Landt; Landesmuseum Kunst & Kultur

OFF – Poems of Unrest; Haus für Medienkunst

Sonja Yakoleva: Schönheit rettet die Welt; Kunstverein

Was heißt hier Minderheit?; Landesbibliothek

Christoph Niemann: Randnotizen; Horst-Janssen Museum

Kristallmagie. Verborgener Zauber dunkler Turmaline; Landesmuseum Natur und Mensch

Fotoausstellung „Lebensräume“ im Schlaun Haus; Schlaues Haus
Leyla Yenirce. Werdegang; Augusteum

Bremen

Anys Reimann. Mirrorball; Weserburg
Marcks und Amerika; Gerhard-Marcks-Haus

Soyeon An – Die Schönheit der Unvollkommenheit; Gerhard-Marcks-Haus

Clémence van Lunen: Kribbelige Unruhe; Gerhard-Marcks-Haus

Wir sind der Fluss.; Hafenmuseum

Die Tödliche Doris; Weserburg

Nerly in Venedig; Kunsthalle Bremen
Natur und Antike; Kunsthalle Bremen

Wilhelmshaven

„Welche Freiheit, ist Realität?“ – Ausstellung von Streetart-Künstler YETY; Wasserturm Wilhelmshaven

Hamburg

Aber ich | Die Welt | Ich sehe | Dich; Kunsthalle Hamburg

Oksana Yushko – Zugunruhe; Deichtorhallen

Skulptural; Kunsthalle Hamburg

Maria Lassnig und Edvard Munch; Kunsthalle Hamburg

Making History; Kunsthalle Hamburg
Isa Mona Lisa; Kunsthalle Hamburg

Inner Mornings, Or Forms Of Counter-culture; Deichtorhallen
Akosua Viktoria Adu-Sanyah; Deichtorhallen
Abdulhamid Kircher – Rotting From Within; Deichtorhallen
Alliance, Infinity, Love; Deichtorhallen
Osnabrück

„Mutige Stadt, mutige Entscheidungen“; Museum Industriekultur (MIK)
Zukunft Bauen; Museum Industriekultur (MIK)

Cloppenburg

Kamelogana – Peace, Peace, Peace; Kulturbahnhof Cloppenburg

Leer

Simplicity – Purity – Sensibility; Stadtbibliothek
Das „Silber des Meeres“; Heimatmuseum Leer

Bremerhaven

Schiffe – Häfen – Schleusen; Historisches Museum Bremerhaven
Große Geschichten – Kleine Schiffe; Deutsches Schifffahrts Museum (DSM)

Jade

Claus Wettermann; Galerie Schönhof
Verden

„Bilder im Dunkeln – Höhlenkunst der Eiszeit“; Deutsches Pferdarium

Wildeshausen

Von Saxen, Perlen und Pferden. Das frühmittelalterliche Gräberfeld von Visbek-Uhlenkamp II; Urgeschichtliches Zentrum Wildeshausen

Sonstiges

Oldenburg

14:00 Exit – Climate Change; Heiligengeiststraße 12 (und 17 Uhr)

Fußball-WM

Oldenburg

22:00 WM GER – ECU; Buddel Bar; Core, Gleispark, Weser-Ems-Halle u.a.

Führungen

Oldenburg

14:30 inForum: Kunst und Kaffee; Horst-Janssen Museum

17:00 Mit dem Rad die Wasserwirtschaft erkunden; Hafenkran

17:00 Kultursnack: Leyla Yenirce. Werdegang; Augusteum

Fr 26.6.

Musik

Oldenburg

19:00 Chansons zum Mitsingen – Ein musikalischer Abend auf Französisch; VHS Oldenburg

Bremen

18:00 Candlelight-Konzerte; Sendesaal
20:00 Eyehategod; Zollkantine Bremen
21:00 The Source; Meisenfrei

Hamburg

19:00 Angus & Julia Stone; Stadtpark
20:00 2U U2 – Tribute; Logo

Bad Zwischenahn

19:30 Damenlikörchor; Park der Gärten
Jever

19:00 LOK Garten mit Loving Backwards; LOK Kulturzentrum

Butjadingen

19:30 HoBaR; Konzertmuschel Tossens
Sande

20:00 „From Vienna To Los Angeles“; Schloss Gödens

Groningen

20:30 Walg + Griis; Vera

Bühne

Oldenburg

19:30 Acts 'n Sounds 18 – no vintage; Theater wrede+

20:00 Kompass Überbord; Mensa Vorplatz Cvo Universität

TIPP 20:00 Wohnen I Wahren; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

20:30 3600 Sekunden Realität(stflucht); Exerzierhalle

Bremen

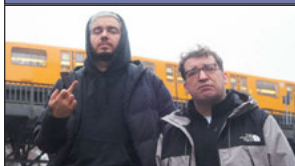
19:00 Merci Udol; Theaterschiff

19:00 poetry on the road – Opening Night; bremer shakespeare company

19:30 Pau Aran/Helge Letonja:Bodily Me – Bodily Us; Schwankhalle

TagesTipps

18:00_25.6._Modernes, HB



Audio 88 & Yassin

Halleluja – die Erfinder der Superlative sind zurück! Die Kult-Band Audio88 & Yassin hat ihr neues Album im Anschlag und es ist wie der mal das beste Album aller Zeiten!

(Foto: Veranstalter)

19:00_25.6._LOK, Jever



Iko Andrae

Iko Andrae, Sohn des Schriftstellers und Dichters Oswald Andrae hat die niederdeutschen Texte seines Vaters mit seiner Band vertont und spielt diese im LOK Jever.

(Foto: Veranstalter)

20:00_26.6._Staatstheater, OL



Wohnen I Wahren

Das Stadt:Ensemble mit dem Thema »Wohnen« befasst. Dabei ist ein Stück entwickelt worden, das die Immobilienbranche und ihren Einfluss auf unser alltägliches Wohnen in den Fokus rückt.

(Foto: Stephan Walzl)

19:30 Männerparadies; Boulevardtheater
19:30 Scherenschnitt oder Der Mörder sind Sie!; Bremer Kriminaltheater
19:30 ShakesBierGarten; bremer shake-speare company

20:00 Impulse; GOP Variété

19:30 Bodily Me – Bodily Us; Schwankhalle

20:30 Studio Urbanistan;; Schwankhalle

Tecklenburg

20:00 Rocky – Das Musical; Freilichtbühne Tecklenburg

Party

Oldenburg

20:00 Studi-Freitag; Umbaubar

23:00 kiss & don't tell; Cubes

23:15 Auf'm Rave; Viertel

Wilhelmshaven

22:00 Tanzbar Disco; Kling Klang

Aurich

17:00 Mama geht tanzen; North Bound Beach & Wake

Ihrhove

19:00 Jugend Disco; Limit

Festival

Münster

Vainstream; Festivalgelände Vainstream

Manslagt

Let The Bad Times Roll; Festivalgelände

St. Gallen

Openair St. Gallen 2026; Festivalgelände

Brande-Hörnerkirchen

Hörnerfest; Festivalgelände Hörnerfest

Lärz

Fusion Festival 2026; Flugplatz Lärz

Politik

Oldenburg

14:00 Sozialberatung; Parteibüro Die Linke

Markt & Messen

Oldenburg

15:00 Street Food Festival; Schlossplatz

Kinder

Oldenburg

15:00 mini.diwan – das transkulturelle Kinderformat; Landesmuseum Natur und Mensch

Treffen

Oldenburg

16:00 Queeres offenes Atelier; Horst-Janssen Museum

Sonstiges

Jever

00:00 Bernstein schleifen; LOK Kulturzentrum

Führungen

Oldenburg

17:00 Zu Fuß durch das Johannisviertel; Treffpunkt Bürgeramt Pferdemarkt

Sa 27.6.

Musik

Oldenburg

TIPP 19:00 „Tachtelmechtel“ Nordwest Bigband mit Sabine Santjer; Globe

Bremen

19:30 Bremer Krautsalat; Meisenfrei

Varel

18:00 Beelzebub Airways; Werft 4

Bühne

Oldenburg

15:00 Das Mondmädchen; Limonadenfabrik

17:30 Wendekinder; Exerzierhalle

20:00 Der blinde Passagier; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

Bremen

15:00 Merci Udo!; Theaterschiff

16:00 Mondhasen; Theater Bremen, Brauhaus

17:30 Impulse; GOP Variété

18:00 Sissy; Theater am Goetheplatz

19:00 Nach der Bahn die Wende; Schwankhalle

19:00 Merci Udo!; Theaterschiff

19:00 Studio Urbanistan;; Schwankhalle

19:30 Bodily Me – Bodily Us; Schwankhalle

19:30 Männerparadies; Boulevardtheater

19:30 Scherenschnitt oder Der Mörder sind Sie!; Bremer Kriminaltheater

19:30 Comedy Daisy Ray; Theaterschiff

20:00 Schnoor-Geschichten; Packhaustheater im Schnoor

20:30 Impulse; GOP Variété

Bremerhaven

18:00 De Physikers; Stadttheater

Tecklenburg

20:00 Rocky – Das Musical; Freilichtbühne Tecklenburg

Hatten

20:00 Murzarellas Music-Puppet-Show; Dingsteder Krug

Party

Bremen

18:00 Elternabend; Modernes

20:00 Uni Nacht; Bremer Unisee

23:00 Tanznacht; Modernes

Wilhelmshaven

22:00 Tanzbar Disco; Kling Klang

Bockhorn

21:00 Mix Tape Party; Soundcheck

Sande

22:00 Ü30-Partynight; Twister Dance

Ihrhove

23:00 Bad Taste Bottermarkt Spezial; Limit

Festival

Roskilde (DK)

Roskilde Festival; Festivalgelände

Münster

Vainstream; Festivalgelände Vainstream

Manslagt

TIPP Let The Bad Times Roll; Festivalgelände Let The Bad Times Roll

St. Gallen

Openair St. Gallen 2026; Festivalgelände

Brande-Hörnerkirchen

Hörnerfest; Festivalgelände Hörnerfest

Lärz

Fusion Festival 2026; Flugplatz Lärz

Markt & Messen

Oldenburg

08:00 Flohmaxx; Weser-Ems-Hallen, Freigelände

12:00 Street Food Festival Oldenburg; Schlossplatz

Bremen

09:00 Weserflohmarkt; Weseruferpromenade

Kinder

Oldenburg

11:00 Kristallwerkstatt; Landesmuseum Natur und Mensch

Leer

15:00 „Earhart“ – Bilderbuchkino; Flugplatz, Kloster-Thedinga-Straße 83

Ausstellung

Zetel

15:00 GartenTonArt; Wehdestraße 107

Sonstiges

Oldenburg

10:00 Fahrradcodierung; ADFC

Fedderwardsiel

11:00 Watt'n Frühstück; Hafen

Führungen

Oldenburg

11:00 Gratis-Samstag mit Bücherflohmarkt & kostenfreie Führung; Kunstverein

15:00 Druck dir deine Stadt!; Stadtmuseum Oldenburg

Dangast

11:30 Wattwanderung zum Leuchtturm Arngast; Parkplatz Friesendom



04461 / 3149

www.watt-witz.de

So 28.6.

Musik

Butjadingen

11:00 Fatallica; Hafen Fedderwardsiel

Verden

11:15 Sommermatinee: Musik der Bach-Familie; Altes Dormitorium am Dom zu Verden

Sottrum

14:00 Sonntags-Café im Brettmannhaus; Brettmannhaus in Stuckenborstel, Mühlenstraße 26

Worpswede

17:00 Bremer RathsChor: Britains Finest; Zionskirche

Emden

17:00 Sabine Hermann & Nordwest Bigband; Festspielhaus am Wall

Westerstede

18:00 Sommerfest des Bahnhoofsverein; Güterschuppen Westerstede

Bühne

Oldenburg

TIPP 15:00 Das Mondmädchen; Limonadenfabrik

17:30 Rebellion und Puderzucker; Exerzierhalle

18:30 Shockheaded Peter; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

20:00 WTF – Women That Fight; Exerzierhalle

Bremen

14:00 Impulse; GOP Variété

15:00 Schnoor-Geschichten; Packhaustheater im Schnoor

15:00 Armstrong – Die abenteuerliche Reise einer Maus zum Mond; Mensch, Puppe!

15:30 Die Zauberflöte; Theater am Goetheplatz

16:00 Merci Udol!; Theaterschiff

18:00 Impulse; GOP Variété

18:30 All das Schöne; Theater Bremen, Kleines Haus

19:00 Nach der Bahn die Wende; Schwankhalle

19:00 Studio Urbanistan; Schwankhalle

19:30 ShakesBierGarten; bremer shake-speare company

21:00 Fools At Work; Theater am Goetheplatz

Tecklenburg

15:00 Snow White And Me; Freilichtbühne Tecklenburg

19:00 Rocky – Das Musical; Freilichtbühne Tecklenburg

Bremerhaven

15:00 De Physikers; Stadttheater

Festival

Roskilde (DK)

Roskilde Festival; Festivalgelände

St. Gallen

Openair St. Gallen 2026; Festivalgelände Lärz

Fusion Festival 2026; Flugplatz Lärz

TagesTipps

19:00_27.6_Globe, OL



Techtelmechtel

Wenn die poetische plattdeutsche Liedkunst von Sabine Santjer (fka Hermann) auf den gewaltigen Sound der Nordwest Bigband trifft, entsteht ein einzigartiges Crossover aus Folk, modernem Jazz und norddeutscher Melancholie. (Foto: Veranstalter)

26. - 27.6._Manslagt



Let The Bad Times Roll

Ehrenamtlich organisiertes Festival mit Bands wie Die Fliesenleger, Derhb, Toforgive, Bucketlist und vielen weiteren Acts aus Rock und Metal. (Foto: Veranstalter)

20:00_28.6._Limonadenfabrik, OL



Das Mondmädchen

Rosa schläft nicht. Rosa will nicht schlafen. Denn wie soll man schlafen, wenn der Mond so unver-schämt schön leuchtet? Ein Argument, das auch Penelope die Einschlaffee überzeugt... (Foto: Veranstalter)

Literatur**Bremen**

19:00 Out Loud: Josephine Apraku & Tanasgol Sabbagh; Lagerhaus

Vortrag**Oldenburg**

17:00 Likes Lügen Lautstärke; Gleispark

Markt & Messen**Oldenburg**

10:00 Sonntagsfloh; Parkplatz Kaufland

11:00 Schlossfloh; Pferdemarkt

12:00 Street Food Festival; Schlossplatz

Kinder**Leer**

10:00 Trickfilm im Schuhkarton; Stadtbibliothek

Treffen**Sottrum**

14:00 Sommer-Café im Brettmannhaus; Brettmannhaus in Stuckenborstel, Mühlenstraße 26

Ausstellung**Jade**

Claus Wettermann; Galerie Schönhof

Osnabrück

Mensch-Natur-Wirtschaft; Museum Industriekultur (MIK)

Zetel

11:00 GartenTonArt; Wehdestraße 107

Sonstiges**Fedderwardsiel**

11:00 Watt'n Frühstück; Hafen Fedderwardsiel

Sottrum

14:00 Sommer-Café im Brettmannhaus Stuckenborstel; Brettmannhaus in Stuckenborstel, Mühlenstraße 26

Führungen**Oldenburg**

10:30 Sonntagsführung durch Oldenburg neu entdecken; Stadtmuseum Oldenburg (und 16:30 Uhr)

11:00 Sonntagsführungen durch Randnotizen; Horst-Janssen Museum

13:00 Kunst rund um den Stadtkern; Eingang Stadtmuseum

15:00 Sonntagsführung; Haus für Medienkunst

15:00 Kristallmagie. Das faszinierende Farbenspiel dunkler Turmaline; Landesmuseum Natur und Mensch

15:00 Von Haus zu Haus; Landesmuseum Natur und Mensch

16:30 Sonntagsführung: Janssen neue entdeckt; Horst-Janssen Museum

Schillig

15:30 Wattwanderung nach Minsener Oog; Ortsschild Weltnaturerbe



04461 / 3149

Wattwanderungen**Mo 29.6.****Musik****Bremen**

19:00 Jugendsinfonieorchester Bremen & Jugendsinfonietta Bremen-Mitte; Die Glocke

Hamburg

19:00 6K United!; Barclays Arena

Vechta

19:00 Venom Inc.; Gulfhaus Vechta

Wiesmoor

19:00 Federspiel – „Wir & Jetzt“; Gartenpark Wiesmoor

Bühne**Oldenburg**

TIPP 18:00 WTF – Women That Fight; Exerzierhalle

20:00 Heartbreakers; Unikum

20:00 Rebellion und Puderzucker; Exerzierhalle

Festival**Roskilde (DK)**

Roskilde Festival; Festivalgelände

Vortrag**Oldenburg**

18:00 Bibelgarten – Rundgang und Vortrag zu Pflanzen im Judentum; Botanischer Garten

Sonstiges**Oldenburg**

16:00 Bezahlkarten-Tauschcafé; Alhambra

Führung**Neßmersiel**

04:30 Wattwanderung nach Baltrum; Hafen von Neßmersiel

Di 30.6.**Musik****Bremen**

20:00 Bradóg; Meisenfrei

Hamburg

00:00 Shitkid; Molotow

19:00 6K United!; Barclays Arena

Emden

19:00 Komponistenporträt: Ettore Prandi; Kunsthalle Emden

Berlin

19:30 Nick Cave & The Bad Seeds; Waldbühne Berlin

Bühne**Oldenburg**

18:00 Wendekinder; Exerzierhalle

Party**Wilhelmshaven**

22:00 School's Out Party; Pumpwerk

Festival**Roskilde (DK)**

Roskilde Festival; Festivalgelände

Vortrag**Wilhelmshaven**

19:00 Achtung, Exponat! Das Schiffsmo-
dell des Hilfskreuzers „Wolf“
(1913); Deutsches Marinemuseum

Sonstiges**Oldenburg**

20:00 Zettelquiz Allgemeinwissen; Bud-
del Bar

Führung**Harlesiel**

05:00 Wattwanderung nach Spiekeroog;
Wattwanderzentrum Ostfriesland

 **04461 / 3149**
www.watt-witz.de

Mi 1.7.

Musik

Oldenburg

20:00 Christian Rannenberg Duo; Wilhelm13

Bremen

20:00 NeverTooLate; Meisenfrei

Hamburg

20:00 Alkaline Trio; Große Freiheit 36

TIPP 20:00 Ethel Cain; Stadtpark

Völlen

19:00 „Feminine Soundscapes“ – Ausverkauft; Peter- und Paul-Kirche

Bad Zwischenahn

19:30 Rudelsingen; Park der Gärten

Bühne

Oldenburg

11:00 WTF – Women that fight; Exerzierhalle

18:00 Rebellion und Puderzucker; Exerzierhalle

19:30 Il barbiere di Siviglia; Oldenburgisches Staatstheater – Großes Haus

20:00 Ein tödliches Geheimnis; Theater Laboratorium

20:30 Wendekinder; Exerzierhalle

Bremen

18:00 Der Hauptmann von Köpenick; Literaturkeller

19:00 Impulse; GOP Varieté

19:30 Istanbul; Theater Bremen, Kleines Haus

Party

Oldenburg

18:00 *umsonst & draußen Auflegerei: Summer House; Gleispark

20:00 Studi-Mittwoch; Umbaubar

Festival

Bremen

Breminal; Osterdeich

Ballenstedt

Rockharz; Festivalgelände Rockharz

Roskilde (DK)

Roskilde Festival; Festivalgelände

Literatur

Bremen

18:00 Der Hauptmann von Köpenick; Literaturkeller

Cloppenburg

19:00 Inklusive Lesereise zur Brailleschrift; Katholische Akademie Stappelfeld

Vortrag

Wardenburg

18:30 250 Jahre USA; VHS Oldenburg

Do 2.7.

Musik

Bremen

18:30 Rudelsingen; Modernes

20:00 Flairback / Stereo Eyes; Meisenfrei

Wilhelmshaven

17:30 James Bower; Hafengelände

17:30 Cathal Dolan; Hafengelände

18:00 Off Course; Hafengelände

18:15 Pangea; Pumpwerk

19:30 Tom and the Coast; Hafengelände

TIPP 20:00 Skalinka; Hafengelände

20:45 Kilkenny Band; Pumpwerk

21:30 Weather the Storm; Hafengelände

22:00 Vize Udo und die Panikkomplizen; Hafengelände

Hamburg

19:00 ZZ Top; Stadtpark

Harpstedt

20:00 Depui; Eiscafé Venezia

Bühne

Oldenburg

19:30 Mephisto; Oldenburgisches Staatstheater – Großes Haus

20:00 Ein tödliches Geheimnis; Theater Laboratorium

20:00 Heartbreakers; Unikum

20:00 Im weissen Rössl; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

TagesTipps

18:00_29.6._Exhalle, OL



WTF - Woman That Fight

Männer zerstören unsere Welt. Wir alle sind dem ausgeliefert. Wir alle wollen etwas anderes als Krieg. Gibt es noch Hoffnung? - Von Jugendclub des Staatstheaters.
(Foto: Stephan Walz)

20:00_1.7._Stadtpark, HH



Ethel Cain

Ethel Cain gehört zu den innovativsten Stimmen der gegenwärtigen Musikszene. Virtuos bewegt sie sich zwischen Gothic Country, Contemporary Folk und atmosphärischem Alternative Pop.
(Foto: Dolly Kyarn)

20:00_2.7._Hafen, WHV



Skalinka

In sechzehn Jahren Bandgeschichte und bei über 200 Konzerten entwickelte die Gruppe ihre intensive Performance; mit ihrem unverkennbaren und genreübergreifenden Stil versetzt Skalinka das Publikum in einen Rausch, der zum Tanzen verführt.
(Foto: Veranstalter)

Bremen

18:00 Der Hauptmann von Köpenick; Literaturkeller

18:00 Hamlet; Theater am Goetheplatz

19:00 Impulse; GOP Varieté

19:00 Die Zauberpflöte; Theater am Goetheplatz

19:30 Comedy Clubs Bremen; Fritz Theater

19:30 High Cave; Theater Bremen, Kleines Haus

Festival**Bremen**

TIPP Breminale; Osterdeich

Ballenstedt

Rockharz; Festivalgelände

Roskilde (DK)

Roskilde Festival; Festivalgelände

Literatur**Oldenburg**

19:30 Saša Stanišić: „Mein Unglück beginnt damit, dass der Stromkreis als Rechteck abgebildet wird“; Kulturzentrum PFL

Markt & Messen**Wilhelmshaven**

Wochenende an der Jade; Hafengelände Wilhelmshaven

14:00 Kafenmarkt am Bontekai; Bontekai

14:00 Jahrmarkt mit Fahrgeschäften; Bontekai

17:00 Piratendorf rund um das Kulturzentrum Pumpwerk; Pumpwerk

Treffen**Oldenburg**

10:00 Treffpunkt Gründung; Core

20:00 Antirepressions-Kneipe; Alhambra

Wilhelmshaven

Open-Ship auf dem Küstenmotorschiff Greundiek; Bontekai

Hafenrundfahrt mit der MS Harle Kurier; Hafengelände Wilhelmshaven

Feuerschiff zum Wochenende an der Jade; Bontekai

Fahrten auf den Rathausturm; Innenstadt Wilhelmshaven

Hafenbustour JadeWeserPort; Hafengelände Wilhelmshaven

Hafenrundfahrt mit der MS Harle Kurier; Hafengelände Wilhelmshaven

Open-Ship auf dem Küstenmotorschiff

Greundiek; Bontekai

Hafenrundfahrt mit der MS Harle Kurier;

Hafengelände Wilhelmshaven

Offizielle Eröffnung 49. Wochenende an der Jade; Bontekai

Ausstellung**Bremerhaven**

00:00 Tiere an Bord – Wissen, Ware, Wunder; Deutsches Schifffahrts Museum (DSM)

Sonstiges**Jever**

18:00 Argumentationstraining gegen Stammtischparolen; LOK Kulturzentrum

Dangast

19:00 Kirche am Deich; Franz Radziwill Haus

Führungen**Oldenburg**

15:00 Sonntagsführung; Haus für Medienkunst

16:00 Alphabet Mensch – zu Fuß die Kunstinstallation im Stadtraum erleben; Vor dem PFL

Fr 3.7.

Musik**Oldenburg**

18:00 Schmiede Live Lounge – Beats & Begegnung; Schmiede Bloherfel.de

19:00 ZSK; Amadeus

Bremen

21:00 Cats In The Bag; Meisenfrei

Wilhelmshaven

13:15 Rolf Buers; Hafengelände

15:30 Janine & Hendrik; Hafengelände

16:00 NightShades; Hafengelände

17:30 James Bower; Hafengelände

17:30 Cathal Dolan; Hafengelände

18:45 Lilli; Hafengelände

19:00 TIR SAOR; Pumpwerk

20:45 Laura Nahr; Hafengelände

20:45 Liedfett; Hafengelände

21:30 Myle; Hafengelände

21:30 Die Habenichtse; Pumpwerk

23:00 Music Monks; Hafengelände

Hamburg

20:00 Fünf Sterne Deluxe; Mojo Club

20:00 Crypta; Logo

Worpswede

20:00 Selig; Music Hall Worpswede

Groningen

21:00 Hackensaw Boys; Vera

Bühne**Oldenburg**

19:30 Il barbiere di Siviglia; Oldenburgisches Staatstheater – Großes Haus

20:00 Ein tödliches Geheimnis; Theater Laboratorium

TIPP 20:00 Heartbreakers; Unikum

Bremen

17:00 Impulse; GOP Varieté

19:30 Was für ein Sommer!; Boulevardtheater Bremen

19:30 Die Kopenhagen-Trilogie; Theater Bremen, Kleines Haus

20:00 Sing Sing; Fritz Theater

20:00 Impulse; GOP Varieté

20:30 Theater im Hof – SchlagerHafen; Hafen Revue Theater

21:00 Fools At Work; Theater am Goetheplatz

Emden

18:00 Open Stage mit High Tee; Innenstadt Emden

Tecklenburg

20:00 Rocky – Das Musical; Freilichtbühne Tecklenburg

Party**Oldenburg**

20:00 Studi-Freitag; Umbaubar

22:00 Interferenz; Polyester

23:00 Amacore; Amadeus

Bremen

23:59 2010er; Modernes

Festival**Bremen**

Breminale; Osterdeich

Köln

Summerjam; Festivalgelände

Ballenstedt

Rockharz; Festivalgelände Rockharz

Roskilde (DK)

Roskilde Festival; Festivalgelände

Markt & Messen

Wilhelmshaven

Wochenende an der Jade; Hafengelände Wilhelmshaven

11:00 Oldtimer Ausstellung auf dem Fliegerdeich

14:00 Kafenmarkt am Bontekai; Bontekai

14:00 Jahrmarkt mit Fahrgeschäften; Bontekai

17:00 Piratendorf rund um das Kulturzentrum Pumpwerk; Pumpwerk

Kinder

Oldenburg

15:00 Familienzeit: Deine Familiencolage; Augsteum

Treffen

Bremen

17:00 Meeting Point: Empowerment für BIPOC; Brauhauskeller

Wilhelmshaven

10:00 Open-Ship auf dem Küstenmotorschiff Greundiek; Bontekai

11:00 Hafenrundfahrt mit der MS Harle Kurier; Hafengelände

11:00 Feuerschiff zum Wochenende an der Jade; Bontekai

13:00 Fahrten auf den Rathaussturm; Innenstadt

13:00 Hafenrundfahrt mit der MS Harle Kurier; Hafengelände

13:30 Open-Ship auf dem Küstenmotorschiff Greundiek; Bontekai

15:00 Hafenrundfahrt mit der MS Harle Kurier; Hafengelände

Führungen

Oldenburg

17:00 Öffentliche Führung durch die Apple-Sonderausstellung; OCM

Sa 4.7.

Musik

Oldenburg

19:00 Hutkonzert: Feather & Greed; Gleispark

Bremen

20:00 Alexander Stevens & Jacqueline Belle – True Crime – Tödliche Liebe; Metropol Theater Bremen

21:00 Black Sheep Burning; Meisenfrei
Wilhelmshaven

10:15 Alex Chilla; Hafengelände

12:45 All My Favourite Colours; Hafengelände

14:15 Veermaster; Hafengelände

14:30 Drumbob; Hafengelände

14:30 Soulmen Acoustic; Hafengelände

16:30 Still No Doubt; Hafengelände

17:30 James Bower; Hafengelände

17:30 Cathal Dolan; Hafengelände

18:45 Melrock; Hafengelände

19:30 The Colour Red; Hafengelände

21:00 The Rockhouse Brothers; Hafengelände

21:15 Söhne Mannheims; Hafengelände

21:30 Kupfergold; Pumpwerk

Hamburg

20:00 Madness; Stadtpark

Emden

19:00 Sterne Weldring; Innenstadt

Butjadingen

19:30 M&A Music; Konzertmuschel Tossens

Döttlingen

TIPP 20:00 Nighthawks; Kultur hinterm Feld

Bühne

Oldenburg

19:00 Vorhang zu!; Oldenburgisches Staatstheater – Großes Haus

20:00 Vom Fischer und seiner Frau; Theater Laboratorium

20:00 Sing it OUT Loud; Unikum

Bremen

17:00 Impulse; GOP Varieté

19:00 Sissy; Theater am Goetheplatz

19:30 Was für ein Sommer!; Boulevardtheater Bremen

19:30 High Cave; Theater Bremen, Kleines Haus

20:00 Sing Sing; Fritz Theater

20:00 Impulse; GOP Varieté

Tecklenburg

20:00 Rocky; Freilichtbühne Tburg

Party

Oldenburg

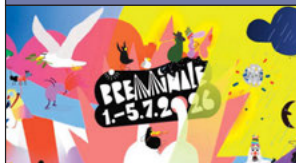
20:00 We love the 70's; Polyester

Bad Zwischenahn

19:00 Gartenparty 2026 – Ausverkauft; Park der Gärten

TagesTipps

1.-5.7. Osterdeich, HB



Breminal

Bremens großes Umsonst und Draußen Musik-Event findet wieder am Osterdeich statt. Mit dabei sind unter anderem Fortuna Ehrenfeld, Juli Gilde, Luke Madness und viele weitere.

(Foto: Nora Blum)

20:00_3.7._Unikum, OL



Heartbreakers

„Jede Minute wird ein Dummkopf geboren!“ – wenn es nach Carmen und Zoey geht, ist es auch jedes Mal ein Mann...

(Foto: Veranstalter)

20:00_4.7._Kultur Hinterm Feld



Nighthawks

Seit den späten 90ern steht die Kölner Band um Dal Martino und Reiner Winterschladen für cineastische Klangwelten zwischen Jazz, Elektronik und Rock.

(Foto: A. Schulten)

Festival

Bremen

Breminal; Osterdeich

Oberhausen

Ruhr in Love; Festivalgelände

Köln

Summerjam; Festivalgelände

Ballenstedt

Rockharz; Festivalgelände

Roskilde (DK)

Roskilde Festival; Festivalgelände

Sport

Oldenburg

TIPP 13:00 10 Jahre St. Pauliatrerie;
Rennplatzstraße 30

Markt & Messen

Oldenburg

08:00 Flohmaxx; WEH, Freigelände

Bremen

09:00 Weserflohmarkt; Weseruferpromenade

Wilhelmshaven

Wochenende an der Jade; Hafengelände

10:00 Erlebnismeile 2026; Hafengelände

10:00 Kajemmarkt am Bontekai; Bontekai

10:00 Jahrmarkt mit Fahrgeschäften; Bontekai

17:00 Piratendorf rund um das Kulturzentrum Pumpwerk; Pumpwerk

Kinder

Wilhelmshaven

10:00 Kids for Captain auf der Argus; Hafengelände Wilhelmshaven

Ausstellung

Cloppenburg

Lebendiges Handwerk; Museumsdorf Cloppenburg

Jade

Klaus Fußmann; Galerie Schönhof

Führungen

Bremen

12:00 Mode und Etikette; Haus Riensberg

13:00 Schönes Bremen – große Innenstadtführung; Roland am Markt

20:00 Ein nächtlicher Bummel durch den Schnoor; Vor der Glocke/Domsheide

So 5.7.

Musik

Oldenburg

15:00 Stöpseln und Schrauben; OCM

Bremen

TIPP 19:00 Tzigan; KUNZ

19:00 Spunxx; Theater am Goetheplatz

Wilhelmshaven

10:15 Sarah feat. Dad; Hafengelände

13:15 Big Easy; Hafengelände

14:45 Elvis Young; Hafengelände

16:30 The Stokes; Pumpwerk

17:30 James Bower; Hafengelände

17:30 Cathal Dolan; Hafengelände

19:00 Dom Malin; Hafengelände

20:30 Filiz-Sofie & Band; Hafengelände

21:30 Detonators & Friends; Hafengelände

Butjadingen

11:00 Akkordeonorchester „Nordseekrabben“; Hafen Fedderwardsiel

Bühne

Oldenburg

18:00 Vom Fischer und seiner Frau; Theater Laboratorium

Bremen

TIPP 14:00 Impulse; GOP Variété

15:00 Was für ein Sommer!; Boulevardtheater Bremen

15:30 High Cave; Theater Bremen, Kleines Haus

15:30 Die Zauberpflöte; Theater am Goetheplatz

18:00 Impulse; GOP Variété

18:30 Der Zauberer von Öz – Eine Fußballtragödie; Theater Bremen, Kleines Haus

Tecklenburg

19:00 Rocky – Das Musical; Freilichtbühne Tecklenburg

Party

Oldenburg

14:00 Klamottentauschparty; Gleispark

Festival

Bremen

Breminal; Osterdeich

Köln

Summerjam; Festivalgelände

Markt & Messen

Oldenburg

11:00 Flohmaxx; Ikea

14:00 Klamottentauschparty; Gleispark

Bremen

11:00 Speichermarkt; Am Speicher XI

Wilhelmshaven

Wochenende an der Jade; Hafengelände

10:00 Erlebnismeile 2026 – Entdecken, Erleben, Mitmachen!; Hafengelände

10:00 Kajemmarkt am Bontekai; Bontekai

10:00 Jahrmarkt mit Fahrgeschäften; Bontekai

11:00 Oldtimer Ausstellung auf dem Fliegerdeich; Hafengelände

11:00 Familienfest auf der Wiesbadenbrücke; Hafengelände

17:00 Piratendorf rund um das Kulturzentrum Pumpwerk; Pumpwerk

Kinder

Wilhelmshaven

10:00 Kids for Captain auf der Argus; Hafengelände

Treffen

Wilhelmshaven

10:00 Gottesdienst zum Wochenende an der Jade; Hafengelände

23:00 Spektakuläres Abschlussfeuerwerk; Hafengelände

Führungen

Oldenburg

10:30 Sonntagsführung durch Oldenburg neu entdecken; Stadtmuseum Oldenburg (und 16:30 Uhr)

13:00 Öffentliche Führung; Kunstverein

14:00 Ein Spaziergang über den Riensberger Friedhof; Haupteingang/Friedhofsstraße

15:00 Neuigkeiten aus der Steinzeit; Landesmuseum Natur und Mensch

15:00 Öffentliche Führung; Landesmuseum Kunst & Kultur

15:00 Sonntagsführung; Haus für Medienkunst

16:00 Nationalsozialismus in Oldenburg; Touristeninfo Lappan

16:30 Sonntagsführung: Janssen neue entdeckt; Horst-Janssen Museum

Goldenstedt

13:15 Frühmittelalterliche Spuren bei Goldenstedt; Urgeschichtliches Zentrum Wildeshausen

Mo 6.7.

Musik

Bremen

19:00 Black Mountain; Lila Eule

Emden

19:00 E. Leonskaja Klavierabend; Johannes a Lasco Bibliothek

Vortrag

Online

18:30 BWL (B.A.) berufsbegleitend studieren; Carl von Ossietzky Universität

18:30 Innovationsmanagement und Entrepreneurship (MBA) berufsbegleitend studieren; Carl von Ossietzky Universität

Kinder

Bad Zwischenahn

11:00 Spielen im Park; Park der Gärten

Di 7.7.

Vortrag

Oldenburg

16:30 SMO Spezialist:innen; Eingang Stadtmuseum

19:00 bau_werk : „Stadt(t)räume“; Core

Online

18:30 Risikomanagement und Finanzanalyse (M.Sc.) berufsbegleitend studieren; Cvo Universität

Kinder

Oldenburg

16:00 Ferienpass-Aktion „Hinter den Kulissen“; OCM

Wildeshausen

10:00 Filzen wie in der Urgeschichte; Urgeschichtliches Zentrum

Bad Zwischenahn

11:00 Spielen im Park; Park der Gärten

Leer

16:00 „Lieselotte macht Urlaub“ – Bilderbuchkino; Stadtbibliothek

Ausstellung

Oldenburg

18:00 Öffnungszeit Ausstellungen; OCM

Sonstiges

Oldenburg

10:00 Paul-Gerhardt-Singegottesdienst; Lambertikirche

Führungen

Oldenburg

16:00 Allgemeine Bibliotheksführung; Landesbibliothek

17:00 Aus dem Schatten geholt; Schlossplatz

Mi 8.7.

Musik

Oldenburg

18:00 Klangsynthese-Workshop; OCM

Ditzum

19:00 Gipfelstürmer: Davidoff Trio; Kirche Ditzum

Bühne

Bremen

19:00 Impulse; GOP Variété

Tecklenburg

16:00 Snow White And Me; Freilichtbühne Tecklenburg

Party

Oldenburg

20:00 Studi-Mittwoch; Umbaubar

Vortrag

Online

18:30 Informationsrecht (LL.M.) berufsbegleitend studieren; Cvo Universität

Kinder

Bad Zwischenahn

11:00 Spielen im Park; Park der Gärten

mox-veranstaltungen.de

TagesTipps

13:00_4.7._Rennplatzstr, OL



10 Jahre Pauliatrerie

Kleinfeldturnier für den guten Zweck mit buntem Rahmenprogramm. Einnahmen gehen zu Gunsten der Oldenburger Straßenengel.
(Foto: Veranstalter)

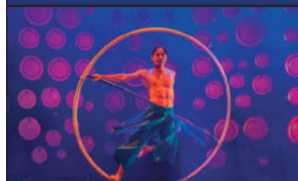
19:00_5.7._Kunz, HB



Tzigan

Das Trio vereinigt traditionelle Romamelodien mit der Nostalgie und Melancholie des argentinischen Tangos. Die Musik ist bis ins kleinste Detail seelenvoll, voller Leidenschaft und Euphorie gespielt.
(Foto: Tomás Cabrera)

14:00_24.6._GOP, HB



Impulse

Ein unvergessliches Erlebnis aus mitreißenden Rhythmen, knisterner Atmosphäre und adrenalinreichen Höchstleistungen.
(Foto: AKA Gey)

fahrpläne

Oldenburg nach Bremen – Leer – Cloppenburg – Wilhelmshaven Verbindungen der Deutsche Bahn

AG, NordWest Bahn: Stand 1.1.2026 Prüfen Sie Ihre Verbindung auf fahrplaner.vbn.de oder mit der DB App

OL ⇌ Bremen

ab	an	Zug	Tage	6.51	7.23	RE1	täglich
0.05	0.45	RS3	täglich	7.12	7.53	RS3	So
1.05	1.45	RS3	Mo-Fr	7.29	8.09	RS3	Mo-Sa
4.04	4.45	RS3	Mo-Fr	7.51	8.23	IC	täglich
4.42	5.10	IC3	täglich	8.24	8.53	RS30	täglich
5.04	5.45	RS3	Mo-Fr	8.29	9.02	RE	Mo-Fr
5.35	6.07	IC	Mo-Sa	8.51	9.23	RE	täglich
5.49	6.27	RS3	täglich	9.24	9.53	RS30	täglich
6.05	6.34	RS30	Mo-Fr	9.29	10.09	RS3	täglich
6.35	7.07	RE1	täglich	9.51	10.23	IC	täglich
6.40	7.11	IC3	täglich	10.24	10.53	RS30	täglich
6.49	7.31	RS3	täglich	10.28	11.09	RS3	täglich
7.05	7.33	RS30	Mo-Sa	10.51	11.23	RE	täglich
7.35	8.07	IC	täglich	11.24	11.53	RS30	täglich
7.49	8.23	RS3	täglich	11.29	12.09	RS3	täglich
8.05	8.34	RS30	täglich	11.51	12.23	IC	täglich
8.35	9.07	RE1	täglich	12.24	12.53	RS30	täglich
8.49	9.23	RS3	täglich	12.29	13.09	RS3	täglich
9.05	9.34	RS30	täglich	12.51	13.23	RE1	täglich
9.35	10.07	IC	täglich	13.24	13.53	RS30	täglich
9.49	10.29	RS3	täglich	13.29	14.09	RS3	täglich
10.05	10.34	RS30	täglich	13.51	14.26	IC	täglich
10.35	11.07	RE1	täglich	14.24	14.53	RS30	täglich
10.49	11.29	RS3	täglich	14.29	15.09	RS3	täglich
11.05	11.34	RS30	täglich	14.51	15.23	RE1	täglich
11.35	12.07	IC	täglich	15.24	15.53	RS30	täglich
11.49	12.29	RS3	täglich	15.29	16.09	RS3	täglich
12.05	12.34	RS30	täglich	15.51	16.23	IC	täglich
12.34	13.07	RE1	täglich	16.24	16.53	RS30	täglich
12.49	13.29	RS3	täglich	16.29	17.09	RS3	täglich
13.05	13.44	RS30	täglich	16.51	17.21	RE	täglich
13.35	14.05	IC	täglich	17.24	17.53	RS30	täglich
13.49	14.29	RS3	täglich	17.29	18.09	RS3	täglich
14.05	14.34	RS30	täglich	17.51	18.23	IC	täglich
14.34	15.07	RE1	täglich	18.24	18.53	RS30	täglich
14.49	15.29	RE	täglich	18.29	19.09	RS3	täglich
15.05	15.34	RS3	täglich	18.51	19.23	RE1	täglich
15.35	16.07	IC	täglich	19.24	19.53	RS30	täglich
15.49	16.29	RS3	täglich	19.29	20.09	RS3	täglich
16.05	16.34	RS30	täglich	19.51	20.23	IC	täglich
16.35	17.07	RE1	täglich	20.09	20.40	IC	So
16.49	17.29	RS3	täglich	20.24	20.40	RS30	Mo-Sa
17.05	17.34	RS30	täglich	20.29	21.09	RS3	täglich
17.35	18.07	IC	täglich	20.50	21.19	IC	täglich
17.49	18.29	RS3	täglich	20.52	21.21	RE	täglich
18.05	18.34	RS30	täglich	21.24	21.53	RS30	täglich
18.35	19.07	RE1	täglich	21.29	22.23	RS3	täglich
18.49	19.29	RE3	täglich	21.51	22.23	IC	täglich
19.05	19.34	RS30	täglich	22.13	22.53	RS3	täglich
19.35	20.07	IC	täglich	22.46	23.17	IC3	täglich
19.49	20.29	RE3	täglich	22.51	23.23	RE1	täglich
20.05	20.34	RS30	täglich	23.13	23.53	RS3	täglich
20.35	21.07	RE1	täglich				
20.49	21.29	RE3	täglich				
21.05	21.34	RS30	täglich				
21.35	22.07	IC	täglich				
22.05	22.46	RS3	täglich				
22.35	23.07	RE1	täglich				
23.05	23.45	RS3	täglich				
23.32	00.03	RE1	täglich				

Bremen ⇌ OL

ab	an	Zug	Tage	8:36	9:19	RE18	täglich
0:13	0:53	RS3	täglich	9:36	10:19	RE18	täglich
1:13	2:53	RS3	Sa-So	10:11	10:50	RS3	Mo-Sa
2:13	3:53	RS3	Sa-So	10:36	11:19	RE18	täglich
4:13	4:53	RS3	Mo-Fr	11:36	12:19	RE18	täglich
4:55	5:31	RS1	Sa-So	12:11	12:50	RS3	Mo-Fr
5:13	5:53	RS3	Mo-Sa	12:36	13:19	RE18	täglich
5:51	6:23	IC	Mo-Sa	13:11	13:50	RS3	Mo-Fr
6:13	6:54	RS3	Sa-So	13:36	14:19	RE18	täglich
6:24	6:53	RS30	Mo-Fr	14:11	14:50	RS3	Mo-Sa
6:28	7:09	RS3	Mo-Fr	14:36	15:19	RE18	täglich
				15:11	15:50	RS3	Mo-Sa

OL ⇌ Wilhelmshaven

ab	an	Zug	Tage
0.37	1.21	RE18	Mo-Sa
5.36	6.21	RE18	Mo-Sa
6.11	6.51	RS3	Mo-Fr
6.36	7.21	RE18	Mo-Sa
7.11	7.50	RS3	Mo-Fr
7.35	8.20	RE	täglich
8.11	8.50	RS3	Mo-Fr
8.36	9.19	RE18	täglich
9.36	10.19	RE18	täglich
10.11	10.50	RS3	Mo-Sa
10.36	11.19	RE18	täglich
11.36	12.19	RE18	täglich
12.11	12.50	RS3	Mo-Fr
12.36	13.19	RE18	täglich
13.11	13.50	RS3	Mo-Fr
13.36	14.19	RE18	täglich
14.11	14.50	RS3	Mo-Sa
14.36	15.19	RE18	täglich
15.11	15.50	RS3	Mo-Sa

15.36	16.19	RE18	täglich
16.11	16.50	RS3	Mo-Fr
16.36	17.19	RE18	täglich
17.11	17.50	RS3	Mo-Sa
17.36	18.19	RE18	täglich
18.11	18.50	RS3	Mo-Fr
18.36	19.19	RE18	täglich
19.36	20.19	RE18	täglich
20.36	21.19	RE18	täglich
21.36	22.19	RE18	täglich
22.36	23.19	RE18	täglich
23.36	00.19	RE18	Mo-Do

Wilhelmshaven ⇌ OL

ab	an	Zug	Tage
4.40	5.24	RE18	Mo-Sa
5.40	6.24	RE18	Mo-Sa
6.08	6.46	RS3	Mo-Fr
6.40	7.24	RE18	täglich
7.08	7.46	RS3	Mo-Fr
7.40	8.24	RE18	täglich
8.08	8.46	RS3	Mo-Fr
8.40	9.24	RE18	täglich
9.08	9.46	RS3	Mo-Fr
9.40	10.24	RE18	täglich
10.07	10.47	RS3	So
10.40	11.24	RE18	täglich
11.08	11.46	RS3	So
11.40	12.24	RE18	täglich
12.08	12.46	RS3	Mo-Fr
12.40	13.24	RE18	täglich
13.08	13.46	RS3	Mo-Fr
13.40	14.24	RE18	täglich
13.29	14.24	RS3	So
14.08	14.46	RS3	Mo-Fr
14.40	15.24	RE	täglich
15.08	15.46	RS3	Mo-Sa
15.40	16.24	RE	täglich
16.08	16.46	RS3	Mo-Sa
16.40	17.24	RE	täglich
17.08	17.46	RS3	Mo-Fr
17.40	18.24	RE	täglich
18.08	18.46	RS3	Mo-Fr
18.40	19.24	RE3	täglich
19.40	20.24	RE3	täglich
20.40	21.24	RE3	täglich
21.40	22.24	RE3	täglich
23.10	23.54	RE3	täglich

OL ⇌ Leer

ab	an	Zug	Tage
5.33	6.13	RE1	täglich
6.33	7.14	IC	Mo-Sa
7.33	8.13	RE1	täglich
8.33	9.14	IC	täglich
9.33	10.14	RE1	täglich
10.33	11.14	IC	täglich
11.33	12.14	RE1	täglich
12.33	13.14	IC	täglich
13.33	14.14	RE1	täglich
14.33	15.14	IC	täglich
15.33	16.14	RE1	täglich
16.33	17.14	IC	täglich
17.33	18.14	RE1	täglich
18.33	19.15	IC	täglich
19.33	20.14	RE1	täglich
20.33	21.14	IC	täglich
21.33	22.14	RE1	täglich
22.33	23.14	IC	täglich
23.33	00.13	RE1	täglich

Leer ⇌ OL

ab	an	Zug	Tage	4.41 <td>5.23</td> <td>IC</td> <td>Mo-Sa</td>	5.23	IC	Mo-Sa
----	----	-----	------	---	------	----	-------

5.41	6.23	RE1	täglich
6.41	7.23	IC	Mo-Sa
7.41	8.23	RE1	täglich
8.41	9.23	IC	täglich
9.41	10.23	RE1	täglich
10.41	11.23	IC	täglich
11.41	12.23	RE1	täglich
12.41	13.31	IC	täglich
13.41	14.23	RE1	täglich
14.41	15.23	IC	täglich
15.41	16.23	RE1	täglich
16.41	17.23	IC	täglich
17.41	18.23	RE1	täglich
18.41	19.23	IC	täglich
19.41	20.23	RE1	täglich
20.41	21.23	IC	täglich
21.41	22.23	RE1	täglich
22.41	23.23	RE1	täglich

OL ⇌ Cloppenburg

ab	an	Zug	Tage
4.01	4.35	RE	Mo-Fr
4.29	5.05	RE	Mo-Fr
5.29	6.05	RE	Mo-Sa
5.59	6.35	RE	Mo-Fr
6.29	7.05	RE	täglich
6.59	7.35	RE	Mo-Fr
7.29	8.05	RE	täglich
8.29	9.05	RE	täglich
9.29	10.05	RE	täglich
10.29	11.05	RE	täglich
11.29	12.05	RE	täglich
12.29	13.05	RE	täglich
12.59	13.35	RE	Mo-Fr
13.29	14.05	RE	täglich
13.59	14.35	RE	Mo-Fr
14.29	15.05	RE	täglich
14.59	14.35	RE	Mo-Fr
15.29	16.05	RE	täglich
16.29	17.05	RE	täglich
17.29	18.05	RE	täglich
18.29	19.05	RE	täglich
19.29	20.05	RE	täglich
20.29	21.05	RE	täglich
21.29	22.05	RE	täglich
22.29	23.05	RE	täglich
23.29	24.05	RE	Mo-Sa

Cloppenburg ⇌ OL

ab	an	Zug	Tage
5:26	6:00	RE	Mo-Sa
5:56	6:29	RE	Mo-Sa
6:26	7:00	RE	Mo-Fr
6:56	7:29	RE	täglich
7:26	8:00	RE	Mo-Fr
7:56	8:29	RE	täglich
8:56	9:29	RE	täglich
9:56	10:29	RE	täglich
10:56	11:29	RE	täglich
11:56	12:29	RE	täglich
12:56	13:29	RE	täglich
13:56	14:29	RE	täglich
14:26	14:59	RE	Mo-Fr
14:56	15:29	RE	täglich
15:56	16:29	RE	täglich
16:56	17:29	RE	täglich
17:26	17:59	RE	Mo-Fr
17:56	18:29	RE	täglich
18:26	18:59	RE	Mo-Fr
18:56	19:29	RE	täglich
19:56	20:29	RE	täglich
20:56	21:29	RE	täglich
21:56	22:29	RE	täglich
22:56	23:29	RE	täglich
23:56	00:29	RE	täglich

Alter Theaterkran Osternburg



Foto: Lena Rischer

JETZT ERHÄLTLICH



Abb. zeigt aufpreispflichtige Sonderausstattung.

JETZT NEU AB 179 €¹

MTL. OHNE ANZAHLUNG LEASEN
ODER 6.000 €² MG-EV BONUS BEI BARKAUF

MG 4 EV URBAN

• RÜCKFAHRKAMERA

• 1.364 L KOFFERRAUMVOLUMEN

AB 24.990 €*
UVP inkl. MwSt

MG4 EV Urban 43 kWh Active, Elektromotor 110 kW (149 PS) – Energieverbrauch kombiniert: 15,5 kWh/100 km; CO₂-Emissionen kombiniert: 0 g/km; CO₂-Klasse: A. |
Abb. zeigt aufpreispflichtige Sonderausstattung.

Die Angaben sind nach Vorgaben und Messmethoden der Pkw-EnVKV erstellt. Der tatsächliche Energieverbrauch und der CO₂-Ausstoß eines Pkw sind nicht nur von der effizienten Ausnutzung des Kraftstoffes/der zugeführten Energie durch den Pkw, sondern auch vom Fahrstil und anderen nichttechnischen Faktoren abhängig.

¹ Ein unverbindliches Privat-Leasingangebot (Kilometerleasing) der BNP Paribas S.A., Rüdeshimer Straße 1, 80686 München, für das Fahrzeug MG4 EV Urban 43 kWh Active, Elektromotor 110 kW (149 PS) in Dynamic Red, Anschaffungspreis 24.990,00 €, zzgl. 1.049,00 € Überführungskosten (separate Berechnung), 0,00 € Sonderzahlung, 179,79 € mtl. Leasingrate, 60 Leasingraten, 5.000 km Laufleistung pro Jahr, 10,787/40 € Gesamtbetrag aller Raten. Bonifat vorausgesetzt. Alle Preise verstehen sich inkl. MwSt. Das Leasingangebot gilt nur für Neuwagen und nur für Privatkunden. Angebot gilt im Zeitraum vom 01.04.2026 bis 30.06.2026 bzw. solange der Vorrat reicht. Weitere Informationen zum Fahrzeug und zu Kauf, Leasing und Finanzierung erhalten Sie bei uns.

² Beim Barkauf des genannten Fahrzeugs im Aktionszeitraum wird ein MG-EV Bonus in Höhe von 6.000,00 € auf den Kaufpreis gewährt. Abb. zeigt aufpreispflichtige Sonderausstattung.

³ Unverbindliche Preisempfehlung der SAIC Motor Deutschland GmbH, Hugenottenallee 173, 63263 Neu-Isenburg für den MG4 EV Urban 43 kWh Active, Elektromotor 110 kW (149 PS) in Dynamic Red inkl. gesetzlicher Mehrwertsteuer, zzgl. Überführung (wird separat von uns berechnet). Individuelle Preise und weitere Informationen erhalten Sie bei uns.

Autogalerie Schlickel GmbH

AM PATENTBUSCH 11
26125 OLDENBURG
TEL: 0441 390390
WWW.SCHLICKEL.DE

